

(In)Visibility

Reflections upon Visibility and Transcendence in Theology, Philosophy and the Arts

Bearbeitet von

Kirsten Busch Nielsen, Iben Damgaard, Sven Rune Havsteen, Anna Vind

1. Auflage 2015. Buch. 592 S. Hardcover

ISBN 978 3 525 55071 7

[Weitere Fachgebiete > Philosophie, Wissenschaftstheorie, Informationswissenschaft > Wissenschaftstheorie > Religionsphilosophie, Philosophische Theologie](#)

schnell und portofrei erhältlich bei



Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Leseprobe

This volume reconsiders the relation between visibility and transcendence. The focus is on the contribution to this issue from the theological tradition in protestant Europe between the 16th and the 21st Centuries. A thematically broad field is covered embracing a plurality of methods drawn from theology, philosophy, and the theory of art

In five sub-themes the volume deals with modes of appearing or hiding of phenomena, the fundamental understanding and use of language, with the theological anthropology, the theological discourses behind the religious uses of the different artistic media, and the idea of 'vicarious representation'.