

Penny Pepper 2

## Penny Pepper - Alarm auf der Achterbahn

Bearbeitet von  
Ulrike Rylance, Lisa Hänsch

1. Auflage 2015. Taschenbuch. ca. 160 S. Paperback  
ISBN 978 3 423 76117 8  
Format (B x L): 14,7 x 21 cm

schnell und portofrei erhältlich bei

  
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung [beck-shop.de](http://beck-shop.de) ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Ulrike Rylance/Lisa Hänsch

**Penny Pepper**  
**Alarm auf der Achterbahn**

## Ulrike Rylance



Ulrike Rylance, geboren 1968, schreibt gern Kinderbücher und hat die zwei süßesten Hunde der Welt. Die dürfen ihr auch beim Schreiben zusehen, aber nur wenn sie nicht den Computer anknabbern. Sie wohnt seit 2001 in Seattle, USA, und hat auch die zwei süßesten Töchter der Welt - sowie einen relativ süßen Ehemann.

## Lisa Hänsch



Lisa Hänsch, geboren 1988, zeichnet für ihr Leben gern Bilder für Bücher und sogar Bilder für Trickfilme und fürs Fernsehen. Manchmal zeichnet sie auch heimlich Leute in der U-Bahn. Wenn die das merken, muss sie schnell die Flucht ergreifen, das ist dann fast so spannend wie Detektivsein. Sie wohnt mit ihrem süßen Freund und ihrem supersüßen Hund in der Nähe von Köln.

# Penny PEPPER

Alarm auf der Achterbahn

von Ulrike Rylance & Lisa Hänsch



**Ausführliche Informationen über  
unsere Autoren und Bücher  
[www.dtv.de](http://www.dtv.de)**

Von Ulrike Rylance sind bei [dtv](http://www.dtv.de) junior außerdem lieferbar:

**Penny Pepper – Alles kein Problem**

**Penny Pepper – Chaos in der Schule**

**Penny Pepper – Tatort: Winterwald**

**Mein Mathe-Desaster oder Der lange Weg zum ersten Kuss**

**Ein Date für vier**

**Villa des Schweigens**

**Todesblüten**

**Eiskaltes Herz**



Originalausgabe

3. Auflage 2017

© 2015 dtv Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG, München

Dieses Werk wurde vermittelt durch die Literaturagentur  
Kai Gathemann

Umschlagkonzept: Balk & Brumshagen

Umschlagbild und -gestaltung: Lisa Hänsch

Lektorat: Anke Thiemann

Gesetzt aus der Asap

Layout und Satz: Lisa Hänsch

Gesamtherstellung: Kösel, Krugzell

Gedruckt auf säurefreiem, chlorfrei gebleichtem Papier

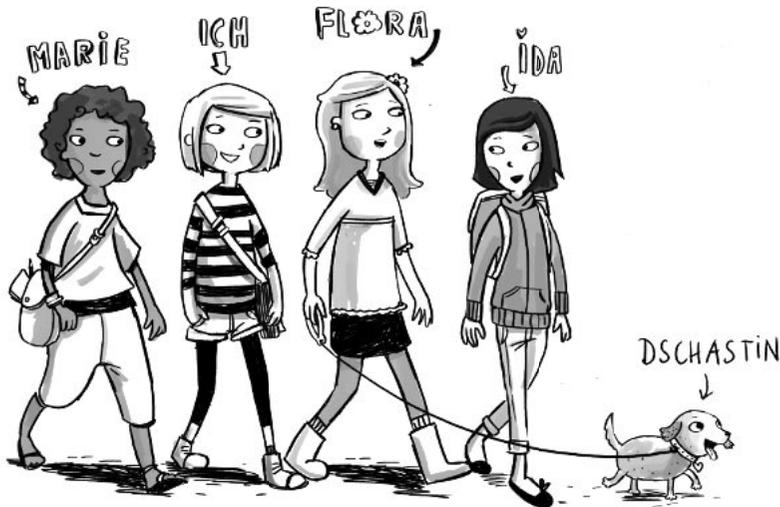
Printed in Germany ISBN 978-3-423-76117-8

KAPITEL

1

# WIR JAGEN VERBRECHER!

also, falls wir welche finden...  
wir suchen ja noch! → GANZ UNAUFFÄLLIG ←



Heute sind **IDA** \*meine beste Freundin\*, **Marie**,  
\*meine zweitbeste Freundin\* und **FLORA**, meine  
~~ALTE FEINDIN~~ \*neue Freundin\*, ihr Hund **DSCHASTIN** \*  
der süßeste Hund der Welt!\* und ich nachmittags  
zusammen die Straße langgelaufen und haben nach  
**VERBRECHERN** Ausschau gehalten.



## ➔ WIR SIND NÄMLICH JETZT EINE DETEKTIVBANDE!

Wenn man richtig hinguckt, findet man die Verbrecher überall. Zum Beispiel war da dieser **JUNGE**. Der wollte einfach einen Geldschein von der Straße aufheben. Der ihm gar nicht gehört hat!

»HALT, FREUNDCHEN«, habe ich ganz laut gerufen. »FINGER WEG!«



Der Junge hat mich nur frech angegrinst. »Bist du bescheuert?«, hat er gefragt. Und dabei so hinterlistig geguckt. »Mann, das ist mein Busfahrchein, du

**DOOFBIRNE**, der ist runtergefallen.«

Das war aber wohl ein Geldschein, ich hab das genau gesehen!!! Ich wollte gerade was sagen, aber in dem Moment habe ich gemerkt, dass der Junge ja

**KOTZ BROCKEN-KONRAD.**

war. Der **KOTZ BROCKEN-KONRAD** aus unserer Schule! Er ist ein

Jahr älter als wir und der absolut fieseste

und gemeinste

**KOTZ BROCKEN** der Welt!



hehehe



Er hat Marie mal ein Bein gestellt.



Und mir hat er mal einen Regenwurm auf den Kopf gelegt! Und dabei LAUT GELACHT!

JOA,  
MENSCH.  
Meinste  
ich find'  
das Lustig?!

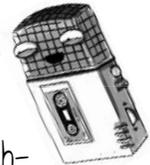
**MIST, MIST, MIST.** Hoffentlich treffe ich den fiesen Konrad jetzt nicht mal alleine ...



## **WIR SIND DETEKTIVE!!**

hat Ida ihm stolz erklärt. Aber Konrad hat nur heiser gekichert. »HAHAHA!« Und dann hat er sich an die Stirn getippt. »DA LÄCHEN JA DIE HÜHNER.«

WIR KRACHEN DIR  
EINS DRÜBER!!



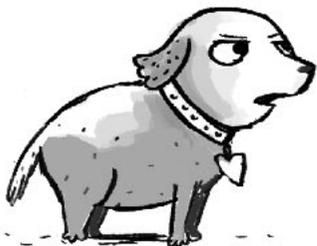
hat mein **Diktiergerät** aus meiner Tasche zurückgeplärrt. → Mein Diktiergerät spinnt nämlich manchmal ein bisschen ☹ und dann wiederholt es alles ganz falsch, ich weiß auch nicht, warum.

Ich nehme es aber trotzdem immer mit, denn manchmal ist es doch nützlich.



Jetzt hab ich es aber lieber ausgeschaltet, damit es nicht noch was Komisches zu Konrad sagt.

KOTZ BROCKEN - KONRAD hat uns miss-  
trauisch angeguckt, dann hat er seinen »Fahr-  
schein« schnell in die Tasche gestopft und ist  
abgehauen. ➡ DA WAR ICH FROH.



»Selber **DOOFBIRNE**«, hat Ida  
gesagt. Aber vorsichtshalber nur ganz  
leise. Und **DSCHASTIN** hat ihm  
hinterhergebellt. Aber auch vorsichts-  
halber nur ganz leise.

Flora wollte jetzt wissen, warum ich eigentlich so ein  
**KOMISCHES** Diktiergerät benutze. Sie meinte, ihr Papa  
würde uns bestimmt ein neues kaufen, wenn sie ihn  
fragt. Weil Flora doch jetzt Mitglied in un-  
serer Detektivbande ist und weil ihr Papa  
**total** froh ist, dass jetzt nicht mehr dau-  
ernd Floras nervende Karaokemaschine  
durch sein Haus röhrt.



→ Floras Familie hat GANZ, GANZ viel Geld.  
Leider kommt Flora da nicht ran, sonst würde sie uns  
allen was abgeben. **ECHT!** Das hat sie gesagt!  
Sie ist eigentlich total nett, aber das hab ich früher  
nicht gewusst.

Ich will aber gar kein neues Diktiergerät. Auch wenn  
meins oft so seltsames **ZEUGS** sagt. Dieses Diktier-  
gerät hat mir nämlich mal das Leben gerettet!

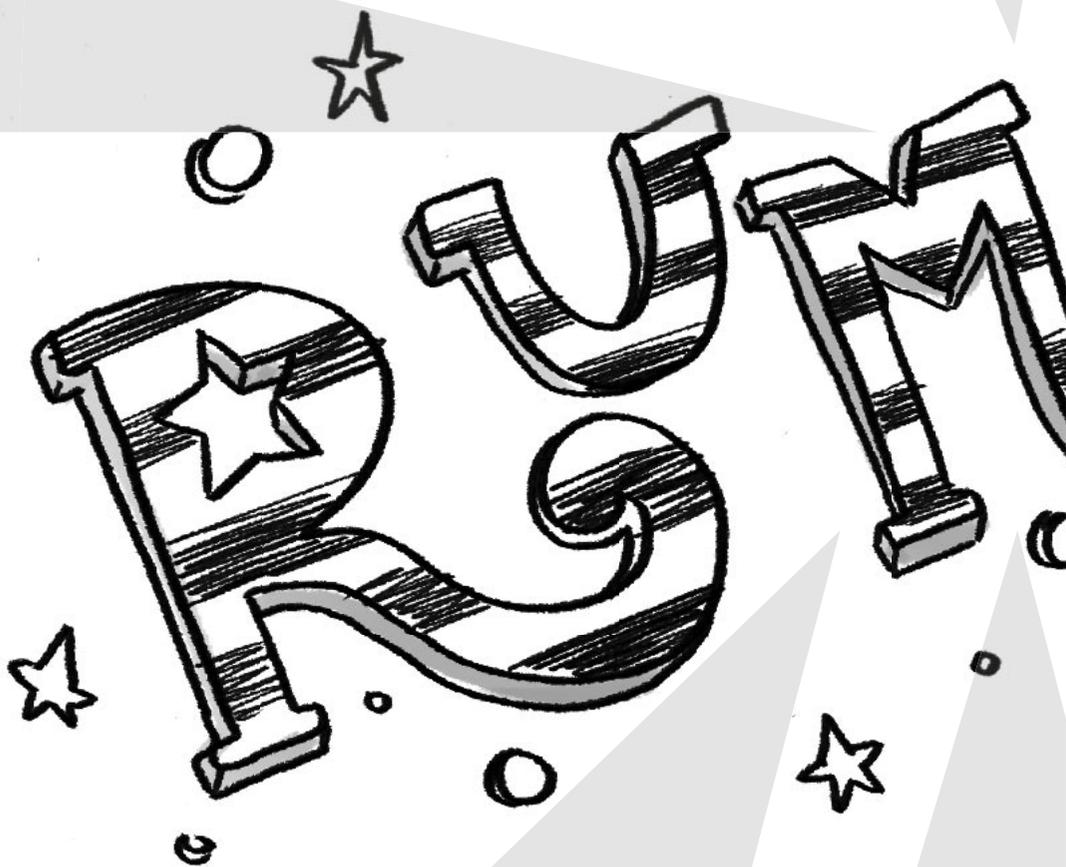
Wir haben dann nach weiteren **VERBRECHERN**  
gesehen, aber da war irgendwie niemand mehr auf der  
Straße, nur ein kleines Mädchen auf dem Fahrrad.

Dschastin wollte ihr sofort hinterherrennen und Ida  
meinte deshalb, die wäre garantiert verkleidet  
und in Wahrheit ein kleinwüchsiger Bankräuber und  
dass in ihrem **Hello-Kitty-Rucksack**  
bestimmt Millionen Euro in frisch gedruck-  
ten Banknoten sind.

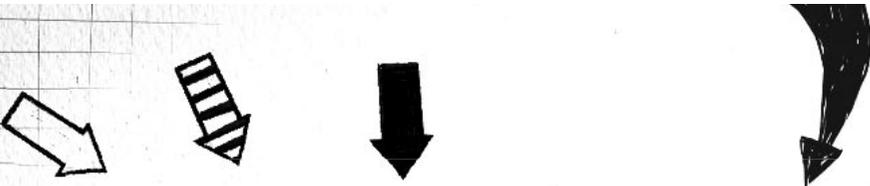
Flora hat gesagt, dass das Mädchen  
{also der kleinwüchsige Bankräuber}  
in dem Fall bestimmt nicht auf  
einem **ROSA** Kinderfahrrad  
herumfahren würde, sondern  
in einem **Be Em We**.



Aber da war **IDA** ganz störrisch und meinte, das Fahrrad gehört halt zur **TARNUNG** dazu. Das fand ich ja echt auch. Und beinahe hätten wir uns alle gestritten, doch da hat Marie vorgeschlagen, wir könnten doch auf den **RUMMEL** gehen.







WARUM

\* \* \*  
\* RUMMEL \*  
\* \* \*

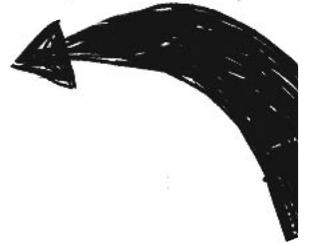
DAS BESTE AUF DER WELT IST:

1. Weil es da total leckere Sachen zu essen gibt, die man sonst nie kriegt: Zuckerwatte, gebrannte Mandeln, rote Liebesäpfel, Popcorn, Bratwurst, Hotdog, Flammkuchen, Brezeln, Crêpes und so. **HMMMMMM!!**
  2. Weil man in riesig hohen und superschnellen Karussells und Fahrdingern durch die Luft gewirbelt wird und weil man da ganz laut **KREISCHEN** kann und keiner deswegen meckert. Achterbahn, Riesenrad, Geisterbahn, Autoskooter, Berg und Tal und so. **AAAAAAAAAAH!**
  3. Weil man da für wenig Geld kostbare Preise gewinnen kann! Plüschwale, Plüscaffen, Plüsch-tiger, Riesenteddy, Schlümpfe und so. **TOLL!**
- 

Aber genau als ich mich schon **WAHNSINNIG** auf den Rummel gefreut habe, ist mir eingefallen, dass ich ja gar kein Geld habe. Die anderen hatten auch kein Geld mit, selbst Flora nicht. **MIST**.

Das war jetzt natürlich doof, vor allem weil ich mich ja schon so gefreut hatte.

Ein winzig kleines bisschen hab ich mich jetzt auch geärgert, dass nicht ICH den Geldschein gefunden habe, sondern dieser blöde Kotzbrocken-Konrad. SOO ungerecht.



Aber plötzlich habe ich etwas total Aufregendes gesehen. **»ICH GLAUB'S JA NICHT!«**

Denn wer lief da vorn die Straße entlang und drehte sich immer mit so verschlagenem Blick um?





## DER MECKER- MANN!!!



Genau - der!

Den wir schon ein paar-  
mal gesehen haben und  
der **HUNDE** und **KINDER**

nicht leiden kann und immer was ganz **VERDÄCH-  
TIGES**, **KLIRRENDES** in seinem Koffer rumschleppt!

Er hatte wieder seinen schwarzen Anzug an,  
seine zwei Haare quer über die Glatze gelegt, seinen  
**schwarzen Koffer** in der Hand, in dem es immer so  
**rätselfhaft** klirrt, und er hat wieder

in sein Handy gebrüllt: »Erwin, ich  
bringe jetzt die Lieferung!«

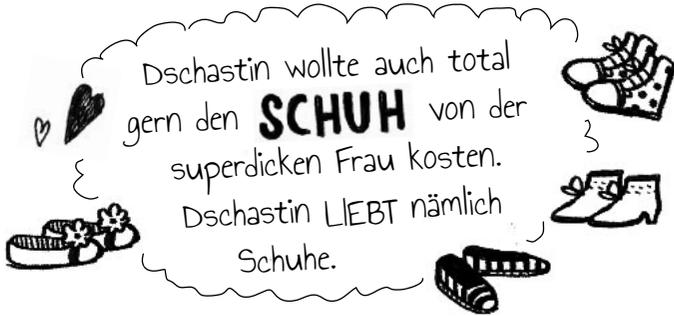
»Diesmal verfolgen wir ihn!«

Wir sind ihm sofort  
**unauffällig** hinterher-  
gerannt. Immer wenn der  
Meckermann sich so verschla-  
gen umgedreht hat, haben wir  
uns versteckt. Erst hinter dem  
Gemüsestand, dann hinter einer





Wand und dann hinter einer **GANZ DICKEN** Frau. Die hat uns angenölt, aber sie war wirklich ein super **VERSTECK**. Könnte sie sich doch eigentlich drüber freuen.



➔ Sobald er einen Schuh sieht, will er ein bisschen daran kauen. Nur ein bisschen, das ist ja wohl nicht so schlimm, oder? Aber die dicke Frau hat ganz laut gekreischt und gezappelt und deswegen hat der **MECKERMANN** jetzt irgendwie was gemerkt.



Er ist stehen geblieben und hat seine Stirn vor lauter Nachdenken ganz knitterig gerunzelt. Wir haben **DSCHASTIN** schnell von der Frau weggezerrt und dann so getan, als ob uns das **SCHAUFENSTER** einer Fleischerei brennend interessiert.



»Welch interessante, niedliche Wurst!«, hat Marie laut gerufen, damit es echter wirkt.

**MARIE IST SO CLEVER!!!**



Es hat gewirkt, denn nun hat der Meckermann seinen Koffer geschlenkert und »Bin gleich da, Erwin« in sein **HANDY** gerufen. Und dann ist er in ein Haus gegangen, das ich kannte:



**DAS**  
Haus VON MEINER  
**OMA!**



WAS DER MECKERMANN  
VIELLEICHT VON  
MEINER OMA WILL:



MEINE OMA ERPRESSEN! SIE MUSS IHM  
IHRE KOSTBARE KETTE MIT DEM EDEL-  
STEINKLUMPEN GEBEN, SONST SCHUBST  
ER ROSI, OMAS HUND, VON DER COUCH!

ODER



MEINE OMA BEKLAUEN! ER TUT SO, ALS  
OB ER DER FERNSEHREPA-DINGSBUMS-MANN  
IST, UND WEIL MEINE OMA OHNE FERNSEHEN  
NICHT LEBEN KANN, GLAUBT SIE IHM.  
DANN HOLT ER DIE HANDSCHELLEN AUS  
DEM KOFFER, FESSELT OMA AN DEN FERN-  
SEHER UND KLAUT IHRE KOSTBARE KETTE!

ODER



MEINE OMA BETRÜGEN. ER TUT SO, ALS  
OB ER IHRE JUGENDLIEBE HARALD IST,  
UND WILL, DASS SIE IHM JETZT ALL IHR  
GELD SCHENKT. UND DIE KOSTBARE  
KETTE!

Zum Glück hatten wir unsere Walkie-Talkies dabei und ich hab mein **DIKTIERGERÄT** wieder angeschaltet. Flora und Marie haben mit Dschastin unten auf der Straße gewartet. Flora hat versprochen, dass

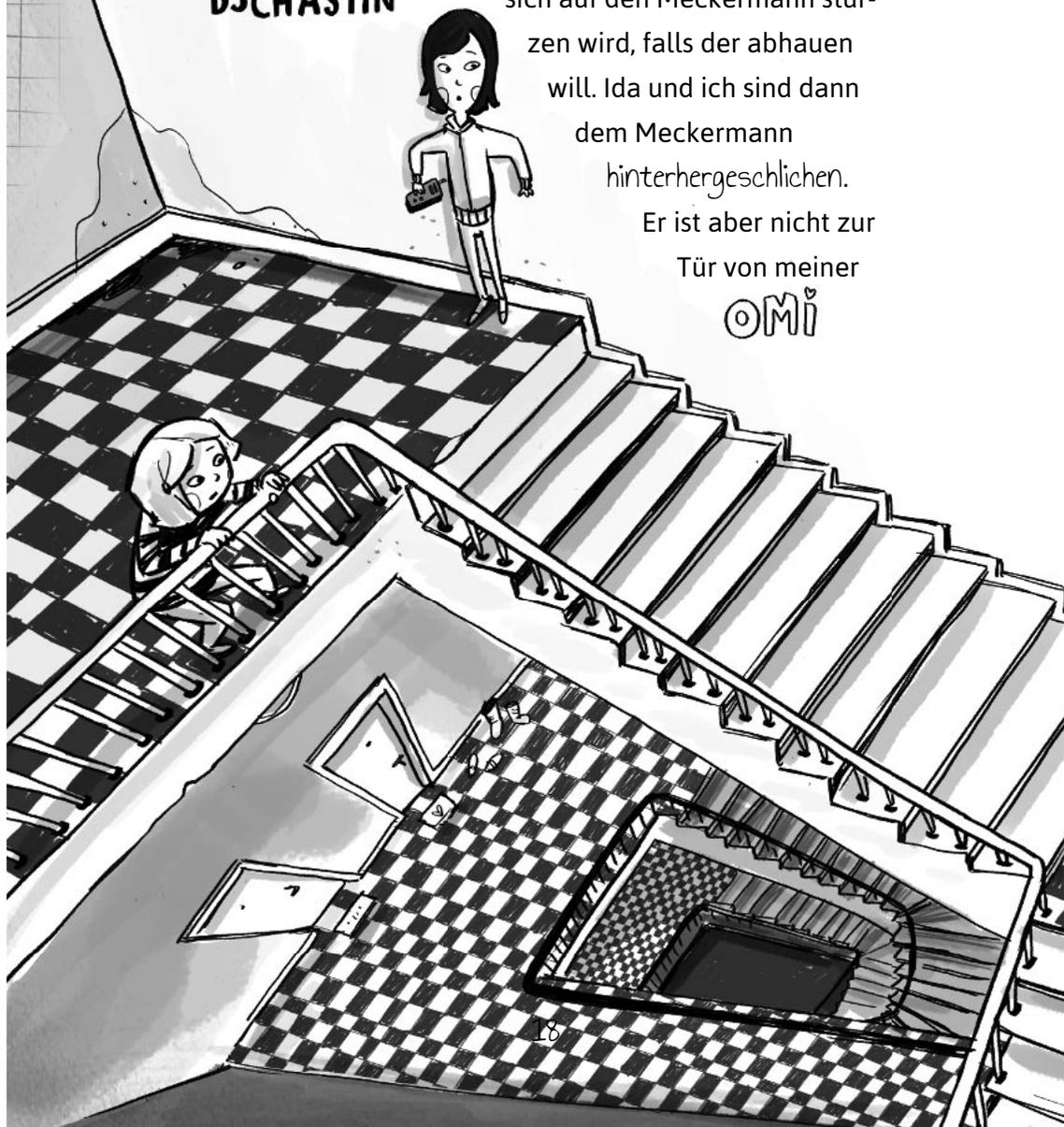
**DSCHASTIN**

sich auf den Meckermann stürzen wird, falls der abhauen will. Ida und ich sind dann dem Meckermann hinterhergeschlichen.

Er ist aber nicht zur

Tür von meiner

**OMI**





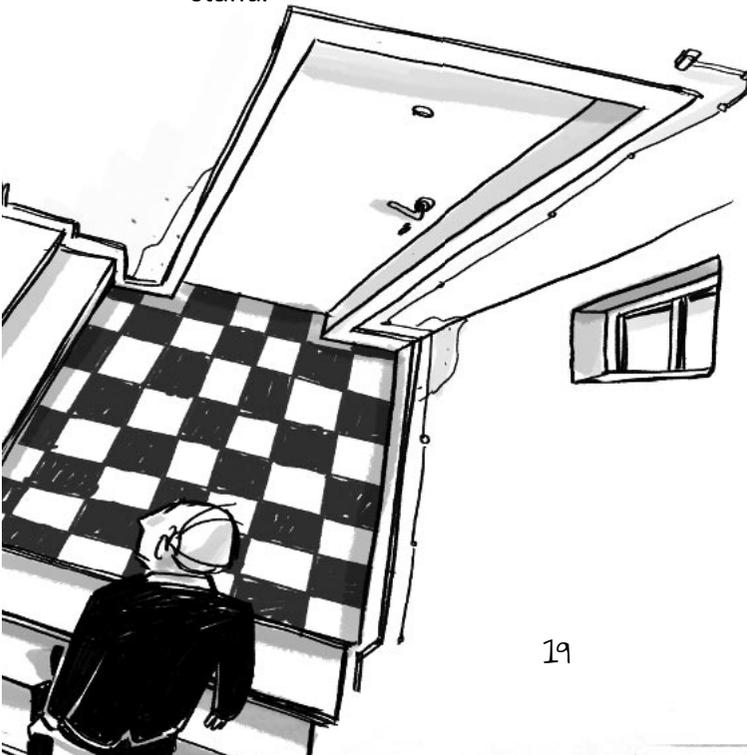
gegangen, sondern höher, immer höher,  
bis fast ganz oben.



**DANN HAT DER MECKERMANN  
SICH PLÖTZLICH UMGEDREHT UND  
UNS GESEHEN!**

Deshalb mussten wir so tun, als ob wir auf den **Dachboden** wollen, und sind ganz locker an ihm vorbeigelaufen und haben uns zitternd oben auf der Treppe versteckt. Jetzt hat der **MECKERMANN** bei E. Winkler geklingelt!

»Garantiert wohnt da Erwin«, hat Ida geflüstert. Wir haben den Atem angehalten. Das war **SO SPANNEND!** Dann ging die Tür bei E. Winkler auf und in der Tür stand:



# KONRAD: DER KOTZ BROCKEN

KOTZ BROCKEN - KONRAD  
steckt mit dem **MECKER-  
MANN** unter einer  
Decke! Na, das hätte  
ich mir ja gleich denken  
können!

»Ist der Herr Winkler da,  
junger Mann?«, hat der  
**MECKERMANN** aber  
jetzt gefragt und dabei  
so **GEHEIMNISVOLL**  
seinen Klimper-Koffer  
geschlenkert.

Ida und ich haben uns  
angeguckt und lautlos  
gekichert. Kotzbrocken-Konrad → ein junger Mann,  
wie behämmert ist das denn! **HÖHÖHÖ!**

Der junge Mann hat aber nur gerufen: »Opa, hier is  
jemand mit nem Koffer!«

