

## INHALT

- | **Einleitung** 11
  
- Erster Teil | *Europas Städte von der Mitte des  
19. Jahrhunderts bis zum Ausbruch  
des Ersten Weltkriegs* 25
  
- I | London und Paris in der zweiten Hälfte des  
19. Jahrhunderts – Schrittmacher der Moderne** 27

  - 1 | London zur Zeit der ersten Weltausstellung von 1851 29
  - 2 | Der Umbau von Paris unter Haussmann 34
  - 3 | Paris zur Zeit der Weltausstellung von 1867 42

  
- II | Die Verstädterung Europas in der zweiten Hälfte  
des 19. Jahrhunderts** 50

  - 1 | Grundzüge der Verstädterung 1850–1914 51
  - 2 | Demographische Hintergründe 54
  - 3 | Ökonomische Ursachen 63
  - 4 | Die Städte und ihr Umland 75

  
- III | Migration, städtische Gesellschaft und  
städtischer Raum** 84

  - 1 | Migrationsbewegungen 85
  - 2 | Differenz im städtischen Raum 97

- IV | **Wohnen in der Stadt** 114
  - 1 | Wohnverhältnisse im Vergleich 116
  - 2 | Reforminitiativen und Wohnungspolitik 131
  
- V | **Der Bau der modernen Stadt** 149
  - 1 | Strukturen kommunaler Selbstverwaltung 151
  - 2 | Die moderne Stadt: gesund und geruchsfrei? 162
  - 3 | Die moderne Stadt: hell, schnell und gut geplant? 174
  - 4 | Die moderne Stadt: fürsorglich und sozial? 188
  - 5 | Munizipalsozialismus: Bedeutung und Grenzen 198
  
- VI | **Kultur, Kommunikation  
und die Wahrnehmung der Metropole** 203
  - 1 | Bürgerliche Hochkultur, Arbeiter-  
bewegungskultur, Volks- und Massenkultur 205
  - 2 | Massenmedien, Stadtwahrnehmung und  
Großstadtkritik 227
  
- VII | **Kampf um den städtischen Raum** 245
  - 1 | Männer und Frauen, oben und unten,  
Tag und Nacht 246
  - 2 | Revolutionen und Demonstrationen 255
  - 3 | Pogrome und Terrorismus 266

Zweiter Teil *Europas Städte im Zeitalter der Weltkriege* 273

- VIII | **Krieg, Revolution, Bürgerkrieg:  
Europas Städte 1914–1922/23** 275
  - 1 | Die Auswirkungen des Ersten Weltkriegs 277
  - 2 | «Brot, Freiheit und Frieden!» –  
Revolution und Gegenrevolution 296
  - 3 | Gegenrevolution, Bürgerkrieg, Krieg 310

- IX | Europas Städte in der Zwischenkriegszeit 317**
  - 1 | Zwischen Stagnation und Explosion:  
Muster der Verstädterung 319
  - 2 | Wohnungsprobleme und Wohnungsbauförderung 332
  - 3 | Siedlungsbau, Architektur und Städtebau 345
  - 4 | Moderne Kunst, neue Medien und das  
Bild der Metropole 366
  - 5 | Gewalt im städtischen Raum 385
  
- X | Zerstörung, Vernichtung, Wiederaufbau –  
Europas Städte und der Zweite Weltkrieg 400**
  - 1 | Mobilisierung, Zerstörung und Vernichtung 401
  - 2 | Urbizid, Nachkriegsplanung und Wiederaufbau 420

Dritter Teil *Europas Städte seit den 1950er Jahren* 435

- XI | Wege der Urbanisierung und Muster  
der stadträumlichen Entwicklung 437**
  - 1 | Demographische und ökonomische Hintergründe 439
  - 2 | Neue Faktoren bei der Entwicklung  
von Ballungsräumen 449
  - 3 | Stadt-Land-Differenzen zwischen Auflösung  
und Betonung 454
  
- XII | Gebaute Umwelt und städtische Gesellschaft –  
Migration, Segregation und Wohnformen 463**
  - 1 | Die Großsiedlungen am Rand der  
europäischen Städte 464
  - 2 | Migration und Segregation vor und nach  
der Krise der 1970er Jahre 473
  - 3 | Schwächung des Zentrums und  
innerstädtische Renaissance? 488
  - 4 | Rückzug ins Private? Wohnformen im Wandel 503

**XIII | Das Recht auf die Stadt 514**

- 1 | Proteste und Revolutionen in der sozialistischen Stadt 516
- 2 | Jugendprotest, Studentenrevolte, neue soziale Bewegungen und Gewalt 530

| **Anhang 553**

| Dank 554

| Abkürzungsverzeichnis 556

| Anmerkungen 558

| Literaturverzeichnis 625

| Personenregister 731

| Ortsregister 739

| Sachregister 747

| Bildnachweis 755