

# Praxiskommentar Urheberrecht: UrhR

Wandtke / Bullinger

6., neu bearbeitete und erweiterte Auflage 2022

ISBN 978-3-406-76200-0

C.H.BECK

schnell und portofrei erhältlich bei

[beck-shop.de](https://beck-shop.de)

Die Online-Fachbuchhandlung [beck-shop.de](https://beck-shop.de) steht für Kompetenz aus Tradition. Sie gründet auf über 250 Jahre juristische Fachbuch-Erfahrung durch die Verlage C.H.BECK und Franz Vahlen.

[beck-shop.de](https://beck-shop.de) hält Fachinformationen in allen gängigen Medienformaten bereit: über 12 Millionen Bücher, eBooks, Loseblattwerke, Zeitschriften, DVDs, Online-Datenbanken und Seminare. Besonders geschätzt wird [beck-shop.de](https://beck-shop.de) für sein umfassendes Spezialsortiment im Bereich Recht, Steuern und Wirtschaft mit rund 700.000 lieferbaren Fachbuchtiteln.

Wandtke/Bullinger (Hrsg.)  
Praxiskommentar Urheberrecht

  
**beck-shop.de**  
DIE FACHBUCHHANDLUNG

**beck-shop.de**  
DIE FACHBUCHHANDLUNG

# Praxiskommentar Urheberrecht

UrhG, UrhDaG, VGG, InsO, UKlaG, KUG, EVtr,  
InfoSoc-RL, Portabilitäts-VO

Herausgegeben von

**Dr. Artur-Axel Wandtke**

em. o. Professor an der Humboldt-Universität zu Berlin

und

**Dr. Winfried Bullinger**

Rechtsanwalt in Berlin,  
Honorarprofessor an der Brandenburgischen Technischen Universität  
Cottbus-Senftenberg

Bearbeitet von

Prof. Dr. Michael Bohne; Dr. Mareile Büscher, LL. M. (Florenz); Prof. Dr. Winfried Bullinger; Dr. Ilja Czernik; Dr. Jan Ehrhardt; Michael Fricke; Dr. Tilo Gerlach; Dr. Malte Grützmacher, LL. M. (University of London); Dr. Jan Dirk Heerma; Prof. Dr. Jan Hegemann; Dr. Kai Hermes; Dr. Angelika Hoche, M. C. J. (Univ. Texas/Austin); Dr. Anna-Sophie Hollenders; Dr. Ole Jani; Dr. Martin Kefferpütz; Dr. Eva-Marie König; Dr. Frederik Leenen, LL. M. (UConn); Benjamin Lück; Stefan Lüft; Dr. Bartholomäus Manegold; Dr. Malte C. G. Marquardt, LL. M. (Edinburgh); Dr. Claudia Ohst; Dr. Nils Rauer, MJI; Prof. Dr. Tobias Reinbacher; Dr. Martin Schaefer; Dr. Robert Staats; Dr. Felix Laurin Stang, LL. M. (Columbia); Dorothee Thum; Prof. Dr. Artur-Axel Wandtke; Dr. Marcus v. Welsler, LL. M. (University of Warwick); Dr. Bodo v. Wolff, LL. M. (Tulane University); Dr. Patrick Zurth, LL.M. (Stanford)

6., neu bearbeitete und erweiterte Auflage

2022



Zitiervorschlag: Wandtke/Bullinger/*Bearbeiter* §/Art. ... Rn....

  
beck-shop.de  
DIE FACHBUCHHANDLUNG

[www.beck.de](http://www.beck.de)

ISBN 978 3 406 76200 0

© 2022 Verlag C. H. Beck oHG  
Wilhelmstraße 9, 80801 München  
Satz, Druck und Bindung: Druckerei C. H. Beck Nördlingen  
(Adresse wie Verlag)



[chbeck.de/nachhaltig](http://chbeck.de/nachhaltig)

Gedruckt auf säurefreiem, alterungsbeständigem Papier  
(hergestellt aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff)

## Vorwort zur 6. Auflage

Die vorliegende 6. Auflage berücksichtigt im Rahmen der bisherigen Reformen vor allem die **Urheberrechtsreform 2021** in Umsetzung der **DSM-RL und der Online-SatCab-RL**. Sie mussten bis zum 7.6.2021 umgesetzt werden. Mit dem Gesetz zur Anpassung des Urheberrechts an die Erfordernisse des digitalen Binnenmarktes sind bestehende Rechtsinstitute geändert oder neue in das Urheberrechtsgesetz und das Verwertungsgesellschaftengesetz aufgenommen worden. Der Unionsgesetzgeber hat dem nationalen Gesetzgeber einen Rechtsetzungsauftrag auf dem Gebiet des Urheberrechts erteilt, der im Vergleich zu den vergangenen Reformen zu den umfangreichsten gehört. Das daraus resultierende **Gesetz über die Verantwortlichkeit von Upload-Plattformen ist bedeutsam** für die Neuordnung der Infrastruktur des Urheberrechts (UrhDaG). Neben Lizenzvereinbarungen regelt das UrhDaG einen **Direktvergütungsanspruch** zugunsten von Urhebern und ausübenden Künstlern. Im Mittelpunkt des Gesetzes steht ein **spezielles Haftungssystem**, das den Herausforderungen des Online-Marktes Rechnung tragen soll. Dazu gehört auch die erlaubte Nutzung im Hinblick auf die **Kunsthfreiheit** und der **sozialen Kommunikation**. Ebenso enthält es als neues Rechtsinstitut die **kollektive Lizenz mit erweiterter Wirkung**, wonach auch jene Urheber und ausübende Künstler, die keinen Wahrnehmungsvertrag mit VG abgeschlossen haben, in den Genuss der Vergütung gelangen können. Ein Herzstück der Reform ist das unionsrechtliche **Urhebervertragsrecht**, das nicht nur die Stärkung der Rechtsstellung der Urheber und ausübenden Künstler hinsichtlich der vertraglichen Vergütung betont, sondern Rechtsinstitute zur Transparenz und außergerichtlichen **Mediation bzw. Konfliktbeilegung** einschließt. Im Zusammenhang mit dem Urhebervertragsrecht sind sowohl die DID-RL 2019/770 als auch die Warenkaufs-RL 2019/771 berücksichtigt worden, die die Verträge über digitale Produkte regeln. Die Reform hat ebenso die unionsrechtlichen Erlaubnisse für **Text und Data Mining** für digitalen und grenzüberschreitenden **Unterricht und Lehre** sowie für die **Erhaltung des Kulturerbes** zum Gegenstand. Neben dem **Leistungsschutzrecht des Presseverlegers** ist der **Beteiligungsanspruch der Verleger** an den gesetzlichen Vergütungen neu geregelt worden. Vervielfältigungen eines **gemeinfreien visuellen Werkes** genießen künftig keinen Leistungsschutz. Ebenso wurde die **freie Benutzung** reformiert. Auch die Umsetzung der SatCab-RL hat zu Neuregelungen geführt, um das **Senderecht** den technologischen Bedingungen anzupassen. Im Anhang dieser Auflage wird nun außerdem die **Portabilitäts-VO** vom 14.6.2017 kommentiert, die am 1.4.2018 in Kraft getreten ist. Sie erlaubt den unionsweiten ungehinderten Zugriff auf Online-Inhaltendienste wie Musik, Spiele, Filme, Unterhaltungsprogramme oder Sportberichte für Verbraucher, wenn sie sich vorübergehend in einem anderen Mitgliedstaat aufhalten und ihre tragbaren Geräte wie Laptops, Tablets und Smartphones nutzen. Die urheberrechtliche Diskussion wird weiter durch die Herausforderungen geprägt, die mit dem Fortschritt von **künstlicher Intelligenz, 3D-Druckern und der Digitalisierung** verbunden sind. Diese Neuaufgabe unseres Praxiskommentars räumt diesen Themen den gebotenen Platz ein.

Einen großen und immer weiter zunehmenden Anteil an der Entwicklung des nationalen Urheberrechts hat die **Rechtsprechung des EuGHs**. Es werden Fragen und Probleme aufgeworfen, die den Kern des Urheberrechts betreffen. Da das nationale Urheberrecht zunehmend durch das Unionsurheberrecht geprägt ist, wurde vor allem die Entscheidungspraxis des Europäischen Gerichtshofs im Hinblick auf die InfoSoc-RL im Anhang aufgenommen. Der Kommentar weist deshalb auch eine geänderte Struktur auf. So finden sich zB Erläuterungen der Rechtsprechung des EuGHs zu Auslegungsfragen zum Verbreitungsrecht von **gebrauchter Software**, zur **Störer- und Täterhaftung** sowie zum Begriff der **öffentlichen Wiedergabe** im Anhang. Diese Beispiele zeigen – ebenso wie die Konturierung eines europäischen Werkbegriffs –, wie wichtig eine **Harmonisierung des Urheberrechts** in der EU ist, um Beschränkungen der Warenverkehrsfreiheit im Binnenmarkt zu verhindern. Seit der letzten Auflage hat vor allem der **BGH** über wichtige Fragen der Verwertungsrechte unter dem Aspekt neuer Technologien geurteilt. Ein Schwerpunkt bei der Durchsetzung des Urheberrechts ist vor allem die (Host-)Providerhaftung, die in vielen Entscheidungen eine Rolle gespielt hat.

Aufgrund der Reform 2021 und der Rechtsprechung des EuGHs und des BGHs ist der Kommentar notwendigerweise umfangreicher geworden. Wir freuen uns, Benjamin Lück sowie Dr. Nils Rauer im Kreis der Autorinnen und Autoren zu begrüßen. Als Autor ausgeschieden ist Dr. Eike Wilhelm Grunert, bei dem wir uns für seine kreative und verantwortungsvolle Mitarbeit bedanken wollen.

Die Bearbeitung ist auf dem **Gesetzesstand** vom 31.5.2021. Rechtsprechung und Literatur wurden größtenteils bis Ende Januar 2022 ausgewertet.

Berlin, im Januar 2022

Artur-Axel Wandtke

Winfried Bullinger

**beck-shop.de**  
DIE FACHBUCHHANDLUNG

## Bearbeiterverzeichnis

<i>Prof. Dr. Michael Bohne</i> , Fachhochschule Dortmund, Of Counsel, Düsseldorf .....	§§ 98–102, 103 UrhG
<i>Dr. Mareile Büscher, LL. M. (Florenz)</i> , Rechtsanwältin, Berlin .....	Vor §§ 73 ff., §§ 73–78, 79 Abs. 1, 2, 79b–83 UrhG
<i>Prof. Dr. Winfried Bullinger</i> , Rechtsanwalt, Berlin ..	§§ 1–3, 11–14, 18, 19a, 23–26, 42a, Vor §§ 60a ff. (mit Dr. O. Jani), 60d, 62–63a, 96, 97 (mit Dr. B. v. Wolff), 137i UrhG; Vor §§ 1 ff. (zusammen mit Dr. N. Rauer), §§ 7–12, 18–22 UrhDaG; Portabilitäts-VO (mit Prof. Dr. A. Wandtke)
<i>Dr. Ilja Czernik</i> , Rechtsanwalt, Fachanwalt für gewerblichen Rechtsschutz, Fachanwalt für Urheber- und Medienrecht, Berlin .....	Vor §§ 88 ff., §§ 88–95 UrhG (mit Dr. B. Manegold)
<i>Dr. Jan Ehrhardt</i> , Rechtsanwalt, Berlin .....	§ 19, Vor §§ 20 ff., 20a–22, 87, 137p UrhG
<i>Michael Fricke</i> , Rechtsanwalt, Fachanwalt für Urheber- und Medienrecht, Hamburg .....	§§ 22–24, 33–50 KUG
<i>Dr. Tilo Gerlach</i> , Rechtsanwalt und Geschäftsführer der GVL, Berlin .....	§§ 1–7a, 8–50, 53–74, 140 VGG
<i>Dr. Malte Grützmacher, LL. M. (University of London)</i> , Rechtsanwalt, Fachanwalt für Informationstechnologierecht, Hamburg .....	Vor §§ 69a ff., §§ 69a–69g UrhG
<i>Dr. Jan Dirk Heerma</i> , Rechtsanwalt, Berlin .....	§§ 15–17, 27 UrhG
<i>Prof. Dr. Jan Hegemann</i> , Rechtsanwalt, Berlin .....	§§ 32g, 36b–36d (mit Dr. P. Zurth), 40a UrhG (mit Prof. Dr. A. Wandtke und Dr. P. Zurth)
<i>Dr. Kai Hermes</i> , Richter, Stuttgart .....	Vor §§ 87a ff., §§ 87a–87e UrhG
<i>Dr. Angelika Hoche, M. C. J. (Univ. Texas/Austin)</i> , Rechtsanwältin, München .....	Vor §§ 28–30, §§ 28–30 UrhG
<i>Dr. Anna-Sophie Hollenders</i> , Rechtsanwältin, Berlin .....	§§ 36, 36a UrhG (mit Prof. Dr. A. Wandtke)
<i>Dr. Ole Jani</i> , Rechtsanwalt, Berlin .....	Vor §§ 60a ff. (mit Prof. Dr. W. Bullinger), 60e–60g, Vor §§ 87fff., 87f–87k, 130–137a, 137d–137g, 137j–137m, 137r–143 UrhG
<i>Dr. Martin Kefferpütz</i> , Rechtsanwalt, Hamburg ..	Vor §§ 97 ff., §§ 97a, 104–105, 111b–119 UrhG
<i>Dr. Eva-Marie König</i> , Rechtsanwältin, Berlin .....	§ 38 UrhG (mit Prof. Dr. A. Wandtke)
<i>Dr. Frederik Leenen, LL. M. (UConn)</i> , Rechtsanwalt, Berlin .....	Art. 1 ff. InfoSoc-RL
<i>Benjamin Lück</i> , Rechtsanwalt, Berlin .....	§§ 32f, 35a UrhG
<i>Stefan Lüft</i> , Rechtsanwalt, München .....	Vor §§ 44a ff., §§ 45, 45a Abs. 1, 2, 46–51, 51a (mit Prof. Dr. W. Bullinger), 52–60c, 60h, 64–67, 69, 137o UrhG
<i>Dr. Bartholomäus Manegold</i> , Rechtsanwalt, Berlin ..	Vor §§ 88 ff., §§ 88–95 UrhG (mit Dr. I. Czernik)
<i>Dr. Malte C. G. Marquardt, LL. M. (Edinburgh)</i> , Rechtsanwalt, Fachanwalt für gewerblichen Rechtsschutz, Berlin .....	§§ 4–6 UrhG
<i>Dr. Claudia Ohst</i> , Rechtsanwältin, Fachanwältin für Informationstechnologierecht, Berlin .....	§§ 95a–95d (mit Prof. Dr. A. Wandtke), 101a, 101b, 102a UrhG; §§ 2a, 3a, 6 UKlaG (mit Prof. Dr. A. Wandtke)
<i>Dr. Nils Rauer, MJI</i> , Rechtsanwalt, Frankfurt a. M. ....	Vor §§ 1 ff. (zusammen mit Prof. Dr. W. Bullinger), §§ 1–6, 13–17 UrhDaG
<i>Prof. Dr. Tobias Reinbacher</i> , Julius-Maximilians-Universität Würzburg .....	§§ 106–111a UrhG
<i>Dr. Martin Schaefer</i> , Rechtsanwalt, Berlin .....	§§ 85, 86, Vor §§ 129 ff., 129, 137b, 137c, 137h UrhG

## Bearbeiterverzeichnis

<i>Dr. Robert Staats</i> , Rechtsanwalt und Geschäftsführendes Vorstandsmitglied der VG WORT, München .....	§§ 45a Abs. 3, 45b–45d, 61a–61g § 137n UrhG; §§ 51–52e, 75–139, 141 VGG
<i>Dr. Felix Laurin Stang, LL. M. (Columbia)</i> , Rechtsanwalt, Berlin .....	§§ 32d, 32e UrhG
<i>Dorothee Thum</i> , Rechtsanwältin, München .....	§§ 7–10, 68, 70–72 UrhG
<i>Prof. Dr. Artur-Axel Wandtke</i> , Humboldt-Universität zu Berlin .....	Einleitung, Vor §§ 31 ff., §§ 31–32a, 32c–35, 36, 36a (mit Dr. A. Hollenders), 37, 38 (mit Dr. E. König), 39, 40, 40a (mit Prof. Dr. J. Hegemann und Dr. P. Zurth), 41–44, 79 Abs. 3, 79a, 95a–95d UrhG; §§ 2a, 3a, 6 UKlaG (mit Dr. C. Ohst); EVtr; Portabilitäts-VO (mit Prof. Dr. W. Bullinger)
<i>Dr. Marcus v. Wëlser, LL. M. (University of Warwick)</i> , Rechtsanwalt, Fachanwalt für gewerblichen Rechtsschutz, München .....	§§ 32b, 44a, Vor §§ 120 ff., 120–128 UrhG
<i>Dr. Bodo v. Wölff, LL. M. (Tulane University)</i> , Rechtsanwalt, Berlin .....	§ 97 UrhG (mit Prof. Dr. W. Bullinger)
<i>Dr. Patrick Zurth, LL.M. (Stanford)</i> , Akademischer Rat a. Z., Ludwig-Maximilians-Universität München .....	§§ 32g, 36b–36d (mit Prof. Dr. J. Hegemann), 40a UrhG (mit Prof. Dr. J. Hegemann und Prof. Dr. A. Wandtke)

  
beck-shop.de  
DIE FACHBUCHHANDLUNG

## Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	V
Bearbeiterverzeichnis .....	VII
Abkürzungsverzeichnis .....	XXIII
Literaturverzeichnis .....	XXXI
Einleitung .....	1
<b>Gesetz über Urheberrecht und verwandte Schutzrechte (Urheberrechtsgesetz)</b>	
<b>Teil 1. Urheberrecht</b>	
<b>Abschnitt 1. Allgemeines</b>	
§ 1 Allgemeines .....	45
<b>Abschnitt 2. Das Werk</b>	
§ 2 Geschützte Werke .....	45
§ 3 Bearbeitungen .....	94
§ 4 Sammelwerke und Datenbankwerke .....	100
§ 5 Amtliche Werke .....	111
§ 6 Veröffentlichte und erschienene Werke .....	122
<b>Abschnitt 3. Der Urheber</b>	
§ 7 Urheber .....	134
§ 8 Miturheber .....	145
§ 9 Urheber verbundener Werke .....	187
§ 10 Vermutung der Urheber- oder Rechtsinhaberschaft .....	208
<b>Abschnitt 4. Inhalt des Urheberrechts</b>	
<b>Unterabschnitt 1. Allgemeines</b>	
§ 11 Allgemeines .....	246
<b>Unterabschnitt 2. Urheberpersönlichkeitsrecht</b>	
Vorbemerkung zu §§ 12 ff. ....	248
§ 12 Veröffentlichungsrecht .....	254
§ 13 Anerkennung der Urheberschaft .....	262
§ 14 Entstellung des Werkes .....	272
<b>Unterabschnitt 3. Verwertungsrechte</b>	
§ 15 Allgemeines .....	291
§ 16 Vervielfältigungsrecht .....	311
§ 17 Verbreitungsrecht .....	322
§ 18 Ausstellungsrecht .....	338
§ 19 Vortrags-, Aufführungs- und Vorführungsrecht .....	339
§ 19a Recht der öffentlichen Zugänglichmachung .....	368
Vorbemerkung zu §§ 20 ff. ....	383
§ 20 Senderecht .....	391
§ 20a Europäische Satellitensendung .....	401
§ 20b Weitersendung .....	403
§ 20c Europäischer ergänzender Online-Dienst .....	409
§ 20d Direkteinspeisung .....	410
§ 21 Recht der Wiedergabe durch Bild- oder Tonträger .....	410
	IX

## Inhaltsverzeichnis

§ 22 Recht der Wiedergabe von Funksendungen und von öffentlicher Zugänglichmachung	412
§ 23 Bearbeitungen und Umgestaltungen	414
§ 24 (weggefallen)	430

### Unterabschnitt 4. Sonstige Rechte des Urhebers

§ 25 Zugang zu Werkstücken	430
§ 26 Folgerecht	435
§ 27 Vergütung für Vermietung und Verleihen	443

## Abschnitt 5. Rechtsverkehr im Urheberrecht

### Unterabschnitt 1. Rechtsnachfolge in das Urheberrecht

§ 28 Vererbung des Urheberrechts	449
§ 29 Rechtsgeschäfte über das Urheberrecht	455
§ 30 Rechtsnachfolger des Urhebers	465

### Unterabschnitt 2. Nutzungsrechte

Vorbemerkung zu §§ 31 ff.	468
§ 31 Einräumung von Nutzungsrechten	545
§ 31a Verträge über unbekanntes Nutzungsarten	568
§ 32 Angemessene Vergütung	602
§ 32a Weitere Beteiligung des Urhebers	644
§ 32b Zwingende Anwendung	672
§ 32c Vergütung für später bekannte Nutzungsarten	677
§ 32d Anspruch auf Auskunft und Rechenschaft	689
§ 32e Anspruch auf Auskunft und Rechenschaft in der Lizenzkette	705
§ 32f Mediation und außergerichtliche Konfliktbeilegung	713
§ 32g Vertretung durch Vereinigungen	718
§ 33 Weiterwirkung von Nutzungsrechten	722
§ 34 Übertragung von Nutzungsrechten	725
§ 35 Einräumung weiterer Nutzungsrechte	739
§ 35a Mediation und außergerichtliche Konfliktbeilegung bei Videoabrufdiensten	745
§ 36 Gemeinsame Vergütungsregeln	748
§ 36a Schlichtungsstelle	767
§ 36b Unterlassungsanspruch bei Verstoß gegen gemeinsame Vergütungsregeln	778
§ 36c Individualvertragliche Folgen des Verstoßes gegen gemeinsame Vergütungsregeln	794
§ 36d Unterlassungsanspruch bei Nichterteilung von Auskünften	796
§ 37 Verträge über die Einräumung von Nutzungsrechten	804
§ 38 Beiträge zu Sammlungen	807
§ 39 Änderungen des Werkes	817
§ 40 Verträge über künftige Werke	829
§ 40a Recht zur anderweitigen Verwertung nach zehn Jahren bei pauschaler Vergütung	835
§ 41 Rückrufsrecht wegen Nichtausübung	850
§ 42 Rückrufsrecht wegen gewandelter Überzeugung	862
§ 42a Zwangslizenz zur Herstellung von Tonträgern	866
§ 43 Urheber in Arbeits- oder Dienstverhältnissen	873
§ 44 Veräußerung des Originals des Werkes	933

## Abschnitt 6. Schranken des Urheberrechts durch gesetzlich erlaubte Nutzungen

### Unterabschnitt 1. Gesetzlich erlaubte Nutzungen

Vorbemerkung zu §§ 44a ff.	941
§ 44a Vorübergehende Vervielfältigungshandlungen	949
§ 44b Text und Data Mining	959
§ 45 Rechtspflege und öffentliche Sicherheit	963
§ 45a Menschen mit Behinderungen	965
§ 45b Menschen mit einer Seh- oder Lesebehinderung	967
§ 45c Befugte Stellen; Vergütung; Verordnungsermächtigung	974
§ 45d Gesetzlich erlaubte Nutzung und vertragliche Nutzungsbefugnis	980
§ 46 Sammlungen für den religiösen Gebrauch	981
§ 47 Schulfunksendungen	985
§ 48 Öffentliche Reden	988
§ 49 Zeitungsartikel und Rundfunkkommentare	991

## Inhaltsverzeichnis

§ 50 Berichterstattung über Tagesereignisse .....	997
§ 51 Zitate .....	1002
§ 51a Karikatur, Parodie und Pastiche .....	1009
§ 52 Öffentliche Wiedergabe .....	1016
§ 52a (weggefallen) .....	1020
§ 52b (weggefallen) .....	1020
§ 53 Vervielfältigungen zum privaten und sonstigen eigenen Gebrauch .....	1020
§ 53a (weggefallen) .....	1034

### Unterabschnitt 2. Vergütung der nach den §§ 53, 60a bis 60f erlaubten Vervielfältigungen

§ 54 Vergütungspflicht .....	1034
§ 54a Vergütungshöhe .....	1043
§ 54b Vergütungspflicht des Händlers oder Importeurs .....	1046
§ 54c Vergütungspflicht des Betreibers von Ablichtungsgeräten .....	1048
§ 54d Hinweispflicht .....	1050
§ 54e Meldepflicht .....	1051
§ 54f Auskunftspflicht .....	1052
§ 54g Kontrollbesuch .....	1053
§ 54h Verwertungsgesellschaften; Handhabung der Mitteilungen .....	1054

### Unterabschnitt 3. Weitere gesetzlich erlaubte Nutzungen

§ 55 Vervielfältigung durch Sendunternehmen .....	1056
§ 55a Benutzung eines Datenbankwerkes .....	1058
§ 56 Vervielfältigung und öffentliche Wiedergabe in Geschäftsbetrieben .....	1059
§ 57 Unwesentliches Beiwerk .....	1061
§ 58 Werbung für die Ausstellung und den öffentlichen Verkauf von Werken .....	1062
§ 59 Werke an öffentlichen Plätzen .....	1065
§ 60 Bildnisse .....	1067

### Unterabschnitt 4. Gesetzlich erlaubte Nutzungen für Unterricht, Wissenschaft und Institutionen

Vorbemerkung zu §§ 60a ff. ....	1070
§ 60a Unterricht und Lehre .....	1073
§ 60b Unterrichts- und Lehrmedien .....	1079
§ 60c Wissenschaftliche Forschung .....	1083
§ 60d Text und Data Mining .....	1087
§ 60e Bibliotheken .....	1099
§ 60f Archive, Museen und Bildungseinrichtungen .....	1099
§ 60g Gesetzlich erlaubte Nutzung und vertragliche Nutzungsbefugnis .....	1119
§ 60h Angemessene Vergütung der gesetzlich erlaubten Nutzungen .....	1121

### Unterabschnitt 5. Besondere gesetzlich erlaubte Nutzungen für verwaiste Werke

§ 61 Verwaiste Werke .....	1124
§ 61a Sorgfältige Suche und Dokumentationspflichten .....	1135
§ 61b Beendigung der Nutzung und Vergütungspflicht der nutzenden Institution .....	1141
§ 61c Nutzung verwaister Werke durch öffentlich-rechtliche Rundfunkanstalten .....	1144
§ 61d Nicht verfügbare Werke .....	1146
§ 61e Verordnungsermächtigung .....	1155
§ 61f Information über nicht verfügbare Werke .....	1156
§ 61g Gesetzlich erlaubte Nutzung und vertragliche Nutzungsbefugnis .....	1158

### Unterabschnitt 6. Gemeinsame Vorschriften für gesetzlich erlaubte Nutzungen

§ 62 Änderungsverbot .....	1158
§ 63 Quellenangabe .....	1165
§ 63a Gesetzliche Vergütungsansprüche .....	1173

### Abschnitt 7. Dauer des Urheberrechts

§ 64 Allgemeines .....	1180
§ 65 Miturheber, Filmwerke, Musikkomposition mit Text .....	1185
§ 66 Anonyme und pseudonyme Werke .....	1187

## Inhaltsverzeichnis

§ 67 Lieferungswerke .....	1189
§ 68 Vervielfältigungen gemeinfreier visueller Werke .....	1190
§ 69 Berechnung der Fristen .....	1198

### Abschnitt 8. Besondere Bestimmungen für Computerprogramme

Vorbemerkung zu §§ 69a ff. ....	1198
§ 69a Gegenstand des Schutzes .....	1215
§ 69b Urheber in Arbeits- und Dienstverhältnissen .....	1257
§ 69c Zustimmungspflichtige Handlungen .....	1271
§ 69d Ausnahmen von den zustimmungsbedürftigen Handlungen .....	1319
§ 69e Dekompilierung .....	1348
§ 69f Rechtsverletzungen; ergänzende Schutzbestimmungen .....	1359
§ 69g Anwendung sonstiger Rechtsvorschriften; Vertragsrecht .....	1369

## Teil 2. Verwandte Schutzrechte

### Abschnitt 1. Schutz bestimmter Ausgaben

§ 70 Wissenschaftliche Ausgaben .....	1387
§ 71 Nachgelassene Werke .....	1401

### Abschnitt 2. Schutz der Lichtbilder

§ 72 Lichtbilder .....	1419
------------------------	------

### Abschnitt 3. Schutz des ausübenden Künstlers

Vorbemerkung zu §§ 73 ff. ....	1460
§ 73 Ausübender Künstler .....	1465
§ 74 Anerkennung als ausübender Künstler .....	1472
§ 75 Beeinträchtigung der Darbietung .....	1480
§ 76 Dauer der Persönlichkeitsrechte .....	1485
§ 77 Aufnahme, Vervielfältigung und Verbreitung .....	1486
§ 78 Öffentliche Wiedergabe .....	1490
§ 79 Nutzungsrechte .....	1498
§ 79a Vergütungsanspruch des ausübenden Künstlers .....	1520
§ 79b Vergütung des ausübenden Künstlers für später bekannte Nutzungsarten .....	1527
§ 80 Gemeinsame Darbietung mehrerer ausübender Künstler .....	1533
§ 81 Schutz des Veranstalters .....	1538
§ 82 Dauer der Verwertungsrechte .....	1542
§ 83 Schranken der Verwertungsrechte .....	1546
§ 84 (aufgehoben) .....	1549

### Abschnitt 4. Schutz des Herstellers von Tonträgern

§ 85 Verwertungsrechte .....	1549
§ 86 Anspruch auf Beteiligung .....	1568

### Abschnitt 5. Schutz des Sendeunternehmens

§ 87 Sendeunternehmen .....	1571
-----------------------------	------

### Abschnitt 6. Schutz des Datenbankherstellers

Vorbemerkung zu §§ 87a ff. ....	1585
§ 87a Begriffsbestimmungen .....	1599
§ 87b Rechte des Datenbankherstellers .....	1635
§ 87c Schranken des Rechts des Datenbankherstellers .....	1665
§ 87d Dauer der Rechte .....	1680
§ 87e Verträge über die Benutzung einer Datenbank .....	1683

### Abschnitt 7. Schutz des Presseverlegers

Vorbemerkung zu §§ 87f .....	1687
§ 87f Begriffsbestimmungen .....	1691
§ 87g Rechte des Presseverlegers .....	1695

## Inhaltsverzeichnis

§ 87h Ausübung der Rechte des Presseverlegers .....	1701
§ 87i Vermutung der Rechtsinhaberschaft; gesetzlich erlaubte Nutzungen .....	1702
§ 87j Dauer der Rechte des Presseverlegers .....	1703
§ 87k Beteiligungsanspruch .....	1704

### Teil 3. Besondere Bestimmungen für Filme

#### Abschnitt 1. Filmwerke

Vorbemerkung zu §§ 88 ff. ....	1709
§ 88 Recht zur Verfilmung .....	1752
§ 89 Rechte am Filmwerk .....	1782
§ 90 Einschränkung der Rechte .....	1794
§ 91 [Rechte an Lichtbildern] .....	1799
§ 92 Ausübende Künstler .....	1803
§ 93 Schutz gegen Entstellung; Namensnennung .....	1809
§ 94 Schutz des Filmherstellers .....	1818

#### Abschnitt 2. Laufbilder

§ 95 Laufbilder .....	1844
-----------------------	------

### Teil 4. Gemeinsame Bestimmungen für Urheberrecht und verwandte Schutzrechte

#### Abschnitt 1. Ergänzende Schutzbestimmungen

§ 95a Schutz technischer Maßnahmen .....	1851
§ 95b Durchsetzung von Schrankenbestimmungen .....	1873
§ 95c Schutz der zur Rechtswahrnehmung erforderlichen Informationen .....	1891
§ 95d Kennzeichnungspflichten .....	1897
§ 96 Verwertungsverbot .....	1902

#### Abschnitt 2. Rechtsverletzungen

##### Unterabschnitt 1. Bürgerlich-rechtliche Vorschriften; Rechtsweg

Vorbemerkung zu §§ 97 ff. ....	1907
§ 97 Anspruch auf Unterlassung und Schadenersatz .....	1947
§ 97a Abmahnung .....	1996
§ 98 Anspruch auf Vernichtung, Rückruf und Überlassung .....	2011
§ 99 Haftung des Inhabers eines Unternehmens .....	2023
§ 100 Entschädigung .....	2026
§ 101 Anspruch auf Auskunft .....	2029
§ 101a Anspruch auf Vorlage und Besichtigung .....	2042
§ 101b Sicherung von Schadensersatzansprüchen .....	2057
§ 102 Verjährung .....	2062
§ 102a Ansprüche aus anderen gesetzlichen Vorschriften .....	2065
§ 103 Bekanntmachung des Urteils .....	2066
§ 104 Rechtsweg .....	2068
§ 104a Gerichtsstand .....	2072
§ 105 Gerichte für Urheberrechtsstreitsachen .....	2074
§ 106 Unerlaubte Verwertung urheberrechtlich geschützter Werke .....	2083
§ 107 Unzulässiges Anbringen der Urheberbezeichnung .....	2119
§ 108 Unerlaubte Eingriffe in verwandte Schutzrechte .....	2121
§ 108a Gewerbsmäßige unerlaubte Verwertung .....	2125
§ 108b Unerlaubte Eingriffe in technische Schutzmaßnahmen und zur Rechtswahrnehmung erforderliche Informationen .....	2126
§ 109 Strafantrag .....	2131
§ 110 Einziehung .....	2134
§ 111 Bekanntgabe der Verurteilung .....	2135
§ 111a Bußgeldvorschriften .....	2138
§ 111b Verfahren nach deutschem Recht .....	2142
§ 111c Verfahren nach der Verordnung (EG) Nr. 1383/2003 .....	2142

# Inhaltsverzeichnis

## Abschnitt 3. Zwangsvollstreckung

### Unterabschnitt 1. Allgemeines

§ 112 Allgemeines .....	2161
-------------------------	------

### Unterabschnitt 2. Zwangsvollstreckung wegen Geldforderungen gegen den Urheber

§ 113 Urheberrecht .....	2177
§ 114 Originale von Werken .....	2181

### Unterabschnitt 3. Zwangsvollstreckung wegen Geldforderungen gegen den Rechtsnachfolger des Urhebers

§ 115 Urheberrecht .....	2184
§ 116 Originale von Werken .....	2186
§ 117 Testamentsvollstrecker .....	2187

### Unterabschnitt 4. Zwangsvollstreckung wegen Geldforderungen gegen den Verfasser wissenschaftlicher Ausgaben und gegen den Lichtbildner

§ 118 Entsprechende Anwendung .....	2188
-------------------------------------	------

### Unterabschnitt 5. Zwangsvollstreckung wegen Geldforderungen in bestimmte Vorrichtungen

§ 119 Zwangsvollstreckung in bestimmte Vorrichtungen .....	2188
--	------

## Teil 5. Anwendungsbereich. Übergangs- und Schlussbestimmungen

### Abschnitt 1. Anwendungsbereich des Gesetzes

Vorbemerkung zu §§ 120 ff. ....	2193
§ 120 Deutsche Staatsangehörige und Staatsangehörige anderer EU-Staaten und EWR-Staaten .....	2235
§ 121 Ausländische Staatsangehörige .....	2237
§ 122 Staatenlose .....	2249
§ 123 Ausländische Flüchtlinge .....	2249
§ 124 Wissenschaftliche Ausgaben und Lichtbilder .....	2250
§ 125 Schutz des ausübenden Künstlers .....	2251
§ 126 Schutz des Herstellers von Tonträgern .....	2266
§ 127 Schutz des Sendeunternehmens .....	2272
§ 127a Schutz des Datenbankherstellers .....	2276
§ 127b Schutz des Presseverlegers .....	2277
§ 128 Schutz des Filmherstellers .....	2278

### Abschnitt 2. Übergangsbestimmungen

Vorbemerkung zu §§ 129 ff. ....	2281
§ 129 Werke .....	2281
§ 130 Übersetzungen .....	2283
§ 131 Vertonte Sprachwerke .....	2283
§ 132 Verträge .....	2283
§ 133 Übergangsregelung bei der Umsetzung vertragsrechtlicher Bestimmungen der Richtlinie (EU) 2019/790 .....	2289
§ 134 Urheber .....	2292
§ 135 Inhaber verwandter Schutzrechte .....	2293
§ 135a Berechnung der Schutzfrist .....	2294
§ 136 Vervielfältigung und Verbreitung .....	2295
§ 137 Übertragung von Rechten .....	2296
§ 137a Lichtbildwerke .....	2299
§ 137b Bestimmte Ausgaben .....	2299
§ 137c Ausübende Künstler .....	2300
§ 137d Computerprogramme .....	2301
§ 137e Übergangsregelung bei Umsetzung der Richtlinie 92/100/EWG .....	2303
§ 137f Übergangsregelung bei Umsetzung der Richtlinie 93/98/EWG .....	2305
§ 137g Übergangsregelung bei Umsetzung der Richtlinie 96/9/EG .....	2310

## Inhaltsverzeichnis

§ 137h Übergangsregelung bei Umsetzung der Richtlinie 93/83/EWG .....	2312
§ 137i Übergangsregelung zum Gesetz zur Modernisierung des Schuldrechts .....	2313
§ 137j Übergangsregelung aus Anlass der Umsetzung der Richtlinie 2001/29/EG .....	2314
§ 137k Übergangsregelung zur öffentlichen Zugänglichmachung für Unterricht und Forschung (weggefallen) .....	2317
§ 137l Übergangsregelung für neue Nutzungsarten .....	2318
§ 137m Übergangsregelung aus Anlass der Umsetzung der Richtlinie 2011/77/EU .....	2345
§ 137n Übergangsregelung aus Anlass der Umsetzung der Richtlinie 2012/28/EU .....	2346
§ 137o Übergangsregelung zum Urheberrechts-Wissengesellschafts-Gesetz .....	2347
§ 137p Übergangsregelung aus Anlass der Umsetzung der Richtlinie (EU) 2019/789 .....	2347
§ 137q Übergangsregelung zur Verlegerbeteiligung .....	2347
§ 137r Übergangsregelung zum Schutz des Presseverlegers .....	2348

### Abschnitt 3. Schlussbestimmungen

§ 138 Register anonymer und pseudonymer Werke .....	2349
§ 138a Datenschutz .....	2351
§ 139 Änderung der Strafprozessordnung .....	2352
§ 140 Änderung des Gesetzes über das am 6. September 1952 unterzeichnete Welturheberrechtsabkommen .....	2352
§ 141 Aufgehobene Vorschriften .....	2353
§ 142 Evaluierung .....	2354
§ 143 Inkrafttreten .....	2355

### Gesetz über die urheberrechtliche Verantwortlichkeit von Diensteanbietern für das Teilen von Online-Inhalten (Urheberrechts-Diensteanbieter-Gesetz – UrhDaG)

Vorbemerkung zu §§ 1 ff. ....	2357
-------------------------------	------

#### Teil 1. Allgemeine Vorschriften

§ 1 Öffentliche Wiedergabe, Verantwortlichkeit .....	2369
§ 2 Diensteanbieter .....	2380
§ 3 Nicht erfasste Dienste .....	2391

#### Teil 2. Erlaubte Nutzungen

§ 4 Pflicht zum Erwerb vertraglicher Nutzungsrechte; Direktvergütungsanspruch des Urhebers .....	2395
§ 5 Gesetzlich erlaubte Nutzungen; Vergütung des Urhebers .....	2404
§ 6 Erstreckung von Erlaubnissen .....	2412

#### Teil 3. Unerlaubte Nutzungen

§ 7 Qualifizierte Blockierung .....	2417
§ 8 Einfache Blockierung .....	2422

#### Teil 4. Mutmaßlich erlaubte Nutzungen

§ 9 Öffentliche Wiedergabe mutmaßlich erlaubter Nutzungen .....	2425
§ 10 Geringfügige Nutzungen .....	2427
§ 11 Kennzeichnung als erlaubte Nutzung .....	2430
§ 12 Vergütung durch Diensteanbieter; Verantwortlichkeit .....	2432

#### Teil 5. Rechtsbehelfe

§ 13 Rechtsbehelfe; Schutz vor Entstellung; Zugang zu den Gerichten .....	2435
§ 14 Internes Beschwerdeverfahren .....	2438
§ 15 Externe Beschwerdestelle .....	2447
§ 16 Außergerichtliche Streitbeilegung durch private Schlichtungsstellen .....	2449
§ 17 Außergerichtliche Streitbeilegung durch behördliche Schlichtungsstellen .....	2451
§ 18 Maßnahmen gegen Missbrauch .....	2452
§ 19 Auskunftsrechte .....	2457
§ 20 Inländischer Zustellungsbevollmächtigter .....	2460
§ 21 Anwendung auf verwandte Schutzrechte .....	2461
§ 22 Zwingendes Recht .....	2462

# Inhaltsverzeichnis

## **Gesetz über die Wahrnehmung von Urheberrechten und verwandten Schutzrechten durch Verwertungsgesellschaften (Verwertungsgesellschaftengesetz – VGG)**

Vorbemerkung zu §§ 1 ff. .... 2463

### **Teil 1. Gegenstand des Gesetzes, Begriffsbestimmungen**

§ 1 Anwendungsbereich .....	2479
§ 2 Verwertungsgesellschaft .....	2480
§ 3 Abhängige Verwertungseinrichtung .....	2482
§ 4 Unabhängige Verwertungseinrichtung .....	2485
§ 5 Rechtsinhaber .....	2486
§ 6 Berechtigter .....	2488
§ 7 Mitglieder .....	2489
§ 7a Außenstehender .....	2490
§ 8 Nutzer .....	2490

### **Teil 2. Rechte und Pflichten der Verwertungsgesellschaft**

#### **Abschnitt 1. Innenverhältnis**

##### **Unterabschnitt 1. Rechtsinhaber, Berechtigte und Mitglieder**

§ 9 Wahrnehmungszwang .....	2493
§ 10 Zustimmung zur Rechtswahrnehmung .....	2499
§ 11 Nutzungen für nicht kommerzielle Zwecke .....	2502
§ 12 Beendigung der Rechtswahrnehmung; Entzug von Rechten .....	2504
§ 13 Bedingungen für die Mitgliedschaft .....	2505
§ 14 Elektronische Kommunikation .....	2507
§ 15 Mitglieder- und Berechtigtenverzeichnis .....	2507
§ 16 Grundsatz der Mitwirkung .....	2508
§ 17 Allgemeine Befugnisse der Mitgliederhauptversammlung .....	2510
§ 18 Befugnisse der Mitgliederhauptversammlung in Bezug auf die Organe .....	2513
§ 19 Durchführung der Mitgliederhauptversammlung; Vertretung .....	2515
§ 20 Mitwirkung der Berechtigten, die nicht Mitglied sind .....	2518

##### **Unterabschnitt 2. Geschäftsführung und Aufsicht**

§ 21 Geschäftsführung .....	2522
§ 22 Aufsichtsgremium .....	2523

##### **Unterabschnitt 3. Einnahmen aus den Rechten (§§ 23–32)**

§ 23 Einziehung, Verwaltung und Verteilung der Einnahmen aus den Rechten .....	2526
§ 24 Getrennte Konten .....	2527
§ 25 Anlage der Einnahmen aus den Rechten .....	2528
§ 26 Verwendung der Einnahmen aus den Rechten .....	2530
§ 27 Verteilungsplan .....	2530
§ 27a Einnahmen aus gesetzlichen Vergütungsansprüchen des Urhebers .....	2536
§ 27b Mindestbeteiligung des Urhebers .....	2537
§ 28 Verteilungsfrist .....	2538
§ 29 Feststellung der Berechtigten .....	2540
§ 30 Nicht verteilbare Einnahmen aus den Rechten .....	2542
§ 31 Abzüge von den Einnahmen aus den Rechten .....	2543
§ 32 Kulturelle Förderung; Vorsorge- und Unterstützungseinrichtungen .....	2545

##### **Unterabschnitt 4. Beschwerdeverfahren**

§ 33 Beschwerdeverfahren .....	2547
--------------------------------	------

#### **Abschnitt 2. Außenverhältnis**

##### **Unterabschnitt 1. Verträge und Tarife**

§ 34 Abschlusszwang .....	2548
§ 35 Gesamtverträge .....	2553
§ 36 Verhandlungen .....	2557
§ 37 Hinterlegung; Zahlung unter Vorbehalt .....	2558
§ 38 Tarifaufstellung .....	2560

## Inhaltsverzeichnis

§ 39 Tarifgestaltung .....	2561
§ 40 Gestaltung der Tarife für Geräte und Speichermedien .....	2566

### Unterabschnitt 2. Mitteilungspflichten

Vorbemerkung zu §§ 41 ff. ....	2568
§ 41 Auskunftspflicht der Nutzer .....	2568
§ 42 Meldepflicht der Nutzer .....	2570
§ 43 Elektronische Kommunikation .....	2573

### Abschnitt 3. Besondere Vorschriften für die Wahrnehmung von Rechten auf Grundlage von Repräsentationsvereinbarungen

Vorbemerkung zu §§ 44 ff. ....	2573
§ 44 Repräsentationsvereinbarung; Diskriminierungsverbot .....	2575
§ 45 Abzüge .....	2575
§ 46 Verteilung .....	2576
§ 47 Informationspflichten .....	2577

### Abschnitt 4. Vermutungen; Außenstehende bei Weitersendung und Direkteinspeisung

Vorbemerkung zu §§ 48 ff. ....	2579
§ 48 Vermutung bei Auskunftsansprüchen .....	2579
§ 49 Vermutung bei gesetzlichen Vergütungsansprüchen .....	2581
§ 50 Außenstehende bei Weitersendung und Direkteinspeisung .....	2583

### Abschnitt 5. Kollektive Lizenzen mit erweiterter Wirkung

§ 51 Kollektive Lizenzen mit erweiterter Wirkung .....	2585
§ 51a Wirksamkeit der Rechtseinräumung und dauerhafte Information .....	2590
§ 51b Repräsentativität der Verwertungsgesellschaft .....	2594
§ 52 Kollektive Lizenzen mit erweiterter Wirkung für nicht verfügbare Werke .....	2598
§ 52a Wirksamkeit der Rechtseinräumung und dauerhafte Information bei nicht verfügbaren Werken .....	2606
§ 52b Nicht verfügbare Werke .....	2611
§ 52c Repräsentativität der Verwertungsgesellschaft bei Werkreihen aus Drittstaaten .....	2617
§ 52d Verordnungsermächtigung .....	2618
§ 52e Anwendung auf verwandte Schutzrechte .....	2619

### Abschnitt 6. Informationspflichten; Rechnungslegung und Transparenzbericht

#### Unterabschnitt 1. Informationspflichten

§ 53 Information der Rechtsinhaber vor Zustimmung zur Wahrnehmung .....	2620
§ 54 Informationen für Berechtigte .....	2621
§ 55 Informationen zu Werken und sonstigen Schutzgegenständen .....	2622
§ 56 Informationen für die Allgemeinheit .....	2625

#### Unterabschnitt 2. Rechnungslegung und Transparenzbericht

§ 57 Jahresabschluss und Lagebericht .....	2627
§ 58 Jährlicher Transparenzbericht .....	2628

### Teil 3. Besondere Vorschriften für die gebietsübergreifende Vergabe von Online-Rechten an Musikwerken

§ 59 Anwendungsbereich .....	2634
§ 60 Nicht anwendbare Vorschriften .....	2636
§ 61 Besondere Anforderungen an Verwertungsgesellschaften .....	2637
§ 62 Informationen zu Musikwerken und Online-Rechten .....	2639
§ 63 Berichtigung der Informationen .....	2639
§ 64 Elektronische Übermittlung von Informationen .....	2640
§ 65 Überwachung von Nutzungen .....	2641
§ 66 Elektronische Nutzungsmeldung .....	2641
§ 67 Abrechnung gegenüber Anbietern von Online-Diensten .....	2642
§ 68 Verteilung der Einnahmen aus den Rechten; Informationen .....	2643
§ 69 Repräsentationszwang .....	2645
§ 70 Informationen der beauftragenden Verwertungsgesellschaft .....	2647

## Inhaltsverzeichnis

§ 71 Informationen der Mitglieder und Berechtigten bei Repräsentation . . . . .	2648
§ 72 Zugang zur gebietsübergreifenden Vergabe von Online-Rechten an Musikwerken . . . . .	2649
§ 73 Wahrnehmung bei Repräsentation . . . . .	2650
§ 74 Ausnahme für Hörfunk- und Fernsehprogramme . . . . .	2651

### Teil 4. Aufsicht

§ 75 Aufsichtsbehörde . . . . .	2653
§ 76 Inhalt der Aufsicht . . . . .	2655
§ 77 Erlaubnis . . . . .	2658
§ 78 Antrag auf Erlaubnis . . . . .	2662
§ 79 Versagung der Erlaubnis . . . . .	2663
§ 80 Widerruf der Erlaubnis . . . . .	2666
§ 81 Zusammenarbeit bei Erlaubnis und Widerruf der Erlaubnis . . . . .	2668
§ 82 Anzeige . . . . .	2669
§ 83 Bekanntmachung . . . . .	2670
§ 84 Wahrnehmungstätigkeit ohne Erlaubnis oder Anzeige . . . . .	2671
§ 85 Befugnisse der Aufsichtsbehörde . . . . .	2672
§ 86 Befugnisse der Aufsichtsbehörde bei Verwertungsgesellschaften mit Sitz in einem anderen Mitgliedstaat der Europäischen Union oder anderen Vertragsstaat des Abkommens über den Europäischen Wirtschaftsraum . . . . .	2677
§ 87 Informationsaustausch mit Aufsichtsbehörden anderer Mitgliedstaaten der Europäischen Union oder anderer Vertragsstaaten des Abkommens über den Europäischen Wirtschaftsraum . . . . .	2679
§ 88 Unterrichtungspflicht der Verwertungsgesellschaft . . . . .	2680
§ 89 Anzuwendendes Verfahrensrecht . . . . .	2682
§ 90 Aufsicht über abhängige Verwertungseinrichtungen . . . . .	2684
§ 91 Aufsicht über unabhängige Verwertungseinrichtungen . . . . .	2687

### Teil 5. Schiedsstelle und gerichtliche Geltendmachung

#### Abschnitt 1. Schiedsstelle

##### Unterabschnitt 1. Allgemeine Verfahrensvorschriften

§ 92 Zuständigkeit für Streitfälle nach dem Urheberrechtsgesetz und für Gesamtverträge . . . . .	2689
§ 93 Zuständigkeit für empirische Untersuchungen . . . . .	2693
§ 94 Zuständigkeit für Streitfälle über die gebietsübergreifende Vergabe von Online-Rechten an Musikwerken . . . . .	2694
§ 95 Allgemeine Verfahrensregeln . . . . .	2695
§ 96 Berechnung von Fristen . . . . .	2696
§ 97 Verfahrenseinleitender Antrag . . . . .	2696
§ 98 Zurücknahme des Antrags . . . . .	2698
§ 99 Schriftliches Verfahren und mündliche Verhandlung . . . . .	2698
§ 100 Verfahren bei mündlicher Verhandlung . . . . .	2699
§ 101 Nichterscheinen in der mündlichen Verhandlung . . . . .	2700
§ 102 Gütliche Streitbeilegung; Vergleich . . . . .	2701
§ 103 Aussetzung des Verfahrens . . . . .	2703
§ 104 Aufklärung des Sachverhalts . . . . .	2704
§ 105 Einigungsvorschlag der Schiedsstelle; Widerspruch . . . . .	2705

##### Unterabschnitt 2. Besondere Verfahrensvorschriften

§ 106 Einstweilige Regelungen . . . . .	2709
§ 107 Sicherheitsleistung . . . . .	2710
§ 108 Schadensersatz . . . . .	2717
§ 109 Beschränkung des Einigungsvorschlags; Absehen vom Einigungsvorschlag . . . . .	2718
§ 110 Streitfälle über Gesamtverträge . . . . .	2719
§ 111 Streitfälle über Rechte der Kabelweiterleitung . . . . .	2721
§ 112 Empirische Untersuchung zu Geräten und Speichermedien . . . . .	2722
§ 113 Durchführung der empirischen Untersuchung . . . . .	2723
§ 114 Ergebnis der empirischen Untersuchung . . . . .	2724
§ 115 Verwertung von Untersuchungsergebnissen . . . . .	2725
§ 116 Beteiligung von Verbraucherverbänden . . . . .	2726

## Inhaltsverzeichnis

### Unterabschnitt 3. Kosten sowie Entschädigung und Vergütung Dritter

§ 117 Kosten des Verfahrens	2727
§ 118 Fälligkeit und Vorschuss	2729
§ 119 Entsprechende Anwendung des Gerichtskostengesetzes	2730
§ 120 Entscheidung über Einwendungen	2730
§ 121 Entscheidung über die Kostenpflicht	2731
§ 122 Festsetzung der Kosten	2732
§ 123 Entschädigung von Zeugen und Vergütung der Sachverständigen	2734

### Unterabschnitt 4. Organisation und Beschlussfassung der Schiedsstelle

§ 124 Aufbau und Besetzung der Schiedsstelle	2734
§ 125 Aufsicht	2736
§ 126 Beschlussfassung der Schiedsstelle	2736
§ 127 Ausschließung und Ablehnung von Mitgliedern der Schiedsstelle	2737

### Abschnitt 2. Gerichtliche Geltendmachung

§ 128 Gerichtliche Geltendmachung	2737
§ 129 Zuständigkeit des Oberlandesgerichts	2742
§ 130 Entscheidung über Gesamtverträge	2746
§ 131 Ausschließlicher Gerichtsstand	2747

### Teil 6. Übergangs- und Schlussvorschriften

§ 132 Übergangsvorschrift für Erlaubnisse	2749
§ 133 Anzeigefrist	2750
§ 134 Übergangsvorschrift zur Anpassung des Statuts an die Vorgaben dieses Gesetzes	2751
§ 135 Informationspflichten der Verwertungsgesellschaft bei Inkrafttreten dieses Gesetzes	2751
§ 136 Übergangsvorschrift für Erklärungen der Geschäftsführung und des Aufsichtsgremiums	2752
§ 137 Übergangsvorschrift für Rechnungslegung und Transparenzbericht	2753
§ 138 Übergangsvorschrift für Verfahren der Aufsichtsbehörde	2753
§ 139 Übergangsvorschrift für Verfahren vor der Schiedsstelle und für die gerichtliche Geltendmachung	2754
§ 140 Übergangsvorschrift zur Regelung der Verlegerbeteiligung ab dem 7. Juni 2021	2755
§ 141 Übergangsvorschrift für vergriffene Werke; Verordnungsermächtigung	2756

### Urheberrechtliche Lizenzverträge in der Insolvenz (§§ 103, 105, 108 InsO)

#### Insolvenzordnung (InsO)

§ 103 InsO Wahlrecht des Insolvenzverwalters	2759
§ 105 InsO Teilbare Leistungen	2759
§ 108 InsO Fortbestehen bestimmter Schuldverhältnisse	2759

#### Gesetz über Unterlassungsklagen bei Verbraucherrechts- und anderen Verstößen (Unterlassungsklagengesetz)

§ 2a Unterlassungsanspruch nach dem Urheberrechtsgesetz	2771
§ 3a Anspruchsberechtigte Verbände nach § 2a	2772
§ 6 Zuständigkeit	2772

#### Gesetz betreffend das Urheberrecht an Werken der bildenden Künste und der Photographie (KUG)

§ 22 [Recht am eigenen Bilde]	2775
§ 23 [Ausnahmen zu § 22]	2801
§ 24 [Ausnahmen im öffentlichen Interesse]	2829
§ 33 [Strafvorschrift]	2831
§ 37 [Vernichtung]	2831
§ 38 [Recht der Übernahme]	2831
§ 42 [Zivil- oder Strafverfahren]	2831
§ 43 [Vernichtung nur auf Antrag]	2831
§ 44 [Recht auf Übernahme]	2831
§ 48 [Verjährung]	2831
§ 50 [Antrag auf Vernichtung]	2832

## Inhaltsverzeichnis

### Urheberrecht und Einigungsvertrag

#### Einigungsvertrag (EVtr)

##### Kapitel I. Wirkung des Beitritts

Art. 1 Länder .....	2833
---------------------	------

##### Kapitel II. Grundgesetz

Art. 3 Inkrafttreten des Grundgesetzes .....	2833
--	------

#### Anlage I

##### Kapitel III. Sachgebiet E Abschnitt II

#### Richtlinie 2001/29/EG des Europäischen Parlaments und des Rates zur Harmonisierung bestimmter Aspekte des Urheberrechts und der verwandten Schutzrechte in der Informationsgesellschaft („InfoSoc-Richtlinie“)

Vorbemerkung zu Art. 1 ff. ....	2865
---------------------------------	------

##### Kapitel I. Ziel und Anwendungsbereich

Art. 1 Anwendungsbereich .....	2893
Art. 2 Vervielfältigungsrecht .....	2895

##### Kapitel II. Rechte und Ausnahmen

2901

Art. 3 Recht der öffentlichen Wiedergabe von Werken und Recht der öffentlichen Zugänglichmachung sonstiger Schutzgegenstände .....	2901
Art. 4 Verbreitungsrecht .....	2915
Art. 5 Ausnahmen und Beschränkungen .....	2919

##### Kapitel III. Schutz von technischen Maßnahmen und von Informationen für die Wahrnehmung der Rechte

Art. 6 Pflichten in Bezug auf technische Maßnahmen .....	2947
Art. 7 Pflichten in Bezug auf Informationen für die Rechtswahrnehmung .....	2950

##### Kapitel IV. Allgemeine Bestimmungen

Art. 8 Sanktionen und Rechtsbehelfe .....	2951
Art. 9 Weitere Anwendung anderer Rechtsvorschriften .....	2953
Art. 10 Zeitliche Anwendbarkeit .....	2954
Art. 11 Technische Anpassungen .....	2954
Art. 12 Schlussbestimmungen .....	2954
Art. 13 Umsetzung .....	2955
Art. 14 Inkrafttreten .....	2956
Art. 15 Adressaten .....	2956

#### Verordnung (EU) 2017/1128 des Europäischen Parlaments und des Rates zur grenzüberschreitenden Portabilität von Online-Inhaltendiensten im Binnenmarkt (Portabilitäts-VO)

Art. 1 Gegenstand und Anwendungsbereich .....	2957
Art. 2 Begriffsbestimmungen .....	2958
Art. 3 Verpflichtung zur Ermöglichung der grenzüberschreitenden Portabilität von Online- Inhaltendiensten .....	2962
Art. 4 Ort der Bereitstellung von Online-Inhaltendiensten, des Zugriffs auf diese Dienste und ihrer Nutzung .....	2964
Art. 5 Überprüfung des Wohnsitzmitgliedstaats .....	2966
Art. 6 Grenzüberschreitende Portabilität von kostenfrei bereitgestellten Online- Inhaltendiensten .....	2968
Art. 7 Vertragsbestimmungen .....	2969
Art. 8 Schutz personenbezogener Daten .....	2971

XX

## Inhaltsverzeichnis

Art. 9 Anwendung auf bestehende Verträge und erworbene Rechte .....	2972
Art. 10 Überprüfung .....	2973
Art. 11 Schlussbestimmungen .....	2974
Sachverzeichnis .....	2975

  
**beck-shop.de**  
DIE FACHBUCHHANDLUNG

**beck-shop.de**  
DIE FACHBUCHHANDLUNG