

Konzert- und Veranstaltungsverträge

von
Ulrich Poser

2., überarbeitete Auflage

Konzert- und Veranstaltungsverträge – Poser

schnell und portofrei erhältlich bei beck-shop.de DIE FACHBUCHHANDLUNG

Thematische Gliederung:

Kunst- und Theaterrecht



Verlag C.H. Beck München 2012

Verlag C.H. Beck im Internet:

www.beck.de

ISBN 978 3 406 62948 8

E. Sachregister

(Die Zahlen verweisen auf die Seiten)

- Abgabepflicht dem Grunde und der Höhe nach (KSK) 140 ff.
AGB 123
Agent, Agentur 4, 114 ff.
Agenturprovision 120
Agenturvertrag 114 ff.
Amateure 47
Anscheins- und Duldungsvollmacht 4, 21, 22
Arbeitnehmer 23, 24, 28
Arbeitsschutzgesetz 5
Arbeitszeitgesetz 5
Ausländische Produktionsgesellschaft (§§ 49 ff. EStG) 37 ff., 55, 59, 61
Ausländische Produktionsgesellschaft (KSK) 143
- Ball, Ballveranstaltung 69
Bayerische Gemeindeordnung 4
Beispielfälle zur beschränkten Steuerpflicht 54 ff.
Bemessungsgrundlage für den Steuerabzug 46 ff.
BMF-Schreiben 32 ff.
BMF-Schreiben vom 25. 11. 2010 37 ff.
Beschränkte Steuerpflicht („Ausländersteuer“) 13, 26 ff., 37 ff.
– Abgeltungswirkung und Veranlagung 37
– Abgrenzung zwischen Tätigkeitsvergütung und Lizenzgebühren 53
– Abgrenzung zwischen Überlassung eines Rechts zur Nutzung und endgültiger Übertragung 42
– Abziehbarkeit von Betriebsausgaben oder Werbungskosten in EU oder EWR-Fällen 46
– Abzugstatbestände 40
– Abzugsverpflichteter 45
– Ausrüstungsverträge, Werbeverträge 43
– Begriff „Künstler“ und „Sportler“ i. S. d. DBA 51
– Beispielfälle zur beschränkten Steuerpflicht 54 ff.
– Bemessungsgrundlage für den Steuerabzug 46
– Beschränkt steuerpflichtige Einkünfte 37
– BMF-Schreiben vom 25. 10. 2010 37 ff.
– Doppelbesteuerungsabkommen 40
– Einkünfte aus künstlerischer oder sportlicher Tätigkeit i. S. d. DBA 52
– Einkünfte aus Überlassung von Rechten 41
– Entlastung aufgrund von DBA 51
– Haftung und Nachforderung gegenüber Vergütungsschuldner 48
– Höhe des Steuersatzes 48
– Inländische Verwertung einer Darbietung im Inland 41
– Milderungsregelung 48
– Nachforderung gegenüber Vergütungsgläubiger 49
– Nebenleistungen und Vertragsplitting 43
– Rundfunk- oder Fernsehübertragungen 42
– Steuerabzug 37
– Steuerabzug bei hintereinander geschalteten beschränkt Steuerpflichtigen 44
– Steuerabzug in Kosten-erstattungsfällen 47
– Steuererlass in besonderen Fällen 54
– Steuerpflicht 37
– Veranlagungsverfahren 50
– Verfahren 50
– Verhältnis von Steuerabzug nach § 50 a EStG und Lohnsteuerabzug 44

- Zuständigkeit 49
- Zweifelsfragen 39
- Besteuerungsrecht 33
- Betriebsausgaben 44, 46 ff.
- Booking 4, 56, 114 ff.
- Bundeszentralamt für Steuern (BZSt) 32 ff.
- Bühnenanweisung 15, 85, 86
- B2B, B2C (Umsatzsteuer: § 3 a UStG) 66

- Catering 14, 15, 86, 87
- Cateringanweisung 86
- Choreographie 71
- Culpa in contrahendo (c.i.c.) 9
- Coverband 5

- Die drei Tenöre 72, 73
- Dienstvertrag (§ 611 BGB) 23
- Dinnershow 70
- Domain 6
- Doppelbesteuerungsabkommen (DBA) 32 ff., 40, 51 ff.

- Einkünfte 27
- Eintrittskarten 70, 77, 122 ff., 128
- Ein- und Verkauf von Künstlern 105 ff., 111, 112, 113
- E-Mail 10, 22
- Empfängerortprinzip 66
- Ermäßigter Steuersatz 1, 68 ff.
- Erstattung 34
- Erstattungsbescheid 34
- EU-Mehrwertsteuerpaket 2010 65
- Europäischer Gerichtshof 74

- Festhonorar 25
- Festival 23
- Finanzamt 49
- Freistellung 29 ff.
- Freistellungsbescheid 30, 33 ff.

- Garderobe 84
- Gastspieldirektion 1, 4, 68, 105 ff., 112, 113
- Gastspielvertrag 111
- Gebietsschutzklausel 16, 89, 90, 109, 113
- GEMA 1, 130 ff.
 - Der neue Vergütungssatz U-K (2011) 135 ff.
 - Gegenseitigkeitsverträge 133
 - GEMA-Tarife 133 ff.

- Gesamtverträge 135
- Rechtswahrnehmung 130
- Rechtliche Grundlagen/
Berechtigungsvertrag 131
- Gesamtvertragsnachlass 135, 138
- Gewerbebetrieb 28
- Gewöhnlicher Aufenthalt (§ 9 AO) 27
- GVL 138 ff.

- Handelsvertreter (§§ 84 ff. HGB) 118 ff., 128
- Handelsvertreterausgleichsanspruch (§ 89b HGB) 119, 120
- Haftungsbescheid 36, 37, 48
- Haftungsschuldner 29
- Head of agreement 9
- Höhere Gewalt 16, 88
- Hörschaden 124 ff.

- IFPI 138
- Internal Revenue Service (IRS) 35

- Jugendschutzgesetz 5

- Kaufmännisches Bestätigungsschreiben 10, 11
- Konzertbesuchervertrag 122 ff.
- Konzertvertrag 12 ff.
- Krankheit 17, 91, 109
- Kündigung (§§ 626, 627 BGB) 102
- Künstler 51
- Künstlergage 12, 13, 25 ff., 80, 81
- Künstlermanager 97 ff.
- Künstlermanagementvertrag 97 ff.
- Künstlername 5
- Künstlersozialabgabe 1, 13, 140 ff.
 - Aufzeichnungspflichten 142
 - Das Wichtigste zur Künstlersozialabgabe 140
 - Die Abgabepflicht „dem Grunde nach“ 140
 - Die Abgabepflicht „der Höhe nach“ 141
 - Die gesetzliche Meldepflicht 141
 - Vorauszahlungen 141
- Künstlervermittlung 4, 56, 114 ff.
- Künstlervermittlungsvertrag 114 ff.
- Künstlervertrag 111
- Kulturorchestererlass 29 ff.
- Kulturvereinigung 30, 31, 32

E. Sachregister	155
Letter of intent 7, 9, 10	
Lichtanweisung, Lichtplan 86	
Lizenzgebühren 53	
Loveparade 1	
Managementvergütung 98, 102	
Marke 6	
Markenrecht 5	
Milderungsregelung 48	
Minderung 26	
Moderator 58, 69	
Nachforderungsbescheid 48, 49	
Namensrecht 5, 6	
Nebenleistungen 14, 43, 82 ff., 106 ff.	
Nebenschlichten 14, 106 ff., 120	
Öffentliche Mittel 30, 33	
Ort der Leistung 65	
Punktation 7, 9	
Reisekosten 9, 14, 46, 82 ff.	
Reverse-Charge-Verfahren 66	
Salvatorische Klausel 17, 94, 95, 100, 117	
Schallplattenfirma 2	
Schmerzensgeld 126	
Schriftform 17, 94, 100	
Sittenwidrigkeit 104 ff.	
SMS 10	
Solistisch besetztes Ensemble 31	
Sponsoren 18, 93, 94	
Stage Diving 124	
Statusfeststellungsverfahren 24, 28	
Stellvertretung (§§ 164 ff. BGB) 20 ff.	
Steuerabzug 28 ff., 45	
Steueranmeldung 50	
Steuerbefreiung (Umsatzsteuer: § 4 Nr. 20 a+b) 72	
Steuererlass 54	
Steuerfestsetzungsfrist 36	
Steuerhinterziehung 63	
Steuerschuldner 29	
Tätigkeitsvergütung 53	
Telefax 8, 10, 11, 22	
Titelschutz 5	
TV-Klausel 17, 90, 109, 121	
Übernachungskosten 9, 82 ff.	
Übernachungskostenpauschale 84	
Umsatzsteuer 1, 63 ff., 76 ff.	
– B2B, Empfängerortprinzip 66	
– B2C, Unternehmensortprinzip 66	
– BMF-Schreiben zu § 3 a UStG 63	
– Der ermäßigte Steuersatz 68	
– Die Steuerbefreiung nach § 4 Nr. 20 a und b UStG 72	
– EuGH Urteil zu § 4 Nr. 20 UStG 74	
– Fall „die drei Tenöre“ 73	
– Leistungen an Nichtunternehmer 67	
– Leistungen von Gastspieldirek- tionen ab 1.1.2012 68	
– Lieferungen und sonstige Leistungen 64	
– Ort der Leistung 65	
– Praxisbeispiele zur Umsatzsteuer 76	
– Rechtsprechung zur Umsatz- steuer 68 ff.	
– Reverse-Charge-Verfahren 66	
– Sonderproblem „Zwangsbefrei- ung von der Umsatzsteuer“ 75	
– Steuersätze 68	
– Unternehmer 64	
– Vertragsbeispiele (Honorar- klausel und Umsatzsteuer) 77 ff.	
Unmittelbare Förderung 30	
Unterlassungsanspruch 6	
Unternehmensortprinzip (§ 3a I UStG) 66 ff.	
Unternehmer (§2 UStG) 64	
US-Steuerbehörde (IRS) 35	
Veranlagung 38, 50	
Veranstalterhaftpflichtversicherung 92, 93	
Veranstaltungsausfall 87, 88, 108	
Verfahren zur beschränkten Steuer- pflicht 50 ff.	
Vergütungsgläubiger 29, 39, 45	
Vergütungsschuldner 29, 39, 45	
Verkehrssicherungspflichten 123 ff.	
Vermittlungsprovision 116	
Versammlungsstättenverordnung 5	
Versicherungen (Veranstalter- versicherungen) 17, 91, 92, 93	
Vertragsparteien 19 ff.	
Vertragsschluss 8, 10, 11	

156

Vertrauensschaden 9
Volksfest 70
Vollmacht (§ 167 BGB) 20, 21, 22,
97, 101 ff., 115, 120
Vorauszahlung 26, 81
Vorverkaufsstelle 128
Vorvertrag 7, 8, 10

Wegfall der Geschäftsgrundlage 89
Welteinkommensprinzip 27
Werbemaßnahmen 15, 107, 108
Werbeverträge 43

E. Sachregister

Werbungskosten 44, 46 ff., 83
Wesentliche Bestandteile 85, 86,
108
Widerspruch 11
Wettbewerbsrecht 6, 7
Wohnsitz (§ 8 AO) 27

Zwangsbefreiung von der
Umsatzsteuer 75, 76
Zivilmakler 118

250-Euro-Klausel 48