

# Inhalt

Vorwort . . . . .	9
Abkürzungen der Sprachbezeichnungen . . . . .	11
Allgemeine Abkürzungen . . . . .	13
I Grundlagen . . . . .	15
I.1 Bestimmung und Abgrenzung der Germanistischen Linguistik: Ein Versuch . . . . .	16
I.1.1 Sprachliche Zeichen . . . . .	19
I.1.2 Was heißt: “ein Ausdruck ist grammatisch”? . . . . .	24
I.1.3 Vier Definitionen von ‘Sprache’ . . . . .	31
I.1.4 Ziele der Germanistischen Linguistik . . . . .	35
I.2 Methoden und Daten der Germanistischen Linguistik . . . . .	35
I.2.1 Daten und Datenerhebung . . . . .	37
I.2.2 Daten vs. Beschreibungssprache – Objekt- vs. Metasprache . . . . .	38
I.3 Ein kurzer Abriss der Geschichte der deutschen Sprache . . . . .	41
I.3.1 Was heißt eigentlich <i>deutsch</i> ? . . . . .	43
I.3.2 Tendenzen zur Vereinheitlichung . . . . .	44
I.3.3 Subsysteme – Varietäten – Idiolekt . . . . .	46
I.4 Sprachvergleich: Sprachfamilie – Sprachkontakt – Sprachbund – Sprachtypologie . . . . .	47
I.5 Abgrenzung der Germanistischen Linguistik zu benachbarten Disziplinen . . . . .	49
2 Phonetik – Phonologie – Orthographie . . . . .	53
2.1 Phonetik . . . . .	53
2.1.1 Artikulatorische Phonetik . . . . .	53
2.1.2 Akustische Phonetik . . . . .	59
2.1.3 Auditive Phonetik . . . . .	62
2.1.4 Transkription . . . . .	65
2.2 Phonologie . . . . .	67
2.2.1 Grundbegriffe der segmentalen Phonologie . . . . .	68

2.2.2	Grundbegriffe der suprasegmentalen Phonologie oder Prosodie . . . . .	75
2.2.3	Sprachrhythmus und Metrik . . . . .	90
2.3	Orthographie . . . . .	94
2.3.1	Orthographische Norm, Sprachusus und Grammatik . . . . .	94
2.3.2	Graph – Graphem . . . . .	95
2.3.3	Orthographische Prinzipien des Deutschen . . . . .	96
3	Morphologie . . . . .	103
3.1	Sprachtypologie . . . . .	103
3.1.1	Isolierender Sprachbau . . . . .	104
3.1.2	Agglutinierender Sprachbau . . . . .	106
3.1.3	Flektierender Sprachbau . . . . .	108
3.1.4	Polysynthetischer Sprachtyp . . . . .	111
3.1.5	Typologische Einordnung des Deutschen . . . . .	112
3.2	Grundbegriffe der Morphologie . . . . .	112
3.2.1	Wort und Morphem . . . . .	112
3.3	Flexion . . . . .	118
3.3.1	Starke und schwache Verben . . . . .	125
3.3.2	Morphologisierung des Umlauts . . . . .	130
3.4	Wortbildung . . . . .	132
3.4.1	Komposition . . . . .	133
3.4.2	Derivation . . . . .	139
3.4.3	Konversion . . . . .	140
3.4.4	Kürzung und Kontamination . . . . .	141
3.4.5	Motivierung und Produktivität . . . . .	142
3.4.6	Schema für die Wortbildungsanalyse . . . . .	144
4	Syntax . . . . .	147
4.1	Grundbegriffe der Syntax . . . . .	148
4.1.1	Syntaktische Mittel . . . . .	148
4.1.2	Syntaktische Testverfahren . . . . .	151
4.1.3	Beziehungen im Satz . . . . .	155
4.2	Syntaktische Kategorie – Syntaktische Funktion . . . . .	166
4.2.1	Syntaktische Kategorien . . . . .	168
4.2.2	Syntaktische Funktionen . . . . .	178
4.3	Topologie . . . . .	186
4.3.1	Grundbegriffe des topologischen Modells . . . . .	187
4.4	Satztypen – einfache und komplexe Sätze . . . . .	190
4.4.1	Satztypen . . . . .	191
4.4.2	Einfache und komplexe Sätze . . . . .	194

4.5	Satzanalyse . . . . .	200
4.6	Wortstellung . . . . .	201
4.6.1	Syntaktische Typologien zur Wortstellung . . . . .	201
4.6.2	Wortstellung und Informationsverteilung im Satz . . . . .	205
4.6.3	Information im (Vor-)Vorfeld und (Nach-)Nachfeld . . . . .	211
4.7	Syntaktische Konstruktionen der gesprochenen Sprache . . . . .	214
5	Semantik und Pragmatik . . . . .	219
5.1	Was ist die Bedeutung von <i>bedeuten</i> ? . . . . .	219
5.2	Abgrenzung von Semantik und Pragmatik . . . . .	220
5.3	Voraussetzungen für die Bedeutungsbeschreibung . . . . .	221
5.4	Grundbegriffe der Semantik . . . . .	223
5.4.1	Extension-Intension-Konnotation . . . . .	223
5.4.2	Bedeutungsrelevante Beziehungen zwischen Ausdrücken . . . . .	227
5.4.3	Mehrdeutigkeit und Vagheit . . . . .	234
5.4.4	Bedeutungswandel . . . . .	237
5.5	Ansätze in der Pragmatik . . . . .	239
5.5.1	Sprechakttheorie . . . . .	239
5.5.2	Das Modell von Grice . . . . .	243
5.5.3	Konversationsanalyse . . . . .	247
6	Textlinguistik . . . . .	257
6.1	Grundbegriffe der Textlinguistik . . . . .	258
6.1.1	Was ist ein 'Text'? . . . . .	258
6.1.2	Textlinguistik und ihre Nachbarwissenschaften. . . . .	261
6.2	Textproduktionsmodell: Quaestio-Ansatz . . . . .	261
6.3	Quaestiotypen . . . . .	267
6.3.1	Erzählungen . . . . .	267
6.3.2	Beschreibung . . . . .	274
6.3.3	Instruktionen . . . . .	277
6.3.4	Sprachvergleichende Untersuchungen. . . . .	281
	Anmerkungen . . . . .	285
	Literaturverzeichnis . . . . .	298
	Abbildungsverzeichnis . . . . .	313
	Tabellenverzeichnis . . . . .	314
	Sachregister . . . . .	315