

INHALTSVERZEICHNIS

«Der Tanz, der geht so leicht durch den Hain»
Zur Einführung 7

- I. Beseelte Natur:
Begegnung mit übersinnlichen Wesen
Herr Olof und die Elfe 36
Elfenstoß 38
Ólafur Liljurós 40
Agnete und der Meermann 42
Das Lied vom Seetroll 45
Der Werwolf 47
- II. Verwandlungsballaden
Klein Lavrantz 50
Jungfrau verwandelt in eine Linde 54
Die zwei Schwestern 56
- III. Der Weg ins Himmelreich:
Religiöse Balladen
Sanct Görän und der Drache 62
Das alte Staffanslied 67
Staffan Stallknecht 69
Das wunderbare Gesicht (Sankt Jeppe) 70
Sankt Olavs Wettfahrt 72

<i>Olav und Signelill</i>	81
<i>Herr Peder und seine Schwester</i>	85
<i>Die Stiefmutter (Herr Ulver und Frau Sölfverlind)</i>	86

IV. Liebe bis in den Tod – und darüber hinaus

<i>Lisa und Nedervall</i>	90
<i>Gautis Lied (Die Kraft der Harfe)</i>	92
<i>Herzog Fröjdenborg und Fräulein Adelin</i>	94
<i>Die gepeinigte Braut</i>	97
<i>Die verzauberte Schwangere</i>	100
<i>Die Rache der Frille</i>	101
<i>Die Macht der Trauer</i>	103

V. Starke Frauen

<i>Die stolze Ellensborg</i>	106
<i>Der Räuber Brun</i>	111

VI. Familientragödien

<i>Verwandtenrache</i>	114
<i>Svend Normand</i>	117

VII. Schwankballaden

<i>Der Bauer und die Krähe</i>	124
<i>Der Teufelsbub</i>	125

VIII. Lyrische Balladen

<i>Die Schwester versucht den Bruder</i>	130
<i>Die Klage der Nonne</i>	132

Anhang

<i>Anmerkungen</i>	136
<i>Literatur in Auswahl</i>	156
<i>Übersetzungen</i>	157