

Nichtwissenskulturen und Nichtwissensdiskurse

Über den Umgang mit Nichtwissen in Wissenschaft und Öffentlichkeit

Bearbeitet von
PD Dr. Peter Wehling, PD Dr. Stefan Böschen

1. Auflage 2015. Buch. 234 S. Softcover
ISBN 978 3 8487 1089 8
Format (B x L): 15,3 x 22,6 cm
Gewicht: 360 g

[Weitere Fachgebiete > Ethnologie, Volkskunde, Soziologie > Diverse soziologische Themen > Wissenssoziologie, Wissenschaftssoziologie, Techniksoziologie](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

The logo for beck-shop.de features the text 'beck-shop.de' in a bold, red, sans-serif font. Above the 'i' in 'shop' are three red dots of varying sizes, arranged in a slight arc. Below the main text, the words 'DIE FACHBUCHHANDLUNG' are written in a smaller, red, all-caps, sans-serif font.

beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Peter Wehling | Stefan Böschen [Hrsg.]

Nichtwissenskulturen und Nichtwissensdiskurse

**Über den Umgang mit Nichtwissen in Wissenschaft
und Öffentlichkeit**



Nomos

Wissenschaft und Technik sind wesentliche Antriebskräfte gesellschaftlicher Veränderung. Sie haben in den letzten Jahrzehnten zugleich tief greifende Kontroversen und Konflikte über die Folgen und die möglichen Grenzen wissenschaftlicher und technischer Modernisierungsprozesse hervorgerufen. Daher berühren sie das Selbstverständnis moderner Gesellschaften in grundlegender Weise.

Die Reihe Wissenschafts- und Technikforschung widmet sich den gesellschaftlichen, organisatorischen und interaktiven Dimensionen moderner Wissenschaft und Technik, ihrem historischen Wandel, den Diskursen und Deutungsmustern, in denen sie kommuniziert und legitimiert werden, sowie den mit ihnen verbundenen ethischen und politischen Herausforderungen. Sie integriert Theorien und Methoden aus unterschiedlichen thematisch relevanten Disziplinen, vor allem aus Soziologie und Geschichtswissenschaft. Damit bietet sie sowohl Grundlagenwissen für die beteiligten wissenschaftlichen Disziplinen als auch Orientierungswissen für Entscheidungsträger und die interessierte Öffentlichkeit.

Schriftenreihe

„Wissenschafts- und Technikforschung“

herausgegeben von

Prof. Dr. Alfons Bora, Universität Bielefeld

Prof. Dr. Sabine Maasen, Universität Basel

Prof. Dr. Carsten Reinhardt, Universität Bielefeld

PD Dr. Peter Wehling, Universität Frankfurt am Main

Band 15

Peter Wehling |
Stefan Böschen [Hrsg.]

Nichtwissenskulturen und Nichtwissensdiskurse

Über den Umgang mit Nichtwissen in Wissenschaft
und Öffentlichkeit



Nomos

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-8487-1089-8 (Print)

ISBN 978-3-8452-5196-7 (ePDF)

1. Auflage 2015

© Nomos Verlagsgesellschaft, Baden-Baden 2015. Printed in Germany. Alle Rechte, auch die des Nachdrucks von Auszügen, der fotomechanischen Wiedergabe und der Übersetzung, vorbehalten. Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

Inhaltsverzeichnis

Peter Wehling und Stefan Böschen

NICHTWISSENSKULTUREN UND NICHTWISSENSDISKURSE: ZUR EINFÜHRUNG IN DAS BUCH	9
--	---

TEIL I: NICHTWISSENSKULTUREN

Peter Wehling

NICHTWISSENSKULTUREN – THEORETISCHE KONTUREN EINES NEUEN KONZEPTS DER WISSENSCHAFTSFORSCHUNG	23
1. Einleitung: Warum „Nichtwissenskulturen“?	23
2. Nichtwissen als neues Thema der Wissenschaftsforschung	26
3. Die Ko-Produktion von Wissen und Nichtwissen	30
4. Epistemische Kulturen und Denkstile als Nichtwissenskulturen	38
5. Analytische Dimensionen von Nichtwissenskulturen	43
6. Ausblick: Implikationen für Wissenschaftsforschung und Wissenschaftspolitik	54
Literatur	60

Karen Kastenhofer

DIE REKONSTRUKTION IDEALTYPISCHER NICHTWISSENSKULTUREN: BEISPIELE AUS DER RISIKOFORSCHUNG ZU GRÜNER GENTECHNIK UND MOBILFUNK	67
1. Wissensbasierte Politik, ExpertInnen, Risiko und Nichtwissenskulturen	67
2. Evidenz und Nichtwissen in Risiko- und Regulierungsdiskursen um Grüne Gentechnik und Mobilfunk	72
3. Die Risikoeinschätzungen und Handlungsempfehlungen der ExpertInnen	75
4. Nichtwissenskulturen im Vergleich	82
5. Expertisefeld Molekularbiologie	89
6. Expertisefeld Ökologie	107
7. Expertisefeld praktische Medizin	111
8. Abschließende Bemerkungen	116
Literatur	117

Inhaltsverzeichnis

TEIL II: NICHTWISSENSDISKURSE

Jens Soentgen

ARGUMENTIEREN MIT NICHTWISSEN: DIE RISIKODISKURSE ÜBER MOBILFUNK UND GRÜNE GENTECHNIK	123
1. Einleitung	123
2. Allgemeine Charakterisierung und Geschichte des argumentum ad ignorantiam	127
3. Die Funktion des argumentum ad ignorantiam in Risikodiskursen	130
4. Zwei Risikodiskurse im Lichte des argumentum ad ignorantiam	136
5. Rekonstruktion des Risikodiskurses Mobilfunk	143
6. Rekonstruktion des Risikodiskurses Grüne Gentechnik: Zentrale Wortwechsel und Argumentationsdynamik	148
7. Fazit	155
Literatur	158

Stefan Böschen

FRAGILE BALANCEN: (NICHT-)WISSENSKONFLIKTE UND DIE DYNAMIK INSTITUTIONELLER ERNEUERUNG	161
1. Vorsorge, Nichtwissen und Gestaltungsöffentlichkeiten	162
2. (Nicht-)Wissenskonflikte und die institutionelle Architektur in Gestaltungsöffentlichkeiten	166
2.1 Realexperimente – what’s next?	167
2.2 Gestaltungsöffentlichkeiten und ihre institutionelle Architektur	171
3. Formierung der Gestaltungsöffentlichkeit zur Grünen Gentechnik (Agrobiotechnologie)	178
3.1 Diskurs und Diskussion	180
3.2 Rechtliche Strukturierung der Gestaltungsöffentlichkeit	188
3.3 (Nicht-)Wissenskonflikte und institutionelle Innovation	194
4. Das risikopolitische Feld des Mobilfunks als Kontrastfall	200
4.1 Mobilfunk: Entwicklungsaspekte der Gestaltungsöffentlichkeit	201
4.2 Unterschiede in der Gestaltung des kollektiven Experiments	208
4.3 Vergleich der Entwicklungsdynamik in Gestaltungsöffentlichkeiten	211
5. Zusammenfassung	219
Literatur	221

Inhaltsverzeichnis

ANHANG: LISTE DER INTERVIEWS UND VORGESPRÄCHE	229
HINWEISE ZUR AUTORIN UND ZU DEN AUTOREN	233