

INHALTSVERZEICHNIS

EINLEITUNG

DIE MÄR DER WELTGESCHICHTE

Die Dissonanz 1 – Der unbekannte Gott 2 – Das Licht der Gnosis 3 – Der größte Ketzler 4 – Die Marcioniten 6 – Die Verschwörung 7 – Das Neue Testament 8 – Der gute Fremde 9 – Der gerechte Demiurg 11 – Messias 12 – Das Buch der Rache 14 – Der Sündenfall 15 – Der Fürst der Welt 17 – Die Welterschöpfung durch Luzifer 18 – Das Satansspektakel 19 – Im Unsichtbaren 20 – Das Gewissen 21 – Geschichte der Geschichte 22 – Die ästhetische Urteilskraft 25 – Die teleologische Urteilskraft 27 – Die historische Urteilskraft 28 – Der Autor der Geschichte 30 – Der historische Kontakt 32 – Geschichte und Philosophie 33 – Die „Vorgeschichte“ 34 – Platos Atlantis 35 – Die Atlantis der Zugvögel 38 – Das Licht vom Westen 39 – Die okkulte Atlantis 42 – Das magische Organ 43 – Die vitale Technik 46 – Hörbigers Atlantis 47 – Erdzeitatler 49 – Die Welt in Eidechsenbesetzung 51 – Der ewige Mensch 53 – Diluvium 55 – Die Höhlenkultur 58 – Neandertaler und Rhodesiamensch 59 – Die Cromagnards 61 – Der Bildzauber 62 – Die Jungsteinzeit 64 – Die Metallzeit 67 – Spengler 68 – „Planetarische“ Weltgeschichte 69 – Der Raum des Altertums 71 – Kleinafrika 72 – Die Ägäis 73 – Das Klima Mediterraniens 74 – Die politischen Einheiten 74 – Undine 76 – Die Toga als Alibi 76 – Perlippe, perlappe 77 – Der Tierkreis 79 – Die Heilige Nacht 81

ERSTES KAPITEL

DAS GEHEIMNIS ÄGYPTENS

Das anonyme Volk 85 – Das Namenbabel 86 – Das stumme Land 88 – Boden und Geist 89 – Volk, Staat, Sprache 90 – Die Antinomie 91 – Die Variationen 93 – Die Religionsrassen 96 – Die Geburt aus dem Unsichtbaren 98 – Die Ethik des Zimmers 99 – Typus und Idee 101 – Die Wunderlampe 102 – Das potamische Tempo 104 – Der Nil 105 – Die Nilschwelle 106 – Die große Oase 107 – Die ägyptische Luft 109 – Die ägyptische Landschaft 110 – Die ägyptische Wirtschaft 113 – Die ägyptische Rasse 114 – Das China der Antike 118 – Der Ägyptizismus 120 – Antinous 121 – Antonius 122 – Die ägyptische Finsternis 123 – Herodot 126 – Die Dynastien 128 – Die Neuzeit der Europologen 130 – Die vordynastische Zeit 132 – Horus 133 – Der heilige Pillendreher 135 – Die Hochsteinzeit 136 – Die Religionspsychologen 138 – Der Pharao 140 – Der Hof 142 – Der Kalender 145 – Der Stein von Rosette 146 – Die Bilderschrift 147 – Die Buchstabenschrift 148 – Die Deutzeichen 150 – Die Schriftarten 151 –

Die Pyramiden 153 – Die Zwiebeltheorie 155 – Instinkt oder Magie 156 – Die Mathematik der Pyramide 159 – Re 160 – Die Bürokratie 161 – Feudalismus und Bolschewismus 163 – Das Gespräch der Lebensmüden 165 – Ägypten und Amerika 166 – Die zwölfte Dynastie 168 – Die Literatur des Mittleren Reichs 171 – Sinuhe 173 – Die Wissenschaft 175 – Die Hyksos 176 – Der Henotheismus 177 – Der Ka 179 – Das Grab 180 – Ti 184 – Der Ägypter und der Tod 185 – Der Bauer 187 – Der Handel 189 – Die Moral 190 – Der Luxus 191 – Die Ehe 194 – Die Adelpogamie 195 – Das Amüsement 196 – Die Küche 198 – Die Tracht 200 – Der Obernachtigallbringer 203 – Der Geometrismus 204 – Der echte Expressionismus 206 – Die Schattenmalerei als Irreligion 209 – Die objektive Kunst 211 – Der Traditionalismus 212 – Der Utilitarismus 213 – Das epische Volk 214 – Das barocke Volk 216

Originaldokument ZWEITES KAPITEL © Verlag C.H. Beck DER TURM VON BABEL

Gut und Böse 218 – Die Welt ohne Individuen 219 – Das Zweistromland 220 – Der Boden Mesopotamiens 222 – Die toten Städte 223 – Sumer und Akkad 224 – Die Keilschrift 225 – Chaldäa und Elam 227 – Assur 228 – Die „Kleinasiaten“ 231 – Die hethitische Kultur 232 – Die „Sidonier“ 236 – Die phönizische Kultur 239 – Charakter der babylonischen Geschichte 242 – Das mesopotamische Altertum 244 – Sargon der Große 245 – Die wahren Sagen 247 – Naramsin und Gudea 248 – Hammurapi 249 – Die Kossäer 251 – Die Religion 253 – Der Klerus 255 – Die Regierung 257 – Die Reform des Hammurapi 259 – Die Wirtschaft 261 – Münzen und Banken 262 – Der Pessimismus 264 – Die Wissenschaft 267 – Die Zahlen 270 – Die Lexika 272 – Die Kunst 273 – Gilgamesch 275 – Tägliches Leben am Euphrat 276 – Essen und Trinken 279 – Die Vertreibung der Hyksos 280 – Das Neue Reich 282 – Hatschepsut 283 – Das ägyptische Weltreich 287 – Der Amarnafund 290 – Echnaton 293 – Aton 294 – Die Orthodoxie des Ketzers 295 – Naturalismus 298 – Nofretete 299 – „Josefinismus“ 299 – Dekadenz 300 – Der Amarnastil 302 – Der Ausgang der Amarnazeit 304 – Die Gegenreformation 306 – Das Grab Tutenchamons 307 – Haremhab 309 – Die Schlacht von Kadesch 310 – Ramses der Große 313 – Die Gänsehaut 316 – Der Kirchenstaat von Theben 317 – Der „Westen“ von Theben 318 – Die Liebeslyrik 320 – Das Märchen 322 – Zwei ägyptische Mysterienspiele 323 – Ein Gelehrtenstreit vor 3200 Jahren 325 – Das Heer 327 – Die Verwaltung 328 – Die Syromanie 331 – Der Luxus 333 – Das Kunsthandwerk 337 – Die Totenbücher 337 – Der ägyptische Rabbinismus 341 – Das Gespenst 342

DRITTES KAPITEL GOTT UND ERDE

Samum 344 – Die nomadische Gesinnung 345 – Blutrache und Gastrecht 348 – Die semitische Phantasie 349 – Das Heilige Land 351 – Das Naturbild Palästinas 353 – Die orientalischen Großmächte 357 – Die Saiten 360 – Die Chaldäer 362 –

Die Erzväter 364 – Mose 366 – Die Richter 368 – Saul 370 – David 371 – Salomo 374 – Leben im alten Israel 377 – Das israelitische Recht 378 – Die israelitische Naturreligion 380 – Jahwe 382 – Ba'al 384 – Der leere Thron Gottes 384 – Der Urmonotheismus 386 – Der Untergang Samarias 387 – Der Untergang Jerusalems 389 – Das Exil 391 – Esra 392 – Die Theokratie 394 – Der Talmud 395 – Das Volk des Buches 398 – Masoretentext und Septuaginta 399 – Die hebräische Sprache 401 – Die Pentateuchkritik 403 – Die Geschichte des Alten Testaments 407 – Der Jahwist 410 – Der Elohist 411 – Der Deuteronomist 411 – Der Priesterkodex 412 – Die historischen Bücher 414 – Echt und unecht 416 – Die ersten Historiker 417 – Alter und Neuer Bund 419 – Die Prophetie 422 – Die Gaukler Gottes 424 – Elia 425 – Amos 426 – Hosea 428 – Jesaja 429 – Zephanja und Habakuk 430 – Jeremia 431 – Deuterojesaja 433 – Der „Knecht Jahwes“ 435 – Das Buch Jona 436 – Hiob 438 – Der Vorschatten 440

VIERTES KAPITEL

DIE VERZAUBERTE INSEL

„Kompliziert“ 442 – Die Vorindogermanen 444 – Die Etrusker 445 – Die Griechen 447 – Die Perioden 449 – Die Vasenprovinzen 449 – Die mykenische Kultur 450 – „Mittelalterlich“ 452 – Altgriechischer Glaube 453 – Gigantebauten und Heroengräber 455 – Die Ritterheere 458 – Homers Quellenstudien 460 – Schliemann 462 – Neunmal Troja 464 – Das „olympische Ilion“ 466 – Das Reich des Minos 467 – Kretische Wirklichkeitskunst 469 – Kretischer Symbolismus 471 – Der Kretazismus 473 – Die Traumstadt 473 – Das England der Ägäis 475 – Das Paradies der Damen 476 – Die Ägäische Wanderung 478 – Nacht und Morgen 479

Nachwort von Daniela Strigl 481

Namenregister 491

Karten von Ägypten und von Vorderasien
am Schluß des Buches 501