

Urheberrecht

Schricker / Loewenheim

6., neu bearbeitete Auflage 2020
ISBN 978-3-406-72096-3
C.H.BECK

schnell und portofrei erhältlich bei
[beck-shop.de](https://www.beck-shop.de)

Die Online-Fachbuchhandlung [beck-shop.de](https://www.beck-shop.de) steht für Kompetenz aus Tradition. Sie gründet auf über 250 Jahre juristische Fachbuch-Erfahrung durch die Verlage C.H.BECK und Franz Vahlen. [beck-shop.de](https://www.beck-shop.de) hält Fachinformationen in allen gängigen Medienformaten bereit: über 12 Millionen Bücher, eBooks, Loseblattwerke, Zeitschriften, DVDs, Online-Datenbanken und Seminare. Besonders geschätzt wird [beck-shop.de](https://www.beck-shop.de) für sein umfassendes Spezialsortiment im Bereich Recht, Steuern und Wirtschaft mit rund 700.000 lieferbaren Fachbuchtiteln.

Sachverzeichnis

Die **fett** gedruckten Zahlen bezeichnen die Paragraphen,
die mager gedruckten Zahlen die Randnummern.
Entscheidungsstichworte sind mit der Bezeichnung des jeweiligen Gerichts in
Klammern gekennzeichnet.

- Abänderung durch Bearbeitung** 3 18 f.
- Abfragesysteme** 4 53, 58 ff.; **Vor 87a** 11, 29, 35, 46; **87a** 6, 29, 35 ff.; **87b** 36
- Abgestuftes Schutzkonzept (BGH) KUG** 23 6, 21 f., 63, 68, 80
- Abhängige Nachschöpfung**
- Freie Benutzung **15** 32 ff.
 - Grundrechte **15** 316 f.; s. a. *Grundrechte*
 - Unionsrecht **15** 32 ff., 243 f.
 - Verwertungsrechte **15** 32 ff., 243
- Abhängige Verwertungseinrichtung**
- Anwendbare Bestimmungen **VGG Einl** 41; **VGG** 3 4 ff.
 - Anzeigepflicht der ~ **VGG** 90 4
 - Aufsicht über ~ **VGG** 3 6; **VGG** 90 3 ff.
 - Begriff der ~ **VGG** 3 3
 - Erlaubnispflicht der ~ **VGG** 90 3
- Abkommen über den EWR** 64 14
- Ablauf der Schutzdauer** 6 46; s. a. *Schutzdauer; Schutzdauerende*
- Ablauf des Kalenderjahres** 69 1
- Ablichtungsgerät, Vergütungspflicht** 54c 1 ff.
- Ablieferung Vor** 31 61, 65, 71; **31** 11
- Ablösungsanspruch** 100 4 ff.
- Abmahnkosten Vor** 97 18; **97** 150; **97a** 15, 33, 35 ff., 46 ff.
- Abmahnung** 97 338; **97a** 1 ff.; **KUG** 33–50 44
- Abmahnkosten **Vor** 97 18; **97** 150
 - AGB **97a** 25
 - Aufwendungsersatz **97a** 30 ff., 35 ff.
 - Deckelung **97a** 41 ff.
 - Doppelnatur **97a** 9
 - Eingriff in Gewerbebetrieb **97a** 51 ff.
 - Entbehrlichkeit **97a** 26 ff.
 - Entstehungsgeschichte **97a** 1 ff.
 - Form **97a** 10
 - Fristsetzung **97a** 22
 - Gegenansprüche des Abgemahnten **97a** 49 ff.
 - GoA **97a** 47
 - Kosten einer fehlgeschlagenen ~ **97a** 48
 - Massenabmahnungen **Vor** 97 18
 - Prozessvoraussetzung **97a** 8
 - Schadensersatz **97a** 46
 - Unterlassungsanspruch **36b** 31
 - Vertragsstrafe **97a** 24
 - Vollmachtsvorlage **97a** 13
 - Wirksamkeit **97a** 14 ff.
 - Zugangserfordernis **97a** 11 ff.
 - Zweck **97a** 5 ff.
- Abnahme Vor** 31 51, 137
- Abrechnung Vor** 31 63, 91; **32c** 7
- Abrechnung von Verwertungsgesellschaften**
s. *Einnahmen aus den Rechten; Rechnungslegung*
- Abrufübertragungsrecht** 15 291
- Erschöpfung **15** 314; **19a** 47
 - Früheres Recht **19a** 41, 43 f.
 - Öffentliche Zugänglichmachung **15** 103, 290 f.; **19a** 3 f., 7 ff., 14, 18 f., 23 ff., 32 f., 55, 57, 66
 - Rechtseinräumung **19a** 48
 - Schranken **19a** 45
 - Senderecht **19a** 111
- Absatzhonorar** 32 39 ff.
- Abschiedsmedaille KUG** 23 20
- Abschlussfreiheit Vor** 31 28
- Abschlusszwang VGG** 34 4 ff.; s. a. *Kontrahierungszwang*
- Abschriften** 6 40
- Absolute Person der Zeitgeschichte** s. *Person der Zeitgeschichte*
- Abspaltbarkeit** s. *Nutzungsart(en), abspaltbare*
- Abspielgeräte in Hotels** 15 17, 57, 63, 71, 101, 284 f., 341, 352, 402
- Abstracts** 2 108; **3** 17; **16** 18; **23** 8
- Bearbeitung **3** 17
 - Presseverleger **87f** 37
 - Vervielfältigung **16** 18
- Abstracts (BGH)** 2 108; **3** 17; **23** 8; **24** 14 f.; **62** 3
- Abstraktionsprinzip** 29 26; **Vor** 31 24, 78, 98; **31** 15 ff.; **87** 96
- Leistungsschutzrechtliches ~ **Vor** 73 77; **79** 73
 - Softwarelizenzvertrag **Vor** 69a 60
- Abtretung von Vergütungsansprüchen** 15 159, 193, 198 ff.; **29** 10, 35 ff., 43 ff.; **Vor** 31 12, 51; **31** 60
- Abwendungsbefugnis** 100 1 ff.
- Ablösungsanspruch **100** 4 ff.
 - Angemessene Vergütung **100** 7
 - Aufbrauchfrist **100** 11
 - Einwilligungsfiktion **100** 8 f.
 - Entschädigung **100** 7
 - Interessenabwägung **100** 5 ff.
 - Unverhältnismäßig großer Aufwand **100** 5a
 - Zumutbarkeit **100** 6 f.
- Access-Provider** 19a 84; **44a** 15; **97** 90 ff., 117 f., 122, 138 f., 230 ff.; **101** 54, 65, 95 ff., 105 ff.
- Auskunftsanspruch **101** 5
 - Sperrverfügung **97** 231b f.
- Account-Haftung** 15 228; **97** 66, 140
- ACI Adam (EuGH)** 15 38, 158 f.; **Vor** 44a 26, 28 ff., 40; **53** 16; **54** 7; **96** 15, 20; **VGG** E 15
- Adeneler (EuGH)** 15 136
- Adhäsionsverfahren** 110 1
- Admin-C** 97 78, 141 ff.
- Adressbücher** 2 116
- Adwords-Dienst** 97 97 f., 156, 204
- Aereo.tv (US Supreme Court)** 15 286
- Afghanistan Papiere (BGH)** 2 112; **6** 14; **12** 26; **97** 56a
- Afghanistan Papiere (EuGH) Einl UrhG** 106a; **2** 6, 112; **12** 26; **Vor** 97 16; **97** 39, 95; s. a. *Funkmedien/Bundesrepublik Deutschland*
- AFMA VGG Einl** 3
- Afrikanerin (RG)** 9 6; **19** 9
- Afterlife (BGH)** 97 175 f.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

AGB

- Amtliche Bekanntmachung **5** 52
- Amtliches Werk **5** 51 ff.
- Anerkennung der Urheberschaft **13** 35
- Berechtigungsvertrag **15** 159
- Beteiligung des Urhebers **11** 8
- Im Wahrnehmungsvertrag **VGG 9** 15; *s. a. Berechtigungsvertrag*
- Internet **Vor 31** 36; **38** 31 ff.
- Kontrolle *s. AGB-Kontrolle*
- Open Source Lizenzen **Vor 69a** 30
- Schranken des Urheberrechts **Vor 44a** 58
- Schutz von ~ **2** 109
- Übertragungszweck *s. Übertragungszwecklehre*
- Vergütung **32** 4
- Vergütung, gesetzliche **15** 199
- Verteilungspläne **15** 159
- Wahrnehmungsvertrag **15** 159
- Werk **2** 109

AGB-Kontrolle Einl UrhG 42; **11** 8; **Vor 31** 14, 19, 23, 36 ff., 111; **31** 57; **32** 4; **34** 55; **Vor 44a** 58

Agent Vor 31 153

Agenturvertrag Vor 31 31, 153

AGICOA VGG Einl 40

AIDA Kussmund (BGH) 15 24, 28, 90

Airbrush-Urnen (OLG Köln) 24 12, 14, 16

Airfield und Canal Digitaal (EuGH) 15 19 f.,

78 f., 85, 114; **20a** 30 f., 34 f.; **97** 56a

Akademische Lehrveranstaltungen 15 392

AKI (BGH) 2 47, 208 f.; **22** 5; **72** 36; **87** 26; **91** 5; **129** 16

Akkord 2 149

AKM/Zürs.net (EuGH) 20 68 f.; **VGG Einl** 3

Akrobatik 2 154

Aktiver Störer **97** 98, 114 ff., 126 ff., 154 ff.

Aktivlegitimation **30** 7; **97** 41 ff.

– Anderweitige Verwertung **40a** 13

– Angehörige **97** 42

– Auskunftsanspruch **32d** 11 ff.

– Erben **97** 42, 48

– IPR **32b** 34a

– Leistungsschutzrechte **97** 45

– Lizenznehmer, ausschließlicher **15** 242; **97** 16, 43 ff.

– Lizenznehmer, einfacher **97** 46

– Miturheber **97** 47

– Prozessstandschaft *s. dort*

– Rechteketten **97** 43

– Rechtsnachfolger **97** 42

– Schadensersatzansprüche **97** 44

– Schmerzensgeld **97** 42

– Testamentsvollstrecker **97** 42, 48

– Urheber **15** 204; **97** 41, 44

– Urheberpersönlichkeitsrechte **97** 41 f.

– Verbände zur Schrankenbestimmung **97** 53

– Vermächtnisnehmer **97** 42

– Verwertungsgesellschaften **97** 44, 50, 52

Al Di Meola (BGH) **97** 65, 70, 83, 127, 154

Alcolix (BGH) 2 172; **24** 14 f., 18 f., 27, 29

aleatorische Musik 2 151

Alexander Skriabin II (KG) 129 12

ALF (BGH) 2 159, 161, 191; **97** 44;

Vor 120 113 f., 123, 125, 131, 133

Algorithmen 2 41 f.

Allegro barbaro (OLG München) **97** 113, 153

Allgemeine Geschäftsbedingungen *s. AGB*

Allgemeines Persönlichkeitsrecht

s. Persönlichkeitsrecht

Allgemeininteresse Einl UrhG 17; **5** 40;

15 171 f., 202, 308; **87** 75

– Beschränkungen der Grundfreiheiten **15** 202

– Schutzzumfang der Verwertungsrechte **15** 122, 316 f.

Allposters/Pictoright (EuGH) **15** 6 f., 32, 40, 47 f., 117, 164

Allwetterbad (BGH) 2 179 f.; **Vor 31** 97

Alone in the dark (BGH) **15** 217, 228 ff.;

19a 80, 84, 86, 90; **97** 108, 129, 133 f., 163 ff., 213, 233, 236, 244

Alpensinfonie (BGH) 2 220; **3** 8, 32; **15** 213,

258; **16** 7; **23** 6 f., 9, 11, 19; **Vor 88** 23 ff.;

96 2 ff., 23; **VGG E** 2

Altenheim 52 33

Altenwohnheim II (BGH) **15** 389

Altverträge (BGH) **Vor 20** 40; **20** 13; **31** 56, 73;

33 7; **34** 6

Amateurfilm 65 8

Amateurfunksendungen, Senderecht 20 26

Amazon/Austro Mechana (EuGH) **15** 129,

159, 193 f., 199; **Vor 44a** 28; **54** 8 ff.; **87** 104 f.; **VGG E** 15

Ambiente.de (BGH) **97** 127, 146

Amiga-Club (OLG Köln) **17** 13, 15

Ampex-Bänder 6 40

Amtlich verfasst 5 47 ff.

Amtliche Bekanntmachungen 5 44

Amtliche Register **87b** 65 ff.

Amtliche Werke 5 1 ff.

– **AGB** 5 51 ff.

– **Amtliche Bekanntmachungen** 5 44 ff.

– **Amtliche Gesetzeserläuterungen** 5 63

– **Amtliche Informationsschriften** 5 70

– **Amtliche Kartenwerke** 5 69

– **Amtliche Leitsätze** 5 47 ff.

– **Amtliche Statistiken** 5 69

– **Analogie** 5 21b, 25 ff.

– **Änderungsverbot** 5 89 f., 90

– **Anwendbares Recht** 5 95

– **Anwendung auf verwandte Schutzrechte** 5 27

– **Anwendung nicht urheberrechtlicher Bestimmungen** 5 91 ff.

– **Ausländische ~** 5 95

– **Banknoten** 5 68

– **Bauwerke, Bauentwürfe, Modelle** 5 68

– **Bearbeitung** 5 94

– **Bebauungsplan** 5 68

– **Bedeutung, praktische** 5 22 f.

– **Begriff** 5 40 ff.

– **Bezugnahmen auf private Werke in ~** 5 37 ff.

– **Bodenrichtwertsammlung** 5 63

– **Briefmarke** 5 68

– **Entscheidungen** 5 46

– **Entstehungsgeschichte** 5 7 ff.

– **Europarecht** 5 12a

– **Fahrplan** 5 67

– **Fernsprechverzeichnis** 5 67

– **Gebot der Quellenangabe** 5 89

– **Gesetz** 5 41

– **Gesetzesmaterialien** 5 6

– **Gesetzessystematik** 5 11 f.

– **Grundsätze für die Rechnungslegung** 5 54

– **Handbuch für die Zollabfertigung** 5 63

– **Hilfsmittel für die Benutzung öffentlicher Einrichtungen** 5 67

– **Hirtenbriefe der Kirche** 5 43

– **Hoheitszeichen** 5 68

– **Informationsweiterverwendungsgesetz** 5 6

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

- Inländerbehandlung **5** 95
- Kataloge öffentlicher Museen/Bibliotheken **5** 67
- Lehrplan **5** 71
- Lehr-/Unterrichtsmaterial **5** 71
- Lichtbildschutz **5** 27
- Münzen **5** 68
- Nationalhymne **5** 69
- Nichtamtliche Übersetzung **5** 94
- Öffentliches Interesse **5** 6
- Online-Informationen der Polizei **5** 63
- Patentamtliche Schriften **5** 65
- Politische Information/Meinung **5** 66
- Postwertzeichen **5** 68
- RBÜ **5** 20, 21a, 96
- Rechtsfolgen **5** 88 ff.
- Restriktive Auslegung **5** 21b
- Revidierte Berner Übereinkunft (RBÜ) **5** 95 f.
- Rundfunkprogramme **5** 67
- Schulfunksendung **5** 71
- Schutz für ausländische ~ **5** 96
- Schutzausschluss inneramtlicher Werke **5** 73 ff.
- Schutzlandprinzip **5** 95
- Steuerveranlagungshandbuch **5** 63
- Tarifvertrag **5** 50
- Technische Norm **5** 54 f.
- Territorialitätsprinzip **5** 95
- Theaterprogramme **5** 67
- TRIPS **5** 20, 96
- UWG **5** 93
- Veranlagungshandbuch **5** 43
- Verfassungsrecht **5** 13 ff.
- Verkehrszeichen **5** 69
- Vermutung der Rechtsinhaberschaft **10** 2
- Verordnung **5** 41
- Verwaltungsvorschrift **5** 43
- Wappen **5** 68
- werbende Publikation **5** 73
- Werke privater Urheber als ~ **5** 34 ff.
- Wissenschaftliche Veröffentlichung **5** 71
- WUA **5** 21, 96
- Zitate aus privaten Werken in ~ **5** 37 ff.
- Zurechenbarkeit zu einem Amt **5** 28 ff.
- Zweck **5** 3 ff.
- Amtlicher Gebrauch** **5** 8
- Amtsermittlungsgrundsatz** **101** 124 ff.;
 Vor **106** 49
- Schiedsstelle **VGG** **104** 3; *s. a. Schiedsverfahren*
- Amtsinterne Verhältnisse** **5** 33
- An Evening with Marlene Dietrich (BGH)**
 Vor **120** 19, 64 f.
- Anachronistischer Zug (BVerfG)** **1** 2; **2** 2, 157,
 159; **73** 24
- Analoge Anwendung** **5** 21b; **65** 13
- Analogieverbot** **15** 134, 264, 321, 353
- Amtliche Werke **5** 25 ff.
- Anbringen der Urheberbezeichnung** **107** 4 ff.,
 11
- Subjektiver Tatbestand **107** 14 ff.
- Täterschaft und Teilnahme **107** 18
- Versuch **107** 19
- Änderungen des Werkes** **39** 1 ff.
- AGB **39** 15
- Anwendungsbereich **39** 3 ff.
- Bauwerk **39** 26
- Bühnenwerke **39** 22
- Computerprogramm **39** 25
- E-Musik **39** 23
- Entstehungsgeschichte **39** 2
- Filmwerk **39** 24
- Gebrauchskunst **39** 25
- Interpretenvertragsrecht **79** 50
- Laufbild **39** 24
- Lichtbildwerk **39** 25
- Nutzung des Werkes in veränderter Gestalt
 15 27, 32 ff.; *s. a. Funktionsbezogene Auslegung der*
 Verwertungsrechte
- periodische Sammelwerke **39** 21
- Printbereich **39** 20
- Rechtsfolgen unzulässiger ~ **39** 27
- Titel **39** 6
- Urheberbezeichnung **39** 7
- Vereinbarungen über Änderungen **39** 8 ff.
- Vereinbarungen über die Urheberbezeichnung
 39 13
- Werbung **39** 25
- Zulässigkeit nicht vereinbarter Änderungen
 39 16 ff.
- Zweck **39** 1
- Änderungsbefugnis** **39** 12 ff.; **43** 83 ff., 86 f.
- Änderungsverbot** **5** 90; **14** 2; **62** 1 ff.
- Änderungen durch das Vervielfältigungsverfahren
 62 19
- Anwendungsbereich **62** 4 ff.
- Ausübender Künstler **75** 16; *s. a. Beeinträchtigung*
 der Darbietung
- Auszug **62** 16
- Computerprogramm **62** 4
- Entstehungsgeschichte **62** 2
- Entstellung des Werkes *s. dort*
- InfoSoc-RL **62** 3
- Interessenabwägung **62** 9 ff.
- Prüfungsreihenfolge **62** 9 ff.
- RBÜ **62** 3
- Rechtsfolgen der Verletzung **62** 23
- Sammlungen zum religiösen Gebrauch **62** 22
- Schutz der Informationen zur Rechtewahrneh-
 mung **95c** 5 ff.
- Übersetzungen **62** 15
- Übertragung in andere Größen **62** 19
- Übertragung in andere Tonarten/Stimmlagen
 62 17
- Verwandte Schutzrechte **62** 5
- Zweck **62** 1
- Änderungsvereinbarungen** **62** 12
- Änderungsvorbehalt in AGB** **39** 15
- Anderweitige Verwertung** **40a** 1 ff.
- Aktivlegitimation **40a** 13 ff.
- Anderweitige Verwertung **132** 27
- Ausnahmen **40a** 33 ff.
- Bauwerke **40a** 37
- Beendigungsvereinbarungen **40a** 29 ff.
- Entstehung des Rechts **40a** 18 ff.
- Filmwerk **90** 6a, 13a, 18
- Kennzeichen **40a** 39 ff.
- Muster **40a** 39 ff.
- Passivlegitimation **40a** 16
- Pauschale Vergütung **40a** 21
- Voraussetzungen **40a** 13 ff.
- Wirkung des Rechts **40a** 23 ff.
- Zehnjahresfrist **40a** 19 f.
- Andrew-Lloyd-Webber Musical Gala (BGH)**
 s. Musical Gala (BGH)
- Anerkennung als ausübender Künstler** **74** 1 ff.;
 s. a. Ausübender Künstler
- Anerkennung der Urheberschaft** **13** 1 ff.
- AGB **13** 35
- Allgemeines Namensnennungsrecht **13** 16 ff.
- Anwendungsbereich **13** 5 ff.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Arbeits-/Dienstverhältnis **43** 76 ff.
- Architekt/Bauherr **13** 30
- Ausländische Staatsangehörige **13** 6
- Befugnis zu Urheberbezeichnung **13** 22 ff.
- Bezeichnungsabreden **13** 34, 39
- Bildende Kunst **13** 24
- Branchenübung **13** 28
- Entstehungsgeschichte **13** 3 f.
- Erstauteurschaft **13** 8
- Film **13** 31
- GEMA-Anmeldung **13** 14
- Ghostwriter **13** 37
- Leistungsschutzrechte **13** 7
- Namensnennung im wissenschaftlichen Bereich **13** 8
- Namensnennungsverbot **13** 19
- Open-Content-Lizenz **13** 33
- RBÜ **13** 6
- Rechtsfolgen eines Verstoßes **13** 20 f.
- Urheberbezeichnung **13** 22 ff.
- Urheberschaftsanmaßung **13** 9
- Urheberschaftsleugnung **13** 10 ff.
- Vereinbarungen über die Urheberbezeichnung **13** 26 ff.
- Verlagspseudonym **13** 26
- Verzicht **13** 17, 26
- Verzicht, stillschweigender **13** 30
- Zweck **13** 17 f.
- Angebot als Verbreitungshandlung** **15** 50
- Angebot an die Öffentlichkeit** **17** 9 ff.
- Angélique (BGH)** **13** 22
- Angemessene Bedingungen**
 - Beteiligungsprinzip als Bemessungsmaßstab für ~ der Nutzung **VGG** **34** 5
 - im Gesamtvertrag **VGG** **35** 6
 - im Nutzungsvertrag m. Verwertungsgesellschaft **VGG** **34** 5; s. a. *Nutzer*
 - im Wahrnehmungsvertrag m. Verwertungsgesellschaft **VGG** **9** 10 ff.; s. a. *Rechtsinhaber*
 - Üblichkeit als Bestimmungsmaßstab für ~ der Nutzung **VGG** **34** 5
- Angemessene Beteiligung** **11** 1, 6 ff.; **15** 6 f., 174 ff., 182; s. a. *gerechter Ausgleich*
 - AGB **11** 8
 - an Vergütung für Presseverleger **15** 195, 202
 - Filmwerk **90** 7, 11, 15
 - Grundgedanke **15** 6, 175
 - Leistungsschutzrecht für Presseverleger s. *Beteiligungsanspruch Presseverleger*
 - RBÜ **Einl UrhG** **13**
 - Tonträgerhersteller **86** 1 ff.
 - Tonträgerherstellerrecht **85** 70
 - TRIPS **Einl UrhG** **13**
 - Verwertungsrechte s. *Verwertung*
 - Weitere Beteiligung des Urhebers s. *dort*
- Angemessene Vergütung** **Vor** **31** 3, 5, 9 f., 14, 24, 29, 33, 46, 48 f., 63, 73, 99, 136; **32** 1 ff.; **Vor** **44a** 6; **Vor** **88** 8; **88** 2, 48, 58; **89** 19; **90** 2, 7; **92** 3, 19
 - 10 %-Beteiligung **32** 34
 - Absatzhonorar **32** 39
 - Abtretbarkeit **32** 17
 - AGB-Kontrolle **32** 4
 - Angemessenheit **32** 28 ff.
 - Anpassung **36** 1 ff.
 - Arbeits-/Dienstverhältnis **32** 4
 - Ausländer **32b** 24 ff.
 - Beteiligung von Verwertungsgesellschaften **32** 17
 - Beteiligungsprinzip **15** 6, 44, 174 ff.; **32** 33, 35 f.
 - Beteiligungsprinzip als Bemessungsmaßstab für ~ der Nutzung **VGG** **34** 5
 - Branchenübung **32** 32
 - Bruttoerlös **32** 33
 - Buy-Out **32** 35
 - Creative Commons Lizenz **32** 43
 - Darlegungs-/Beweislast **32** 27, 46
 - Druckkostenzuschuss **32** 36
 - Ermessen **32** 32
 - Fälligkeitsregelung **32** 39
 - Festbeträge **32** 35
 - im Gesamtvertrag **VGG** **35** 6
 - in Tarifen **VGG** **39** 5 ff.
 - individualrechtlich ~ **32** 2 ff.
 - InfoSoc-RL **15** 6 f., 113, 121
 - „Ingmar“ (EuGH) **32b** 5
 - Innovative Vergütungsmodelle **32** 35
 - Interpretenvertragsrecht **79** 37
 - Kabelweitersendung **20b** 40 ff.
 - Linux-Klausel **32** 43
 - Marktlage **32** 35
 - Mischkalkulation **32** 35
 - Missverhältnis, auffälliges **32** 3
 - Modalitäten der Werknutzung **32** 14 ff.
 - Nutzungsrechte **32** 5 ff.
 - Open Access **32** 43
 - Open-Source-Vertriebssystem **32** 43
 - Persönlichkeitsrechte **32** 13
 - Quersubventionierung **3** 35
 - Rechtsdurchsetzung **32** 46
 - Redlichkeit **32** 31
 - Schöpfungshöhe **32** 38
 - Senderecht **Vor** **20** 74; **20b** 47
 - Später bekannte Nutzungsarten **79b** 12
 - System **32** 19 ff.
 - Tarifvertrag **32** 23 f.
 - Treuhandvertrag **32** 4
 - Übersetzer **32** 31
 - Üblichkeit als Bestimmungsmaßstab für ~ der Nutzung **VGG** **34** 5
 - Umgehungsschutz **32** 42
 - Unionsrecht **Vor** **31** 16e
 - Vergütung in Geld **32** 37
 - Verhältnis zu anderen Regelungen **32** 4 ff.
 - Verjährung **32** 44 f.
 - Verkehrssitte **32** 31
 - Verlagsvertrag **32** 40
 - Verwaiste Werke **61b** 7 ff.
 - Verwirkung **32** 46
 - Wahrnehmungsvertrag mit Verwertungsgesellschaft **32** 4
 - Wirtschaftsprüfervorbehalt **32** 46
 - Zeitpunkt der Anspruchsentstehung **32** 27
 - Zwingender Charakter **32** 42; **32b** 1 ff.
- Angewandte Kunst** **2** 181 ff.; **3** 30; **17** 68; **64** 51
 - Bearbeitung **3** 30; s. a. *Bearbeitung*
 - Benutzeroberfläche **2** 203
 - Computergraphik **2** 190
 - Designschutz **2** 218 ff.
 - Einzelfälle **2** 189 ff.
 - Europäischer Werkbegriff **2** 12 ff.; **15** 140
 - Figur **2** 191
 - Folgerecht **26** 22, 24
 - „Geburtsstagszug“ (BGH) **Einl UrhG** **55**; **2** 14, 23, 59 ff., 184 ff.; **73** 25
 - Geschirr, Gläser **2** 192
 - Gestaltungshöhe **2** 14, 186 ff.
 - Handy-Logos **2** 193

magere Zahlen = Randnummern

- Lampe **2** 194
- Logos/Signets **2** 195
- Möbel **2** 197
- Modeschöpfung **2** 196
- Notenbild **2** 198
- Schmuckstück **2** 199
- Schriftzeichen **2** 200
- Staatswappen/-embleme **2** 202
- Textil-/Papiermuster **2** 201
- Vermietung **17** 68
- Webseite **2** 203
- Werbegrafik **2** 204
- Zeitschriftenlayout **2** 205
- Anita (OLG Hamburg)** **23** 9, 13
- Anlage zum jährlichen Transparenzbericht**
s. Rechnungslegung
- Anne Frank-Tagebuch (OLG Hamburg)** **3** 22, 30; **24** 14
- Anonyme Werke** **64** 21; **65** 13
- Register s. Register anonymer/pseudonymer Werke
- Schutzdauer **65** 13 f.; **66** 1 ff.
- Anonymitätsschutz** **107** 2
- Anordnung** **4** 23
- Anordnung bei Verkehrsdatenverwendung**
101 99 ff.
- Anschlussinhaber** s. Internetanschlussinhaber
- Ansprache** **2** 101; s. a. Reden
- Anspruch auf Drittauskunft (OLG Frankfurt)**
97 43
- Ansprüche**
- Anspruch auf Geldersatz **KUG 33–50** 3, 31
- Anspruch auf Herausgabe **KUG 33–50** 2
- Auskunftsansprüche **KUG 33–50** 2
- Bereicherungs- und Geltenschadungsansprüche **KUG 33–50** 17 ff.
- Beseitigungsanspruch **KUG 33–50** 4
- Hilfsanspruch **KUG 33–50** 2
- postmortaler Schmerzensgeldanspruch **KUG 33–50** 31
- Ansprüche wegen Rechtsverletzung**
s. Aktivlegitimation; s. Auskunftsanspruch;
s. Beseitigungsanspruch; s. Entschädigung;
s. Passivlegitimation; s. Rechnungslegungsanspruch;
s. Rückruf/Entfernen aus den Vertriebswegen;
s. Schadensersatzanspruch; s. Überlassungsanspruch;
s. Unterlassungsanspruch; s. Vernichtungsanspruch;
s. Vorlage/Besichtigung
- Einwendungen/Verteidigung **97** 327 ff.
- Rechtsmissbrauch **97** 334a
- Übertragbarkeit **97** 324 ff.
- Verwirkung **97** 328
- Anstifter** **97** 67 ff.
- Anthologien als Sammelwerke** **4** 27
- Anti-Counterfeiting Trade Agreement**
Vor 120 25
- Anton-Piller-Order** **101a** 3
- Anwaltsschriftsatz** **2** 105, 110, 137
- Anwaltsschriftsatz (BGH)** **2** 46 ff., 102 ff., 110, 137; **5** 73 f.; **51** 11
- Anwartschaft** **31** 12
- Anweisungen** **5** 38
- Anwendbares Recht** **5** 95; **Vor 12** 48 f.;
15 152 ff.; **Vor 20** 54 ff.; **97** 234; **Vor 120** 109 ff.,
121 ff., 127 ff.; s. a. Rechtsanwendungsermessen der
Mitgliedstaaten
- Weitere Beteiligung des Urhebers **32b** 2 ff.
- Anwendbarkeit**
- Ansprüche aus § **97** **Vor 97** 12
- Nicht urheberrechtliche Bestimmungen **5** 91

Sachverzeichnis

- Anwendungsbefehl** **5** 56
- Anwendungsbereich des VGG** **VGG 1** 2 ff.
- AnyDVD (BGH)** **12** 26; **15** 168; **87b** 46; **95a** 32,
41; **Vor 97** 15 f.; **97** 127, 189, 249
- AnyDVD (BVerfG)** **12** 26; **Vor 97** 15 f.; **97** 127,
189
- Anzeige** s. a. Hinweis auf Rechtsverletzungen
- Anzeigepflicht **VGG 82** 4 ff.
- Bekanntmachung der ~ **VGG 83** 3
- Wahrnehmungstätigkeit ohne Erlaubnis/Anzeige
VGG 84 3
- Anzeigen (Werbung)** **97** 59, 79, 126, 156
- Apfelmadonna (BGH)** **3** 8, 19, 30; **16** 9; **24** 6, 10
- Apis/Lakorda (EuGH)** **4** 12; **5** 12, 27, 94;
Vor 87a 36, 46; **87a** 15, 33; **87b** 16 f., 22, 25,
30 f., 38 ff., 49, 66
- Application-Service-Providing** **Vor 69a** 59d,
65 ff.; **69c** 28, 41; **69d** 9
- Appollon Musagète (OLG Hamburg)** **17** 24
- Arabeske (OLG Köln)** **2** 154; **73** 17
- Arbeiterwohnheim**
- Öffentlichkeit der Wiedergabe **15** 389
- Arbeitgeber als Internetanschlussinhaber**
97 183
- Arbeitnehmer** **43** 11 ff.
- Abtretung von Leistungsschutzrechten
79 109 ff.
- Arbeits-/Dienstverhältnis s. dort
- Bedeutung des Urheberrechts **Einl UrhG 4**
- Computerprogramme **69b** 1 ff.
- Haftung für ~ **99** 1 ff.
- Urheber **7** 4
- Urheberrechtsverletzung durch ~ **99** 1, 3, 5
- Arbeits-/Dienstverhältnis** **34** 20, 27; **43** 1 ff.;
69b 1 ff.
- Abtretung von Leistungsschutzrechten
79 101 ff.
- Abtretung von Leistungsschutzrechten an Dritte
79 106 ff.
- abweichende Vereinbarungen **69b** 20
- Anbieterspflicht außervertraglicher Werke
43 100 ff.
- Änderungs-/Entstellungsverbot **43** 83 ff.
- Anerkennung der Urheberschaft **43** 76 ff.
- angemessene Vergütung **32** 4; **43** 71 f.
- Anweisungen **69b** 7
- Anwendung der §§ **31–42** **43** 7
- Arbeitnehmer **43** 11 ff.
- arbeitnehmerähnliche Personen **43** 18
- Architekt **43** 87
- Ausländisches Recht **43** 3
- Ausübende Künstler **79** 98 ff.
- Beamte **43** 7, 19 f., 61 f.; **69b** 10
- Befristete Arbeitsverträge **43** 15
- Begriff **43** 10; **69b** 2 ff.
- Berechtigung des Arbeitgebers **69b** 11 ff.
- betrieblicher Zweck **43** 52 ff.
- Branchenübung **43** 81, 87
- Bühnenarbeitsrecht **79** 125 ff.
- Bühnenbildner **43** 87
- Computerprogramm **69b** 1 ff.
- Durchsetzung des Schöpferprinzips **43** 2
- Einräumung von Nutzungsrechten **43** 37 ff.
- Einschränkungen **43** 34 ff.
- Entstellungsverbot **79** 119 f.
- Fernsehanstalt **43** 82, 87, 114 ff.
- Filmbereich **43** 82, 122 ff.; **79** 130 f.
- freier Mitarbeiter **43** 16 f.
- Funk und Fernsehen **79** 131 f.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Generalklausel **43** 8
- geschaffene Werke **43** 21 ff.; **69b** 5 ff.
- Ghostwriter **43** 77
- Haftung des Betriebsinhabers **97** 86; **99** 1 ff.; s. a. *Haftung des Unternehmensinhabers*
- Hochschulangehörige **43** 63, 129 ff.
- Industrierzeugnisse **43** 82
- Inhalt/Wesen des ~ses **43** 34 ff.
- internationales Recht **43** 4
- IPR **32b** 35
- Kettenarbeitsvertrag **43** 15
- Lehre, Wissenschaft und Forschung **43** 125 ff.
- Namensnennung **79** 121 ff.
- Namensnennungsrecht **43** 79 ff.
- nicht bekannte Nutzungsarten **43** 55a
- Nutzungseinräumung **43** 6
- Open Source Software **Vor 69a** 53
- Orchester **79** 133
- Persönlichkeitsrechte **79** 118 ff.
- Presse **43** 103 ff.
- Privater Bereich **69b** 10
- Rechtsentwicklung **43** 1
- Rückrufsrecht wegen gewandelter Überzeugung **42** 7; **43** 92 f.
- Rückrufsrecht wegen Nichtausübung **41** 4; **43** 88 ff.
- Rückrufsrecht wegen Unternehmensveräußerung **43** 94a
- Rundfunkbereich **43** 17, 82, 87, 114 ff.
- Sammelwerk **4** 38
- Schöpferprinzip **43** 5
- Tarifvertrag **36** 43; **43** 47, 109, 114 ff.
- Übertragung von Nutzungsrechten **34** 20, 27
- Übertragung von Nutzungsrechten an Dritte **43** 56 ff.
- Umfang der Nutzungseinräumung **43** 48 ff.
- Urheber **7** 4
- Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 12** 17; **43** 73 ff.
- Urhebervertragsrecht **43** 9
- Verfügung über Nutzungsrechte **43** 45 ff.
- Vergütungsanspruch **43** 64 ff.; **69b** 16 ff.
- Vergütungsanspruch für Sonderleistungen **43** 67 ff.
- Vergütungsanspruch für Verwertungen außerhalb des Betriebszwecks **43** 65 f.
- Vergütungsanspruch im ~ **43** 70
- Vergütungsansprüche **79** 112 ff.
- Vermietung **17** 69
- Veröffentlichungsrecht **12** 15, 73 ff.
- Verpflichtungen aus dem Arbeitsverhältnis **43** 22 ff.
- Verpflichtungen aus dem Dienstverhältnis **43** 27 ff.
- Verträge über künftige Werke **40** 10
- Voraussetzungen **43** 46 f.
- Weitere Beteiligung des Urhebers **32a** 11
- Werbebranche **43** 82
- Zeitungs-/Zeitschriftenbereich **43** 58, 82, 87, 103 ff.
- Zugang zum Werkstück **43** 95 ff.
- Arbeitskreis Deutscher Kunsthandelsverbände** **26** 12
- Architekt** **13** 30; **14** 40; **25** 12; **97** 61
- Architektenvertrag** **25** 22; **Vor 31** 129; **31** 71
- Architektenwechsel** (BGH) **23** 15
- Archiv** **6** 14; **53** 39
- Eigenes ~ **53** 38 ff.
- Elektronische Leseplätze s. *dort*
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **60f** 4

- Archivfotos** (BGH) **Vor 31** 56, 88, 152; **44** 14, 17
- ARESA VGG Einl** 41
- ARGE DRAMA VGG Einl** 41
- ARGE KABEL VGG Einl** 41
- Ariston** (RG) **97** 260
- Armbanduhr** (BGH) **97** 85
- Art. 17 DSM-RL** **97** 56e ff., 93a ff., 148a ff., 170a
- Anstrengungen, eine Erlaubnis einzuholen **97** 56j
- Counter-notice-procedure **97** 56h
- Diensteanbieter für das Teilen von Online-Inhalten **97** 55, 56e, 91, 93a, 97 f., 120a, 148a ff., 170a, 196a
- Filterung **97** 148f
- Haftungserleichterung **97** 148d
- Öffentliche Wiedergabe **97** 56e
- Rechtsverletzung **97** 215c
- Schranken **97** 39, 56h
- Soziale Netzwerke **97** 148c, 196a
- Umsetzung **Vor 97** 12b; **97** 56i
- Verkehrspflichtbasierte Täterschaft **Vor 97** 12a; **97** 55, 56e, 56k
- Vollharmonisierung **Vor 97** 12a
- Artificial Intelligence** s. *Künstliche Intelligenz*
- Artikelübernahme** (OLG Hamburg) **24** 6
- Arzneimittelwerbung im Internet** (BGH) **97** 234; **105** 11 f.
- Arztpraxen** s. *Hintergrundmusik in Arztpraxen*
- Asterix Plagiat** (OLG Bremen) **99** 2, 6
- Asterix-Persiflagen** (BGH) **2** 172; **23** 15, 24; **24** 12, 12 ff., 14 ff., 25, 27, 29, 32
- Ästhetik Einl** **UrhG** 6
- Atlanta** (BGH) **17** 35, 42
- Atlas** **2** 240
- Audio Guides** **15** 284, 379; **21** 14
- Audiovisuelle Darbietung** **78** 22 ff.; **Vor 120** 77 f.
- Audiovisuelle Festlegung** **77** 19, 22 ff.
- Audiovisuelle Mediendienste** **20b** 23; **Vor 88** 21
- Audiovisuelle Mediendienste-Richtlinie** s. *AVMD-RL*
- Audiovisuelle Verwertung** **88** 39; **89** 12, 17; **92** 16
- Audiovisuelle Werke** **64** 25; **65** 9
- Audiovisuelles Erbe** **Vor 120** 99 ff.
- auf fett getrimmt** (BGH) **15** 123, 243 f.; **16** 8; **23** 3, 8; **24** 5, 12 ff., 12, 14 ff., 25, 27, 29, 32
- Aufbrauchfrist** **97** 336 ff.
- Aufführung**
 - Bühnenmäßige ~ **19** 31 ff.
 - Datenbank **15** 56
 - Wahrnehmbarmachung **19** 50 ff.
 - Wiedergabefreiheit **19** 27 ff.
- Aufführungsmaterial** **6** 40
- Aufführungsrecht** **19** 27 ff.
- DDR **19** 13
- GEMA **19** 44 ff.
- Internationale Abkommen **19** 3 ff.
- Nicht harmonisiertes ~ **15** 1, 52, 160, 355; **19** 1 f.
- Öffentliches ~ **19** 43
- RBÜ **19** 3
- Recht der bühnenmäßigen Aufführung **19** 31 ff.
- Recht der musikalischen Aufführung **19** 27 ff.
- Recht gemäß § 19 harmonisiert **19** 2
- Rechtsentwicklung **19** 6 ff.
- Schranken **19** 17
- TRIPS **19** 4

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

- Übertragung in mehrere Räume **20** 34
- Unionsrecht **19** 1
- Verwertungshandlung **19** 28 ff.
- Verwertungsrecht **19** 14 ff.
- VG WORT **19** 46 ff.
- Wahrnehmung des Aufführungsrechts **19** 44 ff.
- WIPO Copyright Treaty **19** 5
- Aufführungsvertrag** **Vor 31** 119 ff.
- Urheberrechtsvertrag **19** 44 ff.
- Aufgedrängte Kunst** **17** 23
- Auflage**
- Erbrecht **28** 10; **29** 12; **30** 5, 10; **34** 18
- Verlagsrecht **25** 17; **28** 10; **29** 12; **30** 5
- Aufnahmebereitschaft des Publikums** **15** 12, 24, 34, 36, 90, 238, 345 ff., 366; **19a** 81, 99; *s. a. funktionsbezogene Auslegung der Verwertungsrechte*
- Aufnahmerecht** **77** 25 ff.
- Aufrechnung** **97** 325
- Aufsicht über Verwertungsgesellschaften/-einrichtungen**
- Abberufung von Vertretungsberechtigten **VGG 85** 10
- Antrag auf Erlaubnis **VGG 78** 3 ff.
- Anzeigepflicht **VGG 82** 4 ff.; *s. a. Anzeige*
- Anzuwendendes Verfahrensrecht **VGG 89** 4 ff.
- Aufsicht über abhängige Verwertungseinrichtungen **VGG 90** 3 ff.
- Aufsicht über unabhängige Verwertungseinrichtungen **VGG 91** 3 ff.
- Aufsichtsbehörde **VGG 75** 6
- Auskunftspflicht der Nutzer **VGG 41** 4 ff.; *s. a. Nutzer*
- Auskunftsrecht der Aufsichtsbehörde **VGG 85** 8
- Ausländische Verwertungsgesellschaften **VGG Vor 75** 10 f.
- Befugnisse der Aufsichtsbehörde **VGG 85** 4 ff.
- Befugnisse der Aufsichtsbehörde bei EU-/EWR-Verwertungsgesellschaften **VGG 86** 3 ff.
- Bekanntmachung von Erteilung/Widerruf der Erlaubnis **VGG 83** 3
- Eingriffsbefugnisse der Aufsichtsbehörde **VGG 85** 5 ff., 10
- Erlaubnispflicht **VGG 77** 4 ff.; *s. a. Erlaubnis*
- Informationsaustausch mit EU-/EWR-Aufsichtsbehörden **VGG 87** 3 ff.
- Inhalt der Aufsicht **VGG Vor 75** 7 ff.; **VGG 76** 4 ff., 8
- Sitzstaatsprinzip **VGG Vor 75** 3, 7, 11
- Teilnahmerecht der Aufsichtsbehörde **VGG 85** 9
- Unterrichtungspflicht der Verwertungsgesellschaft **VGG 85** 8; **VGG 88** 4 ff.
- Untersagung der Fortsetzung des Geschäftsbetriebs **VGG 85** 6 f.
- Verhältnis zur Kartellaufsicht **VGG 81** 3 ff.
- Versagung der Erlaubnis **VGG 79** 4 ff.
- Wahrnehmungstätigkeit ohne Erlaubnis/Anzeige **VGG 84** 3
- Widerruf der Erlaubnis **VGG 80** 4 ff.
- Ziel der Aufsicht **VGG Vor 75** 7
- Zusammenarbeit deutscher Behörden bei Erlaubnis/Widerruf **VGG 81** 3 ff.
- Zwangsgeld **VGG 89** 3
- Aufsichtspflicht, elterliche** **97** 58, 179
- Aufspaltbarkeit von Verwertungsbefugnissen** **28** 7; **29** 14, 18, 26; **31** 27 ff.
- Dingliche ~ **29** 24; **Vor 31** 126
- Erbfall **28** 13
- Grenzen **31** 27 ff.
- Nutzungsarten **31** 8, 63; *s. a. dort*
- Senderecht **Vor 20** 84 ff.; **20a** 17; **Vor 120** 187; **137f** 4 ff.
- Verbreitungsrecht **17** 25 f., 30; **69c** 30
- Auftragsproduktion** **31** 73; **34** 27; **Vor 88** 33 f., 40; **88** 30, 39; **94** 19, 31
- Aufwand und Kosten** **2** 6, 69; *s. a. Investition*
- Aufwendungsersatz**
- Abmahnung **97a** 30 ff.
- Deckelung **97a** 41 ff.
- Gegenansprüche des Abgemahnten **97a** 49 ff.
- Höhe **97a** 35 ff.
- Augenbalken** **KUG 22** 18
- Auktionsportale** **97** 154 ff.
- Ausdruck** *s. Formgestaltung*
- Ausgleichsvereinigung Kunst** **26** 13
- Auskunftsanspruch** **97** 1, 4, 307 ff.; **101** 1 ff.
- Access-Provider **101** 5
- Aktivlegitimation **32d** 11 ff.; **101** 17
- Amtsermittlungsgrundsatz **101** 124 ff.
- Anordnungsverfahren **101** 122 ff.
- Art/Form der Auskunft **97** 320 ff.; **101** 80 ff.
- Auskunft ohne Verpflichtung **101** 92
- Ausschluss **32d** 31
- Aussetzung des Verfahrens **101** 70
- Ausübender Künstler **79a** 33 ff.; **80** 25
- Begrenzung der Informationen **32d** 29
- Bestandsdaten **101** 108
- Datenschutzrecht **101** 111 ff.
- einstweilige Verfügung **101** 93 ff.
- Einzelfälle **97** 318 f.
- „Entfernung der Herstellungsnummer“ (BGH) **101** 82
- entgeltliches Nutzungsrecht **32d** 16 ff.
- Entscheidungspraxis **101** 35 ff.
- Entstehungsgeschichte **101** 6
- Erträge aus der Werknutzung **32d** 27
- Falsche/unvollständige Auskunft **101** 91
- Filmwerk **90** 13b, 19
- Folgerecht **26** 38 ff.
- gegen Dritte **101** 46 ff., 72 ff.
- Geheimhaltungsinteressen des Schuldners **101** 82
- Gemeinsame Vergütungsregeln **Vor 88** 82a
- Gesetzliche Lizenz **Vor 44a** 51 f.
- Gewerbliches Ausmaß **101** 29 ff., 57 ff.
- Haftungsfreistellung **101** 92
- Jährlicher ~ **32d** 1 ff., 20 ff.
- Klageerhebung **101** 62
- konkurrierende ~e **32d** 9 f.
- Kosten **101** 127
- Kostenerstattung des Auskunftspflichtigen **101** 71
- Lizenzkette **32e** 1 ff.
- Mengen/Preise **101** 77 f.
- nach 242 BGB **102a** 5
- Namen/Anschriften **101** 74 ff.
- Nutzungsrechte **32e** 11
- Offensichtliche Rechtsverletzung **101** 63 ff.
- Passivlegitimation **32d** 15; **101** 19 ff., 49 ff.
- Produktpirateriegesetz **101** 11 f.
- „Promusicae“ (EuGH) **101** 115
- Rechenschaftslegung **32d** 24
- Referentenentwurf **32d** 7
- Regierungsentwurf **32d** 5
- „Restwertbörse II“ (BGH) **97** 312
- Richtervorbehalt **101** 120 f.
- Später bekannte Nutzungsarten **79b** 14
- Störer **101** 22 ff.
- Tauschbörsen **101** 106
- Umfang **97** 310 ff.; **101** 15 f.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Umfang der Werknutzung **32d** 25
- Unionsrecht **32d** 3
- Unternehmensinhaber **99** 7
- Unverhältnismäßigkeit **32d** 32 ff.
- Unverzüglichkeit der Auskunft **101** 84a
- Vergütung bei privatem Gebrauch **54f** 1 ff.
- Verhältnismäßigkeit **101** 85 ff.
- Verjährung **32d** 40; **32e** 16
- Verkehrsdaten **101** 108
- Verkehrsdatenverwendung **101** 99 ff.
- Verlangen **32d** 22
- Verletzer **101** 19 ff.
- Verwertungsverbot **101** 98
- Voraussetzungen **97** 309
- Weitere Beteiligung des Urhebers **32a** 23, 26
- Zeitraum der Auskunft **101** 79
- Zeugnisverweigerungsrecht **101** 69
- Zumutbarkeit **97** 315 f.
- Ausländische Flüchtlinge** *s. Flüchtlinge*
- Ausländische Staatsangehörige** **13** 6; **32b** 24 ff.;
Vor **120** 1 ff.; **120** 1 ff.
- Ausländerdiskriminierung **Vor** **120** 12
- Ausübende Künstler **73** 9 ff.; **74** 45; **75** 11;
77 10 ff.; **78** 18 ff.; **79** 37; **82** 24; **125** 10 ff.
- Datenbankherstellerrecht **Vor** **87a** 13, 40;
127a 5 ff.
- Filmhersteller **128** 3 ff.
- Folgerecht **Vor** **120** 5; **121** 14 ff.
- Gleichstellung europäischer ~ **120** 1 ff.
- Lichtbildschutz **124** 1 ff.
- Miturheber **120** 11
- Sendeunternehmer **127** 6 ff.
- Staatsverträge **121** 11
- Strafanwendungsrecht **Vor** **106** 59
- Tonträgerhersteller **126** 5 ff.
- Tonträgerherstellerrecht **85** 96 ff.
- Urheberpersönlichkeitsrecht **121** 20
- Veranstalterschutz **125** 18
- Verwandte Schutzrechte **Vor** **120** 9
- Wahrnehmungszwang für ~ **VGG** **9** 4
- Wissenschaftliche Ausgaben/Lichtbilder
124 1 ff.
- Auslandsherstellung** **15** 155 f.
- Auslegung**
 - Autonome/einheitliche ~ **15** 111 ff., 114 ff.
 - des § 15 nach Unionsrecht **15** 268 ff.
 - Erwägungsgründe **15** 109
 - Funktionsbezogene ~ der Verwertungsrechte
15 23 ff.
 - funktionsbezogene ~ der Verwertungsrechte
15 122, 237 ff., 327, 342 f.
 - Funktionsbezogene ~ der Verwertungsrechte *s. a. dort*
 - Gespaltene ~ **15** 132, 264
 - Grundrechtskonforme ~ **15** 113, 121 f., 316 f.;
Vor **44a** 39
 - „in dubio pro auctore“ **1** 4; **Vor** **31** 56; **37** 10
 - Richtlinien **15** 107 ff., 114 ff.
 - Richtlinienkonforme ~ **15** 131 ff.; **Vor** **44a** 40
 - Schrankenbestimmungen **15** 123, 305;
Vor **44a** 36 ff.
 - Sprachfassungen **15** 108
 - Strafbewehrung **15** 134, 264, 321; *s. a. Vertragsauslegung; Verwertungsrechte*
 - Urheberrechtskonventionen **15** 118
 - Vertragsauslegung **29** 8; **Vor** **31** 5, 22, 41, 54 ff.,
62, 75, 102; **31** 48, 52 ff.; *s. a. dort*
 - Völkerrecht **15** 117 ff.
- Auslegung von Richtlinien** **50** 9 ff.

- Ausnahmen und Beschränkungen der Info-
Soc-RL** **50** 9 ff.
- Ausschließliche Lizenzen** **Einl** **UrhG** 68
- Ausschließlicher Gerichtsstand** *s. Gerichtliche
Geltendmachung*
- Ausschließliches Nutzungsrecht** **31** 49 ff.
- Ausschließlichkeitsrecht** **Einl** **UrhG** 25 ff., 25
 - Anderweitige Verwertung **40a** 1 ff.; *s. a. dort*
 - Ausübender Künstler **Vor** **73** 43 ff.; **78** 29 ff.
 - Bearbeiter **3** 36
 - Beschränkung **15** 38, 43 ff., 304 ff.; **Vor** **44a** 2 ff.;
69d 1 ff.
 - Datenbankhersteller **87b** 13 ff.
 - Gesetzliche Lizenz **29** 22
 - Recht am eigenen Bild **KUG** **22** 9
 - Rechtsübertragung **79** 11 ff.
 - Sendeunternehmen **87** 101 ff.
 - Tonträgerherstellerrecht **85** 48 ff.
 - Urheberrecht als ~ **Einl** **UrhG** 25; **15** 204 ff.
 - Vermiet-/Verleihrechte **77** 48 ff.
- Ausschlusswirkung** **97** 20
- Ausschnittdienst (KG)** **16** 17, 20; **44a** 8, 11, 13
- Ausschreibungsunterlagen** **2** 107
- Ausschuss** **5** 29
- Außenseiter bei Kabelweitersendung**
Vor **20** 74; **20b** 2, 29, 32 f.; *s. Kabelweitersendung;
Verwertungsgesellschaft*
- Außerordentliche Kündigung** **Vor** **31** 85, 91
- Ausstellung**
 - Öffentliche ~ **15** 384
 - Sammelwerke **4** 14 ff., 33
 - Werke in ~en *s. Werbung für Ausstellung/Verkauf*
- Ausstellungsrecht** **6** 3; **15** 325, 328; **18** 1 ff.
 - Anbieten zum Verkauf **15** 165
 - Ausländischer Urheber **18** 27
 - Bedeutung und Kritik **18** 14 ff.
 - Begrenzung **18** 6
 - Bloßer Besitzerwerb **18** 8
 - Eigene Darbietung **73** 22 ff.
 - Eigentümer **44** 18 ff.
 - Erstveröffentlichung **18** 13
 - Gegenstand des ~s **18** 19 ff.
 - Herausgabeanspruch **18** 13
 - InfoSoc-RL **15** 165
 - „Le-Corbusier-Möbel“ (EuGH) **18** 8
 - „Le-Corbusier-Möbel II“ (BGH) **15** 51
 - „Marcel-Breuer-Möbel“ (BGH) **18** 26
 - Nicht harmonisiert **15** 1, 165
 - Öffentliche Zurschaustellung **15** 384; **18** 24 ff.
 - Rechtsentwicklung **18** 2 f.
 - Rechtsnatur **18** 4
 - Reichweite **18** 5 ff.
 - Sukzessive Öffentlichkeit **15** 384
 - Unionsrecht **18** 8 ff.
 - Unveröffentlichte Werke **18** 22 f.
 - Verbreitung an die Öffentlichkeit **18** 11
 - Verfassungsrecht **Vor** **73** 43 ff.
 - Vertragliche Fragen **18** 28
- Ausstellungsvertrag** **Vor** **31** 2
- Ausübender Künstler** **73** 1 ff.; **74** 1 ff.; **75** 1 ff.;
76 1 ff.; **77** 1 ff.; **78** 1 ff.; **79** 1 ff.; **79a** 1 ff.;
80 1 ff.; **83** 1 ff.; **92** 1 ff.
- Abschluss mit Filmhersteller **92** 6 ff.
- Abschlussberechtigter eines Wahrnehmungsver-
trags **73** 36
- Allgemeines Persönlichkeitsrecht **76** 9
- Anerkennung als ~ **74** 1 ff., 15 f.
- Arbeits-/Dienstverhältnis **79** 98 ff.; *s. a. Arbeits-/
Dienstverhältnis*

magere Zahlen = Randnummern

- Aufnahmerecht **77** 25 ff.
- Auskunftsanspruch **79a** 33 ff.; **80** 25
- Ausländischer ~ **74** 45
- Ausschluss sportlicher/artistischer Leistungen **73** 17
- Bearbeiterurheberrecht **73** 3
- Bearbeitung **77** 42
- Beeinträchtigung der Darbietung *s. dort*
- Beispielsfälle **73** 27
- Beschränkung bei gemeinsamer Darbietung **74** 25 ff.
- BTAP **77** 24; **78** 28
- Bühnenarbeitsrecht **79** 125 ff.
- Buy-Out-Verträge **79a** 7 f., 11 ff.
- Darbietung **73** 12 ff.
- Darbietungsbegriff **19** 28 ff.
- Distanzierungsrecht **74** 16
- Drittstaatsangehörige **73** 9 ff.; **77** 11 ff.; **78** 19 ff.
- Drittverwertung **78** 22
- Eigentümermarktmodell **77** 41
- Einmalzahlung **79a** 11 ff.
- Ensembledarbietungen **74** 7
- Entstehungsgeschichte **73** 3 ff.
- Erlaubnisfreie/vergütungspflichtige Nutzungen **83** 8 f.
- Erlaubnis-/vergütungsfreie Nutzungen **83** 10 ff.
- Filmbereich **79** 130 f.
- Filmwerk **92** 1 ff.
- freie Benutzung **77** 41a
- Funk und Fernsehen **79** 131 f.
- Gemeinsame Darbietung **80** 1 ff.; *s. a. dort*
- GVL **73** 36; **79a** 31; **80** 18; **87** 13
- InfoSoc-RL **78** 9, 11 f., 15 f., 25, 27, 29 ff., 33, 35
- Interesse an persönlicher Nennung **74** 40 ff.
- Interpretenprinzip **73** 34 f.
- Interpretenvermutung **74** 43 f.
- Interpretenvertragsrecht *s. dort*
- Kabelweitersendung **20b** 9, 40 f., 54; **78** 65
- Konkurrenzen **73** 37 f.
- Kündigungsrecht des Interpreten **79** 138 ff.
- Kündigungsvoraussetzungen **79** 143 ff.
- Künstlergruppe **74** 23 ff.
- künstlerische Mitwirkung **73** 28 ff.
- Künstlerpersönlichkeitsrecht **74** 31
- Künstlersozialrechte **73** 38
- kunstspezifische Auslegung **77** 41
- Legaldefinition **73** 1 f.
- Leiter der Gruppe **74** 34
- Live-Darbietung **78** 12, 22, 26
- Mehrheit ~ **74** 23 ff.; **80** 8
- Namensnennung **93** 20 ff.
- Nutzer **78** 14
- Öffentliche Wahrnehmbarmachung **78** 45 ff., 54 ff., 58 ff.
- Öffentliche Wiedergabe **15** 58, 100; **78** 1 ff., 15
- Öffentliche Zugänglichmachung **19a** 33, 57, 108; **78** 29 ff.
- Öffentlichkeit der Darbietung **73** 26
- Optionsabrede **79** 51
- Orchester **79** 133
- Persönlicher Anwendungsbereich **1** 2; **73** 8 ff.; **78** 18 ff.
- Persönlichkeitsrechtliche Bestimmungen **83** 13 f.
- Proben **73** 26
- Prozessstandschaft **74** 37 ff.
- Recht auf Bestimmung der Bezeichnung **74** 17 ff.

Sachverzeichnis

- Recht der Künstlerbezeichnung **74** 13 ff.
- Rechtseinräumung **79** 24 ff.
- Rechtsübertragung **79** 11 ff.
- Rechtsverhältnisse Veranstalter-Künstler **79** 29 ff.
- Rom-Abkommen **73** 7, 10; **77** 16 ff.; **78** 22
- Rücksichtnahmegebot **93** 16 f.
- Satelliten- und Kabel-RL **78** 13
- Schranken **83** 1 ff.
- Schutzdauer **76** 1 ff.; **82** 1 ff., 11 ff.
- Senderecht **19a** 108; **78** 38 ff.
- Sendung **78** 51 ff.
- Sittenwidrigkeit **79** 51
- Später bekannte Nutzungsarten **79b** 1 ff.; *s. a. dort*
- TRIPS **77** 19 f.; **78** 23 f.
- Übergangsrecht **76** 10 ff.
- Übertragung der Vergütungsansprüche **15** 198 ff.; **79** 19 ff.
- Unionsrecht **73** 6 f.; **77** 8 f.; **78** 10 ff.
- unzureichende Verwertung **79** 149 ff.
- Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor** **12** 35
- Verbreitungsrecht **77** 45 ff.
- Vererblichkeit **82** 25
- Vergütungsansprüche **15** 193 f., 198 ff.; **20b** 8 f.; **32b** 21, 25; **77** 50 ff.; **78** 50a ff.; **79** 19 ff.; **79a** 1 ff.
- Verkehrsfähigkeit von Verwertungsrechten **79** 5 ff.
- Verlinkungsfälle **78** 31
- Vermiet- und Verleih-RL **77** 5, 8 f., 15, 28 ff., 34, 45, 48 f.; **78** 54
- Vermietungs-/Verleihrecht **77** 48 ff.
- Vertragliche Regelungen der Benennung **74** 21
- Vertretungsberechtigte **74** 33 ff.
- Vervielfältigungsrecht **77** 32 ff.
- Verwertung in der Wartefrist **79** 162 ff.
- Verwertungsgesellschaftspflicht **79a** 29 ff.
- Verwertungsgesellschaftspflichtigkeit **77** 50
- Verwertungsrechte **77** 1 ff.
- Virtuelles Verbreitungsrecht **77** 46
- Volkskunst **73** 18 ff.
- Wiederkehrende Vergütung **79a** 9 f., 35 ff.
- WPPT **73** 5, 7, 11; **74** 2; **75** 13; **76** 3; **77** 12 ff.; **78** 25 ff.
- Zeitlicher Konnex **73** 29 f.
- Zweitverwertung **78** 22
- Auswahl** **4** 23
- Auswahl-/Anordnungsentscheidungen**
- Ästhetisch-künstlerische Sammlungen **4** 14 ff., 55
- Kreative/schöpferische ~ **4** 1 ff., 7, 9 f., 15 f., 19 ff., 26 ff., 31 f., 33 ff., 37, 50, 58 f., 63 f., 67
- Systematisierende Erschließung **4** 14 ff., 55
- Auswertungspflicht** **Vor** **31** 57, 64, 81, 99, 105, 110, 116, 125, 135, 143, 146; **32b** 10 f., 14 f.
- Künstlerexklusivvertrag **79** 89
- Auszug herstellen** **3** 16
- Autocomplete-Funktion (BGH)** **97** 33, 116, 200
- Automaten-Spielplan (OLG Düsseldorf)** **23** 4
- Automobil-Onlinebörse (BGH)** **15** 217, 228 ff.; **Vor** **87a** 48; **87a** 33, 45; **87b** 7, 16 ff.; **97** 54, 63, 192
- Autonome Auslegung** **15** 111 ff., 138 f.; **Vor** **87a** 14
- Satelliten- und Kabel-RL **20a** 1, 15
- Schrankenbestimmungen **15** 158; **24** 27; **Vor** **44a** 40 f.
- Verwertungsrechte **15** 32, 48, 68, 114 ff., 153, 162 f.; **77** 9
- Werkbegriff **2** 8 f.; **15** 140

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Autonomes deutsches Vertrags-IPR 32b 8c, 34c, 45

AVMD-RL 6 7; 20b 23

Bachforelle (KG) 23 35

Bad auf der Tenne II (BGH) 2 47; 88 16f.

Banalprogramm 69a 20

Bandübernahmevertrag 79 94; 85 43

Banknoten 5 68

Barfuß ins Bett (BGH) Vor 20 46, 88

Barmen live (BGH) 11 6; 15 177; 97 276, 279

Barmen Live (BGH) VGG E 11

barrierefreies Format 45b 6

Basar-Modell Vor 69a 25

Basler-Haar Kosmetik (BGH) 97 129, 140 ff.

Bastei Lübbe (EuGH) Vor 97 15 f.; 97 95, 175a

Baumentwürfe 5 68

Bauhaus aus Italien (BGH) 17 12

Bauhaus-Glasleuchte II (BGH) 24 17, 19

Bauherr 13 30; Vor 31 129; 39 26; 97 61

Baukunst 2 174 ff.; 23 20

– Anspruch auf Vernichtung/Rückruf/Überlassung 98 20b

– Einzelbeispiele 2 179 ff.

– Entstellung des Werkes 14 38 ff.

– Folgerecht 26 22 ff.

– Repräsentativbauten 2 178

– Technische Konstruktion 2 178

– Übertragungszwecklehre 31 71

– Vermietung 17 68

– Wohnhäuser 2 178

– Zugangsanspruch des Urhebers 25 10, 12, 22

– Zweckbauten 2 178

Baupläne 2 234

Baupläne (OLG Hamm) 24 19, 21

Baurecht 5 38

Bauwerk

– Anderweitige Verwertung 40a 37

Bauwerke 2 174 ff.; s. *Baukunst*

– Amtliche ~ 5 68

Beamte 12 15; 32a 11; 43 7, 19 f., 61 f.; 69b 10

Bearbeiterurheberrecht 3 2, 35 ff.; 23 14

– Ausübender Künstler 73 3

– Computerprogramm 69c 19

– Entstehung 3 37

– Entstehungsgeschichte Vor 73 14 f.

– Rechtsnatur 3 36

– Schutzdauer 3 38

– Schutzzumfang 3 39 f.

Bearbeitung 3 1, 5; 5 94; 6 22, 45; 15 32 ff.,

243 f., 316 f.; 23 1 ff., 4 f., 6 ff.; 55a 3; 65 3

– Abänderung 3 18 f.

– Abgrenzung zur freie Benutzung 15 32 ff.,

242 ff.; 23 7, 12, 15

– Abgrenzung zur Miturheberschaft 8 2

– Abgrenzung zur Vervielfältigung 23 3

– Abstract 3 17; 23 8

– Amtliche Werke 5 94

– andere Umgestaltungen 23 12 f.

– angewandte Kunst 3 30

– Anwendungsbereich 3 4

– Ausübender Künstler 77 42

– Bearbeiterurheberrecht s. *dort*

– Bearbeitetes Werk 3 10 ff.; 23 14 ff.

– Begriff 3 5 ff.; 23 3 ff., 6 ff.

– Bildende Kunst 3 30; 23 10

– Collage 15 245, 248

– Computerprogramm 69d 2 ff.

– Datenbankhersteller 87b 23

– Digitalisierung 3 23

– Doppelschöpfung 23 34 ff.

– Einwilligung 23 22 ff.

– Einzelfälle 23 8 ff.

– Einzelfragen 3 16 ff.

– Einzelne Werkarten 3 22 ff.

– Entstehungsgeschichte 3 3

– Erweiterung 3 8

– Filmwerk 3 32 f.; 23 11; 89 20

– Fortsetzung 3 11

– Herstellen von Auszügen 3 16

– Herstellung 23 18 ff.

– Herstellungsfreiheit 15 245

– Interpretation 3 20

– Kürzung 3 16

– Leistungsschutzrechte Vor 73 86; 87 72 ff.

– Lichtbild 72 46 f.

– Lichtbildwerk 3 31

– Mehrstufige ~ 3 12

– Musikwerk 3 25 ff.; 23 9

– Plagiat 23 28 ff.

– Regie 3 21

– Sonderfragen 23 28 ff.

– Sprachwerk 3 22 ff.

– Streichung 3 16

– Terminologie 23 3 ff.

– Übersetzung 3 22

– Umgestaltung 23 3

– Unbewusste Entlehnung 23 32 f.

– Unfreie Benutzung 3 7

– Unionsrecht 2 16 ff.; 15 32 ff.

– Unwesentliche ~ 3 28 f.

– Vermutung der Rechtsinhaberschaft 10 2

– veröffentlichte Werke 6 22

– Verträge über Nutzungsrechte 37 14 ff.

– Verwertung/Veröffentlichung 23 16 f.

– Vollendung von Fragmenten/Vorstufen 3 11

– Werkqualität 3 13 ff.

– Wissenschaftliche/technische Darstellungen 3 34

– Zweitbearbeitung 3 12

Bearbeitungsrecht 3 2; 23 5; Vor 31 51

– allgemeines Verwertungsrecht 15 257

– RBÜ 15 27

– Verfilmungsrecht 15 259

– Zweck/Bedeutung 3 1 ff.; 23 1 f.

Bearshare (BGH) 15 405; 97 175 ff., 255, 349

Beat Club (KG) 137e 5

Beatles (BGH) 129 17

Beauftragter als Urheberrechtsverletzer 99 1,

3, 6

Bebauungspläne 2 234; 5 69

Bedienstete

– amtliche Werke 5 32

– Arbeits-/Dienstverhältnis s. *dort*

– Urheberrecht Einl UrhG 4

Bedienungsanleitungen 2 105, 111

Bedienungsanweisung 17 57

Bedienungsanweisung (BGH) 2 53, 55 f., 59,

105, 111; 97 219

Bedingungen 6 26

Beecham/Parke, Davis (EuGH) 17 37

Beeinträchtigung der Darbietung 75 1 ff.

– andere Rechtsvorschriften 75 15

– Anwendungsbereich 75 18 ff.

– Ausländische Staatsangehörige 75 11

– Beweislast 75 38

– Darbietungsteile 75 33

– Ensemble-Leistung 75 39

– Entstehungsgeschichte 75 3 f.

magere Zahlen = Randnummern

- Entstellung **75** 27 ff.
- Film **75** 39
- fixierte Darbietung **75** 31
- fremdenrechtliche Fragen **75** 42
- gewillkürte Prozessstandschaft **75** 7
- Interessenabwägung **75** 37
- persönlicher Geltungsbereich **75** 11 f.
- Rechtsfolgen der Verletzung **75** 40 f.
- Rechtsnatur **75** 6 f.
- Reformüberlegungen **75** 17
- Regelungsumfang **75** 8
- rückwirkende Anwendung **75** 14
- Ruf-/Ansehensgefährdung **75** 36
- Sound-Sampling **75** 32; *s. a. Sampling*
- Übertragbarkeit **75** 7
- Vererblichkeit **75** 7 ff.
- zeitlicher Anwendungsbereich **75** 14
- Zweck/Rechtfertigung **75** 5
- Beendigung der Rechtswahrnehmung**
VGG 12 3 ff.; *s. a. Berechtigter*
- Beerdigungsbilder** **KUG** 23 99; *s. a. Trauerfeierlichkeit*
- Befristungen** **6** 26; **Vor** 31 79; **31** 33, 70
- Beginn der Schutzfrist** **64** 25
- Begleitperson** **KUG** 23 37, 41 f., 44, 80b
- Begleitpersonen einer Person der Zeitschicht** **KUG** 23 37 ff.
- Begrenzte Einzelermächtigung der EU** **32b** 8a
- Behinderte Menschen** **95b** 14
 - Behinderungen **45a** 9
 - Blindenbücherei **45a** 6
 - Erforderlichkeit **45a** 11
 - Erwerbszweck **45a** 12
 - Marakesch-Vertrag **45a** 2 ff.
 - öffentliche Wiedergabe **45a** 6
 - Seh-/Lesebehinderung **45b** 1 ff.; *s. a. dort*
 - Technische Schutzmaßnahmen **45a** 7
 - Verbreitung **45a** 4, 10
 - Verfügbarkeit **45a** 11
 - Vergütungspflicht **45a** 13 f.
 - Vervielfältigung **45a** 4, 10
- Behörde** **KUG** 23 94, 98; **KUG** 24 1, 5 ff.
- Beiträge zu Sammlungen** **38** 1 ff.
 - abweichende Vereinbarungen **38** 56
 - akzeptierte Manuskriptversion **38** 59 f.
 - Auslegungsregeln **38** 5 ff., 17 ff., 29 ff., 38 ff.
 - Beiträge zu Zeitungen **38** 35 ff.
 - Enthaltungsfrist **38** 55
 - Forschungstätigkeit **38** 45 ff.
 - Gestattung **38** 23
 - gewerblicher Zweck **38** 62 ff.
 - nicht periodisch erscheinende Sammlungen **38** 32 ff.
 - öffentlich gefördert **38** 50 f.
 - öffentliche Zugänglichmachung **38** 61
 - Open Access **38** 62
 - periodisch erscheinende Sammlungen **38** 23 ff.
 - periodisches Erscheinen **38** 28, 53
 - Quellenangabe **38** 66 f.
 - Rechtsfolgen **38** 57 ff.
 - Sammlung **38** 24 ff.
 - Systematik **38** 4
 - wissenschaftlicher Beitrag **38** 43 f.
 - Zeitung **38** 35 ff.
 - Zweck **38** 1 ff.
 - Zweitnutzungsrecht **38** 12 ff., 41 ff.
- Beiwerk** *s. Unwesentliches Beiwerk; Personen als Beiwerk; s. a. funktionsbezogene Auslegung*
- Bekanntes Pseudonym** **66** 7, 11, 21

Sachverzeichnis

- Bekanntgabe der Verurteilung** **Vor** 106 54; **111** 1 ff.
- Art und Umfang **111** 8 f.
- berechtigtes Interesse **111** 6 f.
- Vollstreckung **111** 12
- Zulässigkeit der Anordnung **111** 3 ff.
- Bekanntheit einer Nutzungsart** **31a** 29
- Bekanntheitsgrad** **KUG** 23 26; **KUG** 33–50 26
- Bekanntmachung amtlicher Werke** **5** 56
- Beliehene Institutionen** **5** 30
- Benutzeroberfläche** **2** 10, 138, 203, 246; **15** 24, 32; **69a** 7; **72** 29
 - Fernsehausstrahlung der ~ **15** 24, 32
- Benutzung** *s. a. Werknutzungshandlung*
 - freie ~ *s. dort*
 - unfreie ~ *s. dort*
- Benutzung eines Datenbankwerkes** **55a** 1 ff.
 - Benutzungszweck/Erforderlichkeit **55a** 8 ff.
 - berechnete Personen **55a** 5 ff.
 - Beschränkung auf Teile des Datenbankwerks **55a** 11
 - Browsing **55a** 10
 - Downloading **55a** 10
 - Nichtigkeit entgegenstehender Vereinbarungen **55a** 12 f.
 - Technische Schutzmaßnahmen **55a** 13
 - zulässige Benutzungshandlungen **55a** 3 f.
 - Zweck/Bedeutung **55a** 1 f.
- Benutzung öffentlicher Einrichtungen** **5** 67
- Berechnung der Schutzdauer** **64** 61; **67** 9
- Berechtigter**
 - Bedingungen für die Mitgliedschaft in einer Verwertungsgesellschaft **VGG** 13 4 ff.
 - Beendigung der Rechtswahrnehmung **VGG** 12 3 ff.
 - Begriff **VGG** 6 3 ff.
 - Berechtigungs-/Wahrnehmungsvertrag **VGG** 9 15 ff.
 - Elektronische Kommunikation mit Berechtigten **VGG** 14 3 f.
 - Entzug von Rechten **VGG** 12 3 ff.
 - Grundsatz der Mitwirkung **VGG** 16 4 f.
 - Informationspflichten der Verwertungsgesellschaft gegenüber dem ~n **VGG** 11 6; **VGG** 12 7; **VGG** 53 3 ff.
 - Mitwirkung der Berechtigten (Nichtmitglieder) in der Verwertungsgesellschaft **VGG** 20 4 ff.
 - Nutzungen des ~en für nicht kommerzielle Zwecke **VGG** 11 3 ff.
 - Verzeichnis der Berechtigten **VGG** 15 3 ff.
 - Zustimmung zur Rechtswahrnehmung durch Verwertungsgesellschaft **VGG** 10 3 ff.
- Berechtigtes Interesse des Abgebildeten**
KUG 23 105 ff.
- Berechtigtungsvertrag** **Vor** 31 69; **31** 72
 - AGB im ~ **VGG** 9 15
 - Änderung des ~es **VGG** 9 17
 - Angemessene Bedingungen im ~ **VGG** 9 10 ff.
 - GEMA **19** 45, 49; **19a** 52; **Vor** 20 93 ff.; **88** 30
 - Laufzeit und Kündigung des ~es **VGG** 9 18
 - Rechtsnatur des ~es **VGG** 9 15
 - Übertragungszwecklehre **VGG** 9 16
 - Unbekannte Nutzungsarten **VGG** 9 16
 - Vorausabtretung an Verwertungsgesellschaft **VGG** 9 16
- Bereicherungsanspruch** **31** 19, 22; **97** 3, 56m, 89, 90, 344 f.; **102** 1, 6 ff.; **102a** 2 ff.; **112** 28; **KUG** 33–50 16 ff., 17
 - Umfang **102a** 3

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Bereicherungsrecht 97 267; 102a 2 ff.
– Verhältnis zum Urheberrechts **Einl UrhG** 44
Bereitstellen von Einrichtungen 15 17, 20 ff., 57, 64, 71, 79, 99, 101, 162, 274, 284, 341, 352, 402; 20 47, 68
Bergmannsfigur (OLG Saarbrücken) 1 4
Berichte im administrativen/politischen Prozess 2 112
Berichterstattung über Tagesereignisse 50 1 ff.
– Aktualität 50 20 ff.
– Auslegungsfragen 50 9 ff.
– Beispiele für zulässige ~ 50 34
– Berichterstattung 50 13 ff.
– Drei-Stufen-Test 50 8
– Entstehungsgeschichte 50 3 f.
– Pressefotos von Fernsehbildern 50 35
– privilegierte ~ 50 30
– privilegierte Medien 50 23 ff.
– RBÜ 50 7
– Rechtfertigung der Vorschrift 50 5
– Tagesereignis 50 16 ff.
– Unionsrecht 50 8
– Urheberpersönlichkeitsrecht 50 36
– Veröffentlichungsrecht 12 26
– Wahrnehmbarkeit des Werkes 50 31
– zulässige Nutzungen 50 27 ff.
– Zweck 50 1 f.
– Zweckbindung 50 32 ff.
Berner Übereinkunft (RBÜ) Einl UrhG 135; **Vor** 120 27 ff.
– amtliche Werke 5 20, 21a, 96
– Änderungsverbot 62 3
– Anerkennung der Urheberschaft 13 6
– Aufführungsrecht 19 5
– Berichterstattung über Tagesereignisse 50 7
– Beteiligung des Urhebers **Einl UrhG** 13
– Datenbank **Vor** 87a 20, 41
– Entstellung des Werkes 14 3
– erschienene Werke 6 39
– Europäische Satellitensendung 20a 14
– Hyperlink 15 119
– neues Publikum 15 89, 119
– öffentliche Wiedergabe 15 27, 89, 119, 242; 52 4
– öffentliche Zugänglichmachung 22 4
– Quellenangabe 63 4
– Recht der öffentlichen Zugänglichmachung 19a 20
– Sammlungen zum religiösen Gebrauch 46 5
– Schutz von Computerprogrammen **Vor** 69a 6
– Schutzdauer 64 9 ff.
– Senderecht **Vor** 20 16 ff., 59
– unionsrechtliche Verwertungsrechte 15 27, 119
– unwesentliches Beiwerk 57 4
– Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor** 12 41 ff.; 15 9
– Veröffentlichungsrecht 12 5
– Verwertung 15 27
– Vorführungsrecht 19 3
– Vortragrecht 19 3
– Wiedergabe durch Bild-/Tonträger 21 2
– Wiedergabe in Geschäftsbetrieben 56 4
– Wiedergabe von Funksendungen 22 4
– Zeitungsartikel/Rundfunkkommentare 49 5
– Zitate 51 5
– Zwangslizenz für Tonträger 42a 2
Berner Union Einl UrhG 133
Beschlagnahme Vor 106 18

Beschränkte Nutzung bei Video-Cassetten 17 33, 53
Beschränkung des Nutzungsrechts Vor 31 121, 140; 31 27 ff.
Beschränkung von Senderechten
– inhaltliche ~ **Vor** 20 74, 84 ff.; 20a 17
– räumliche ~ **Vor** 20 79 ff.; 20a 17
Beschränkungen der Verwertungsrechte 15 38, 304 ff.
Beschwerdeverfahren der Verwertungsgesellschaft VGG 33 3 ff.; *s. a. Verwertungsgesellschaft*
Beseitigungsanspruch Vor 97 12; 97 1, 235 ff.; **KUG** 33–50 4
– Aktivlegitimation *s. dort*
– Architektur 97 241
– Beispiele 97 241 f.
– Durchsetzung 97 343
– gegen den Unternehmensinhaber 99 7
– Gemeinsame Vergütungsregeln 36c 1 ff.
– Intertemporale Anwendbarkeit **Vor** 97 12
– Kosten 97 240
– öffentliche Zugänglichmachung 19a 67
– Umfang 97 239 ff.
– Vertragsanpassung 36c 10
– Voraussetzungen 36c 7 ff.
Besichtigungsanspruch 101a 8, 16 f., 24; *s. a. Vorlage und Besichtigung*
– Zugang zu Werkstücken 25 5, 12
Besitz rechtswidriger Vervielfältigungsstücke 15 191
besonderes öffentliches Interesse Vor 106 9
Bestandsdaten 101 108, 114, 116; **Vor** 106 15
Bestandsdokumentation 60e 20
Bestellvertrag Vor 31 27, 51, 60, 100; 31 68
Bestimmung für die Öffentlichkeit 15 362 ff.
Bestsellerergebnisse 32b 44
Bestsellerparagraph *s. weitere Beteiligung des Urhebers*
Bestwater (EuGH) 15 59, 64, 69, 83 ff., 104, 119; 97 187, 254
Beteiligungsanspruch 86 1 ff.
– angemessener ~ 86 11
– Berechtigter 86 6
– Rom-Abkommen 86 17
– Tonträger 86 7 ff.
– Zweck 86 4
Beteiligungsanspruch Presseverleger 15 202 f.; 87h 1 ff.
– Abtretung 87h 7
– Anspruchsgegner 87h 3 f.
– Inhaber 87h 2
– Inhalt 87h 5 f.
– Prozessuales 87h 8
– Urheber 15 195; 87h 1 ff.
– Vereinbarkeit mit Unionsrecht 15 203
– Verwertungsgesellschaft 87h 4
– Verzicht 87h 7
Beteiligungsgrundsatz 11 6 ff.; 15 6 f., 174 f.; *s. a. Angemessene Vergütung*
Betreiberabgabe 54 8, 13 f.; 54c 1 ff.; 54h 3, 7
– Vergütungshöhe 54c 12 ff.
– Vergütungspflicht 54c 4 ff.
– Verwertungsgesellschaft 54c 14
Betriebsbezogenheit 99 3 f.
Betriebsfeiern (BGH) 15 389
Betriebsgeheimnis Vor 69a 15
Betriebsinhaber *s. Unternehmensinhaber*

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

- Betriebsinhaberhaftung** 99 1 ff.
– Ansprüche gegen Mitarbeiter/Beauftragte 99 7
– Betriebsübergang 99 9
– Voraussetzungen 99 7
Betriebsleiterhaftung 111a 12
Betriebsmusik 15 389, 396
Betriebssystem (BGH) 2 27; 3 9; 15 188; 16 5, 8, 14, 17, 19; 17 56; 23 3, 6, 10, 15; 24 14, 16; 69a 10; 69c 6, 9; 87b 42
Betriebsübergang 99 9
Betriebsveranstaltungen 6 13; 15 389
Beuys-Aktion (BGH) 2 154, 161 ff.; 3 9; 23 3, 10; 24 14, 16; 97 50
Beuys-Fotografien (OLG Düsseldorf) 2 211 ff.; 16 5, 8, 14; 72 33
Beweislast s. *Darlegungs- und Beweislast*
Beweislastumkehr 95b 23
Bewertungsportale 97 127, 159, 173
Bezeichnungsabreden 13 34, 39
Beziehungsgegenstände 110 7
BHB Pferdewetten/Hill (EuGH) Vor 87a 43; 87a 5, 33 ff., 44 ff.; 87b 14 ff.; 87d 6
Bibelreproduktion (BGH) 2 54, 208; 3 8, 8 f., 18, 18 f., 30; 4 22; 16 9; 17 25, 30; 23 6; Vor 31 85; 31 42, 68; 69a 23
Bibliographien als Sammelwerke 4 27
Bibliotheken 5 67; 6 14; 27 16, 19; 54c 7; 60e 1 ff.
– Anschlussvervielfältigungen 60e 30 ff.
– Ausstellungen der ~ 60e 14, 20 ff.
– Begriff 60e 4 ff.
– Bestand der ~ 60e 11 ff.
– Bestandsdokumentation 60e 20
– elektronische Leseplätze 15 63, 71, 284; s. a. *dort*
– Fernleihe 60e 38
– Forschung 60e 29
– Kopienversand 15 299 ff.; 20 90
– Kopienversand auf Bestellung 60e 34 ff.
– Private Studien 60e 29
– Restaurierung 60e 17
– Terminalnutzung 60e 24 ff.
– Unionsrecht 60e 7
– Verbreitungsrecht 60e 16 ff.
– Vergütungspflicht 60e 15, 33, 43
– Vervielfältigung 60e 8 ff.
– Vervielfältigungshandlungen 60e 40
– Vervielfältigungsstücke 60e 18
– Werkarten 60e 3
– Zugänglichkeit 61 22
– Zugänglichmachung 60e 25 ff.
Bibliotheksgroschen (BVerfG) 27 3
Bibliothekstantieme (LG München) 27 17
BIEM VGG Einl 43
Bilaterale Staatsverträge 64 9
Bildagentur 31 70
Bildagenturen KUG 22 46
– Lichtbild 72 73
Bildbearbeitung 2 12; 3 31; 62 20; 72 46; s. a. *Retusche*
Bildende Kunst 2 156 ff.; 6 3; 15 7, 28, 47, 57; 66 15
– Anerkennung der Urheberschaft 13 24
– Auftraggeber 2 164
– Ausstellungsrecht 18 22 f.
– Baukunst 2 174 ff.
– Bearbeitung 3 30; 15 32 ff., 243 f., 316 f.; 23 10; s. a. *dort*
– Bildhauerei 2 169
– Comic-Figur 2 172
– Darlegungs- und Beweislast 2 167
– Durchschnittsbetrachter 2 162
– Entstellung des Werkes 14 37
– erschienene Werke 6 47 ff.; s. a. *dort*
– Folgerecht 26 18
– freie Benutzung 15 32 ff., 244, 316 f.; 24 22, 27
– Gebrauchszweck 2 165; s. a. *dort*
– Gesamteindruck 2 163
– Graphik 2 169
– Malerei 2 169
– naturalistische Gestaltung 2 170
– persönliche geistige Schöpfung 2 160 ff.
– reine (bildende) Kunst 2 169 ff.
– Stil/Technik/Manier 2 171
– Übertragungszwecklehre 31 69
– Veröffentlichung eines Originals 6 28
– virtuelle Figur 2 172
– Zugangsanspruch des Urhebers 25 10
Bilder von Versammlungen/Aufzügen KUG 23 83 ff.
Bildersuche 15 249; 19a 97, 98 ff.; Vor 44a 60; 87b 49; 87f 45 ff.; 97 30 ff., 199; s. a. *Suchmaschinen*
Bildhauerei 2 156, 169; 18 19
Bildnisse 60 1 ff.; KUG 22 14, 14 ff.; s. a. *Recht am eigenen Bild*
– Abbildung von Verstorbenen KUG 22 60
– Abgebildeter 60 23
– Abgrenzung zu Bildern KUG 23 81
– allgemeines Persönlichkeitsrecht 60 11
– Angehörige 60 24
– anstößig KUG 23 123
– Begriff 60 17 ff.
– Besteller 60 21
– Bewertung der Neufassung 60 15 f.
– Bilder vom Geschehen KUG 23 88
– Bildnisererschleichung KUG 22 34
– Bildnisherstellung KUG 22 35
– Bildnisschutz KUG 22 5; KUG 23 49
– Bildnisse von Demonstranten KUG 23 92
– Bildnisse von Polizeibeamten KUG 23 95
– Dritter 60 25
– erlaubnisfreie Nutzungen 60 26 ff.
– herabwürdigend KUG 23 123
– künstlerische Bildnisstudien KUG 23 100
– Portrait KUG 22 15
– postmortaler Bildnisschutz KUG 22 55; KUG 33–50 25
– Quellenangabe 60 10
– Rechtfertigung 60 14
– Rechtsentwicklung 60 2 ff.
– Rechtsnachfolger des Bestellers 60 22
– Rechtsnatur 60 5 f.
– Sammelbilder KUG 23 19
– Schutzzweck 60 12 ff.
– Sichtbarmachen KUG 22 37
– Zeitgeschichte KUG 23 6 ff.; s. a. *dort*
Bildpräsentation 2 214, 218
Bildschirm-/Lautsprecherübertragung
– Abgrenzung 19 55
– Analoge Anwendung 19 64
– Recht des Urhebers 19 50 ff.
– Vermutung bei Nutzungsrechten 19 54
Bildschirmtext 6 50
Bildschirmwiedergabe
– Datenbankwerk 15 56
– nach Zugänglichmachung 15 287, 332; 22 8
– unbenanntes Recht 15 282, 287

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Bild-/Tonträger 16 27

- Filmhersteller **94** 7
- Schutzdauer **82** 14

Bildträger

- Recht der Wiedergabe durch ~ *s. Wiedergabe durch Bild-/Tonträger*
- Verträge über Nutzungsrechte **37** 18 ff.

Bildungseinrichtungen 60a 33

- kommerzielle Zwecke **60f** 5
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **60a** 11; **60f** 4

Bildzeichen 2 236

Bindungswirkung des Unionsrechts

- Anwendungsvorrang **15** 124
- außerhalb des Anwendungsbereichs **15** 128, 132, 137
- Regelungsdichte **15** 112, 129
- Richtlinien **15** 124 ff.
- unmittelbare Wirkung **15** 125
- Vollharmonisierung **15** 128 f.

Biografie: Ein Spiel (BGH) 3 13 ff., 24, 35

Blacklisting 36b 4 f.; Vor 88 38

Blockchain 4 30

Blog 87f 23, 33 f.; 97 171 f.

Blomqvist/Rolux (EuGH) 15 49 ff., 153 ff.; 17 11; 18 11; 19a 37

Blu-ray Disc Vor 31 117, 120, 146; 31 43, 65, 68; 34 28; Vor 88 21, 46; 88 7, 11, 37, 41, 48; 89 13, 17 f.; 90 2; 92 16; 94 12, 32

Bob Dylan (BGH) 16 7

Bochumer Weihnachtsmarkt (BGH) 11 6; 15 175; 97 274 ff.; 102 6a; 102a 2; VGG E 11

Bodenrichtwertsammlung 5 63

Bogsch-Theorie Vor 20 70 ff.; 31 37; Vor 120 138, 142, 146; 137h 4 f.

Book-on-demand 15 315; s. a. *Print-on-Demand*

Bootlegs 75 30

Box-Programme (BGH) 129 16

Branchenübung 13 28; Vor 31 120; 31 65, 68; 32 30, 32; 34 28; 43 81, 87; 74 22

Breitbandkabel (BGH) 20 66 f.

Breuer-Hocker (OLG Düsseldorf) 129 13

Briefe 2 113

Briefmarken 2 244; 5 68

Brombeerleuchte (BGH) 2 46, 159; 103 14

Brown Girl I (BGH) 2 93, 124; 3 26; 23 14; 24 14, 16

Brown Girl II (BGH) 2 37, 55, 61, 93, 145; 3 10, 13 f., 25 ff.; 23 14 f., 35; 24 14, 16

Browsing 16 22; 44a 16; 55a 10

Brüsseler Satelliten-Abkommen 87 19 ff.; Vor 120 83 ff.

BSA/Kulturministerium (EuGH) 2 4 ff., 10, 17, 20; 15 24, 32; 69a 7, 10; 72 29

BTAP Vor 12 45; Vor 44a 20; Vor 73 49 f., 67; 77 24; 78 25 ff.; 92 19; 93 4; Vor 120 77 f.

Bücher 4 17; 6 41, 44

Bücher für eine bessere Welt (BGH) 64 78

Buchgemeinschaft 17 29

Buchhaltungssystem 2 28

Buch-/Medienhändler

- online **97** 83, 127, 158; s. a. *Medienvermittler*
- Vertrieb rechtsverletzender Druckschriften **15** 219 f.
- Werknutzer **15** 219 f.

Buchrezensionen 2 114

Buchverlag Vor 31 99

Budvar/Anheuser-Busch (EuGH) 15 109 ff.

Bühnenaufführungsvertrag 19 48

Bühnenbilder 2 169; 31 69; 88 19

Bühnenmäßige Aufführung 19 31 ff.

- Begriff **19** 34 ff.

- Musik **19** 40

Bühnenregisseur 3 21 f.; 7 4; 39 22; 73 4, 28, 32;

s. a. *ausübender Künstler*

Bühnenverlag Vor 31 119

- „große“ Rechte **19** 49

- Wahrnehmung von Rechten **19** 48

Bühnenvertriebsvertrag 19 13, 48

Bühnenwerke 2 115

- Aufführungsrecht **2** 115; **19** 9, 31

Bürgerliches Recht

- Bereicherungsrecht **Einl UrhG** 44; **102a** 2 ff.

- Deliktsrecht **102a** 6

- Leistungsschutzrechte **Vor 73** 88 f.

- Urheberrecht **Einl UrhG** 42 ff.

Bußgeldtatbestände

- Höhe des Bußgelds **111a** 14

- im Urheberrecht **111a** 1 ff.

Butterfly (EuGH) 64 44

Buy-Out Vor 31 40; 31 41

- angemessene Vergütung **32** 35

- Anspruchshöhe **79a** 20 ff.

- Anspruchsschuldner **79a** 25 ff.

- Ausschlussgründe **79a** 17 ff.

- ausübender Künstler **79a** 7 f., 11 ff.

- Darbietung mehrerer Interpreten **79a** 24

- Entstehungszeitpunkt **79a** 15

- Ermittlung der Einnahmen **79a** 21 ff.

- Fälligkeit **79a** 16

- Interpretenvertragsrecht **79** 40

- Künstlerquittung **79** 95

- Softwarelizenzvertrag **Vor 69a** 63

- Tonträgerhersteller **79a** 25

- Verwertungsgesellschaftspflicht **79a** 29 ff.

- weitere Beteiligung des Urhebers **32a** 19

C More Entertainment/Sandberg (EuGH)

- 15** 148, 268; **19a** 3, 7 f.; **Vor 73** 35, 40, 72;

- 78** 11 ff., 30, 36; **87** 1, 8, 85; **96** 6

Caching 16 22; 19a 87, 96; 44a 8, 13, 17; 85 24;

- 87b** 42; **97** 109, 119, 145; **106** 12

Caching-Provider 97 119

Carmen (KG) 19 45

Caroline von Hannover (BVerfG)

- KUG** 23 72 ff.

Caroline von Hannover (EGMR)

- KUG** 23 23 ff., 60 ff.; **KUG** 33–50 26

Caroline von Hannover II (EGMR)

- KUG** 23 79a

Caroline von Hannover III (EGMR)

- KUG** 23 79b

Caroline von Monaco (BVerfG)

- KUG** 23 47 ff.

Cartier-Armreif (BGH) 97 46, 109, 315, 317,

- 322; 101 1, 87

Cartier-Ring (BGH) 97 315 ff.; 101 75 ff.

Catwalk (BGH) 97 260 ff.

Cavalleria rusticana (BGH) 16 10

CB-infobank I (BGH) 2 46, 79, 102, 142, 231;

- 15** 177; **Vor 44a** 35; **53** 14

CB-infobank II (BGH) 15 206, 295; 31 68;

- 31a** 28, 31 ff.; **53** 14

CD-Brenner 54 26

CD-R 54 27

CD-Rekorder 54 26

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

CD-ROM 6 50, 53; 16 18; 17 26, 30, 39; 31 42, 68; 31a 35, 45; 50 21, 26; 54 27; 55a 6; 56 6; 58 19; 69a 11, 21; 69c 6; 69f 5, 17; 85 30; 88 37, 48; **Vor** 120 99, 186; 137I 5

- Datenbanken **Vor** 87a 1, 29; 87a 29, 45; 87b 15, 17, 22, 42, 71; 87e 7; 119 4
- Handbuch für Zollabfertigung 5 63
- Telefon-/Adressbücher 2 116

CD-RW 54 27

CELAS VGG Einl 41

Celestina (BGH) 73 31

Certificates of Authenticity (CoA) 69c 34

Charlotte Casiraghi (BGH) KUG 22 42; KUG 23 120

Charta der Grundrechte

- Anwendungsbereich 15 168, 324; s. a. *Grundrechte*
- Eigentum 15 193
- gerechter Ausgleich 15 193
- Grundrechte Dritter 15 33, 43 ff., 316 f.; 87 75, 107 f.; 97 15; s. a. *dort*
- Rechtsdurchsetzung 97 94 f.
- Richtlinienumsetzung **Vor** 44a 32
- Urheber 15 5, 168 ff., 324; 97 15
- Verhältnis zu deutschen Grundrechten **Einl** **UrhG** 106a
- Verwertungsrechte 15 5, 168 ff., 324; 97 15

Cheatbots Vor 69a 14c

Chefkoch (BGH) s. marionskochbuch.de (BGH)

China 64 12; **Vor** 120 44, 101

Choreographische Werke 2 153

Circul Globus Bucuresti (EuGH) 15 53, 110, 114, 160; 19 1; 21 1

CISAC VGG Einl 43, 44

CLIP-Principles Vor 120 120, 158 f.

Cloud-Computing 19a 54; **Vor** 69a 59d, 68 ff.; 69c 28, 41; 69d 9

- Vergütungspflicht 54c 15

Cloud-Nutzung 31a 49

CNN International (SchweizBG) Vor 20 20, 24 f.; 20 24, 69

Coditel I (EuGH) Einl **UrhG** 91; 31 37

Coditel II (EuGH) Vor 31 35

Cofemel/G-Star Raw (EuGH) 2 12 ff., 185, 196; 15 140

Collage 2 169; 3 31; 15 245, 248; 24 22; 44 24

Comic-Figuren 2 172

Comic-Übersetzung I-III (BGH) 31 11, 52, 65, 68

Comic-Übersetzungen II (BGH) 3 13, 22, 24

Computer 54 26

Computerausdrucke 6 54

Computergestützte Erkennung 15 67, 178, 281; s. a. *Unbenannte Verwertungsrechte*

Computergraphiken 2 190

Computerprogramm 2 27, 143; 16 3, 16; 17 3 f., 13, 15, 39; 27 14; 44a 4; 53 13; 54 19; **Vor** 69a 1 ff.; 69a 1 ff.; 69b 1 ff.; 69c 1 ff.; 69d 1 ff.; 69e 1 ff.; 69f 1 ff.; 69g 1 ff.; **Vor** 95a 2, 4, 20 f.; 95a 4; 95b 27; 95d 6; s. a. *Computerprogramm-RL*

- agile Programmierung 69a 24a
- Algorithmus 69a 12 f.
- Änderungsverbot 62 4
- Antivirusprogramm 69d 10
- API (application programming interface) 69a 13
- Arbeits-/Dienstverhältnis s. *dort*
- Ausgliederung (Out-Sourcing) 69a 25, 25g; 69d 9, 15

- Banalprogramm 69a 20
- Bearbeiterurheberrecht 69c 19 f.
- Begleitmaterial 69a 6
- Begriff 69a 2 ff.
- Benutzeroberfläche 15 24, 32; 69a 7, 11, 28
- besondere vertragliche Bestimmungen 69d 13 ff.
- Bestimmungen für Sprachwerke 69a 23 ff.
- Betriebsgeheimnis **Vor** 69a 15
- Certificates of Authenticity (CoA) 69c 34
- Cheatbots **Vor** 69a 14c
- Computerspiel 69a 27
- CPU-Klausel 69a 25; 69d 15c
- Datenbankwerk 4 58
- Dekompilierung s. *dort*
- designrechtlicher Schutz **Vor** 69a 12
- dingliche Beschränkungen des Verbreitungsrechts 69c 31
- Dongle-Schutz 69a 30; 69d 11
- Entwicklung **Vor** 69a 1 ff.
- Entwurfsmaterial 69a 5
- ergänzende Schutzbestimmungen **Vor** 95a 20 f.
- Erschöpfung 15 41; 69c 32 ff.
- Fehlerberichtigung 69d 10
- Firmware 69a 4
- Flash-Code 69a 21
- gebrauchsmusterrechtlicher Schutz **Vor** 69a 12
- Gegenstand des Schutzes 69a 1 ff.
- Geschäftsgeheimnisse-RL **Vor** 69a 15a
- „Hartplatzhelden.de“ (BGH) **Vor** 69a 14
- Herstellung von Vervielfältigungen/Bearbeitungen 69d 2 ff.
- HTML-Code 69a 21a
- hybride Produkte 69a 27
- Idee und Ausdruck 69a 8 ff.
- Individualität 69a 17 ff.
- INI-File 69a 12f
- internationaler Schutz **Vor** 69a 16 ff.
- Java-Applets 69a 21a
- kennzeichenrechtlicher Schutz **Vor** 69a 11
- Leistungsübernahme **Vor** 69a 14a
- Look and Feel 69a 7
- Modchips **Vor** 69a 14c
- Multimedia-Erzeugnis 69a 29
- nicht schutzfähige Elemente 69a 12 ff.
- Nichtigkeit vertraglicher Bestimmungen 69g 3
- Objektcode 69a 5, 10
- OEM-Klausel 69c 30
- patentrechtlicher Schutz **Vor** 69a 9 f.
- Pflegevertrag 69c 28
- Product Key 69c 34
- Programmlogik 69a 12b
- Programmsperren **Vor** 69a 14a
- Programmiersprachen 69a 12d
- Programmtestlauf 69d 21 ff.
- Quellcode 69a 5, 10, 25
- RBÜ **Vor** 69a 16
- Rechtsverletzung 69f 1 ff.
- Rückruf 69a 25
- Schnittstelle 69a 13
- Schöpfung 69a 15 f.
- Schranken 69a 25
- schuldrechtliche Beschränkungen des Verbreitungsrechts 69c 31
- Schutz aller Ausdrucksformen 69a 8 ff.
- Schutz außerhalb des Urheberrechts **Vor** 69a 8 ff.
- Schutz der kleinen Münze 2 61
- schutzfähige Elemente 69a 10 ff.
- Schutzvoraussetzungen 69a 14 ff.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Sicherungskopie **69a** 16 ff.; **69d** 16 ff.
- Software zur individuellen Nutzung **69a** 25d
- Softwarelizenzvertrag *s. dort*
- Sonderfragen **69a** 27 ff.
- sonstige Rechtsvorschriften **69g** 1 f.
- Spielsystem **69a** 7
- Sprachwerk **2** 143
- Systematik der Regelungen **Vor 69a** 5 ff.
- TRIPS **Vor 69a** 17
- Umarbeitungsrecht **69c** 12
- Umgehung von Programmschutzmechanismen **69f** 9 ff.
- Update-Version **69c** 30
- Urheberpersönlichkeitsrecht **69a** 24
- Verbreitungsrecht **69c** 21 ff.
- Vergütung für Verleihen **27** 14
- Verleihrecht **69c** 28
- Verletzung von Rechten **69a** 25k
- Vermietung **69c** 28
- Vernichtung von Vervielfältigungsstücken **69f** 4 ff.
- Vervielfältigungsrecht **69c** 4 ff.
- Volumenlizenz **69a** 25
- WCT **Vor 69a** 18
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **Vor 60a** 9
- wettbewerbsrechtlicher Schutz **Vor 69a** 13 ff.
- Wettbewerbsverstoß **69a** 30
- WML **69a** 21a
- XML **69a** 21a
- zustimmungsbedürftige Handlungen **69c** 1 ff.; **69d** 1 ff.
- Zwangsvollstreckung **69a** 25l
- Computerprogramm-RL 19a** 15; **Vor 69a** 17;
69a 1 f., 8, 10, 14, 17, 23 f.; **69b** 1, 5, 12, 19 f.;
69c 1, 5, 7, 13 f., 19, 28, 34; **69d** 1, 4, 9, 21;
69e 2, 7, 11, 18, 22; **69f** 1, 6 f.; **Vor 95a** 4;
Vor 97 7
- Öffentliche Wiedergabe **19a** 15
- Computerspiel 2** 97, 134, 217; **17** 13, 15, 33, 38;
23 19, 21; **69a** 27; **Vor 88** 44; **95** 7, 12 f.
- Computer-Werkschöpfung 2** 40 ff., 151, 160
- Concierto de Aranjuez (BGH)** **Vor 31** 5, 56,
83, 114
- Constanze II (BGH)** **97** 216, 225, 235, 238, 249
- Conti (OLG München)** **3** 10, 25; **24** 16
- Copyright-Vermerk 10** 9
- Copyshop 54c** 8, 10
- Córdoba (EuGH)** **Vor 97** 15 f.; **97** 35, 56c, 95,
186, 199b
- Córdoba II (BGH)** **99** 1, 7
- Core-Klausel 69d** 15e
- Corporate Identity 31** 75
- Cosima Wagner (BGH)** **2** 66, 136; **12** 1 ff., 17;
18 1, 4; **30** 11; **43** 73; **44** 1; **97** 50
- Covermount (BGH)** **11** 6; **15** 175; **97** 274;
VGG E 11
- Coverversion 3** 26; **23** 9; **42a** 15; **85** 25
- CPU-Klausel (BGH)** **17** 25, 33; **Vor 31** 36, 51;
31 31; **Vor 69a** 59; **69a** 25; **69c** 30 f.; **69d** 14 ff.,
15c
- Crawlen 87f** 35
- Creative Commons 7** 4, 6; **13** 33
- angemessene Vergütung **32** 43
- Lizenzen **23** 13; **29** 17; **Vor 31** 56; **31** 11, 70;
31a 17; **32** 42
- CT-Paradies (BGH)** **16** 21; **72** 59
- Culcha Candela (OLG Köln)** **97** 44
- Cybersky (BGH)** **97** 126, 193, 225

- Darbietung 73** 12 ff.
- Beeinträchtigung der ~ **75** 1 ff.; *s. a. dort*
- Begriff **15** 348; **19** 28 ff.
- eigene ~ **73** 22 ff.
- eines ausübenden Künstlers **108** 6
- künstlerische ~ **73** 23
- künstlerische Mitwirkung **73** 28 ff.
- Öffentlichkeit **73** 26
- synthetisch erzeugte Musik **15** 288
- Werk **73** 13 ff.
- Werkteil **73** 14
- Darlegungs- und Beweislast 15** 404 f.; **97** 28,
120, 175, 184, 210 ff., 349 ff.
- Angemessenheit der Vergütung **32** 27, 46;
32c 32
- Beeinträchtigung der Darbietung **75** 38
- Beweislastumkehr **95b** 23
- Einwilligung **KUG 22** 54
- Erforderlichkeit **25** 15 ff.
- Erschöpfung **17** 35, 48
- für die Angemessenheit/Unangemessenheit des
Tarifs/der Vergütung **VGG 34** 5
- für die Rechtsinhaberschaft **VGG 9** 4
- für die Unzumutbarkeit des Abschlusszwangs bei
Gesamtverträgen **VGG 35** 7
- Internetanschlusshaber **97** 66, 175, 184, 211 ff.
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger **87f** 50
- Linksetzung **15** 104, 106
- Nichtausübung **41** 15
- Öffentlichkeit der Wiedergabe **15** 404 f.; **71** 8
- Schrankenbestimmung **Vor 44a** 34
- Schutzvoraussetzungen **2** 35, 167; **69a** 22;
87a 54, 70
- sekundäre ~ **15** 405
- Zugang einer Abmahnung **97a** 12
- Darstellungen, wissenschaftliche/technische**
2 225 ff.; *s. a. Wissenschaft*
- Darstellungsmittel 2** 71
- Das Boot (BGH)** **32a** 17 ff., 26; **88** 53; **89** 25;
90 2; **132** 15 ff.
- Das Boot II (OLG München)** **32a** 26;
Vor 88 61; **88** 53
- Das Boot III (OLG München)** **32b** 44;
Vor 88 ff. 79 ff.; **88** 29, 53; **89** 25; **90** 2
- Das Boot IV (OLG Stuttgart)** **32b** 44;
Vor 88 ff. 79 ff.; **88** 29, 53; **89** 25; **90** 2
- Das doppelte Lottchen (OLG München)**
2 103; **24** 21, 25
- Das kalte Herz (OLG München)** **31a** 26; **89** 3,
8, 12; **Vor 120** 186
- Data Mining** *s. a. Text/Data Mining*
- Data-Mining 87a** 37; **87b** 20
- Daten 2** 225 ff.; **5** 27, 34, 94
- nicht geschützte Gestaltungen **4** 11 f.
- Realobjekte **4** 14 ff.
- Datenbanken 4** 44 ff.; **6** 3, 57; **16** 18; **44a** 4, 7;
55a 10; **Vor 87a** 1; **87a** 1 ff.; **Vor 95a** 21;
95b 16
- Begriff **87a** 6 ff.
- Computerprogramm **69a** 12f
- Fachdatenbanken **4** 24
- geographische ~ **4** 29
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger
Vor 87f 17
- meteorologische ~ **4** 29
- (nicht) elektronische ~ **4** 44, 57
- öffentliche Wiedergabe **15** 360
- Schutzdauer **87d** 1 ff.
- Sub-Datenbanken **87a** 7

magere Zahlen = Randnummern

- Text/Data Mining **60d** 15
- Vervielfältigung **106** 9
- Zwangsvollstreckung **119** 4
- Datenbankhersteller** **87a** 1 ff.
- Abfragesystem **87a** 37; **87b** 36
- Abrufübertragungsrecht **19a** 18
- amtliche Register **87b** 65 ff.
- analoge Datenbank **87b** 48
- „Apis/Lakorda“ (EuGH) **87b** 16 f.
- Bearbeitungsrecht **87b** 23
- Begriff **Vor 87a** 1; **87a** 1 ff., 72
- Benutzeroberfläche **87a** 41
- Benutzungsverträge **87e** 1 ff.
- Bildungsinstitutionen **87c** 20
- Cache **87b** 42
- Data-Mining **87a** 37; **87b** 20
- Datenbank-RL **Vor 87a** 8 ff.; *s. a. dort*
- Datenbankwerke **87a** 5 ff., 30 ff.
- Datenbase **87a** 24
- Datenpool **87a** 24
- Deep Link **87b** 45
- digitale Vervielfältigungsarten **87b** 44
- „Directmedia Publishing“ (EuGH) **87b** 16 f.
- Downloading **87b** 44
- eigener wissenschaftlicher Gebrauch **87c** 14 ff.
- erlaubnisfreie Nutzungen **87b** 19 ff.
- Erschöpfung des Verbreitungsrechts **87b** 71
- Fiktion der Neuheit **87a** 60
- Frame **87b** 45 f., 47
- Fremdenrecht **127a** 1 ff.
- „Gebrauchtwagen-Onlinebörse“ (BGH) **87b** 28
- „Gedichttitelliste II“ (BGH) **87b** 15
- Grenzen des Datenbankschutzes **87a** 38 ff.
- Hersteller von Unterrichts-/Lehrmaterialien **87c** 21
- Herstellervermutung **87b** 73
- „HIT BILANZ“ (BGH) **87a** 15
- Hyperlink **87b** 45 ff.
- Hypertextsystem **87a** 25
- Index **87a** 37; **87b** 36
- Individualität der Struktur **87a** 39
- Inline-Link **87b** 45
- „Innoweb BV/Wengener ITC Media BV“ (EuGH) **87b** 29
- Kartenwerk **87a** 17
- Metasuchmaschine **87a** 29
- neue Datenbank **87a** 60 ff.
- Neuordnung des Rechts an Sammlungen **Vor 87a** 2 ff.
- öffentliche Wiedergabe **87b** 55 ff.
- öffentliche Zugänglichmachung **87b** 55 ff.
- Offline-Datenbank **87e** 7
- Online-Datenbank **87e** 8
- persönlicher Anwendungsbereich **127a** 1 ff.
- privater Gebrauch **87c** 12 f.
- Proportionalitätsprinzip **87b** 33
- Quellenangabe **87c** 17
- Rechte des ~s **87b** 1 ff.
- rechtmäßiger Benutzer **87e** 6 ff.
- Rechtspflege/öffentliche Sicherheit **87c** 22
- Sammlung von Hyperlinks **87a** 32
- Schranken **87c** 1 ff.
- Schutzgegenstand **87a** 34 ff.
- Screen-Scraping **87b** 27
- Spin-Off-Produkte **87a** 56
- Stellenanzeigen in Tageszeitungen **87a** 26
- Thesaurus **87a** 37; **87b** 36
- Thumbnail **87b** 45, 47

Sachverzeichnis

- Umfang der vorbehaltenen Nutzungshandlungen **87b** 24 ff.
- Umfang des Herstellerrechts **87a** 68 f.
- unbeachtliche Aufwendungen **87a** 49 ff.
- unerlaubte Nutzung unwesentlicher Teile **87b** 58 ff.
- Veranschaulichung des Unterrichts **87c** 18 ff.
- Verbreitungsrecht **87b** 50 ff.
- Vergütung für Verleihen **87b** 72
- Verhältnis zu Rechten an Computerprogrammen **87a** 40
- vertragliche Vereinbarung **87e** 9
- Vervielfältigungsrecht **87b** 38 ff.
- wesentliche Datenbankteile **87b** 13 ff.
- wesentliche Inhaltsänderung **87a** 65 ff.
- wesentliche Investition **87a** 34, 36, 42 ff.
- wesentliche Neuinvestition **87a** 61 ff.
- wettbewerbsrechtlicher Schutz **Vor 87a** 5
- Datenbankherstellerrrecht**
- Bedeutung **Vor 87a** 24 f.
- Datenbankwerk **Vor 87a** 42
- EADP **Vor 87a** 27
- Evaluierung **Vor 87a** 26 f.
- Fremdenrecht **Vor 87a** 54
- Gale Directory of Databases **Vor 87a** 27
- Kartellrecht **Vor 87a** 50 f.
- persönlicher Anwendungsbereich **Vor 87a** 39 ff.
- RBÜ **Vor 87a** 20, 41
- Rechtfertigung **Vor 87a** 21
- Rechtsnatur **Vor 87a** 28 ff.
- Schutzgegenstand **Vor 87a** 29
- TRIPS **Vor 87a** 41
- Übergangsrecht **Vor 87a** 55
- Übertragbarkeit **Vor 87a** 32
- Vererblichkeit **Vor 87a** 32
- Verfassungsrecht **Vor 87a** 52 f.
- Verhältnis zu anderen Schutzrechten **Vor 87a** 42 ff.
- Verhältnis zu Rechten an Computerprogrammen **Vor 87a** 46
- WCT **Vor 87a** 41
- wettbewerbsrechtlicher Schutz **Vor 87a** 47 ff.
- zeitlicher Anwendungsbereich **Vor 87a** 38
- Zweck **Vor 87a** 20
- Datenbank-RL** **5** 27; **15** 103, 282, 287; **19a** 18 f.; **64** 45 ff.; **Vor 87a** 5, 8 ff.
- Auslegung/Umsetzung **Vor 87a** 14 ff.
- Begriff **87a** 2
- Datenbankwerk **15** 56
- Entstehungsgeschichte **Vor 87a** 8
- Inhalt **Vor 87a** 9 ff.
- Recht der öffentlichen Zugänglichmachung **19a** 18 f.
- Rechte des Datenbankherstellers **87b** 5 ff.
- Schranken **87c** 3 ff.
- Umsetzung **137g** 1
- Datenbankwerk** **4** 1 ff., 44 ff.; **23** 21; **44a** 4; **53** 60 f.; **54c** 2; **55a** 1 ff.
- Abfragesystem **4** 53
- Abgrenzungen im UrhG **4** 63 f.
- Abrufübertragung **19a** 18
- Anwendbarkeit des UrhG **137g** 2 ff.
- Anwendbarkeit des Verlags-/Urhebervertragsrechts **4** 65 f.
- ästhetisch-künstlerisch angeordnete Sammlung **4** 55
- Begriff **4** 49 f.; **87a** 5 ff.
- Benutzung eines Datenbankwerkes **55a** 1 ff.; *s. a. dort*

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Benutzung eines ~es *s. dort*
- Bereithaltungsrecht **19a** 19
- Datenbanken **15** 56
- Datenbankschutz **Vor 87a** 42
- Definition **4** 49
- elektronisch zugängliches ~ **53** 60 f.
- Erschöpfung des Verbreitungsrechts **4** 61
- Erstreckung auf Computerprogramme **4** 58
- Fachzeitschrift **4** 54
- „Football Dataco“ (EuGH) **4** 7, 20
- Funktionsweise **4** 51 ff.
- Miturheberschaft **4** 63
- Nachahmungsschutz **4** 71
- Online-Nutzung **15** 56
- Recht als Unternehmen **4** 67 ff.
- Rohdaten **4** 53
- Sammelwerk **4** 49 f.; *s. a. Sammelwerk*
- Schranken **4** 60
- Schutz der kleinen Münze **2** 61
- Schutzgegenstand **4** 59 ff.
- Softwarebibliothek (CT-Klassenbibliothek) **4** 54
- Stellenmarkt **4** 54
- Text/Data Mining **60d** 15
- Unionsrecht **4** 3 ff.
- Urheberrecht **4** 59 ff.
- „UsedSoft“ (EuGH) **4** 61; *s. a. UsedSoft/Oracle (EuGH)*
- UWG **4** 71 f.
- wissenschaftliche Ausgaben **4** 64
- Zugänglichkeit **4** 45, 51 ff.
- Zugriff **4** 57
- Datenpool 87a** 24
- Datensammlungen 87a** 17, 31; *s. a. Datenbanken*
- amtliche ~ **5** 70
- TRIPS **Vor 120** 21
- WIPO Copyright Treaty **Vor 120** 38
- Datenschutz Vor 97** 16; *s. a. Grundrechte*
- Datenschutzrecht **Vor 97** 3
- Register anonymer/pseudonymer Werke **138a** 1 ff.
- Vermittlerhaftung **97** 94, 139
- Verwertungsgesellschaft **VGG 52a** 4 ff.
- Datenschutz-Grundverordnung 97** 94
- Datenschutz-RL 97** 94
- Datenträger 2** 48
- Dauerschuldverhältnisse**
- Kündigung aus wichtigem Grund **Vor 31** 84, 90
- Kündigungsfolgen **Vor 31** 97
- Davidoff Hot Water (EuGH)** **17** 58
- Davidoff-Parfum (KG)** **97** 154
- DDR 64** 74
- DDR-Filmproduktionen Vor 20** 88
- DDR-Urheberrecht Einl UrhG** **137**, **139**;
15 335; **19** 13; **Vor 20** 46; **21** 6; **22** 6 ff.; **72** 67;
77 12 ff.; **87** 38; *s. a. Einigungsvertrag*
- Lichtbild **72** 10
- Schutzdauer **64** 74 ff.
- sozialistisches Persönlichkeitsrecht **15** 335
- Übertragbarkeit **15** 331
- Dead Island (BGH)** **97** 104 ff., 139 b f., 145, 176, 182a, 231b
- DEAL VGG Einl 41**
- Deckelung der Abmahnkosten 97a** 41 ff.
- Deckmyn/Vandersteen (EuGH)** **24** 5, 13, 30, 32; *s. Vrijheidsfonds/Vandersteen (EuGH)*
- Deep Link 15** 104, 303; **19a** 91, 94; *s. a. Link*
- Dekompilierung**
- Begriff **69e** 4 ff.
- berechnete Personen **69e** 14
- Beschränkung **69e** 16
- Cheats **69e** 22
- Disassemblierung **69e** 6
- Entstehungsgeschichte **69e** 2
- erlaubte Handlungen **69e** 17 ff.
- fehlende Zugänglichkeit **69e** 15
- Herstellung der Interoperabilität **69e** 10 ff.
- Interessenabwägung **69e** 22
- Interoperabilität **69e** 7
- Reverse Engineering **69e** 6
- Schnittstellen **69e** 8
- unabhängig geschaffenes Computerprogramm **69e** 9
- Unerlässlichkeit **69e** 13
- Verbot anderweitiger Verwendung **69e** 19 ff.
- Verhältnis zum UWG **69e** 23
- Vervielfältigung/Übersetzung des Codes **69e** 17
- Verwendung der Informationen **69e** 18
- Verwendung für Urheberrechtsverletzungen **69e** 21
- Verwendung zu anderen Zwecken **69e** 19
- Weitergabe an Dritte **69e** 20
- Zulässigkeitsvoraussetzungen **69e** 9 ff.
- Zweck **69e** 1, 10
- Delcantos Hits (BGH)** **64** 55
- Deliktsrecht Einl UrhG** **43**; **15** 229 f.
- Demonstranten KUG** **23** 92
- DENIC 97** 146
- Störerhaftung **97** 78, 146
- Der blaue Engel (BGH)** **KUG 22** 33; **KUG 33–50** 20
- Der Frosch mit der Maske (BGH)** **8** 20; **11** 1, 9; **15** 176; **Vor 31** 8; **31** 52 ff., 56, 67, 73; **31a** 26, 61; **88** 27, 45; **89** 3, 7, 12
- Der Heiligenhof (BGH)** **17** 30, 53 f.
- Der Tor und der Tod (RG)** **Vor 20** 40
- Der Zauberberg (BGH)** **15** 175; **31** 28 f., 62; **31a** 47; **Vor 88** 70 f.; **88** 7, 21, 48, 53; **89** 6
- Designrecht**
- Angewandte Kunst **2** 12
- Computerprogramm **Vor 69a** 12
- Stufentheorie **Einl UrhG** 55
- Urheberrecht **Einl UrhG** 54 f.; **2** 182 ff.
- Verwandte Schutzrechte **Einl UrhG** 40
- Deutsch-amerikanisches Urheberrechtsabkommen 32b** 27 ff.; **Vor 120** 58
- Deutsche Bahn 5** 67
- Deutsche Digitale Bibliothek**
- Verwaiste Werke **61** 1
- Deutsche Digitale Bibliothek (BGH)** **15** 106, 274; **97** 35 f., 187
- Deutsche Post 5** 67
- Deutsche Rechnungslegungsstandards 5** 79
- Deutsche Staatsangehörige 120** 2 f., 13 ff.
- Ausübender Künstler **125** 4 ff.
- Datenbankhersteller **127a** 3
- Tonträgerhersteller **126** 3 f.
- Veranstalterschutz **125** 18
- Wissenschaftliche Ausgaben/Lichtbilder **1** 2; **4** 1 ff.
- Die Czárdásfürstin (OLG Dresden)** **3** 14, 21
- Die Heiligtümer des Todes (BGH)** **101** 29, 58, 68, 86, 100, 108, 125
- Die Päpstin (LG Hamburg)** **23** 8; **24** 6, 20
- Die Realität I (BGH)** **15** 368; **19a** 92; **97** 254
- Die Realität II (BGH)** **15** 83, 86 ff., 105; **16** 25; **19a** 60, 92 ff.; **78** 30 e; **97** 254
- Dienste der Informationsgesellschaft 97** 97 ff.
- Diensteanbieter KUG 33–50** 6

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Diensteanbieterhaftung

- DSM-Richtlinie **Vor 97** 12a
- Grundrechte **97** 215f
- Inhaltserkennungstechnologien **97** 215h
- Unterlassungsanspruch **97** 215c
- Verwertungsgesellschaften **97** 215f

Dienstleister, technischer **15** 19 ff., 79, 81, 83, 224; **Vor 20** 24; **20** 47, 66, 68 f.; s. a. *Werknutzungshandlung*

Digital Remastering **75** 31; **77** 43; **85** 29

Digital Rights Management **Vor 95a** 3

Digitale Archivierung **60f** 9

Digitale Kartenwerke **87a** 17 ff.

Digitale Medien **6** 50 ff.; **Vor 31** 148

Digitale Rundfunksendungen **Vor 20** 87; **20** 25

Digitale Wasserzeichen **Vor 95a** 3; **95c** 13

Digitaler Nachlass **28** 2a

Digitales Langzeitgedächtnis **KUG** **22** 63

Digitalisierung **3** 8, 23; **23** 7; **31** 41; **31a** 46

- Zweckbestimmung **61** 32 ff.

Digital-Rights-Management-Systeme (DRM) **Vor 44a** 7

Dimensione u. a./Knoll (EuGH) **15** 18, 48, 50 f.

Dingliche Aufspaltbarkeit **29** 24, 26;

Vor 31 126; **31** 27 ff., 39, 42, 44; **33** 3

- Abrufübertragungsrecht **19a** 48

- Bereithaltungsrecht **19a** 48

- Senderechte nach Nutzungsarten **Vor 20** 84 ff.

DIN-Normen **2** 175, 230, 237; **5** 12, 19, 30, 38, 54, 77 ff.

Dior/Evora (EuGH) **15** 44, 318

Directmedia Publishing (EuGH) **87a** 33, 49; **87b** 16 f., 20 ff., 38

Direktsatellitensendung III (OGH) **20** 39

Direktsatellitensendungen

- Anwendbares Recht **Vor 20** 21

- Brüsseler Satelliten-Abkommen **20a** 3 ff.; **87** 22, 65 ff.

- Rundfunksendung **20** 39

- Werknutzungshandlung **Vor 20** 21

Dirigent **73** 4, 10, 28, 32 ff., 37; **74** 34; **80** 8, 10;

s. a. *Ausübender Künstler*

Dirlada (BGH) **3** 25; **23** 14 f., 24; **24** 14, 16 f., 19

Disclaimer **97** 188, 193

Diskette **54** 27

Diskriminierung **64** 42

Diskriminierungsverbot **120** 8

Disney-Parodie (BGH) **24** 15, 18, 26 ff., 32

Distanzelement **15** 52, 160, 334, 340, 355; **19** 5, 57; **19a** 27; **Vor 20** 33

Distanzierungsrecht **74** 16

Dokumentarfilm **2** 220; **65** 8

Dokumente der Zeitgeschichte **64** 50; **92** 11; **135a** 18 ff.; **137a** 4; **137f** 3; s. a. *Zeitgeschichte*

Domain public payant **64** 3

Domainname **97** 142 f., 146

Domainparking **97** 147

Domainregistrar **97** 147

Domainverpächter **97** 148

Dominguez (EuGH) **15** 124 f., 131, 133

Dongle-Schutz **69a** 30

Donner (EuGH) **15** 13, 18, 48, 149, 153 f., 218; **17** 11 f., 17, 21

Doppelcharakter (Lehre vom) **Vor 88** 69, 71; **88** 18 f.

Doppelfunktion eines Kreativen **89** 8; **92** 5

Doppelnatur **KUG** **22** 9

Doppelschöpfung **2** 65; **23** 34 ff.; **97** 20

Doppelte Gewerbsmäßigkeit **101** 29, 58

Double KUG **22** 20

Downloading **16** 21; **19a** 15; **44a** 19; **55a** 10; **85** 58; **87b** 44

- als Vervielfältigung **106** 11 f.

- Haftung für Download-Links **19a** 85 f.; **97** 167

- Strafbarkeit **106** 11

Downloadlink **19a** 85 f.; **97** 162 ff.

DPMA VGG **75** 6; s. a. *Aufsicht*

Drahtfunk-/Kabelnetze **Vor 20** 64

Drahtfunksendung **Vor 20** 44

Drehbuch **2** 100, 216, 219

Drehbuchautoren **Vor 88** 81, 82a

Dreifache Schadensberechnung **Vor 97** 9;

97 260 ff.; **KUG** **33–50** 9

Dreistufentest **15** 33, 123, 158, 244;

Vor 44a 30 f.; **44a** 2, 14; **58** 6

- Werke für Unterricht und Wissenschaft

Vor 60a 10

Dritthaftung **32a** 30 ff.; **32b** 23, 36

Drittstaaten **64** 32

Droit moral

- RBÜ **15** 9

- Unionsrecht **Vor 12** 22a; **64** 11

Drucker **16** 19; **54** 25, 26; **54h** 3

- Passivlegitimation **97** 61

Drucker und Plotter (BVerfG) **15** 172;

Vor 44a 14, 17, 32, 38 f., 56; **97** 34

Drucker und Plotter I (BGH) **Vor 12** 10;

15 174; **16** 19 f.; **Vor 44a** 38, 56; **54** 19; **54c** 3; **97** 34

- Zustimmung des Rechtsinhabers **54a** 14

Drucker und Plotter II (BGH) **Vor 44a** 28, 32, 56; **97** 34

Drucker und Plotter III (BGH) **16** 19; **29** 33;

Vor 44a 56; **54** 6, 19, 22; **54c** 3; **97** 34

Drucker- und Plotterabgabe (OLG Stuttgart)

16 19

Druckerabgabe (OLG Düsseldorf) **16** 19 f.

Druckkostenzuschuss

- angemessene Vergütung **32** 36

- weitere Beteiligung des Urhebers **32a** 16

DSM-RL Einl UrhG **150**; **32b** 45 f.;

Vor 97 12a f.; **VGG Einl** **46**; **VGG** **27** 13;

VGG **27a** 7; **VGG** **49** 3

- Art. 17 DSM-RL s. *dort*

- Begehungsort von Verwertungshandlungen

15 153; **19a** 17; **Vor 20** 14, 55; **87** 14

- Diensteanbieterhaftung **Vor 97** 12a

- Leistungsschutzrecht für Presseverleger

Vor 87f 14a

- Recht der öffentlichen Wiedergabe **15** 2, 59

- Recht der öffentlichen Zugänglichmachung **15** 92

- Schranken des Urheberrechts **Vor 44a** 33

- Umsetzungsfrist **Vor 97** 12b

- Uploadfilter s. *Art. 17 DSM-RL*

- Upload-Plattformen **97** 215i

- Urhebervertragsrecht **Vor 31** 16b ff.

- Verlegeransprüche auf gerechten Ausgleich

15 193

- Vollharmonisierung **Vor 97** 12a

- Werke für Unterricht und Wissenschaft

Vor 60a 11; **60a** 5

Dualistische Theorie Einl UrhG **129**; **11** 3

Duftkompositionen **2** 27

Durchfuhr s. *Transit; Verbreitungsrecht*

Durchschnittsbetrachter **2** 162; **24** 15; **57** 8

- Beeinträchtigung der Darbietung **75** 25, 27

- Entstellung des Werkes **93** 10

- Ruf-/Ansehensgefährdung **75** 36

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Durchsetzung der Ansprüche 97 339 ff.
Durchsetzung des Urheberrechts Vor 97 2 ff.
Durchsetzung von Schrankenbestimmungen 95b 1 ff.
– Anspruch auf Umgehung 95b 21 ff.
– Inkrafttreten 95b 6
– Lauterkeitsrecht 95b 33
– Online Zugänglichmachung 95b 25 ff.
– privilegierte Schranken 95b 13 ff.
– rechtmäßiger Zugang 95b 11 ff.
– Schutz für Umgehung 95b 29
– Unwirksamkeit entgegenstehender Vereinbarungen 95b 20
– Verbandsklage 95b 32
– Verpflichtung des Rechtsinhabers 95b 7 ff.
– Verstoßfolgen 95b 30 ff.
Durchsetzungs-RL s. *Enforcement-RL*
Durchsuchung Vor 106 17
Düsseldorfer Praxis 101a 36
DVD 6 50, 53; Vor 31 117, 146; 31 43, 73;
54 27; Vor 88 21, 46; 88 7, 11, 37 f., 41, 45,
48, 53; 89 3, 12 f., 17 f.; 90 2; 92 16; 94 12,
14, 22, 32, 40
DVD-Brenner 54 26
DVD-Rekorder 54 26
East Side Gallery (BGH) 3 9; 16 9, 11; 23 6
eBay
– Account-Haftung 15 228; 97 54, 66
– Haftung 97 69
E-Book 15 298, 314; 27 15; Vor 31 50, 109 ff.,
118, 149; 34 13
– Vertrieb 15 42
E-Commerce-RL Vor 97 7 f.; 97 36, 75, 92 ff.,
96 ff., 106 ff.
eDate (EuGH) 15 109; Vor 120 171;
KUG 33–50 46
Edgar-Wallace-Filme (OLG Hamburg)
24 16
Editio princeps 27 11; 54c 9; 71 1, 14
EGBG 32b 2 f., 6 ff.
Ego-Shooter (BGH) 97 175 f.
Ehrverletzung KUG 22 29
Eierkoch (OLG München) 24 14
Eigenart s. *Gestaltungshöhe*
Eigene geistige Schöpfung 2 4, 6 ff.; 15 140;
s. *europäischer Werkbegriff*; *Persönliche geistige Schöpfung*
Eigener Gebrauch 53 2; s. a. *Privater Gebrauch*
Eigenproduktion Vor 88 40
Eigentum am Original
– Ausstellungsrecht des Eigentümers 44 18 ff.
– Verhältnis zum Urheberrecht Einl UrhG 43 ff.
Eigentumsvorbehalt 17 44
Eigenwerbung 87f 19; 87g 9
Ein bisschen Frieden (BGH) 23 15, 24, 33, 35;
24 16, 35, 37; 97 21, 28
Einfaches Nutzungsrecht 31 46 ff.
Einfuhrkontrollmeldungen 54e 1
Eingebundene Suchfunktion 97 205
Eingriff
– schwerer ~ KUG 33–50 32
– schwerwiegender ~ KUG 33–50 33
Eingriffseinwilligung 19a 101 ff.
Eingriffsnormen s. *Internationales Urhebervertragsrecht*
Einheitlicher Europäischer Werkbegriff
s. *Europäischer Werkbegriff*
Einheitstheorie Vor 120 150 ff.

Einigungsvertrag Vor 120 173 ff.
– bestehende Sendeverträge Vor 20 88; 64 67, 73
Einigungsvorschlag der Schiedsstelle (VGG)
– Beteiligung des Bundeskartellamts VGG 110 5 f.
– Form, Annahme und Zustellung VGG 105 5 f.
– Frist zur Vorlage VGG 105 3 f.
– Inhalt und Fristen bei Gesamtverträgen VGG 110 3 f.
– Inhalt und Fristen bei Kabelweitersendung VGG 111 3
– Widerspruch gegen ~ VGG 105 6 f.
– Zwangsvollstreckung bei angenommenem ~ VGG 105 8
Einkaufsbummel nach Abwahl (BGH)
KUG 23 80b
Einnahmen aus den Rechten
– Abzüge von den ~ VGG 31 3 f.
– Anlage der Einnahmen aus den Rechten VGG 17 4; VGG 25 3 ff.
– Beschwerdeverfahren bzgl. Einziehung, Verwaltung und Verteilung der ~ VGG 33 3 ff.
– Feststellung der Berechtigten VGG 29 3 ff.
– Getrennte Konten VGG 24 3 ff.
– Grundsätze für die Einziehung, Verwaltung und Verteilung der ~ VGG 23 4 f.
– Kulturelle Förderung VGG 32 4 ff.
– Nicht verteilbare ~ VGG 17 4; VGG 30 3 ff.
– Verlegerbeteiligung an gesetzlichen Vergütungsansprüchen des Urhebers VGG 27a 3 ff.
– Verteilungsfrist VGG 28 3 ff.
– Verteilungsplan VGG 17 4; VGG 27 5 ff.
– Verwendung der ~ VGG 26 3 ff.
– Vorsorge-/Unterstützungseinrichtungen VGG 32 4 ff.
Einräumung von Nutzungsrechten 15 167;
29 8 f., 26; Vor 31 17, 25; 31 2, 6 ff.; s. a. *Übertragungszwecklehre*, *Verträge über Nutzungsrechte*
Einrede 97 37
Einrichtungen des Film- und Tonerbes
– Werke für Unterricht und Wissenschaft 60f 4
Einsichtsrecht 26 38
Einstweiliger Rechtsschutz
– Auskunftsanspruch 101 93 ff.
– Sicherung von Schadensersatzansprüchen 101b 15 ff.
– Unterlassungsanspruch 97 341
– Vorlage/Besichtigung 101a 43 ff.
Eintragsrolle 66 5
Einwilligung 15 85; 23 22 ff.; 29 3, 17, 23, 29 ff.;
Vor 31 25, 111; 31 7, 11, 60, 69; 97 29 ff.;
106 31 ff.; 108 15; KUG 22 38 f., 43 f., 52 f., 58
– AGB-Kontrolle 29 30
– Ansprüche auf Nutzungseinräumung 106 44
– Bearbeitungen/Umgestaltungen 23 22 ff.
– bedingte Rechtseinräumung 106 43
– Behandlung anfechtbarer Probleme 106 42
– beim Anbringen der Urheberbezeichnung 107 7
– Beweislast 29 31
– des Abgebildeten KUG 22 38 ff.; KUG 23 83
– Drucker und Plotter (BGH) 97 34
– Drucker und Plotter (BVerfG) 97 34
– Eingriff in Verwertungsrechte 19a 101
– Erklärung 29 30
– Fiktion 100 8
– Hyperlink 97 35
– Irrtümer im Strafrecht Vor 106 33 ff.
– konkludente ~ 29 31; 97 30 ff.
– Meta-Suchmaschine 97 35

magere Zahlen = Randnummern

- Minderjähriger **29** 32
- Miturheberschaft **8** 15 f.
- Recht am eigenen Bild **97** 35; **KUG 22** 38 ff., 51 ff.
- Rechtsnatur **29** 29 ff.; **106** 32 ff.
- Rechtsverletzung **97** 29 ff.
- rückwirkende Rechteeinräumung **106** 37 ff.
- schlichte ~ **19a** 101 ff.; **97** 31 ff.
- Schrankenregelungen **Vor 44a** 56
- schwebend unwirksame Verträge **106** 40 f.
- snippets **19a** 102
- technische Schutzvorkehrungen **97** 35
- unbeschränkte Zugänglichmachung **19a** 101; **97** 31 ff.
- und Berechtigung **106** 35
- unerlaubte Verwertung (Strafrecht) **106** 31 ff.
- unzulässige Urheberbezeichnung (Strafrecht) **106** 7
- Verbundene Werke **9** 14 ff.
- Vergütungsansprüche **97** 34, 36
- Verlinkung von illegalen Drittquellen **15** 86 f., 106, 303
- Verlinkung von Materialien aus illegalen Drittquellen **97** 33 ff.
- „Vorschaubilder I“ (BGH) **19a** 101; **97** 33
- Widerruf **29** 33; **97** 31, 36
- Zugang **29** 30
- Zustimmungsrecht des Urhebers **97** 15
- Einzelangebot 15** 300; **17** 20
- Einzelangebot (BGH) 17** 12 ff.
- Einzelne Wörter Vor 87f** 9, 16; **87f** 41 ff.
- Einzelplatzlizenz Vor 69a** 64; **69c** 34; **69d** 9
- Einziehung Vor 106** 53; **109** 1 ff.; **110** 5 ff.
- Beziehungsgegenstände **110** 7
- Strafantrag **110** 2
- Verhältnismäßigkeit **110** 8
- Eisrevue I (BGH) 2** 154; **19** 36, 45, 49 f.; **73** 17
- Eisrevue II (BGH) 2** 154; **19** 39 f.; **73** 17; **97** 254
- Eisrevue III (BGH) 39** 22; **97** 262, 279 ff., 303, 344
- E-Learning**
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **60a** 9
- Electronic Program Guides 4** 32
- Elektrodenfabrik (BGH) 17** 16, 20
- Elektronische Kommunikation**
- bei Auskunftserteilung gem. 41 **VGG 41** 7; **VGG 43** 4
- bei Information der beauftragenden Verwertungsgesellschaft über Einnahmen **VGG 47** 3
- bei Information über Werke/Schutzgegenstände **VGG 55** 4
- bei Melde- und Programmpflicht der Nutzer gem. 42 **VGG 43** 5
- elektronische Ausübung von Stimmrechten **VGG 19** 5
- elektronische Nutzungsmeldung iRv. Online-Musikdiensten **VGG 43** 6; **VGG 66** 3 f.
- Teilnahme an der Mitgliederhauptversammlung im Wege der ~ **VGG 19** 5; **VGG 20** 7
- Zugang der Mitglieder und Berechtigten zur ~ **VGG 14** 3 f.
- Zugang der Nutzer zur ~ **VGG 43** 3 ff.
- Elektronische Leseplätze 15** 63, 71; **19a** 45
- unbenanntes Recht der Wiedergabe **15** 284
- Wiedergabe s. *Wiedergabe an elektronischen Leseplätzen*
- Elektronische Leseplätze I (BGH) 15** 108, 123; **19a** 45, 76; **Vor 44a** 34

Sachverzeichnis

- Elektronische Leseplätze II (BGH) 16** 20
- Elektronische Pressearchive (BGH) 16** 16 f., 20
- Elektronische Pressespiegel 49** 18 ff.
- Elektronische Pressespiegel (BGH) 15** 175, 194, 235, 277
- Elektronische Produkte 5** 83
- E-Lending 15** 298; **19a** 67
- Eltern 97** 58, 178 ff.
- Elvis Presley (OLG Hamburg) 129** 18
- E-Mail-Versand**
- Individualkommunikation **15** 385
- öffentliche Wiedergabe **15** 385, 403
- Recht der öffentlichen Zugänglichmachung **19a** 105 f.
- Senderecht **20** 89 ff.
- Embedded Content 15** 105 f.; s. a. *Frame-Link*
- Embedded Systems (Software) Vor 69a** 44; **69a** 25; **69d** 19; **69e** 11
- Embedded works 61** 14; **61a** 3, 8
- Emil Nolde (BGH) Vor 12** 32; **13** 23; **Vor 73** 89; **74** 15 f.; **75** 8, 39; **76** 9; **97** 242, 299; **98** 10, 14; **KUG 22** 56, 62
- Empirische Untersuchung durch die Schiedsstelle (VGG)**
- als Grundlage für die Tarifaufstellung **VGG 40** 9; **VGG 93** 4
- Antrag und seine Behandlung **VGG 112** 3 f.
- Begriff **VGG 93** 7
- Beteiligung von Verbraucherverbänden **VGG 116** 3 ff.
- Bewertung des Ergebnisses durch die Schiedsstelle **VGG 114** 2
- Durchführung **VGG 113** 2 ff.
- Verwertung von Ergebnissen in anderen Verfahren **VGG 115** 2 f.
- EMRK 15** 317; **Vor 97** 17
- Emulations-ASP Vor 69a** 67b
- Endabnahmerecht 79** 87
- Endnutzer Vor 31** 3, 50, 111 f., 118, 147, 149; **34** 2, 10, 17
- Öffentlichkeit **15** 73, 374
- private Sphäre **15** 190 f.
- Endverbraucherschaft 6** 37; s. a. *Endnutzer*
- Enforcement-RL 15** 230, 232; **19a** 97; **87** 14; **Vor 97** 5 ff.; **97** 1, 75, 92, 108
- Abwendungsbefugnis **100** 1a
- Leistungsschutzrechte **Vor 73** 41
- Sendeunternehmen **87** 14
- Tonträgerherstellerrecht **85** 9
- Umsetzung **Vor 97** 9 ff.
- Englisch-Wörterbuch (KG) 24** 19
- Engste Verbindung von Urheberrechtsverträgen im IPR 32b** 9 ff.; **Vor 120** 157
- Enkelrechte 29** 20; **Vor 31** 17, 29; **31** 6, 9, 20 f., 47; **33** 13, 21; **34** 17; **35** 1 ff.; s. a. *Unterlizenz*
- Enteignungsgesetz 5** 17
- Enteignungsgleicher Eingriff 5** 36
- Entfernen aus den Vertriebswegen**
- s. *Rückruf/Entfernen aus Vertriebswegen*
- Entfernung der Herstellungsnummer III (BGH) 101** 82
- Entfernung von Informationen 95c** 5, 14
- Entgelt KUG 22** 51
- Enthaltungspflicht Vor 31** 62, 64, 101, 140
- Entreicherungsrecht KUG 33–50** 18
- Entschädigung KUG 33–50** 33, 38
- Höhe des Geldersatzes **KUG 33–50** 42
- Mindestbetrag **KUG 33–50** 39

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Entschädigung der Schiedsstelle 36a 18, 27
Entschädigung in Geld 5 36; **Vor 12** 5, 33;
13 29; 14 44; 30 8; 75 40; 88 53; 97 42, 259,
285, 297 ff.; 98 20b; **KUG 33–50** 27 ff.
– zur Abwendung von Ansprüchen 100 1 ff.; s. a.
Abwendungsbefugnis

Entschädigungspflicht

– Rückruf 41 35 ff.; 42 27 ff., 32; 79 70 f.
– Widerruf **KUG 22** 41

Entscheidungsleitsätze

 3 17 f., 23 f.

Entstellung des Werkes

 14 1 ff.

– Anwendungsbereich 14 5 ff.
– ausübender Künstler 75 27 ff.; s. a. *Beeinträchtigung der Darbietung*
– Bauwerk 14 38 ff.
– Beeinträchtigung 14 13 ff.
– bildende Kunst 14 37
– Computerprogramm 14 9
– Eignung zur Interessengefährdung 14 23 ff.
– Eingriff in Privatsphäre 14 25
– Einzelfälle 14 35 ff.
– Entstehungsgeschichte 14 2
– Entstellung 14 18
– Filmbereich 14 6, 42; 93 5 ff., 10 ff.
– Filmhersteller 94 26
– freie Benutzung 14 9
– Gebrauchsinteressen des Eigentümers 14 40
– Grad der schöpferischen Eigenart 14 29
– gröbliche ~ 93 11
– Interessenabwägung 14 4, 26 ff.
– Leistungsschutzrechte 14 11
– Lichtbild 14 11
– Lichtbildwerk 14 41
– Mieter 14 46
– Musikwerk 14 36
– Prozessuales 14 45
– Prüfungsreihenfolge 14 12
– RBÜ 14 3
– Rechtsfolgen 14 43 ff.; 93 23
– Schadensersatz 14 44
– Schrankenregelung 14 8
– Sprachwerk 14 35
– Strafrecht 15 47
– Tod des Urhebers 14 34
– Tonträgerherstellerrrecht 85 67
– Verfasser wissenschaftlicher Ausgaben 14 11
– Verhältnis zum Eigentümer/Besitzer 14 10
– Verhältnis zur Werknutzung 14 17
– Verwertungszweck/-gebiet 14 30
– Werkexemplar 14 33
– Werkvernichtung 14 19 ff.

Entwürfe

 2 180

Entwurfsmusik

 2 152

Entzug von Rechten VGG 12 3 ff.; s. a. *Berechtigter*

Enzyklopädien 4 1, 27, 65; 7 6; 38 32, 53; s. a. *Online-Enzyklopädien*

Ephemere Aufnahmen 55 1 ff.; 83 11

Ephemere Vervielfältigung Vor 44a 25;
44a 1 ff.; 55 1 ff.; s. a. *vorübergehende Vervielfältigungshandlungen*

Episoden

 64 24

Erbe 97 42, 48; s. a. *Vererblichkeit*

Erfolgshaftung, verschuldensunabhängige
99 1

Ergänzende Schutzbestimmungen

Vor 95a 1 ff.
– Computerprogramme **Vor 95a** 20 f.
– Computerprogramm-RL **Vor 95a** 4

– digitales Dilemma **Vor 95a** 2
– Durchsetzung von Schrankenbestimmungen
s. *dort*
– Entstehungsgeschichte **Vor 95a** 4 ff.
– Kennzeichnungspflichten s. *dort*
– Konzeption **Vor 95a** 12 ff.
– Kritik **Vor 95a** 16
– Privatkopie **Vor 95a** 17 ff.
– Schutz der Informationen zur Rechtewahrnehmung s. *Informationen*
– Schutz technischer Maßnahmen s. *Technische Schutzmaßnahmen*
– Selbsthilfe **Vor 95a** 14
– Verwertungsverbot s. *dort*
– ZKDSG **Vor 95a** 22 ff.
– Zweck **Vor 95a** 11

Ergänzender UWG-Leistungsschutz

Einl UrhG 66 ff.; s. a. *Lauterkeitsrecht*

– amtliche Werke 5 93
– Datenbankwerke 4 71
– Filmhersteller 94 39
– Leistungsschutzrechte **Vor 73** 90 ff.
– Sendeunternehmen 87 42
– Tonträgerhersteller 85 119
– Veranstalterschutz 81 7, 12, 17, 38, 42; 82 19

Erholungsheime

 15 389

Erlassvertrag

 34 35

Erlaubnis

– Antrag auf Erlaubnis **VGG 78** 3 ff.
– Bekanntmachung von Erteilung/Widerruf der ~
VGG 83 3
– Erlaubnispflicht **VGG 77** 4 ff.
– Erlaubnispflicht abhängiger Verwertungseinrichtungen **VGG 90** 3
– Versagung der Erlaubnis **VGG 79** 4 ff.
– Wahrnehmungstätigkeit ohne Erlaubnis/Anzeige
VGG 84 3
– Widerruf der Erlaubnis **VGG 80** 4 ff.
– Zusammenarbeit der Behörden bei Erlaubnis/
Widerruf der Erlaubnis **VGG 81** 3 ff.

Erläuterungen, amtliche

 5 63

Erlösanteil-Folgerecht

 26 7 ff.

Erlöschung des Urheberrechts

 66 16 f.

Ermittlungsbefugnisse, strafprozessuale
Vor 106 14 ff.

EROC III (BGH) Vor 31 53, 59; 31 17;

Vor 73 83; 79 17, 34, 36, 56, 78; 85 69;
88 48; 92 16; 1371 16 f.

Erscheinen

 6 1 ff.; 70 7 f.

– Fortsetzungen 6 21, 45

– Tonträger 17 16

Erscheinensort

 6 44

Erscheinenszeitpunkt

 6 43

Erschienene Werke

 6 29 ff.; 66 12

– Abschrift 6 40
– Ampex-Bänder 6 40
– Angebot an die Öffentlichkeit 6 32 ff.
– Art des Erscheinens 6 45
– Aufführungsmaterial 6 40
– Begriff 6 29 ff.
– bildende Kunst 6 47 ff.
– Buch 6 40 f.
– Digitale elektronische Medien 6 50 ff.
– Endverbraucherschaft 6 37
– Entstehungsgeschichte 6 5
– Filmfestival 6 40
– Filmkopie 6 40
– genügende Anzahl von Vervielfältigungsstücken
6 39 ff.

magere Zahlen = Randnummern

- Herstellung der erforderlichen Vervielfältigungsstücke **6** 42
- innerbetrieblicher Vorgang **6** 37
- Inverkehrbringen **6** 32 ff.
- kleine Teile ~ **53** 43 ff.
- Liebhaberdruck **6** 40
- Mehrfachoriginal **6** 33
- Miete/Leihe **6** 36
- musikalische Noten **6** 40
- nicht ~ **61** 28 ff.
- Notausgabe von Dramen Strindbergs **6** 40
- Ort des Erscheinens **6** 44
- RBÜ **6** 39
- Tonträger **6** 40 ff.
- Urheberrechtsschutz **6** 4
- Versand **6** 40
- Vervielfältigungsstücke **6** 32
- Werkvermittler **6** 37
- Zeitpunkt des Erscheinens **6** 43
- Zustimmung des Berechtigten **6** 24 ff., 46
- Erschöpfung** **17** 35 ff.
 - gemeinschaftsweite ~ **17** 37
 - internationale ~ **17** 58 ff.
 - Inverkehrbringen durch Veräußerung **17** 40 ff.
 - Voraussetzungen **17** 40 ff.
- Erschöpfungsgrundsatz Einl UrhG** 95, 101 ff.; **15** 40 ff., 308 ff.; **17** 5; **18** 4 ff.; **19a** 16; **Vor** **31** 50, 111, 146; **31** 26, 28, 30, 37; **34** 13; **69c** 32 ff.; **85** 53 f.; **87b** 4, 51 ff.; **94** 22
 - allgemeine Rechtsregel **15** 312
 - Computerprogramm **34** 13; **69c** 32 ff.; s. a. *Gebrauchtssoftware*
 - Eigentumsvorbehalt **17** 44
 - elektronischer Versand **15** 314; **19a** 47
 - Erschöpfung beschränkter Verbreitungsrechte **17** 53 f.
 - Erschöpfung durch Veröffentlichung **18** 4
 - Gebiet der EU/EWR **17** 47
 - Gegenstand des Schutzrechts **Einl UrhG** 99, 102; **15** 3, 5
 - gemeinschaftsweite Erschöpfung **Einl UrhG** 95, 101 ff.; **15** 40 ff.; **17** 26, 38, 47; **31** 37
 - gesetzlicher Eigentumsübergang **17** 45
 - internationaler ~ **Einl UrhG** 101; **17** 58
 - öffentliche Wiedergabe **15** 308, 311; **19a** 16
 - öffentliche Zugänglichmachung **19a** 16, 47
 - Online-Erschöpfung s. *dort*
 - Schutzfristenunterschied **Einl UrhG** 103 ff.
 - Senderecht **15** 312; **Vor** **20** 10, 50; **20** 5
 - Sicherungsübereignung **17** 44
 - Strafrecht **106** 21
 - Territorialität **Einl UrhG** 106
 - „UsedSoft“ (EuGH) s. *UsedSoft/Oracle* (EuGH) (EuGH)
 - Vermietrecht **17** 3, 32, 38, 58; **69c** 27; **77** 8 ff.; **87b** 71
 - Vervielfältigungsrecht **15** 309
 - Zustimmung des Berechtigten **17** 48 ff.
- Erschöpfungswirkung** **17** 55 ff.
- Erstausgabe** **71** 1
- Erstbegehungsgefahr** **97** 224 ff.
- Erste Rechtsinhaberschaft** s. *Originäre Rechtsinhaberschaft*
- Erstveröffentlichung** **18** 13; **66** 13; s. a. *Veröffentlichung*
- Erstverwertungsrechte** **15** 185
- Erwägungsgründe zur Richtlinienauslegung** **15** 109
- Erweiterung als Bearbeitung** **3** 18

Sachverzeichnis

- Erwerbszweck** **15** 11, 35, 69, 77, 81, 90, 96, 106, 119, 179, 211, 216, 245, 381; **17** 62, 67; **27** 18; **45a** 12; **52** 36 ff.; s. a. *Gewinnerzielungsabsicht*
- öffentliche Wiedergabe **15** 11, 69, 77, 81, 119, 179, 216
- Privater Gebrauch (Schranke) **53** 24
- Esra (BVerfG)** **1** 2; **97** 219, 302; **KUG** **33–50** 28, 32
- Eterna (BGH)** **17** 26; **Vor** **20** 88
- Europäische Grundrechte** s. *Charta der Grundrechte*
- Europäische Harmonisierung** **2** 3 ff.; **15** 1 ff.; **68** 2; s. a. *Harmonisierung des Urheberrechts*
- Europäische Konvention des grenzüberschreitenden Satellitenrundfunks** **Vor** **20** 39; **87** 24; **Vor** **120** 90 ff.
- Europäische Richtlinien** s. *Richtlinien*
- Europäische Satellitensendung** **20a** 1 ff.; s. a. *Nichteuropäische Satellitensendung*
- Abspaltbarkeit dinglich beschränkter Nutzungsrechte **20a** 17
- Begriff **20a** 24 ff.
- Entstehungsgeschichte **20a** 1, 13
- fiktive Orte **20a** 25 ff.
- Filmproduktionsvertrag **20a** 19
- Harmonisierung des Sachrechts **Vor** **20** 65; **20a** 2 f.; **Vor** **120** 142
- Harmonisierung des Satellitensenderechts **20a** 1 ff.
- InfoSoc-RL **20a** 12
- Inhalt des Verwertungsrechts **20a** 20 ff.
- „Murphy“ (EuGH) **Vor** **20** 81; **20a** 16
- Öffentlichkeit **20a** 32
- Ort **20a** 24 ff., 24
- RBÜ **20a** 14
- Rechtseinräumung **20a** 17
- richtlinienkonforme Auslegung **20a** 1
- Satelliten- und Kabel-RL **20a** 1 ff.
- Satellitensendung **20a** 29
- Schranken **20a** 15
- Schranken des Verwertungsrechts **20a** 15
- Schutzniveau im Drittstaat **20a** 26
- Übergangsregelung für Altverträge **20a** 18; **137h** 2 ff.
- Unionsrecht **20a** 1 ff.
- Verhältnis der Rechte **20** 51 ff.; **20a** 20 ff.
- Verschlüsselung **20a** 33
- vertragsrechtliche Regelungen **20a** 8 ff.
- Verwertungshandlung **20a** 29 ff.
- Wahrnehmung des Verwertungsrechts **20a** 16
- Werknutzer **20a** 34 ff.
- Europäische Verträge über Austausch/Gemeinschaftsproduktion** **Vor** **120** 99 f.
- Europäischer Werkbegriff Einl UrhG** 55; **2** 3 ff.; **3** 33; **4** 8, 20; **7** 1; **15** 140; **73** 6
 - angewandte Kunst **2** 12 ff.
 - Arbeitsaufwand **2** 6
 - „Cofemel/G-Star Raw“ (EuGH) **2** 13 f.
 - Flos/Semirano (EuGH) **2** 12
 - Gestaltungsspielraum **2** 6
 - Ideen **2** 6
 - Individualität s. *dort*
 - „Infopaq“ (EuGH) **2** 4 ff., 16
 - InfoSoc-RL **2** 4 ff.
 - „Levola Hengelo/Smilde Foods“ (EuGH) **2** 27
 - Lückenhaftigkeit des ~ **2** 19 ff.; **15** 140
 - offener ~ **2** 5, 20
 - Originalität **2** 4
 - „Perlentaucher“ (BGH) **2** 22

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Persönlichkeit des Urhebers 2 6
- Rechtsanwendungsermessens 2 8, 11
- regel-/sachzwangorientierte Kreativität 2 6
- Rezeption deutscher Gerichte 2 22 ff.
- Sachkenntnis 2 6
- technische/funktionale Gestaltungen 2 6, 13, 27a
- Teilwerkschutz 2 16
- Voraussetzungen 2 4 ff., 19 ff.
- Europäisches Fernseh-Abkommen** 87 18, 114;
Vor 120 87 ff.
- Europäisches Gemeinschaftsrecht** *s. Europarecht*
(*Unionsrecht*)
- Europäisches Übereinkommen über extrerritoriale Rundfunksendungen** **Vor** 20 63;
Vor 120 98
- Europarecht (Unionsrecht)** **Einl UrhG** 95 ff.;
s. a. Charta der Grundrechte; Harmonisierung des Urheberrechts; Richtlinienkonforme Auslegung
- Grundfreiheiten **Einl UrhG** 98 ff.; **15** 44, 130, 137, 147, 202, 272, 318
- Richtlinien zum Urheberrecht **Einl UrhG** 97
- Vorrang des Unionsrechts **15** 124
- Europarechtskonforme Auslegung**
s. Richtlinienkonforme Auslegung
- Europeana** 61 1
- Everytime we touch (BGH)** 97 175
- EVÜ 32b** 2 f., 6 ff., 34 c f.
- Explosionszeichnungen (BGH)** 16 8
- Exzenterzähne (BGH)** 97 85
- Fabel** 2 103
- Faccini Dora (EuGH)** **Vor** 87a 14
- Fachzeitschrift**
 - Sammelwerk 4 54
 - Werke für Unterricht und Wissenschaft **60a** 18 f.
- Fahrlässigkeit** 97 245
- Fahrpläne** 2 56, 232; 4 22; 5 67; **87a** 14, 16, 31
- Fahrzeuggestaltungen** 2 73, 190a
- Fair use** **Vor** 44a 60; **Vor** 95a 8
 - Zitate 51 3, 97
- Fairnessausgleich** 32a 1, 3, 13; 36 42;
Vor 69a 32; 90 2; 132 12, 14
- Fälschung** 10 4
- Familienangehörige** 60 23; **KUG** 23 37 f., 42, 44
- Einwilligung zur Abbildung **KUG** 22 57 ff.
- Haftung für ~ **97** 175a, 177 ff.
- Nutzung eines Bildnisses **60** 24, 26 ff.
- Person der Zeitgeschichte **KUG** 23 37 ff., 80e
- Wahrnehmungsbefugnis **76** 8
- Fantasy (BGH)** 23 15, 33, 35 ff.
- FAPL/QC Leisure u. Murphy (EuGH)**
Einl UrhG 106; 2 6, 16, 21, 33; **15** 6 ff., 29, 34, 44, 53, 58, 60, 79 ff., 88, 98, 147, 163, 202; **16** 5, 14, 19, 22; **19** 136; **Vor** 20 74, 81, 91; **20a** 9, 16; 22 19; 31 37; **44a** 1, 6, 13, 18; **87** 11, 15, 75
- Fash 2000 (BGH)** 8 9a
- Faxkarte (BGH)** 25 5; **101a** 7 ff., 18 f., 24 ff.
- Fehlerkorrektur** 95a 11
- Feier, betriebsinterne** 6 13
- Felseneliland mit Sirenen (RG)** **Vor** 12 1; 14 2, 20 ff.; **97** 306
- Feriendomizil I (BGH)** **KUG** 23 21, 52 f., 70
- Feriendomizil II (BGH)** **KUG** 23 51 f.
- Fernleihe**
 - Bibliotheken **60e** 38
- Fernmeldesatellitensendungen** **Vor** 20 20, 67; 20 23
- Fernseheinzelnbilder** 15 31; **87** 64, 73 ff.
- Fernsehen, digitales** 6 50

- Fernsehfahndung KUG** 24 11
- Fernsehprogramme als Sammelwerke** 4 32;
87 44
- Fernsehsendungen**
 - Europäisches Fernseh-Abkommen 87 70
 - grenzüberschreitende ~ **Vor** 20 53 ff.
- Fernsehwiedergabe von Sprachwerken (BGH)** 17 6
- Fernsprechbuch** 24 12
- Fernsprechbuch (BGH)** 23 15; 24 16 f.
- Fernsprechverzeichnisse** *s. Telefonbücher*
- Festlegungsexemplare** 6 50
- Festplatte** 54 27
- Figaros Hochzeit (BGH)** 16 7; 43 22;
Vor 73 14, 18; 73 3, 35, 37; 74 28, 37, 42; 75 3; 77 3, 33; 79 5, 103; **80** 1, 5, 31; **Vor** 88 55; 129 16
- Figuren** 2 117, 172, 191; **24** 26; *s. a. Comic-Figur; literarische Figuren*
- Figurstudio (OGH)** 19 63
- Filehoster** 97 162 ff.
- File-Hosting-Dienst (BGH)** 15 231 f.; **97** 129, 132 ff., 162 ff., 256
- Filesharing** 15 17, 286; **16** 21; **19a** 54, 60, 85 f., 91; **53** 15; **85** 20, 57; **87** 37; **106** 24
 - Abmahnung **97a** 21
 - Filesharing-Plattform **15** 17, 59, 64, 93, 106, 286; **19a** 85; **97** 151 f.
 - Haftung *s. Internetanschlussinhaber*
 - Internetanschlussinhaber *s. dort*
 - Mittäterschaft **97** 150
 - Schadensschätzung bei ~ **97** 276, 279
 - Softwareanbieter **97** 151 f., 194
- Filmausschnitt** 88 53; **89** 9, 15, 18, 20; **91** 5; **92** 15; **94** 13, 25; **95** 8 f.; *s. a. Filmeinzelnbilder*
- Filmauswertungspflicht (BGH)** **Vor** 31 64
- Filmbauten** **Vor** 88 65; **88** 19 ff.
- Filmeinzelnbilder** 15 31; **87** 74 f.
- Filmförderung** **Vor** 88 40
- Filmgattungen** 65 8
- Filmhersteller** 94 1 ff.
 - Bild-/Tonträger **94** 7
 - Einräumung von Nutzungsrechten **94** 40
 - Filmträger **94** 12
 - Recht bei Kabelweitersendung **20b** 54; **27** 8 f., 11; **54c** 9
 - Rechtserwerb **91** 10 f.
 - Schutzgegenstand **94** 9 ff.
 - Schutzrecht **94** 7 ff.
 - selbständiges Verwertungsrecht **15** 259
 - Übertragbarkeit des Schutzrechts **94** 40
 - Vergütungsanspruch **94** 29 ff.
 - Vergütungsanspruch bei Kabelweitersendung **20b** 40 ff.
- Filmkoproduktionsverträge** **Vor** 20 89; **20a** 19
- Filmkulisse** 15 247; **88** 21
- Filmmusik/Soundtrack**
 - GEMA **19** 67
 - Vorführungsrecht **19** 59, 67; **21** 11; **Vor** 88 6 f., 57, 60, 64 f., 71 f.; **88** 13, 19, 20, 27, 29 f., 36, 38 f., 42, 47, 53; **89** 2, 6, 13, 25; **91** 8; **95** 14
- Filmregisseur** 2 224; 3 20 f., 21; **15** 4; **65** 7 ff.; 73 16, 37
 - Bundesverband der ~ **e** **36** 53; **Vor** 88 77 ff.
 - Gemeinsame Vergütungsregeln **Vor** 88 77 ff.
- Filmspeler (EuGH)** 97 56a ff., 96 ff., 126, 130, 152a, 193, 209, 215c; *s. a. Stichting Brein/Willems (EuGH)*
- Filmszenengestaltung, geschützte** 15 246 f.

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Filmurheber 2 224

Filmvorführung 6 13

- Recht zur öffentlichen ~ 19 59f.

Filmvorführungsrecht

- bei Musikwerken 19 59, 67; 21 11
- Wahrnehmung der Rechte 19 67
- zur Herstellung benutzte Werke 19 59f.

Filmwerk 2 214ff.; 3 33; 6 44; 17 31; 64 25f., 51; 65 4ff., 10, 13

- Abgrenzung zur Miturheberschaft 8 2
- Abschluss durch ausübenden Künstler 92 6ff.
- Altverträge und europäische Satellitensendung 20a 18f.
- anderweitige Verwertung 90 6a, 13a, 18
- Anerkennung der Urheberschaft 13 31
- Anwendungsbereich der §§ 88–95 **Vor 88** 42ff.
- Aufführungsvertrag 88 26
- Aufnahmeverfahren 2 215
- Auskunftsanspruch 90 13b
- Auslegung der §§ 88–95 **Vor 88** 41
- Auslegungsregel des Verfilmungsrechts 88 2ff.
- ausübender Künstler 92 1ff.
- Bearbeitung 3 32f.; 23 11; 89 20; s. a. *Bearbeitung*
- Begriff 2 215ff.; **Vor 88** 20
- Benutzung des Werkes 88 33ff.
- Berechtigungsvertrag der GEMA 88 30
- Berufsverband Kinematografie e. V. **Vor 88** 75f.
- Beteiligungsanspruch 90 7, 11, 15f.
- Bühnenbild 88 21
- Bundesverband der Film-/Fernsehregisseure 36 53; **Vor 88** 77ff.
- Computerspiel 2 217
- „Das Boot“ (BGH) 89 25
- Drehbuch 88 17f.
- Einräumung des Verfilmungsrechts 88 24ff.
- Entstellung des Werkes 14 6, 42; 93 5ff.; 94 26; s. a. *dort*
- ergänzender UWG-Leistungsschutz 94 4, 39
- Figurenschutz 2 218
- Filmbauten 88 21
- Filmdekoration 88 21
- Film-DVD 88 48
- Filmeinzelbilder 87 74f.; 89 24ff.
- Filmexposé 88 17f.
- Filmhersteller **Vor 88** 31ff.; 91 6ff.; 94 1ff.; 95 2, 19f.
- Filmherstellungsrecht 15 259; 90 8ff.
- filmische Verwertung 88 54ff.; 90 12
- Filmmusik 19 59f., 65; 21 11; 88 20
- Filmtreatment 88 17f.
- Filmverwertungsvertrag 88 31
- fremdenrechtlicher Schutz 1 2; 8 1ff.
- gemeinsame Vergütungsregeln **Vor 88** 74ff.; s. a. *dort*
- Grenzen der Bearbeitungs-/Umgestaltungsbefugnisse 88 53
- Grundsatz der einmaligen Verfilmung 88 55
- Inhalt 2 215
- internationaler Anwendungsbereich **Vor 88** 51
- Kameraleute 91 2ff.
- „Kaviar“ (BGH) 88 27
- Koproduktion **Vor 88** 36, 79; 88 30; 89 17
- Kostüm 88 22
- Kritik **Vor 88** 38ff.
- Kultur-/Dokumentarfilm 2 220
- Kürzung 94 26
- Laufbilder s. *dort*
- Live-Streaming 88 41, 48
- Mashup 94 25

- Maske 88 22
- „Maske in Blaue“ (BGH) 88 26
- Metall auf Metall (BVerfG) 94 25
- Mobile TV 88 48
- Multimedia-Produkt 2 218; **Vor 88** 46
- Nachkolorierung s. *Kolorierung*
- Namensnennung ausübender Künstler 93 20ff.
- nicht-filmische Verwertung 89 20; 90 13
- NS-Propagandafilm 89 3, 13
- Nutzungsarten 88 36ff.
- öffentliche Vorführung 88 43ff.; 94 21
- Open Access-/Source-Verwertungsmodelle 88 36
- Pay-per-View 88 48
- Pay-TV 88 48
- persönliche geistige Schöpfung 2 220ff.
- persönlicher Anwendungsbereich 1 2; 8 1ff.
- Rechte am ~ 89 1ff., 5ff.
- Rechte an Lichtbildern 91 1ff.
- Rechteausschluss 89 14ff.
- Rechteausschluss für Urheber 88 8ff.
- Rechtsentwicklung 2 214
- Restaurierung 94 15
- Rückrufsrecht 90 6, 10, 14
- Rücksichtnahmegebot 93 16f.
- Sampling 94 25
- „Schmalfilmrechte“ (BGH) 88 6
- Schmalfilmverwertung 88 38; 89 13
- Schranken 90 1ff.; 94 34
- Schutzdauer 65 4ff.; 94 35ff.
- Sendeformat 2 216
- Sendevertrag 88 29
- stehende Filmeinzelbilder 94 25
- Synchronisation 94 15
- Tages-/Wochenschau 2 221
- Tonbildschau 2 214, 218; **Vor 88** 45
- „Tonfilm“ (RG) 85 70
- Trägermaterial 2 215
- Umfang der Rechtseinräumung an Fernsehfilmen 89 16ff.
- Umfang der Rechtseinräumung an Filmhersteller 89 10ff.
- Umfang der Rechtseinräumung an Video-/Online-Produktionen 89 18
- Umfang der Rechtseinräumung an Vorführfilmen 89 13ff.
- Umfang des Verfilmungsrechts 88 32ff.
- Urheberschaft 2 223; **Vor 88** 52ff., 57ff.
- urhebervertragliche Bestimmungen 88 8
- Verband Deutscher Drehbuchautoren **Vor 88** 81ff.
- Verbreitung des ~s 88 37ff.; 94 22
- Verfilmung **Vor 88** 23ff.
- Verfilmungsrecht **Vor 88** 27ff.
- Verfilmungsvertrag 88 29
- Verfügungsmacht bei Vorauseinräumung 89 21f.
- Vergütungsanspruch 89 19; 94 29ff.
- Vergütungsregel Auftragsproduktion Fiction ZDF **Vor 88** 77
- Verpflichtung zur Mitwirkung 89 9
- Vervielfältigung des ~s 88 37ff.; 94 21
- Verwertung des konkreten ~s 89 20
- Verwertung von Übersetzungen/Bearbeitungen 88 50ff.
- Verwertungsgesellschaft 88 28
- Video-on-Demand 88 48
- Videospiel **Vor 88** 44
- virtuelle Welt 2 218
- Voice-over-Fassung 94 40

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Vorausabtretung **88** 46
- vorbestehende Werke **88** 14f.
- Vorführung **19** 59f.
- Weiterübertragung des Nutzungsrechts **90** 4f.
- Wiederverfilmung **88** 54ff.; **90** 12
- Zeichentrickfilm **2** 218
- zeitlicher Anwendungsbereich **Vor 88** 47ff.
- zur Filmherstellung benutzte Werke **88** 16
- Zweitwiedergaberecht **88** 49
- Zweitwiedergaberechte **89** 19
- Filmwerkschutz Vor 88** 4ff.
- Filtermaßnahmen** **97** 129, 131ff., 154, 162ff., 193
- DSM-RL **97** 148f
- Identifizierungspflichten **97** 129, 135, 154
- Manuelle Kontrolle **97** 129, 133, 155, 164
- Marktbeobachtungspflicht **97** 129, 165
- MD-5-Filter **97** 164
- Vorabkontrolle **97** 80, 142, 154
- Wortfilter **97** 133, 152, 164, 170
- Zumutbarkeit **97** 125
- Firmware** **4** 31; **69a** 4
- Fiskalisches Handeln** **5** 30
- Fixtures-Fußballspielpläne II (EuGH)** **4** 10, 13, 18, 52f.; **Vor 87a** 30; **87a** 4, 8, 14, 20, 24, 33, 35ff.
- Flachmembranlautsprecher (OLG Hamburg)** **16** 11; **17** 53f.
- Fliegender Gerichtsstand KUG** **33–50** 44
- Floating-Lizenz** **69d** 15a
- Flos/Semarano (EuGH)** **2** 12f.
- Fluch der Karibik (BGH)** **32** 34; **32a** 1, 7, 17ff., 26, 39; **32b** 7; **73** 16; **79** 41; **92** 18; **102** 2, 4
- Fluch der Karibik II (KG)** **32b** 44; **Vor 88ff.** 83; **88** 53; **90** 2, 92 18
- Flüchtlinge**
- ausländische ~ **123** 1ff.
- ausübender Künstler **125** 17
- Filmhersteller **128** 6
- Tonträgerhersteller **126** 12
- Veranstalterschutz **125** 18
- wissenschaftliche Ausgaben/Lichtbilder **124** 1ff.
- Folgerecht** **26** 1ff.
- Abgrenzung von Zahlungsansprüchen **26** 5
- angewandte Kunst **26** 24
- Ansprüche aus dem ~ **26** 36ff.
- Arbeitskreis Deutscher Kunsthandelsverbände **26** 12
- Auf- und Ab-Geld **26** 37
- Auflagenwerk **26** 27
- Ausgleichsvereinigung Kunst **26** 13
- Auskunftsanspruch **26** 38ff.
- Ausland **26** 35, 51f.; **121** 19
- Ausländische Staatsangehörige **Vor 120** 5
- ausländische Staatsangehörige **121** 14ff.
- Baukunst **26** 23
- Baukunst und angewandte Kunst **26** 22ff.
- Begriff **26** 1f.
- begünstigte Werke **26** 18ff.
- Berechnung **26** 36
- bildende Kunst **26** 18
- Einsicht in die Geschäftsbücher **26** 41
- Einsichtsrecht **26** 38
- Einzelfragen **26** 29ff.
- Entgeltlichkeit **26** 32
- Entstehungsgeschichte **26** 9ff.
- Erbfolge **26** 47
- Erlösanteil- **26** 8
- Erlösbeteiligung **26** 7
- Gewinnbeteiligung **26** 7ff.
- Hammerpreis **26** 36
- Handschriften/Autographen **26** 19
- Inhaber des ~s **26** 42f.
- Insolvenz **26** 48
- Kappungsrenze **26** 36
- Komponist **26** 19
- Künstlersozialkasse **26** 13f.
- Künstlersozialversicherungsgesetz **26** 13
- Kunstmarkt **26** 33
- Lichtbild **26** 20
- Lichtbildwerk **26** 20
- Medienkunst **26** 27
- Miturheberschaft **26** 43
- Multiples **26** 27
- Museum **26** 33
- Original **26** 25ff.
- Original der bildenden Kunst **26** 18ff.
- Originalbegriff bei Fotografie **26** 27
- Originalbegriff bei Medienkunst **26** 27
- Praxis **26** 11ff.
- Rechtfertigung des ~s **26** 7f.
- Rechtsnatur **26** 3ff.
- „reine“ („freie“, „hohe“) Kunst **26** 22ff.
- Schriftsteller **26** 19
- Schuldner **26** 44f.
- Schutzdauer **26** 46
- Stakeholder Dialogue **26** 10
- Übertragbarkeit **15** 199; **26** 48
- Unikat **26** 26
- Unverzichtbarkeit **26** 49
- Veräußerer **26** 45
- Veräußerungsbegriff **26** 29ff.
- Veräußerungserlös **26** 37
- Veräußerungserlös **26** 36
- Verfassungsmäßigkeit **26** 16f.
- Verfassungsmäßigkeit des Folgerechts **26** 16f.
- Vergütungsanspruch **15** 192ff.
- Verjährung **26** 46
- Vermittler **26** 33f.
- Versteigerung **26** 33
- Verzicht auf Vergütungsanspruch **15** 199; **26** 48f.
- VG Bild-Kunst **26** 11ff., 50
- Folgerecht-RL** **26** 8, 10, 18ff., 22, 31, 36, 38ff., 46ff.; **121** 14
- Football Association Premier League u. Murphy (EuGH)** s. *FAPL/QC Leisure u. Murphy (EuGH)*
- Football Dataco/Sportradar (EuGH)** **4** 7, 20; **Vor 12** 37; **15** 80, 103, 147f., 153f., 157; **19a** 18, 35, 37f., 73; **87a** 33; **105** 12; **Vor 120** 146
- Football Dataco/Yahoo (EuGH)** **2** 5f., 10; **4** 7, 20, 27; **Vor 87a** 7, 42; **87a** 30, 33
- Form und Inhalt** **2** 73ff., 76ff., 102
- Formelle Anforderungen des Eintragungsverfahrens** **66** 29
- Formfreiheit** **Vor 31** 54; **34** 25
- Formgestaltung** **2** 47ff., 161
- Förmlichkeiten** **66** 1
- Formulare** **2** 118, 238
- Formularvertrag** **31** 6, 50, 62; **34** 5, 55
- Forschung** **60e** 29
- Fortbestand Unterlizenz/Enkelrecht** **31** 20ff.; **33** 1, 9, 21
- Fortsetzung**
- begonnene Nutzung **136** 1ff.
- begonnener Nutzung **64** 69; **137m** 19
- Erscheinen in ~en **6** 21, 45
- Nichtigkeit des Vertrages **Vor 31** 34

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Fortsetzungsroman 23 8
Fortsetzungswerke 2 76, 103, 117; 6 21; 12 11;
23 8 f., 13; 24 25 f., 25; 38 26
– Bearbeitung 3 11, 18; 23 8 f., 13
– freie Benutzung 24 25 f.
– gemeinschaftliche Werkschöpfung 8 8
Fotografenvertrag 72 72 ff.
Fotografie 2 206, 239; **KUG** 22 1; s. *Lichtbild*;
Lichtbildwerk
– Beiwerk **KUG** 23 82 f.
– Gesamtdarstellung **KUG** 23 81
– heimlich geschossene Fotos **KUG** 22 48
– herausgeschnitten **KUG** 23 82
– Herausschießen **KUG** 23 86
– herausvergrößert **KUG** 23 82
– Nacktaufnahme **KUG** 22 5, 47
– Schutzdauer 64 30
– Trauerzüge, Beerdigungen **KUG** 23 99
– wissenschaftlicher/technischer Art 2 239
Fotokopie 2 208
Fotokopie (BGH) 16 9, 11
Fotokopiergeräte 54 26; 54h 3
Fotomontage 2 208
Fotoverlag Vor 31 130
Frachtführer 15 230; 54b 4
– Haftung 15 230
Fragensammlung 3 23 f.
Frame-Links 15 105 f., 236, 303; 19a 92;
87b 45 f., 47; 97 35, 185, 254
Framing 16 25
Frank Sinatra I (OLG Hamburg) 137e 2
Frank Sinatra II (OLG Hamburg) 137e 2
Frankreich 64 11
Freeware Vor 69a 19 f., 25
Freie Benutzung 15 32 ff., 243 f., 316 f.; 23 7, 12,
15; 24 1 ff., 11 ff.; 87 75, 107 ff.
– Abgrenzung Melodie-Tonfolgen 24 36
– Abgrenzung zur Bearbeitung 15 32 ff., 244; 23 7,
12, 15
– ausübender Künstler 77 39
– Begriff 24 11 ff., 14 ff.
– benutztes Werk 24 23
– bildende Kunst 24 22, 27
– Disharmonisierung des Unionsrecht 85 66c
– Einzelfragen 24 24 ff.
– Entstellung von Werken 14 9
– Erwerbszwecke 15 34, 211, 244
– europäisches Urheberrecht 2 16, 16 ff., 93;
15 32 ff.
– Fortsetzungswerk 24 25 f.
– Freiheit der Benutzung 15 32 ff., 243 f., 316 f.;
24 14 ff.; 87 75, 109
– Gemeingut 24 6 ff.
– Kriterien 15 34
– Leistungsschutzrechte Vor 73 86; 87 75
– Maßstab für ~ 15 32 ff.
– Melodienschutz 24 33 ff.
– Musikwerk 24 27
– Parodie 15 32 ff., 244, 316; 24 27 ff.
– Regelung in § 24 unionsrechtswidrig 15 32;
87 75, 109
– Satire 15 32 ff., 244, 316; 24 27 ff.
– selbständiges Werk 15 244; 24 12
– Sendeunternehmen 87 108 f.
– Sound-Sampling 15 31; 85 95; 87 73 ff.
– Sprachwerk 24 27
– Tonträgerherstellerrecht 85 60
– Übertragung in andere Werkkategorie/-art 24 24
– Unionsrecht 15 32 ff., 242 ff.

– unionsrechtswidrige ~ 85 66c
– Zeitablauf 15 34, 244
Freie Inhalte 95d 6
Freie Mitarbeiter 36 99; 43 16 f.; 69b 3
Freier EU-Warenverkehr 15 3, 44, 147, 203,
272, 308, 313, 319
Freigabe 31a 29
Freihandelsabkommen Vor 120 24
Freiheit der Gedanken/Lehren 2 77 ff.
Fremdenrecht Presseverleger 87f 5
Friesenhaus (BGH) Einl UrhG 46; 59 5 ff., 7
Fristbeginn 64 18
Fristlose Kündigung bei Vertrauensstellung
Vor 31 84 ff.
Funke Medien/Bundesrepublik Deutschland
(EUGH) 15 113, 123, 140, 158, 168, 317;
87 107; s. a. *Afghanistan Papiere (EuGH)*
Funksendung 22 16; 53 42; 87 60 ff.; 108 9 ff.;
s. *Recht der Wiedergabe von Funksendungen*
– als Schutzgegenstand 15 31; 87 63 ff.
– als Sendevorgang 87 61 f.
– mittels Kabelfunk 20 58 ff.
– Öffentlichkeit 20 42 ff.; 87 57 f.
– rechtswidrig veranstaltete ~ 96 20 ff.
– Schulfunksendung s. *dort*
– Schutz von Teilen einer ~ 15 31; 87 7, 64, 72 ff.
– Sendeunternehmen 87 60 ff.; s. a. *dort*
– Sendevorgang als Zugänglichmachen 20 27 ff.
– über Satelliten 20 51 ff.; 20a 29 ff.
– Verwertungshandlung 20 6 ff.
Funktionsbezogene Auslegung der Verwer-
tungsrechte 15 23 ff., 122, 237 f., 327, 342 f.;
87 75; s. a. *Verwertung*
– RBÜ 15 27, 343
– Verhältnis zu Schranken 15 26, 250
– Verwandte Schutzrechte 87 75
– WCT 15 27, 343
Funktionseinheit von Geräten s. *Geräteketten*
Gartentor (OLG Hamburg) 16 9
Gasparone (BGH) 3 18
Gästezimmer s. *Hotelzimmer*; s. a. *Krankenhausradio*
GATT Vor 120 15
Gaudeamus igitur (BGH) 3 10, 13, 25 ff.
Gebietsschutz Einl UrhG 90; Vor 31 35
Gebietsübergreifende Vergabe von Online-
Rechten an Musikwerken
s. *Mehrgebietslizenzen*
Gebrauchsanweisungen 2 111
Gebrauchsinteressen des Eigentümers 14 40
Gebrauchszweck 2 59, 66, 107, 165, 177 ff., 181,
187
Gebrauchtsoftware 19a 16; Vor 31 50; 31 30 f.;
34 13; 69c 32 ff.; s. *UsedSoft/Oracle (EuGH)*
– Erschöpfung 15 41 f.; 19a 15, 17; 69c 32 ff.
Gebrauchtwagen-Onlinebörse (BGH) 87b 28
Gebührendifferenz II (EuGH) 17 37
Gebührendifferenz III (BGH) 17 35
Gebührendifferenz IV (BGH) 17 20, 41
Geburtstagszug (BGH) Einl UrhG 55; 2 14, 23,
59 ff., 184 ff.; 73 25
Geburtstagszug II (OLG Schleswig)
Einl UrhG 55; 2 16, 159, 184 ff.
Gedächtniseinrichtungen 54c 7a
– Vervielfältigungshandlungen 60f 7
– Werke für Unterricht und Wissenschaft 60f 1
Gedanken und Lehren 2 77 ff.
Gedichttitelliste I (BGH) 4 5, 21, 24, 27, 34 ff.,
35, 48 f., 59; 7 8; Vor 87a 7, 42 f.; 87a 76

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Gedichttitelliste II (BGH) 87b 15 f.
Gedichttitelliste III (BGH) 87b 21, 26
Gefahrerhöhung durch Eröffnung von Gefahrenquellen 15 233; 97 64, 67 ff., 71, 122; s. a. Hilfsperson
Gegenseitigkeitsverträge s. Repräsentationsvereinbarung
Geistige Schöpfung s. Persönliche geistige Schöpfung
Geistiger Gehalt des Werkes 2 45 f.
Geistiges Eigentum Einl UrhG 28, 50, 120; 7 1
– Geschichte des Urheberrechts **Einl UrhG 117 ff.**
– Urheberrecht als ~ **Einl UrhG 28, 50; 15 5, 43, 168 ff., 174, 193, 316, 324**
Geltungsbereich des anzuwendenden Rechts 32b 8 f.
GELU VGG Einl 40; s. a. VG WORT
GEMA VGG Einl 6
– Allgemeines **VGG Einl 40**
– Anmeldung **13 14**
– Filmwerk **88 30**
– GEMA-Vermutung **VGG 48 3 ff.**
– GEMA-Wertungsverfahren **VGG 27 10**
– Mitgliedschaft von Textdichtern **19 47**
– Wahrnehmung des Aufführungsrechts **19 44 ff.; s. a. dort**
– Wahrnehmung des Rechts der öffentlichen Zugänglichmachung **19a 52**
– Wahrnehmung des Vorführungsrechts **19 67**
– Wahrnehmung von Senderechten **Vor 20 93 ff.**
– Zwangslizenz zur Herstellung von Tonträgern **42a 17**
GEMA-Berechtigungsvertrag 19 44 ff.; 19a 52; Vor 20 93 ff.; 21 9; 22 13
– Senderecht **Vor 20 93 ff.**
– Werbespots **Vor 20 95**
GEMA-Vermutung I (BGH) Vor 31 145; 31 28; 31a 22, 30 f.; 88 39; 97 316, 319; 132 3
GEMA-Vermutung II (BGH) Vor 31 145; Vor 44a 51; 97 316, 319
GEMA-Vermutung III (BGH) 96 1, 5, 26; 97 52
GEMA-Vermutung IV (BGH) 31a 24, 26, 31; 88 39; 97 282; Vor 120 125, 153
GEMA-Wertungsverfahren (BGH) 6 13; 7 1 ff.; Vor 31 35
Gemeindegesang 15 348; 19 30
Gemeinfreie Werke 64 29, 52; s. a. Gemeinfreiheit
– amtliche Werke *s. dort*
– Entstehungsschutz **Vor 120 25 ff.**
– Markenschutz **Einl UrhG 59, 64, 78**
– Verlagsverträge **Vor 31 99**
– Wiederaufleben des Schutzes **137m 17 f.**
Gemeinfreiheit Vor 44a 9; 64 52 ff.
– urheberrechtliche Schranken **Vor 44a 9**
– Wissenschaftliche Lehre **2 83 ff.**
Gemeingut 24 1, 6 ff.
Gemeinsame Bestimmungen für Urheberrecht/verwandte Schutzrechte s. Ergänzende Schutzbestimmungen
Gemeinsame Darbietung 80 1 f.
– Anteilsverzicht **80 26**
– Auskunftsanspruch **80 26**
– Begriff **80 9**
– Entstehungsgeschichte **80 5 ff.**
– Ertragnisaufteilung **80 25**
– gemeinsame Verwaltung **80 23 ff.**
– Gesamthandsgemeinschaft **80 11 ff.**
– gesonderte Verwertungsmöglichkeit **80 10**
– GVL **80 18**

– Interpretenpersönlichkeitsrecht **80 17**
– mehrere ausübende Künstler **80 8**
– Passivlegitimation **80 36**
– Rechtsfolgen **80 11 ff.**
– Umfang der gesamthänderischen Bindung **80 16 ff.**
– Verhältnis Interpretengesamthand/-gesellschaft **80 19 ff.**
– Vertretungs-/Prozessführungsbefugnis **80 27 ff.**
Gemeinsame Empfangsstelle 54h 7 f.
Gemeinsame Vergütungsregeln 36 1 ff.; Vor 88 74 ff.
– Abweichung **36b 23 ff.**
– Anforderungen an Aufstellungsvereinigung **36 52 ff.**
– Aufstellung **36 44 ff.**
– Auskunftsanspruch **Vor 88 82a**
– ausländische ~ **36 49**
– Autoren belletristischer Literatur **36 94 ff.**
– Berliner Entwurf **36b 9**
– Beseitigungsanspruch **36c 1 ff.**
– Beteiligte **36 48 ff.**
– Beteiligungssätze **Vor 88 83a**
– Blacklisting **36b 4 f.**
– Dauer/Beendigung **36 67 ff.**
– Drehbuchautoren **Vor 88 81, 82a**
– Einigungsvorschlag **36 86 ff.**
– Entstehungsgeschichte **20b 10; 36 30 ff.**
– Film **36 100**
– Filmregisseur **Vor 88 77 ff.**
– Gegenstand **36 63 ff.**
– Grundgedanke **36 1 ff.**
– Journalisten **36 99**
– Kabelweitersendung **20b 53**
– Kameralleute **Vor 88 75 f.**
– Kölner Entwurf **36b 8**
– Kritik **Vor 88 83a**
– Paketmodell **Vor 88 82a**
– Produzentenallianz **Vor 88 80 ff., 82a ff.**
– Prüfung des Oberlandesgerichtes **36 61**
– rechtspolitischer Entwicklungsgang **36 7 ff.**
– Repräsentativität **36 52 f.**
– Schlichtungsverfahren **36 74 ff.; s. a. dort**
– Übersetzer **36 97 f.**
– Unterlassungsanspruch **36b 1 ff.; 36c 1 ff.**
– Urhebervertragsrecht **Vor 31 21**
– venire contra factum proprium **36 60**
– Verbandsklage **36b 12**
– Verhandlungspraxis **36 93 ff.**
– Verstöße/folgen, individuelle **36c 1 ff.**
– Verträge zugunsten Dritter **Vor 88 83a**
– Vorrang von Tarifverträgen **36 71 ff.**
Gemeinschaftsantenne Altdorf (Schweiz) BG Vor 20 24
Gemeinschaftsantennenanlagen 15 83; Vor 20 24; 20 20, 68 ff.
Gemeinschaftsrecht s. Europarecht (Unionsrecht)
Gemeinwohl s. Allgemeininteresse
Genehmigung als Rechtfertigungsgrund 97 29 ff.
General Public License Vor 69a 35 ff.; s. a. Gebrauchtsoftware
– Quellcode **Vor 69a 46**
– relevante Nutzungsrechte **Vor 69a 39 ff.**
– viraler Effekt **Vor 69a 47**
Generallizenz 69d 9
Genfer Tonträger-Abkommen 15 117; Vor 120 79 ff.
– Tonträgerherstellerecht **85 105 f.**

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Geoblocking Vor 20 83; 31 36 f.
Geoblocking-VO Vor 20 76
Geräteabgabe 54 8, 13 f., 20 ff.; s. a. *Gerechter Ausgleich*
Geräteherstellerhaftung 97 83
Geräteketten 54 10, 25; 54c 3
Gerechter Ausgleich 15 129, 159, 193 f., 196, 198 ff.; **Vor** 44a 28; 54 8 ff.; 54a 4 ff.; 85 93; 87 104 f.; 89 19
– Ansprüche auf einen gerechten Ausgleich 15 193
– Sendetelegraphen 87 102 ff.
– Vergütung bei privatem Gebrauch 54 5
Gerichtliche Geltendmachung
– Ausschließliche Zuständigkeit des OLG für Ansprüche aus 108 **VGG** 129 4
– Ausschließliche Zuständigkeit des OLG in Streitfällen nach 92, 94, 108 **VGG** 129 3 ff.
– Ausschließliche Zuständigkeit des OLG München für Sicherheitsleistungen **VGG** 129 7
– Ausschließlicher Gerichtsstand für Rechtsstreitigkeiten über Ansprüche einer Verwertungsgesellschaft **VGG** 131 3 ff.
– Entscheidung über Gesamtverträge, Festsetzung durch das OLG **VGG** 130 3 ff.
– Entscheidung über Gesamtverträge, Verfahren vor der Schiedsstelle **VGG Vor** 92 29
– Schiedsstellenverfahren als Prozessvoraussetzung bei 92 **VGG** 128 4 ff.
Gerichtliche Offenbarung 66 3
Gerichtsstand 104a 1 ff.
– ausschließlicher ~ 104a 3 ff.
– ausschließlicher ~ iRd Schiedsstellenverfahren **VGG** 129 3 ff.; s. a. *Gerichtliche Geltendmachung*
– besonderer ~ 104a 8
– fliegender ~ **Vor** 97 18
– Gerichtsstandsvereinbarungen 105 24
– Schiedsvereinbarungen 105 25
– unerlaubte Handlung 105 17 ff.
– Wahrnehmungsgesellschaften 105 23
– Zuständigkeitskonzentration 104a 9
Germania 3 (BVerfG) Vor 12 9 ff.; 12 2, 29; 14 26; **Vor** 44a 39; 50 10; 62 11; 64 4
Gesamteindruck der Gestaltung 2 55
Gesamthaftung 97 87 ff.
Gesamthandsgemeinschaft 8 10 ff.
– gemeinsame Darbietung 80 11 ff.; s. a. *dort*
– Interpretengesamthand 80 13, 18
Gesamtprogramme als Sammelwerk 87 44
Gesamtrechtsnachfolge 30 4, 7
Gesamtschuld 97 87 ff.
Gesamtschuldnerische Haftung des Erwerbers 34 5, 48, 50
Gesamtvertrag Unterhaltungselektronik (BGH) 54 19
Gesamtverträge 54b 10; 54c 14
– Angemessene Bedingungen **VGG** 35 6
– Entscheidung des OLG über ~ **VGG** 130 3 ff.
– Geltung der in ~n abgeschlossenen Vergütungssätze als Tarif **VGG** 38 9
– Hochschul-Intranet (BGH) **Vor** 44a 35, 40; 137k 2
– Nutzervereinigung **VGG** 35 5
– Pflicht zur Verhandlung nach Treu und Glauben **VGG** 36 3 ff.
– Rechtsnatur **VGG** 35 4
– Unterhaltungselektronik (BGH) 54 12
– Wesen und Vorteile **VGG** 35 3
– Zumutbarkeit des Abschlusses von ~n **VGG** 35 7
Geschäftsbetrieb s. *Wiedergabe in Geschäftsbetrieben*

Geschäftsfähigkeit
– Doppelzuständigkeit **KUG** 22 42
– geschäftsunfähig **KUG** 22 42
– gesetzlicher Vertreter **KUG** 22 42
– nicht voll geschäftsfähig **KUG** 22 42
Geschäftsführerhaftung 97 257; s. *Organhaftung*
Geschäftsführerhaftung (BGH) 97 85
Geschäftsführung
– ohne Auftrag 102a 4
– unechte ~ 97 3
Geschäftsführung der Verwertungsgesellschaft
– Interessenkonflikte **VGG** 21 5
– Persönliche Erklärung des Vertretungsberechtigten **VGG** 21 6
– Pflichten der Geschäftsführung **VGG** 21 4
– Staffelung von als Wahrnehmungsberechtigter erzielten Einnahmen **VGG** 21 7
Geschäftsgeheimnisse-RL Vor 69a 15a
Geschäftsmodelle
– Bestandsschutz legaler ~ 97 80, 125
– gefahrgeneigte, tendenziöse ~ 97 97d f., 125 ff., 129, 133, 165, 193
– neutrales, sozial nützliches ~ 97 97e
Geschichte des Urheberrechts
Einl UrhG 108 ff.
– allPLR **Einl UrhG** 123
– Anfänge **Einl UrhG** 117 ff.
– Antike **Einl UrhG** 108
– Berner Übereinkunft **Einl UrhG** 135
– Berner Union **Einl UrhG** 133
– DDR **Einl UrhG** 137, 139
– DSM-Richtlinie **Einl UrhG** 150
– dualistische Theorie **Einl UrhG** 129; 11 3
– Entwicklung nach 1965 **Einl UrhG** 138 ff.
– Erfindung des Buchdrucks **Einl UrhG** 110
– Europäisierung **Einl UrhG** 140 ff.
– Folgerecht-RL **Einl UrhG** 147
– Gesetz über verwaiste/vergriffene Werke 2013 **Einl UrhG** 146
– Gesetzesentwurf zur Stärkung der Stellung von Künstlern **Einl UrhG** 141 f.
– Internationalisierung **Einl UrhG** 140
– Krise der Theorie des geistigen Eigentums **Einl UrhG** 127
– kursächsische Schutzrechte **Einl UrhG** 117
– Mittelalter **Einl UrhG** 109
– monistische Theorie **Einl UrhG** 130; 11 3; 29 1; 30 4
– nationalsozialistische Herrschaft **Einl UrhG** 137
– Naturrecht **Einl UrhG** 118, 120
– personalistisches Verständnis **Einl UrhG** 122
– Persönlichkeitsrechtliche Theorie **Einl UrhG** 128
– Photographieschutzgesetz 1876 **Einl UrhG** 132
– preußisches G zum Schutz gegen Nachdruck/-bildung **Einl UrhG** 125
– Privilegienzeitalter **Einl UrhG** 110 ff.
– RBÜ **Einl UrhG** 135
– Richtlinie 2014/26/EU **Einl UrhG** 148
– TRIPS **Einl UrhG** 140
– Urheberrechtsgesetz 1870 **Einl UrhG** 131
– Urheberrechtsgesetz 1876 **Einl UrhG** 131 f.
– Urheberrechtsgesetz 1901 **Einl UrhG** 133 f., 133
– Urheberrechtsgesetz 1907 **Einl UrhG** 133 f.
– Urheberrechtsgesetz 1965 **Einl UrhG** 137
– Urheberrechtsgesetz 2003 **Einl UrhG** 145
– Urheberrechtsgesetz 2007 **Einl UrhG** 146
– Urheberrechtsnovelle 1972 **Einl UrhG** 139
– Urheberrechtsnovelle 1985 **Einl UrhG** 139

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Urheberrechtsnovelle 1990 **Einl UrhG** 139
- Urheberrechts-Wissengesellschafts-Gesetz **Einl UrhG** 149
- Urhebervertragsgesetz **Einl UrhG** 141
- Verlagsrechtstheorie **Einl UrhG** 127
- Verlegerbeteiligung **Einl UrhG** 149
- Wiener Schlussakte **Einl UrhG** 124
- Geschirr, Gläser** 2 192
- Geschlossene Benutzergruppen** 6 51
- Geschlossene Veranstaltung und Öffentlichkeit** 15 372
- Geschmacksmusterschutz** *s. Designschutz*
- Gesellschaft Deutscher Tonsetzer VGG** **Einl** 3
- Gesellschaft für musikalische Aufführungs- und mechanische Vervielfältigungsrechte** *s. GEMA*
- Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten VGG** **Einl** 40; *s. a. GVL*
- Gesetz** 5 41; *s. a. Amtliche Werke*
- unseriöse Geschäftspraktiken **Vor** 97 18 f.
- Urheberrecht in der Informationsgesellschaft **19a** 31
- Verbesserung der Durchsetzung des geistigen Eigentums **97** 11 f.
- Verlängerung der Schutzfristen **64** 56, 63
- Wettbewerbsbeschränkungen **Einl UrhG** 61
- Gesetz über verwaiste/vergriffene Werke** 2013 **Einl UrhG** 148; **20b** 11; **38** 7, 14; **62** 1, 7; **Vor** 88 17
- Gesetz zum Schutz von Geschäftsgeheimnissen** **Einl UrhG** 65
- Gesetzesmaterialien, amtliche** 5 62
- gesetzlich zugelassene Fälle** **108** 14
- und Strafrecht **106** 26 ff.
- Gesetzliche Lizenz** **Vor** 44a 10
- Auskunftsanspruch **Vor** 44a 51 f.
- Benachrichtigungspflicht **Vor** 44a 53 f.
- gesetzliches Schuldverhältnis **Vor** 44a 42 ff.
- Satelliten- und Kabel-RL **Vor** 20 14
- Schadenersatz **Vor** 44a 55
- Senderecht **Vor** 20 14
- Gesetzliche Vergütungsansprüche** **15** 192 ff., 198 ff.; **63a** 1 ff., 12 ff.; *s. a. Vergütungsansprüche*
- Beschränkung der Vorausabtretung **15** 198 ff.; **63a** 8 ff.
- Beteiligung des Verlegers an ~n des Urhebers **VGG** 27a 3 ff.
- Entstehungsgeschichte **63a** 2 f.
- für die Betreiberabgabe **VGG** 49 3 ff.; **VGG** 77 5 f.; **VGG** 92 4 ff.
- für Geräte/Speichermedien **VGG** 40 7 ff.; **VGG** 77 5 f.; **VGG** 92 4 ff.; **VGG** 93 4 ff.
- Verbot des Vorausverzichts **15** 198 ff.; **63a** 11
- Vermutung der Aktivlegitimation bei ~n **VGG** 49 3 ff.
- Verwertungsrechte **15** 192 ff.
- Verichtsverbot **63a** 1 ff., 7
- Vorausabtretung an Verleger **15** 159, 193, 198 ff.
- Vorausabtretung an Verwertungsgesellschaften **63a** 10 ff.
- Zweck **63a** 1
- Gesetzliche Vermutung** **95b** 23
- Aktivlegitimation **VGG** 48 2 ff., 6 f.; **VGG** 49 3 ff.
- Anwendungsbereich **VGG** 48 2 ff.
- Auskunftsansprüche **VGG** 48 6 f.
- Freistellungsverpflichtung bei ~ **VGG** 49 5
- Gesetzliche Vergütungsansprüche **VGG** 49 3 f.

- Gesetzwidrigkeit** 2 70
- Urheberrechtsverträge **Vor** 31 31
- Gesonderte Verwertbarkeit** 8 6 f.; **9** 5, 16; **32a** 24; **65** 3; **80** 10
- Gestaltungshöhe** **Einl UrhG** 55 ff.; **2** 11, 14 f., 34, 51 f., 57 ff., 93 ff.
- Gestaltungsspielraum** 2 6
- eingeschränkter ~ **4** 10, 15 f., 20, 24, 27 f.
- Gestattung** **29** 17, 23 f., 27 ff., 36; **Vor** 31 24, 111; **31** 7, 23, 49, 60; **97** 29
- Gestattungsanordnung II (OLG Köln)** **101** 36, 113
- Gewandelte Überzeugung**
- Rückrufsrecht wegen ~ *s. dort*
- Verbotsrecht wegen ~ **46** 24
- Gewerblicher Rechtsschutz**
- Rechtsschutz **Einl UrhG** 48
- Gewerbsmäßige unerlaubte Verwertung** **108a** 1 ff.
- Gewerbsmäßigkeit** **Vor** 95a 22 f.; **95a** 39; **101** 29, 58; **108a** 2; *s. a. Erwerbszweck*
- Gewillkürte Prozessstandschaft** **31** 46; **34** 32; **97** 46, 49 f.
- Gewinnerzielungsabsicht** **15** 67, 81, 106
- Ghostwriter** 7 4, 8; **13** 37
- Anerkennung der Urheberschaft **43** 77
- Gies-Adler (BGH)** 5 68; **15** 261, 305, 320; **24** 14 f., 27, 27 ff., 29; **Vor** 44a 24, 37, 39; **50** 9; **58** 12; **87** 124; **97** 39
- Glasfasern II (BGH)** **97** 85
- Glasverschnitt-Programm** **24** 9
- Gleichartige Rechtsverletzung** *s. Kerngleiche Rechtsverletzungen*
- Godspell (LG München)** **16** 14
- Goggolore (BGH)** 3 10
- Goldesel (BGH)** **97** 138 f.
- Goldraper (BGH)** **13** 9; **23** 6
- Google** *s. Suchmaschinen*
- Google Adwords** *s. Adwords*
- Google Adwords (EuGH)** **97** 204
- Google Buchsuche** **51** 104
- Google France (EuGH)** **97** 97 f.
- Google Spain/AEPD (EuGH)** **42** 18
- Google Street View** **59** 21
- Götterdämmerung (BGH)** **21**; **43** 67; **Vor** 73 15; **73** 35; **74** 7, 29, 37; **80** 1 ff., 9, 19, 27 f., 31, 36; **129** 15, 17; **135a** 14; **137c** 8
- Gottesdienste** **78** 42
- Gemeinde-/Volkslied **15** 348; **19** 19, 30
- Privilegierung **52** 19
- Gottfried Keller (RG)** **17** 13
- GPL** *s. General Public License*
- Gremien** 6 13
- Grenzbeschlagnahme** **Vor** 106 60; **111c** 3 ff.; *s. Zollbehörde*
- Antrag **111c** 7
- Ausnahmen **111c** 9
- nach Europäischem Recht **111c** 17
- Rechtsfolgen **111c** 10 f.
- Sicherheitsleistung **111c** 8
- vereinfachtes Vernichtungsverfahren **111c** 18
- Widerspruch **111c** 12 ff.
- grenzüberschreitende Rechtsverletzungen** **Vor** 120 131
- Grenzüberschreitende Rundfunk-/Fernsehsendungen** **15** 386; **Vor** 20 53 ff.
- grenzüberschreitender Verkehr** **KUG** **33–50** 45
- GRID-Computing** **Vor** 69a 59 d, 71 ff.
- Grönemeyer (BGH)** **KUG** **23** 4, 21, 80 b, 111

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Große/kleine Rechte 19 47, 49; **Vor** 20 93
Gründbuch Urheberrecht Einl UrhG 96
Grundfreiheiten Einl UrhG 98 ff.
– Beschränkung der Verwertungsrechte 15 44, 202, 313, 318
– Einführung neuer Schutzrechte 15 148, 203
– Einführung neuer Verwertungsrechte 15 147
– Gegenstand des Schutzrechts **Einl UrhG** 99, 102; 15 3
– gemeinschaftsweite Erschöpfung **Einl UrhG** 101
– Schutzfristenunterschied **Einl UrhG** 103
Grundig/Consten (EuGH) Einl UrhG 99; 17 37
Grundig-Reporter (BGH) 11 1; 15 177, 188; 16 5, 7, 26; 17 25, 37; **Vor** 44a 2, 34, 38; 53 5; **Vor** 73 14; 97 77, 83, 215, 247, 307; 101 25; 102a 3a
Grundrechte Vor 97 14 ff.; 97 39, 56, 94 f., 175a
– Achtung des Privat- und Familienlebens **Vor** 97 15
– Berufs-/Unternehmerfreiheit **Vor** 97 15; 97 95
– Diensteanbieterhaftung 97 215f
– Eigentumsschutz **Einl UrhG** 10; 15 5, 43, 168 ff., 174, 193, 316, 324; **Vor** 73 43 ff.; **Vor** 87a 52; **Vor** 97 15; 97 95
– Fernmeldegeheimnis **Vor** 97 15; 97 139
– Informationsfreiheit 15 316; 87 75; **Vor** 97 2, 15 f.; 97 39, 95, 101 f.
– Presse-/Meinungsfreiheit 15 33, 43, 113, 316 f.; 87 75; **Vor** 97 15, 17; 97 39, 127, 158, 189
– Schutz des Urhebers **Einl UrhG** 10; 5 13; 7 1; **Vor** 12 40; 15 5, 168 ff.; **Vor** 97 15; 101 101
– Schutz persönlicher Daten **Vor** 97 15 f.; 97 95, 101 f.
– Verhältnis zu europäischen Grundrechten **Einl UrhG** 106a
– Verwertungsrechte 15 5, 168 ff.; 87 75
– Wirksamer Rechtsbehelf **Vor** 97 15; 97 175a
Grundrechte Dritter
– Beachtung bei Rechtsdurchsetzung **Vor** 97 14 ff.; 97 56, 75, 94 f.
– Beschränkung durch ~ **Einl UrhG** 138; 15 5, 33, 43, 272, 305, 316 ff.; **Vor** 44a 14 ff., 39; 87 75, 107, 107 f.; **Vor** 87a 53
– praktische Konkordanz s. *Praktische Konkordanz*
Grundrechtskonforme Auslegung Vor 44a 39
Gruppenfreistellungsverordnung Einl UrhG 63, 85 ff.
– Forschung/Entwicklung **Einl UrhG** 87
Gruppenwerk 8 3
Gruß aus Potsdam (KG) 17 54
GS Media (EuGH) 15 58 ff., 64, 70, 75, 80 f., 83 ff., 86 f., 106, 236, 303, 316; 19a 91 ff.; **Vor** 97 15 f.; 97 33, 56a ff., 95, 96 ff., 124 ff., 130, 186 ff., 191, 198 ff., 215c
GTA 85 66b
GÜFA VGG Einl 40
Gutachten 2 140
Gutachterausschuss 5 29
Gutachterfotos 31 70
Güterkollision s. *Grundrechte Dritter; Interessenausgleich*
Gutgläubiger Erwerb Vor 31 25; 31 10, 25 f.; 34 31, 34, 56
GVL VGG Einl 40; **VGG** 48 4
– ausübender Künstler 73 36; 79a 31; 80 18
– Tonträgerhersteller 87 13
GWFF VGG Einl 40
GWVR VGG Einl 40

Haftung s. *Rechtsverletzung*
– Anstifter s. *Teilnahme*
– Betriebsinhaber 97 86, 99
– Gehilfe s. *Teilnahme*
– Internetanschlusshaber s. *Internetanschlusshaber*
– Mehrere 97 87 ff.
– Organhaftung 97 85
– Providerhaftung s. *Providerhaftung*
– Störer s. *Störerhaftung*
– Täter s. *Täterschaft*
– Teilnehmer s. *Teilnahme*
– Unternehmerhaftung 97 85
– Verrichtungsgehilfen 97 85
– Vertreter 97 85
Haftung des Unternehmensinhabers 97 86; 99 1 ff.
– Arbeitnehmer 99 5
– Beauftragter 99 6
– Betriebsbezogenheit 99 3 f.
– Entstehungsgeschichte 99 2
– Inhaber des Unternehmens 99 2
– Ordnungswidrigkeit 111a 12
– Voraussetzung/Umfang 99 7 ff.
Haftung im Online-Bereich
– Access-Provider 97 91, 97, 101 f., 109 f., 117, 122, 139 f.
– Accounthaftung 15 228; 97 140
– Admin-C, Tech-C, Zone-C 97 141 ff.
– Adwords-Dienst 97 204
– Auktionsportal 97 154 ff.
– Blogs 97 173
– Datenschutz-RL 97 94
– DENIC 97 146
– Disclaimer 97 188
– Domainregistrar 97 147
– Domainverpächter 97 148
– E-Commerce-RL 97 93
– Filehoster 97 162 ff.
– Filesharing s. *Filesharing*
– Haftungsleichterungen 97 91, 104 ff.; s. *Haftungsprivilegien*
– Host-Provider 97 91, 93, 99, 106 ff., 113, 117, 120, 126, 129, 133, 153
– Hotelbereich 97 181
– im 97 90 ff.; s. a. *Störerhaftung*
– Internetanschlusshaber 97 174 ff.
– Internet-Café 15 99; 97 182 f.
– Internet-Handelsplattform 97 154 ff.
– Internetserviceprovider 97 230 ff.
– Links 97 185 ff.; s. a. *Link*
– „L'Oréal v. eBay“ (EuGH) 97 100, 107, 109
– „marions-kochbuch.de“ (BGH) 15 227; 97 113
– Nichtbeachtung von Prüfungspflichten 15 59, 149, 228 ff.; 97 136 f.
– öffentliche WLAN-Netze 97 182
– Online-Enzyklopädie 97 160 f.
– Online-Händler 97 127, 154 ff.
– Persönlichkeitsrechtsverletzung 97 131
– „Promusicae“ (EuGH) 97 94
– Prozessuales 97 210 ff.
– Rechtsprechung des EuGH 97 96 ff.
– RSS-Feeds 97 191
– „SABAM“ (EuGH) 97 95, 101, 133
– Schadensersatz 97 251 ff.
– Sharehoster 19a 60; 97 129, 162 ff.
– Software-, Technologietransfer 97 192 ff.
– soziale Netzwerke 97 195 f.
– Sperrverfügung 97 102, 139
– „Stiftparfum“ (BGH) 97 107

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Suchmaschinen **15** 106, 178, 202, 220, 249; **97** 198 ff.
- unionsrechtlicher Rahmen **97** 92 ff.
- „UPC Telekabel“ (EuGH) **97** 102, 109
- Usenet-Provider **97** 145, 207 ff.
- Verkehrspflichtbasierte Nebentäterschaft **97** 90, 121a ff.
- Vermittlerhaftung **97** 121 ff.
- Videoportal **97** 169 f.
- Webforen/–portale **97** 171
- Zugangs-/Durchleitungsdiensteanbieter **97** 118
- Zumutbarkeit von Prüfungspflichten **97** 125 ff.
- Haftungsprivilegien Vor 97** 7, 9; **97** 33, 65, 91, 93, 97 ff., 104 ff., 146
- Access-Provider **97** 106, 109 f., 117 f.
- Caching-Provider **97** 106, 109, 117, 119, 145
- Host-Provider **97** 107 ff., 120
- Nichtanwendbarkeit/Störerhaftung **97** 121
- Half Life 2 (BGH)** **15** 309; **17** 37; **69c** 34
- Half-Life 2 (BGH)** **17** 36
- Halbband (BGH)** **15** 228; **97** 54, 66
- Handbuch für Zollabfertigung** **5** 63
- Handelsplattform** **97** 100, 126, 154
- Handelsvertreter-Richtlinie** **32b** 5, 7a
- Händler**
 - Bezugsquellen **54f** 6
 - Haftung **15** 219; **97** 83, 127 ff., 154 ff.
 - Vergütungspflicht des ~s **54b** 6 ff.
- Handlungs- und Erfolgsort KUG 33–50** **43**
- Handy** **54** 27
- Handy-Klingeltöne** **2** 144 ff.; **14** 36; **15** 366; **31** 72; **31a** 44; **77** 43
 - öffentliche Wiedergabe **15** 366
- Handy-Klingeltöne (BGH)** **23** 9, 13
- Handy-Klingeltöne II (BGH)** **23** 9, 13
- Handy-Logos** **2** 193
- Handy-TV** *s. Mobile-TV*
- Hans Thoma-Stühle (BGH)** **129** 11, 13
- Happening (BGH)** **2** 29, 47, 93 f., 154, 159, 161, 169; **7** 8; **23** 11; **31** 69; **73** 27; **88** 4, 29
- Happening (KG)** **24** 17
- Hardcoverausgabe** **17** 30; **31** 42, 68; **32** 31; **36** 94
- Hardware-Lieferanten** **97** 152a
- Harmonik** **2** 71
- Harmonisierung des Urheberrechts** *s. a. Europäischer Werkbegriff*
 - amtliche Werke **5** 12a
 - Richtlinien **Einl UrhG** **97**; **15** 138 ff.
 - richtlinienkonforme Auslegung **Vor 95a** 6, 8
 - Schranken **15** 158 f., 305; **Vor 44a** 25 ff.
 - Schutzdauer **64** 13 ff.
 - Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 12** 46 ff.; **15** 9, 150
 - Urheberrechtsverordnung **Einl UrhG** **97**
 - Verwertungsrechte **15** 143 ff., 268 ff., 326
- Harmonisierungsgrad der Richtlinien** **15** 138 ff.
- Harry Potter** **24** 20
- Harry Potter (LG Hamburg)** **23** 8
- Harry Potter (LG Köln)** **3** 30
- Hartplatzhelden.de (BGH)** **Einl UrhG** **80**; **Vor 69a** 14
- Häschenschule (OLG Hamburg)** **23** 7 f.; **24** 19, 24
- Haselnuß (BGH)** **3** 13, 24 f.; **129** 6
- Hauptleistungspflichten** **Vor 31** 44, 48; **34** 55
- Hauptmann-Tagebücher (KG)** **70** 1
- Hegel-Archiv (BGH)** **70** 9

- Heimfall der Rechte** **Vor 31** 98; **31** 18; **33** 19
- Abschluss des Insolvenzverfahrens **34** 1
- Rückruf **34** 1
- Unterlizenzen **35** 1
- Herabsetzung KUG** **23** 12
- Herabwürdigender Charakter KUG 33–50** **20**
- Herausgeberbeteiligung** *s. VG WORT*
- Herausgeberbezeichnung** **10** 12 ff.
- Herausgeberhaftung** **97** 61
- Herrenreiter (BGH)** **KUG 33–50** **13**, **18**
- Herrenreiter-Doktrin KUG 33–50** **14** f., **19**
- Herstellen von Bildnissen KUG** **22** 34 ff.
- Herstellernlassen** **15** 226; **53** 27 ff.
- Hersteller technischer Geräte**
 - Haftung **97** 83
 - Vergütungspflicht **54** 32 f.; *s. Geräteabgabe*
- Herstellungsfreiheit** **15** 245; **23** 18
- Heute-Jingle (OLG Hamburg)** **24** 16
- Heute-Jingle (OLG München)** **24** 14
- Hewlett Packard/Reprobel (EuGH)** *s. Reprobel*
- Hi Hotel II (BGH)** **15** 152, 175 f.; **Vor 20** 52; **31** 5; **32b** 7 ff., **33**, **34c**; **105** 11 f.; **Vor 120** 159, 165, 170
- Hi Hotel/Spoering (EuGH)** **105** 11 f.; **Vor 120** 170
- Hilfsdiensthaftung** **97** 61, 70 f., 77 f., 83;
 - s. Hilfsperson*
- Hilfsmittel** **5** 67
- Hilfsperson** **15** 18 ff., 79, 225 ff.; **19a** 54 f.; **Vor 20** 8; **20** 46 ff.; **20a** 38; *s. a. Werknutzungs-handlung*
- Rechtsverletzung **97** 61, 70 f., 78
- Unterscheidung des Werknutzers **15** 18, 20 ff., 225 ff.
- Himmelsscheibe von Nebra (LG Magdeburg)** **71** 1, 11, 14
- Hintergrundmusik in Arztpraxen** **6** 7; **15** 70, 90, 102, 106, 247, 346 ff., 365, 371, 395; **21** 14; **22** 19; **78** 57; *s. Aufnahmebereitschaft des Publikums*
- Hinweis auf Rechtsverletzungen** **97** 79 f., 99 f., 120, 130 ff.; *s. Kenntnis*
- Hinweise** **5** 38
- Hippos (LG Mannheim)** **23** 35
- Hirtenbriefe** **5** 43
- Historisch-wissenschaftliche Untersuchung** **2** 107
- HIT BILANZ (BGH)** **4** 22, 27; **Vor 87a** 22, 26, 54 f.; **87a** 4, 15, 33, 49, 55; **87b** 14, 23, 33
- Hochschulangehörige** **43** 63, 129 ff.
- Hochschulvorlesungen** *s. Vorlesungen*
- Hochzeitsbilder** **97** 305; **KUG** **22** 54; **KUG** **23** 84
- Hochzeitsfeier**
 - Berichterstattung **KUG** **23** 58, 78
 - Öffentlichkeit **15** 394
- Hoheitszeichen** **5** 68
- Homestories** **KUG** **23** 58, 78; **KUG 33–50** **26**
- Hörfunk, digitaler** **6** 50
- Hosting** **44a** 13
- Host-Provider** **19a** 84; **97** 99 ff., 107 ff., 120, 153 ff.
- Hotel Maritime (BGH)** **97** 234; **Vor 120** 146
- Hotelbetreiberhaftung für Gäste** **97** 181
- Hotel-Rundfunkvermittlungsanlage (OGH)** **19** 63
- Hotel-Video (OGH)** **15** 308; **19** 55, 63; **Vor 20** 24
 - als Vorführung **19** 63
 - Senderecht **20** 49, 58; **21** 14

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Hotelzimmer 6 7; 15 63, 71, 74, 76, 88 f., 99 f., 352; 17 19; 20 71 f., 76; 78 56; 87 81
– Abspielgeräte 15 17, 101, 162, 267, 274, 284 f., 341, 352, 402
– Rundfunkempfang 15 63, 74 f., 88 f., 99 f., 283
HTML-Code 69a 21a
Hubschrauber mit Damen (LG München) 3 31
Hummel I (BGH) 2 71, 74, 167, 172
Hummel III (BGH) 2 71, 74, 186; 24 22
Hummelrechte (BGH) Vor 31 127; 43 22 ff., 41, 51, 55
Hundefigur (BGH) 2 50 ff., 93, 191; 23 15; 24 16 f.; Vor 120 110, 117, 123, 125, 127, 132
Hundertwasser-Haus (BGH) 2 213; 16 9; 59 2, 21 f.
Hyperlinks 16 24; s. a. *Link*
Idee 2 28, 73 ff., 171, 216
– Abgrenzung zur Werkgestaltung 2 72
– Schutz der ~ 2 73 ff.
Identifizierbarkeit 95d 10
– Personenbildnis KUG 22 16, 24
Identifizierungspflichten 97 129, 135, 154
Idol KUG 23 28
– herausgehobene Stellung KUG 23 28
– Leitbild- oder Kontrastfunktion KUG 23 76, 78
– Vorbild KUG 23 28
IFFRO VGG Einl 43
Im weißen Rößl (BGH) 9 6; 19 40; 97 85; 132 8
Imerco Jubiläum (EuGH) 17 37
Immaterialgüterrecht Einl UrhG 28, 50
Immaterieller Schaden 97 297 ff.; KUG 33–50 27 ff.; s. a. *Entschädigung in Geld; Schmerzensgeld*
immatrieller Schaden KUG 33–50 28
Immissionsschutzrecht 5 38
Impact Assessment 97 215h
Importeur 54b 1, 3 ff.
– Auskunftspflicht 54f 2 ff.
– Meldepflicht 54e 2
– Vergütungspflicht 54b 3 ff.
IMS Health (EuGH) Einl UrhG 91; 4 21; 15 40; Vor 44a 23; Vor 87a 50 f.
in dubio pro auctore 1 4; Vor 31 56; 37 10
Indeta (BGH) 3 35 f.
Indexsysteme als Datenbankwerke 4 58 f.
Individualität 2 4, 50 ff., 102 ff., 148, 162 ff., 177, 188, 213; 3 14, 24
– angewandte Kunst 2 59
– Anwaltsschriftsatz 2 59
– Ausschreibungsunterlagen 2 59
– Bedienungsanleitung 2 59
– Begriff/Funktion 2 50 ff.
– Beurteilung 2 53 ff.
– Computerprogramm 2 61
– Datenbankwerk 2 61
– eigene geistige Schöpfung im Unionsrecht 2 4, 6, 10 f.
– europäischer Werkbegriff 2 4, 60
– Fernsprehbücher 2 61
– „Geburtsstempel“ (BGH) 2 59, 184
– Gestaltungshöhe 2 51 f.
– handwerkliche/routinemäßige Leistung 2 53
– juristische Leitsätze 2 59
– Kochrezept 2 61
– Kammers Präsentationslehre 2 58
– Lehrplan für sozialtherapeutische Fortbildungskurse 2 59

– Lexikon 2 59
– Lichtbildwerk 2 61
– Logik 2 56
– musikalische Potpourris 2 61
– Preisliste 2 61
– Schutz der kleinen Münze 2 61 ff.; 15 140
– Schutzuntergrenze 2 59 ff.
– Spielraum für Entfaltung persönlicher Züge 2 56
– statistische Einmaligkeit 2 58
– Werke der angewandten Kunst 2 12 ff.
– Zweckmäßigkeit 2 56
Individualkommunikation 15 403; 16 21; 19a 4; 22 16
Individualkorrespondenz 15 385, 403; 19a 68 ff.; 20 28, 38
Inflationsausgleich bei Berechnung der Best-seller-Nachvergütung 32b 44
Infobank (OLG Köln) 17 13
Infopaq (EuGH) 2 4, 6 ff., 12, 16, 22; 15 5 f., 8, 10, 15, 28, 34, 47, 107, 112, 123; Vor 44a 36; 44a 6; 50 9; 87 75
Infopaq II (EuGH) 15 123; 19a 102; Vor 44a 36; 44a 6; 50 9
Infopaq International (EuGH) 16 14; 44a 6, 9, 13; 73 6
Infopaq/DDF 44a 6 ff.
Informationen
– Entfernungs-/Veränderungsverbot 95c 5 ff.
– Nutzungsverbot 95c 14 f.
– Rechtswahrnehmung 95c 11 ff.; 97 18; s. a. *Informationspflichten*
– Rechtsfolgen 95c 16 f.
– Schutz der ~ zur Rechtswahrnehmung 95c 1 ff.
– Strafbarkeit 108b 1 ff.
Informationsfreiheit 15 43, 316
Informationsfreiheitsgesetz 5 6
Informationsgesellschaft Einl UrhG 23
Informationspflichten
– Information der Rechtsinhaber vor Zustimmung zur Wahrnehmung VGG 53 3 ff.
– Informationen für beauftragende Verwertungsgesellschaften, Rechtsinhaber und Nutzer VGG 55 4 ff.
– Informationen für beauftragende Verwertungsgesellschaften über Einnahmen VGG 47 3 f.
– Informationen für Berechtigte VGG 54 3 f.
– Informationen für die Allgemeinheit VGG 56 3 ff.
– Informationspflichten gegenüber Nutzern iRv. Vertragsverhandlungen VGG 36 5 f.
– Kostenerstattung VGG 55 7
– Mitteilungspflichten der Nutzer (Auskunftspflicht, Meldepflicht) s. *Nutzer*
Informationsschriften 5 70
Informationsweiterverwendungsgesetz 5 6
InfoSoc-RL 2 4 ff.; 15 1 f.; 17 9 f., 11 f., 17, 19, 37 f., 42, 58; 19 1 f.; 19a 1 ff.; Vor 20 1 ff.; 20a 12; 20b 5 f.; 21 1; 44a 1, 2, 14; 54 12 ff.; 54c 3; 87 1, 4, 11 f., 35, 85 f., 104 f.; Vor 97 7; 97 75, 92, 102, 108, 122
– Änderungsverbot 62 3
– Aufführungsrecht 19 1
– Auslegung 15 57, 63, 107 ff.
– Ausstellungsrecht 15 165
– ausübender Künstler 78 9, 11 f., 15 f., 25, 29 ff., 33, 35
– Bindungswirkung 15 124 ff.
– Enforcement-RL 87 14

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- ergänzende Schutzbestimmungen **Vor 95a** 6 ff.;
s. a. dort
- Europäische Satellitensendung **20a** 12
- europäischer Werkbegriff **2** 4 ff.; **15** 140
- Harmonisierung der Verwertungsrechte
15 143 ff., 326
- Kabelweitersendung **20b** 5 f.
- Leistungsschutzrechte **Vor 73** 40
- öffentliche Wiedergabe **15** 12, 15, 57 ff., 160 ff.;
19 1 f.
- öffentliche Zugänglichmachung **19a** 1 ff.; *s. a. dort*
- Öffentlichkeitsbegriff **15** 68 ff., 285
- Privater Gebrauch (Schranke) **53** 8
- räumliche Reichweite **15** 152 ff.
- Satelliten- und Kabel-RL **Vor 20** 7
- Schranken **15** 158; **Vor 44a** 26 ff.; **97** 36
- Schutzdauer-RL **87** 13
- Senderecht **Vor 20** 1 ff., 24, 33, 45, 49, 55, 62,
66, 68
- Sendeunternehmen **87** 11 f., 104
- Täterhaftung für Handlungen von Werknutzern
15 149, 229
- Tonträgerhersteller **85** 20
- Tonträgerherstellerrecht **85** 9, 48, 52 f., 56, 73,
78, 86, 93
- Umsetzung von WCT, WPPT **15** 117 ff.
- Unwesentliches Beiwerk **57** 5
- Verbreitungsrecht **15** 164
- Vergütung bei privatem Gebrauch **54** 5
- Verhältnis Verwertungsrechte-
Urheberpersönlichkeitsrecht **15** 150 f.
- Vervielfältigungsrecht **15** 47, 163
- Verwertungsrechte *s. dort*
- Verwertungsrechte (Unionsrecht) *s. Verwertung*
(Unionsrecht)
- Vortragsrecht **19** 2
- Werke an öffentlichen Plätzen **59** 11
- Wiedergabe **19** 2
- Wiedergabe durch Bild-/Tonträger **21** 1
- Wiedergabe von Funksendungen **22** 1
- Wissenschaftliche Forschung **60c** 4
- Zielsetzung **15** 6, 8, 33, 113, 121
- Infrastructure-as-a-Service Vor 69a** 68
- Infrastrukturdienstleister**
- Cloud **Vor 69a** 68
- Haftung **97** 56n, 61, 70 f., 77, 96b; *s. a.*
Dienstleister, technischer; Telekommunikationsunter-
nehmen
- Konkludente Einwilligung **97** 36 f.
- Ingrmar (EuGH) 32b** 5, 7a
- Inhalt**
- amtliche Werke **5** 17
- Form *s. Form und Inhalt*
- Inhaltsbeschreibung 6** 23
- Inhaltserkennungstechnologien 97** 215h
- Inkasso-Programm (BGH) 2** 45 ff., 50 ff., 59,
69, 79, 83; **Vor 69a** 3; **69a** 5 f., 24 f.
- Inkassostelle Kabelweitersendung**
VGG Einl 41
- Inkassostellen VGG Einl** 41; **VGG 48** 4
- Inländerbehandlung 5** 95; **Vor 31** 15; **32b** 5,
29 ff.; **Vor 73** 54 f., 60 ff., 68 f.; **77** 11, 16 f.;
85 96 ff.; **96** 12
- Deutsch-amerikanisches Urheberrechtsabkom-
men **Vor 120** 58 f.
- RBÜ **Vor 120** 32 ff.
- Rom-Abkommen **Vor 120** 64 ff.
- TRIPS **Vor 120** 19 f.
- Welturheberrechtsabkommen **Vor 120** 48
- WIPO Copyright Treaty **Vor 120** 38
- WIPO-Vertrag über Darbietungen/Tonträger
Vor 120 71
- Inline-Linking 19a** 100; *s. a. Link*
- Innerbetrieblicher Vorgang 6** 37
- Innerer Abstand 24** 15
- Innominatrechte s. Unbenannte Verwertungsrechte**
- Innoweb BV/Wengener ITC Media BV**
(EuGH) Vor 12 13; **87a** 33; **87b** 29, 38, 40;
Vor 87f 16 f.; **97** 201
- Insolvenz 1** 1; **2** 22 ff.; **Vor 31** 81, 95; **31** 16, 24
- Lizenzgeber **112** 25
- Lizenzkette **112** 27 f.
- Lizenznehmer **112** 26
- Lösungs-/Kündigungsklauseln in Lizenzverträgen
112 30 ff.
- Verleger **112** 29
- Wirkung der §§ 103 ff. InsO **112** 24 ff.
- Institutionelle Vermittler 6** 40
- Integritätsschutz 14** 1
- Interesse**
- allgemeines ~ **5** 8, 40
- amtliches ~ **5** 6, 32, 58 ff.
- Interessenabwägung**
- Abwendungsbefugnis **100** 5 ff.
- Änderung des Werkes **15** 33; **64** 54
- Änderungsverbot **62** 9 ff.
- Entstellung **14** 26
- Entstellung des Werkes **14** 4
- Veröffentlichungsrecht **12** 24 ff.
- Zugang zu Werkstücken **25** 16
- Interessenausgleich Einl UrhG** 11 ff., 11; **15** 8,
35, 39, 113, 122 f., 170 f., 244, 305, 316;
s. Grundrechte Dritter; s. a. Rechts- und Interessenaus-
gleich
- Allgemeininteresse **Einl UrhG** 17; **15** 113, 122,
316
- Ausgleich der Interessen **Einl UrhG** 18 f.; **87** 75
- geistiger/kultureller/kulturwirtschaftlicher Fort-
schritt **Einl UrhG** 19
- Interessen der Urheber **Einl UrhG** 13 f.
- soziale Funktion des Urheberrechts
Einl UrhG 14
- Tripolarität **Einl UrhG** 12
- Urheberrechtsschranken **15** 170
- Verwertungsindustrie **Einl UrhG** 15
- Werknutzer **Einl UrhG** 16
- Interface s. Benutzeroberfläche; Lösch-Interface,**
Schnittstelle
- Internationale Konventionen s. Internationale**
Verträge
- Internationale Verpflichtungen 64** 33
- Internationale Verträge 5** 20; **6** 58; **Vor 12** 37 ff.;
29 6; **Vor 31** 15; *s. Rom-Abkommen; TRIPS;*
Welturheberrechtsabkommen; WCT
- Berufung als Inländer **Vor 120** 108
- innerstaatliche Anwendbarkeit **Vor 120** 102 f.
- nationales Recht **Vor 120** 107
- Prinzip der Inländergleichbehandlung
Vor 120 105
- Prinzip der Meistbegünstigung **Vor 120** 105
- private Rechte **Vor 120** 104 ff.
- Rangverhältnis **Vor 120** 107
- Internationale Zuständigkeit Vor 12** 48 f.;
32b 36; **104a** 7; **105** 8 ff.; **112** 6; **Vor 120** 168 ff.;
KUG 33–50 45
- Internationales Recht**
- Schutzlandprinzip *s. dort*
- Territorialitätsprinzip *s. dort*

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Internationales Urheberrechtsabkommen *s. Rom-Abkommen*

Internationales Urhebervertragsrecht

- Vor 120** 150 ff.
- CLIP-Principles **Vor 120** 158 f.
- Verhältnis Vertragsstatut-Schutzlandrecht **Vor 120** 150
- Vertragsstatut **Vor 120** 155
- zwingendes Recht **32b** 3 ff.; **Vor 120** 160 ff.

Internationalisierung Einl UrhG 1

Internetanschlusserheber

- Arbeitgeber **97** 183
- Darlegungs- und Beweislast **97** 66, 175, 184, 211 ff.
- Familienangehörigenhaftung **97** 177 ff.
- Haftung **97** 174 ff.
- Hotelbetreiber/Vermieter **97** 181
- Internet-Cafés **97** 182
- Mitbewohnerhaftung **97** 180
- Nutzungssperren **97** 176
- Öffentliches WLAN **97** 182
- Sicherung des Anschlusses **97** 176

Internetanschlusssicherung **97** 176

Internet-Cafés **15** 99; **97** 182

Internet-Enzyklopädie *s. Online-Enzyklopädie*

Internetforen **97** 171 f.; *s. a. Meinungsportale*

Internethandelsplattformen **97** 100, 126, 154

- Internet/Online-Nutzung** **6** 16; **16** 21 ff.;
20 13 f., **80**; **Vor 88** 18, 21, 46; **88** 36, 41, 48,
53; **89** 12, 14, 17 f.; **90** 2, 7; **91** 7; **92** 16; **94** 21,
25; **95** 7; *s. Mehrgebietslizenzen; s. a. Sendungen im*
Internet; Internetradio; Senderecht
- AGB **Vor 31** 36; **38** 31 f.
- anwendbares Recht **15** 157; **19a** 34 f.;
Vor 20 73; **Vor 120** 146
- Anwendbarkeit des Verlagsgesetzes **Vor 31** 110
- eigenständige Nutzungsart **Vor 31** 110
- Haftung *s. Haftung im Online-Bereich*
- Nutzung fremder Zugänge **97** 66
- Öffentlichkeit **15** 400; **19a** 68 ff.
- Öffentlichkeit trotz Registrierung **15** 373
- Online-Datenbanken **19a** 34 ff.

Internetradio

- personalisiertes ~ **15** 297; **19a** 95; **20** 16
- Senderecht **15** 83, 97; **Vor 20** 73; **20** 15

Internetserviceprovider *s. Provider; Providerhaftung*

Internet-TV **31** 43

Internet-Versteigerung I-III (BGH) **97** 74, 106, 121, 154 ff.

Internet-Videorecorder **15** 27, 64, 93, 227, 286; **19a** 83; **20** 78; **20b** 24; **31** 43

Internet-Videorecorder I (BGH) **15** 70, 221, 224, 226, 286, 368; **19a** 60, 63, 73, 83, 93, 105; **20** 28, 31, 42, 69; **53** 33; **87** 78, 80

Internet-Videorecorder II (BGH) **15** 286, 320, 381, 403; **16** 2; **19a** 4; **20** 78; **20b** 24; **87** 78, 81, 87, 94, 115, 120

Internetzugang

- Haftung des Internetanschlusserhebers
s. Internetanschlusserheber
- Nutzung fremder Zugänge **97** 66

Internetzugangsanbieter *s. Access-Provider*

Interpretation **3** 20; *s. a. Auslegung; Richtlinienkonforme Auslegung; Werkinterpretation*

Interpretationsleitlinien *s. Konkretisierung durch den EuGH*

Interpretengesamthand **80** 13

Interpretenpersönlichkeitsrecht **Vor 73** 4

- Gemeinsame Darbietung **80** 17

Interpretenprinzip **73** 34 f.

Interpretenrecht **Vor 73** 1 ff.

- ausübender Künstler **73** 34 ff.
- digitaler Binnenmarkt **Vor 73** 41 c
- einheitliches Immaterialgüterrecht
Vor 73 79 ff.
- Interessenkollisionen **Vor 73** 71
- Interpretengesamthand **80** 13, 18 ff.; *s. a. Gemeinsame Darbietung*
- Interpretengesellschaft **80** 31
- Interpretenpersönlichkeitsrecht **Vor 73** 4
- Interpretenvermutung **74** 43 f.
- Interpretenvertragsrecht **Vor 73** 7
- Marrakesch-Abkommen **Vor 73** 41 b
- pentagonale Interessendivergenz **Vor 73** 71
- Schutzfristregel **Einl UrhG** 138; **85** 71 ff.
- technisch-organisatorische Werkmittler
Vor 73 76 ff.
- Übergangsbestimmungen **137m** 9
- Verhältnis Interpretengesamthand/-gesellschaft
80 19 ff.
- verwandtes Schutzrecht **Vor 73** 72 ff.

Interpretenvertragsrecht **Vor 73** 7; **79** 28 ff.

- angemessene Vergütung **79** 37 ff.
- Auslegungsregeln **79** 49
- ausreichendes Verkaufsangebot **79** 154
- Bandübernahmevertrag **79** 94
- Buy-Out **79a** 7 f., 11 ff.
- Buy-Out-Verträge **79** 40
- Einräumung von Nutzungsrechten **79** 33
- Entstehungsgeschichte **79** 28 ff.
- Erlöschen der Rechts am Tonträger **79** 182
- Konzertvertrag **79** 97
- Kündigungsausschluss **79** 176 ff.
- Kündigungserklärung **79** 170
- Kündigungsfrist **79** 158 ff.
- Kündigungsrecht des Interpreten **79** 138 ff.
- Kündigungsvoraussetzungen **79** 143 ff.
- Künstlerexklusivvertrag **79** 83 ff.
- Künstlerquittung (Buy-Out-Vertrag) **79** 95
- nicht anwendbare Bestimmungen **79** 78 f.
- Normzweck **79** 32
- persönlichkeitsrechtsrelevante Änderungsvereinbarungen **79** 50
- Produzentenvertrag **79** 96
- Rückfall der Rechte **79** 179 ff.
- Rückrufsrechte **79** 54 ff.
- Sukzessionschutz **79** 43a ff.
- Technikabzug **79** 39
- Tonträgerkopien **79** 151 ff.
- Übergangsbestimmungen **137m** 12
- Übertragungszweckgedanke **79** 34 ff.
- Übertragungsvertrag **79** 144 ff.
- unbekannte Nutzungsarten **79** 78
- Unterlizenz **79** 179 ff.
- unzureichende Verwertung **79** 149 ff.
- Verfügungen über Nutzungsrechte **79** 43a ff.
- Verjährung **79** 178
- Verträge über künftige Darbietungen **79** 51 ff.
- Vertragspraxis **79** 80 ff.
- Wahrnehmungsvertrag **79** 80 ff.

Interview **2** 120

Intimsphäre KUG **23** 112 ff.

Intranet **6** 50

- Bereithalten von Werken im ~ **15** 367, 400;
19a 66

Inverkehrbringen **6** 34; **17** 17 ff.

- beim Transit **15** 155 f.
- durch Veräußerung **17** 41 ff.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Investition

- Datenbankhersteller s. *Wesentliche Investition*
- Urheber **Einl UrhG** 9, 24; **2** 69

Investitionsschutzabkommen **Vor 120** 26

- IP-Adressen** **97** 150, 175, 255; **101** 68, 76, 104 ff., 121, 127, 129; **Vor 106** 15 f.
- Ermittlung der **Vor 106** 15 f.

IPR-Anpassungsgesetz **32b** 7a

IPR-Neuregelungsgesetz **32b** 2

IPTV **Vor 20** 92; **20** 12

- Rechtswahrnehmung **Vor 20** 92
- Irrtum** **97** 244, 247; **Vor 106** 24 ff.
- im Urheberstrafrecht **Vor 106** 24 ff.
- im Zusammenhang mit der Einwilligung **Vor 106** 33 ff.
- über die Vertragsgrundlage **Vor 31** 74

Israel **64** 11

- ITV Broadcasting/TVC (EuGH)** **15** 40, 77, 79, 83 f., 97, 162, 182, 286, 373; **Vor 20** 6, 10, 12; **20** 5, 47, 67 f., 70, 85

Jahresabschluss **VGG** 57 5 ff.; s. a. *Rechnungslegung*

- Verwertungsgesellschaft **VGG** 57 5 ff.

Jahresfrist **69** 1

Josefine Mutzenbacher (OLG München) **129** 11

Journalistische Beiträge **87f** 8 ff.

Jüdische Friedhöfe (OLG Zweibrücken) **3** 22

Jugendgefährdende Medien bei eBay (BGH) **97** 54, 80, 82, 96 f., 106, 115, 125, 134, 156, 216, 229

Jugendgruppen **15** 348; **19** 30

Juristische Leitsätze **2** 59, 122

Juristische Personen **7** 2; **10** 14; **28** 4, 11; **64** 22; **71** 14; **81** 7, 23, 28; **85** 34; **87** 59; **Vor 87a** 39; **87a** 71, 73

- Haftung **97** 85; **99** 2
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger **87f** 24

Justizvollzugsanstalten **15** 389; **20** 71

Kabarettist **73** 27; s. a. *Ausübender Künstler*

Kabelfernsehanlage Rediffusion I (SchweizBG) **15** 89; **Vor 20** 23 f.

Kabelfernsehanlage Rediffusion II (SchweizBG) **20** 45

Kabelfernsehen **20** 21

- Sende-/Empfangsvorgänge **20** 39 ff., 52 ff., 61, 68 ff.

Kabelfernsehen II (BGH) **20** 58

Kabelfernsehen in Abschattungsgebieten (BGH) **15** 312; **17** 35

Kabelfernsehunternehmen I (Hoge Raad, NL) **Vor 20** 24

- **I** 15 89

Kabelfernsehunternehmen III (Hoge Raad, NL) **Vor 20** 24, 29

Kabelfunk **Vor 20** 22, 38 ff., 44, 64; **20** 58 ff.

- RBÜ **Vor 20** 22 ff.

Kabelgebundene Rundfunksendungen

s. *Kabelfunk*; *Kabelweitersenderecht*; *Kabelweitersendung*

Kabelnetz Breitenfurt (OGH) **20** 30, 45

Kabelsendung **Vor 20** 64; s. *Kabelfunk*; *Kabelweitersenderecht*; *Kabelweitersendung*

Kabeltext **6** 50, 55; s. a. *Videotext*

- Senderecht **20** 36

Kabelübertragung **6** 50

Kabelverbreitung **20b** 4

Kabelweitersenderecht

- Abtretbarkeit **20b** 31
- Außenseiterproblematik **Vor 20** 74; **20b** 2, 29, 32 f.
- InfoSoc-RL **15** 96
- Satelliten- und Kabel-RL **15** 54, 91; **Vor 20** 12; **20b** 1 ff.
- Sendeunternehmen **20b** 36; **87** 61
- unverzichtbarer Vergütungsanspruch **20b** 40 ff., 54
- Verpflichtung zum Vertragsabschluß **Vor 20** 74; **87** 112
- Verwertungsgesellschaftenpflicht **Vor 20** 74; **20b** 33 ff.
- Verwertungsgesellschaftenpflichtigkeit **15** 199, 201; **Vor 20** 74; **20b** 2, 13 ff., 32
- Voraussetzungen der Verwertungsgesellschaftenpflicht **20b** 13 ff.

Kabelweitersendevergütung **20b** 40 ff.

- Abtretbarkeit **20b** 51 f.
- angemessene Vergütung **20b** 47 f.
- Kabelunternehmen als Anspruchsgegner **20b** 46
- Unverzichtbarkeit **20b** 49 f.
- Vorrang von kollektivrechtlichen Vereinbarungen **20b** 53

Kabelweitersendung **20b** 1 ff.; s. a. *Kabelfunk*

- Abgrenzung Sendung-Empfang **20** 39 ff., 61 ff., 68 ff.; **20b** 15
- Abtretbarkeit des Rechts **20b** 31
- angemessene Vergütung **20b** 47 f.
- Außenseiter bei Kabelweitersendung **VGG** 50 3 f.
- Außenseiterproblematik **20b** 29
- ausübender Künstler **78** 65
- Begriff **20b** 13 ff.
- drahtlose Weitersendung **20b** 4 f., 6, 11 f., 18 f.
- entsprechende Anwendung **20b** 53 f.
- Entstehungsgeschichte **20b** 7 ff.
- Erschöpfungsgrundsatz **15** 312; **Vor 20** 20, 50, 64
- InfoSoc-RL **20b** 5 f.
- Internet **20b** 4, 6, 11 f., 18 f.
- Internet-Videorecorder **20b** 24; s. a. *Internet-Videorecorder*
- Kabelunternehmen **20b** 46
- Mikrowellensystem **20b** 17
- Öffentlichkeit **20b** 14
- Programm **20b** 22 f.
- Programmweitersendung **20b** 24 f.
- RBÜ **Vor 20** 22 ff.; **20** 28
- Rechte an den Sendungen **20b** 33 ff.
- Rechtsstellung des Sendeunternehmens **20b** 33 ff.
- Rechtsverfolgung **20b** 32
- Richtlinie über audiovisuelle Mediendienste **20b** 23
- Satelliten- und Kabel-RL **20b** 1 ff.
- Sendeunternehmen **20b** 36
- Sendungen **20b** 37 f.
- Streitfälle vor der Schiedsstelle **VGG** 92 8 ff.
- Unionsrecht **20b** 1 ff.
- unterschiedliche Auslegung des Begriffs **20b** 44
- Unverzichtbarkeit **20b** 40 ff.
- Urheberpersönlichkeitsrecht **20b** 30
- Vergütungsanspruch **20b** 40 ff.
- Verpflichtung zum Vertragsabschluss **Vor 20** 74; **20b** 34, 39; **87** 112 ff.; s. a. *Sendeunternehmen*
- Verteileranlage **20b** 16
- Verträge über ~ **20b** 39
- Verwertungsgesellschaft **20b** 26 ff., 51 ff.

magere Zahlen = Randnummern

- Verwertungsgesellschaftenpflicht **20b** 13 ff.
- Vorrang von Tarifverträgen/Betriebsvereinbarungen **20b** 53
- Wahrnehmung des Vergütungsanspruchs **20b** 26 ff., 51 ff.
- Wahrnehmung von Rechten **Vor 20** 74 f.; **20b** 26 ff.
- Weiterübertragung im Versorgungsbereich **20** 64
- zeitgleiche ~ **20** 61, 62 ff.; **20b** 25; **87** 51, 77 ff.
- Kabelweiterleitung (BGH)** 17 35, 38
- Kameralente**
 - Filmwerk **91** 2 ff.
 - Gemeinsame Vergütungsregeln **Vor 88** 75 f.
- Karikaturen** 15 32 ff.; **23** 13; **24** 27 ff.; **60** 19; **KUG** 22 27
- freie Benutzung **2** 18a, 93
- Kartellrecht Einl UrhG** 59 ff., 81 ff.; **Vor 31** 28, 35, 62; **31** 57; **87** 124 f.; **Vor 87a** 50 f.; s. a. *Wettbewerbsbeschränkungen; Zwangslizenzinwand*
- Abstimmung der Aufsichtsbehörde **VGG** 81 3 ff.
- Ausübung urheberrechtlicher Befugnisse **15** 25, 32
- Beurteilung von Verwertungsgesellschaften nach dem GWB **VGG Einl** 44
- Beurteilung von Verwertungsgesellschaften nach EU-Recht **VGG Einl** 45
- Einräumung ausschließlicher Lizenz **Vor 20** 78
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger **87f** 3a
- Lizenzvereinbarungen verschlüsselter Sendungen **Vor 20** 81
- Lizenzverweigerung **15** 45
- Missbrauch einer marktbeherrschenden Stellung **VGG Einl** 45
- Missbrauch marktbeherrschender Stellung **15** 45, 320
- Karten** 2 240; **5** 68; s. a. *Landkarten*
- Karten-Grundsubstanz (BGH)** 2 231, 240; **3** 34; **15** 235; **17** 13
- Katalog der Verwertungsrechte** 15 326
- Katalogbildfreiheit** 58 2; s. a. *Werbung für Ausstellung/Verkauf*
- Kataloge** 2 61, 121, 238; **4** 55; **5** 67; **Vor 87a** 11, 16, 29
- Katasterkarten** 5 92
- Kathedrale-Modell Vor 69a** 25
- Kauf auf Probe** 17 2, 62 ff., 67
- Kauf mit Rückgaberecht** 17 63, 65
- Kaufkraftbereinigung** s. *Inflationsausgleich*
- Kausalität** 97 71, 77, 122
- Kausalitätserwägungen** 32a 21
- Kaviar (BGH)** 17 31; **88** 27
- Kehraus (BGH) Vor 20** 84, 88 f.; **20** 18 f.; **Vor 31** 75 ff.; **137h** 6 ff.
- Kenntnis** 97 56a ff., 62 ff., 69, 73, 96a ff., 125 ff., 143
 - Besondere Zurechnung **97** 85
 - Darlegungs- und Beweislast **15** 106; **97** 120
 - Provider **97** 93, 112 f., 119 f., 153
 - Verlinkung **97** 96d, 130, 186 f.
 - Voraussetzung einer Werknutzungshandlung s. *Werknutzungshandlung*
- Kennzeichenrecht**
 - Ausschlussgründe für Formmarken **Einl UrhG** 57
 - Computerprogramme **Vor 69a** 11 ff.
 - gemeinfreie Werke **Einl UrhG** 58
 - Schutzdauer des Werktitels **64** 78
 - Unterscheidungskraft **Einl UrhG** 57

Sachverzeichnis

- Urheberrechtsschutz von Wortmarken **2** 125
- Verhältnis zum Urheberrecht **Einl UrhG** 56 ff.
- Werktitelschutz **Einl UrhG** 59; **2** 88 ff.
- Kennzeichnungspflichten** 95d 1 ff., 2, 11
- Eigenschaften technischer Maßnahmen **95d** 6 ff.
- Rechtsfolgen **95d** 12 ff.
- Verwender technischer Maßnahmen **95d** 10 f.
- Kerngleiche Rechtsverletzungen** 97 106, 121, 125, 133 f., 311 f., 340; **KUG** 33–50 5
- Kerntheorie** 97 227 ff.
- Kinder**
 - Haftung für ~ **97** 178
 - minderjährige Kinder Prominenter **KUG** 23 80e
- Kinder in Not (LG Köln)** 23 5
- Kinderhochstühle im Internet (BGH)** 97 68 f., 132 f., 154; **97a** 51; **101** 20
- Kinderhochstühle im Internet II (BGH)** 97 115 f., 122 ff., 126 ff., 156
- Kinderhochstühle im Internet III (BGH)** 97 68, 98, 107, 113, 154 ff.
- Kinoauswertung Vor 31** 145
- Kino.to (EuGH)** s. *UPC Telekabel (EuGH)*
- kinox.to (OLG München)** 97 139, 139b
- Kirchengebrauch** s. *Sammlungen zum religiösen Gebrauch*
- Kirchenmusik (BVerfG)** 52 4
- Kirchliche Organe** 48 14
- Kirchliche Veranstaltungen**
 - Gemeinde-/Volksgefang **15** 348; **19** 30
 - öffentliche Wiedergabe **52** 37 ff.
- Klageantrag** 97 214
- Klammerpose (OLG Köln)** 23 35; **24** 14
- Klammerteil(auswertung)** 88 42, 53; **89** 9, 15, 20; **92** 15; **94** 13
- Klangfärbung** 2 71
- Kleine Münze Einl UrhG** 55; **2** 61 ff., 106, 148, 155, 183, 211, 213, 222, 231; **4** 21; **15** 140; **69a** 19
- Kleine Teile eines Werkes** s. *Werkteile; Sampling*
- Kleinste Textausschnitte** 15 203; **87f** 41 ff.
- Klimbim (BGH)** 15 188; **17** 26; **Vor 20** 88
- Klingelton** 31 72; **31a** 44
- Klingeltöne für Mobiltelefone I (BGH)** 23 13
- Klingeltöne für Mobiltelefone II (BGH)** 23 13
- Klingeltöne für Mobiltelefone I+II (BGH)** 2 144 ff.; **14** 24, 36; **23** 9; **31** 39 f., 72
- klubbewertungen.de (BGH)** 97 173
- Kochbuch** 2 133
- Kochrezept** 2 61, 133
- Koenigs Kursbuch (RG)** 17 35 f.
- Kollektivwerke** 64 22; s. a. *Gruppenwerk*
- Kolorierung**
 - Bildnisse/Lichtbilder **60** 9, 27
 - Neuausstrahlung mit ~ **87** 69, 76
 - (Schwarzweiß-)Filme **3** 33; **14** 42; **87** 69; **88** 53; **93** 13; **94** 15
- kommerzielle Handlungen** 95a 23
- Kommerzieller Zweck** s. *Erwerbszweck; Gewinnerzielungsabsicht*
- Kommissionär** 54b 4
- Kommunikation, qualifizierte menschliche** **Einl UrhG** 7
- Kommunikationsfreiheit** 15 43, 316; s. a. *Grundrechte*
- Konferenz der Tiere (BGH)** 97 150
- Kongress, wissenschaftlicher** 6 13
- Königshof (BGH)** 15 60, 63, 75, 83, 99, 283; **20** 73; **22** 19
- Konkretisierung durch den EuGH** 2 8 ff.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Konstitutive Rechtseinräumung/Übertragung

- 29 9; **Vor 31** 24; **31** 9 f.; **35** 1
- ausübender Künstler **79** 24 ff.
- Konstruktionszeichnung** **2** 241
- Konsumentenerwartung** **95d** 9
- Kontrahierungszwang** **Vor 20** 74; **Vor 31** 28, 87, 113, 124
- Hinterlegung **VGG** **37** 2 ff.
- Pflicht zum Abschluss eines Gesamtvertrages gegenüber Nutzervereinigungen **VGG** **35** 3 ff.; *s. a. Gesamtverträge*
- Pflicht zur Verhandlung nach Treu und Glauben **VGG** **36** 3 ff.
- Verwertungsgesellschaft gegenüber Nutzern **VGG** **34** 4 ff.
- Verwertungsgesellschaft gegenüber Rechteinhabern **VGG** **9** 4 ff.
- Kontrollbesuch** **54g** 1 f.
- Kontrollen** **KUG** **22** 8
- Integritätskontrollen **95a** 17
- Nutzungskontrollen **95a** 17
- Zugangskontrollen **95a** 17
- Kontrollfragen zu medizinischem Lehrbuch** **2** 105
- Konventionen** *s. internationale Verträge; Europäische Konvention des grenzüberschreitenden Satellitenrundfunks*
- Konzepte** **2** 28
- Konzernlizenz** **Vor 69a** 60; **69c** 34
- Konzertmitschnitt** **2** 220; **81** 7; **85** 26; *s. a. Mitschnitt*
- Konzertveranstalter** **17** 17
- Konzertveranstalter (BGH)** **17** 6, 19, 22, 59; **27** 1
- Konzertvertrag** **79** 97
- Kopienversand auf Bestellung**
- Bibliotheken **60e** 34 ff.
- Herstellenlassen **15** 226
- unbenannte Verwertungsrechte **15** 299 ff.
- Vergütungsanspruch **15** 192 ff.
- Versendung durch Bibliotheken **15** 299 ff.; **20** 90
- Kopienversanddienst (BGH)** **15** 20, 171, 196, 226, 300; **17** 13; **19a** 82; **Vor 44a** 38; **54** 25; **78** 27
- Kopiervergütung** *s. Gerechter Ausgleich*
- Koproduktion** **Vor 88** 36; **88** 30, 43; **89** 17; **94** 19
- Altverträge und europäische Satellitenrundsendung **20a** 18 f.
- Koproduktionsvertrag** **20a** 19; *s. a. Filmkoproduktionsvertrag*
- Kostüm** **2** 220, 224; *s. a. Pippi Langstrumpf-Kostüm (BGH)*
- Kostümbildner** **2** 224; **43** 82; **65** 12; **73** 16, 33; **Vor 88** 62, 65, 70; **88** 22
- Krankenhausradio (BGH)** **15** 74, 81 f., 84, 370, 397; **20** 66, 72; **20b** 14
- Krombach (EuGH)** **32b** 7c
- Kulthandlung** **15** 348; **19** 30
- Kultur-/Dokumentarfilm** **2** 220
- Kulturflaute** **Vor 44a** 60
- Kulturpalast Dresden (OLG Dresden)** **2** 174, 179; **14** 38, 45; **97** 306
- Kulturwirtschaft** **Einl UrhG** **4**; **Vor 31** **4**, 6
- Kummer** **2** 44 ff., 55; **3** 15
- Kummers Präsentationslehre**
- Individualität **2** 58
- persönliche Schöpfung **2** 44 f.
- Kündigung** **Vor 31** **51**, 79 ff.; **31** 22; **34** 40
- Interpretieren **79** 138 ff.

Künftige Werke

- 40** 21 ff.; *s. a. Verträge über künftige Werke*
- Kunst** **2** 2, 156 ff.
- angewandte ~ *s. dort*
- Urheberrecht **Einl UrhG** **1**
- Werke der ~ **1** 2; **2** 25 ff.
- Kunstaussstellung im Online-Archiv (BGH)** **15** 305; **19a** 67; **50** 21, 26; **60** 6
- Kunstaussstellung im Online-Archiv (BVerfG)** **15** 168, 170, 305, 316; **Vor 44a** 17, 39; **50** 9 f.; **57** 7
- Künstlerlizenz Rundfunk (BGH)** **Vor 20** 40
- Kunstfreiheit** **15** 33, 43, 245, 316 f.
- Künstlerische Freiheit **KUG** **22** 28; **KUG** **23** 103
- Künstler** **27** 9, 11; **54c** 9; **63a** 5; *s. a. Ausübender Künstler*
- Künstlerexklusivvertrag** **79** 51, 83 ff.
- Auswertungspflicht **79** 89
- Dauer **79** 92
- Endabnahmerecht **79** 87
- Exklusivitätsbindung **79** 90
- Inhaltskontrolle **79** 93
- Künstlerlizenz Rundfunk (BGH)** **17** 6; **129** 16
- Künstlerquittung (Buy-Out-Vertrag)** **79** 95, 141
- Künstlersozialkasse** **26** 13 f.
- Künstlersozialversicherung** **32b** 7c
- Künstlersozialversicherungsgesetz**
- ausübender Künstler **73** 38
- Folgerecht **26** 13
- Künstlerzeichen** **66** 9
- Vermutung der Rechteinhaberschaft **10** 5 f.
- Künstliche Intelligenz** **2** 41 ff.
- Kunstverlag** **Vor 31** 124
- Kunstwerkverlag** **Vor 31** 124
- Kursunterlagen** **2** 126
- Kürzung** **3** 16; *s. a. Bearbeitung*
- La Bohème (EuGH)** **129** 12
- Lagardère/SPRE und GVL (EuGH)** **VGG** **E** 15
- Lagardère/SPRE und GVL (EuGU)** **15** 73, 374, 398; **Vor 20** 55, 62; **20a** 3, 29 ff.; **Vor 120** 109, 137
- Lagebericht VGG** **57** 5 ff.; *s. a. Rechnungslegung*
- Lampe** **2** 194
- Land Bayern/Verlag Esterbauer (EuGH)** **87a** 18
- Land Nordrhein-Westfalen/Dirk Renckhoff (EuGH)** **15** 85; **19a** 60; *s. a. Córdoba (EuGH)*
- Landesrechtliche Bestimmungen** **5** 92
- Landkarten** **2** 240
- Datenbank **87a** 15, 17; **Vor 120** 181
- Datenbankwerke **4** 29
- Laras Tochter (BGH)** **2** 76, 78, 80, 103, 117; **15** 204, 242; **23** 8, 13; **24** 12, 14 ff., 14 f., 25, 28 f.; **31** 50 f.; **97** 44, 46; **Vor 120** 105, 124
- Laserdisc** **54** 27
- Laserdisken (EuGH)** **Einl UrhG** **101**; **17** 37, 50, 58; **69c** 36; **85** 53
- Laufbilder** **2** 214, 220; **95** 1 ff.
- Abgrenzung zu Filmwerken **95** 8
- Änderungen **39** 24
- Begriff **95** 6 f.
- Beispiele **95** 8 ff.
- entsprechende Anwendung der §§ 88, 89 **95** 13 ff.
- entsprechende Anwendung des § 94 **95** 19 f.
- Filmhersteller **95** 2, 19 f.
- wettbewerbsrechtlicher Schutz **95** 5, 20

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Laufendes Auge (BVerfG) 2 51, 184, 195

Lauterkeitsrecht Einl UrhG 60 ff.; **102a** 7

- Angebot nachgeahmter Produkt **Einl UrhG** 73
- Behinderung **Einl UrhG** 78
- Computerprogramme **Vor 69a** 13 ff.
- Datenbank **Vor 87a** 5, 47 ff.
- Datenbankwerk **4** 71 ff.
- Dekompilierung **69e** 23
- Durchsetzung von Schrankenbestimmungen **95b** 33
- ergänzender UWG-Leistungsschutz **Einl UrhG** 66 ff.; **4** 71; **5** 93; **Vor 73** 90 ff.; **81** 7, 12, 17, 38, 42; **82** 19; **85** 119; **87** 42; **94** 39
- Filmhersteller **94** 4, 39
- „Hartplatzhelden.de“ (BGH) **Einl UrhG** 80; **Vor 69a** 14
- Laufbilder **95** 5, 20
- Leistungsschutzrechte **Vor 73** 90 ff.
- Mitbewerber **Einl UrhG** 71
- Nachahmungsfreiheit **Einl UrhG** 67 f.
- Recht des geistigen Eigentums **Einl UrhG** 63
- Rufausbeutung/-schädigung **Einl UrhG** 76
- „Schrittmacherfunktion“ des UWG **Einl UrhG** 66
- Sendeunternehmen **87** 42 f.
- Telefon-/Adressbücher auf CD-ROM **2** 116
- Tonträgerherstellerrecht **85** 119
- unmittelbarer Leistungsschutz **Einl UrhG** 79 f.
- unredlich erlangt **Einl UrhG** 77
- Urheberrecht **Einl UrhG** 60 ff., 87
- Urheberrechtsverletzung als unlautere Handlung **Einl UrhG** 64 f.
- Veranstalterschutz **81** 7, 12
- vermeidbare Herkunftstäuschung **Einl UrhG** 75
- verwandte Schutzrechte **Einl UrhG** 38
- Vorrangthese **Einl UrhG** 63
- Waren/Dienstleistungen **Einl UrhG** 70
- Werblocker **87** 43
- wettbewerbliche Eigenart **Einl UrhG** 72
- Lautsprecherübertragung** **19** 50 ff.
- Lautsprecherübertragung (BGH)** **Einl UrhG** 135; **17** 6; **19** 6; **21** 4; **43** 66; **85** 3, 5; **Vor 120** 104, 107
- Le Boucher I+II (EuGH)** **Einl UrhG** 90, 105
- Le-Corbusier-Möbel (BVerfG)** **2** 51; **15** 124, 133, 164, 168 f., 171; **17** 18; **18** 8; **88** 37
- Le-Corbusier-Möbel (EuGH)** **15** 51, 122, 164, 267 f.; **17** 17; **18** 8, 24; **69c** 23 ff.; **77** 9, 22; **78** 27; **96** 8, 18; **106** 17
- Le-Corbusier-Möbel I (BGH)** **2** 54, 66, 160, 162, 166, 168, 186, 188, 197; **17** 2, 17 f.; **18** 10, 24; **69c** 23 ff.
- Le-Corbusier-Möbel II (BGH)** **15** 164; **17** 2, 18; **18** 10, 24; **88** 37; **96** 18
- Ledigenheim (BGH)** **16** 7
- Leerübertragung** **Vor 31** 69, 95
- Lehren** **2** 77 ff.
- Lehrmaterialien** **5** 71; s. a. *Unterrichtsgebrauch*
- Lehrmittel** **2** 242
- Lehrpläne** **5** 71
- Lehrveranstaltungen, akademische** **6** 13; **15** 392
- Leichtfertigkeit** **108b** 11
- Leihe** **6** 36; s. a. *E-Lending*; *Vermiet-/Verleihrecht*
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger** **15** 202 f.; **87f** 1 ff.
- Abstracts **87f** 37
- Anwendungsbereich **87f** 4 ff.
- Ausnahme **15** 202; **87f** 41 ff.
- Beispiele **87f** 20 ff.

- Beschränkung **87f** 11, 28 ff.
- Beteiligungsanspruch des Urhebers s. *Beteiligungsanspruch Presseverleger*
- Beweislast **87f** 50; **87h** 8
- Blogger **87f** 34
- Crawlens **87f** 35
- Darlegungs- und Beweislast **87f** 50
- Datenbankschutz **Vor 87f** 17
- Dienste zur Inhaltsaufbereitung **87f** 31 ff.
- DSM-Richtlinie **Vor 87f** 14a
- Eigenwerbung **87f** 19
- einzelne Wörter **15** 203; **87f** 41 ff.
- Form der Publikation **87f** 10
- Fremdenrecht **87f** 5
- Geltendmachung zum Nachteil des Urhebers **87g** 9 ff.
- geschichtlicher Hintergrund **Vor 87f** 2 ff.
- Gesetzgebungsverfahren **Vor 87f** 8 ff.
- gewerbliche Zwecke **87f** 48
- Informationsverfahren für technische Vorschriften **Vor 87f** 13a
- Inhaber des Leistungsschutzrechts **87f** 24 ff.
- Journalismus **87f** 11
- journalistische Beiträge **87f** 8 ff.
- Kartellrecht **87f** 3a
- kleinste Textauschnitte **15** 203; **87f** 41 ff.
- Kollisionsrecht **87f** 6
- Kritik **15** 202; **Vor 87f** 7
- Kundenzeitschrift **87f** 19
- Lex Google **87f** 28
- Lizenzierung **87g** 3 f.
- Metasuchmaschine **87f** 31
- Nachrichtensuche im Internet **87f** 28 ff.
- News-Aggregator **87f** 33
- öffentliche Zugänglichmachung **87f** 35 ff.
- Online-Buchhandlung **87f** 34
- periodische Sammlung **87f** 14 ff.
- praktische Bedeutung **87f** 3a
- Presseerzeugnis **87f** 7 ff.
- rechtspolitischer Hintergrund **Vor 87f** 2 ff.
- redaktionell-technische Festlegung **87f** 12 f.
- Regelungsgehalt **87f** 1 ff.
- Schutzdauer **87g** 6 ff.
- Snippets **87f** 38 ff.
- Soziale Netzwerke **87f** 23
- strafrechtlicher Schutz **87f** 49
- Suchmaschine **87f** 31
- Übertragung **87g** 2
- überwiegend verlagstypisch **87f** 18
- Umfang des Leistungsschutzes **87f** 27 ff.
- Unionsrecht **Vor 87f** 11 ff.
- Urheberrechtsschutz an Inhalten **Vor 87f** 15 f.
- Vereinbarkeit mit Unionsrecht **15** 202, 203
- Verhältnis zu anderen Vorschriften **Vor 87f** 15 ff.
- Verhältnis zur „Vorschaubilder“-Rechtsprechung **87f** 45 ff.
- Verlinkung der Suchergebnisse **87f** 36
- Veröffentlichung auf beliebigen Trägern **87f** 17
- Verwertungsgesellschaft **87f** 5
- Verwertungsgesellschaftenpflicht **87g** 5
- Wettbewerbsrecht **Vor 87f** 18
- zeitlicher Anwendungsbereich **87f** 4
- Zitierfreiheit **87g** 13
- Zweck **87f** 2 f.
- Leistungsschutzrechte Einl UrhG** 38 f.; **14** 11; **54** 19; **64** 58, 71; **Vor 73** 1 ff.; **87** 1 ff.; **Vor 95a** 11; s. a. *Verwandte Schutzrechte*
- Abstraktionsprinzip, leistungsschutzrechtliches **Vor 73** 77; **79** 73; **87** 96

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Aktivlegitimation **97** 45
- Anwendbarkeit allgemeiner Regelungen **Vor 73** 88 ff.
- Auslegung der Verwertungsrechte **87** 75
- ausübender Künstler *s. dort*
- Bearbeitung **Vor 73** 86; **87** 72 ff.
- Datenbankhersteller *s. dort*
- eingeschränktes Kausalprinzip **Vor 73** 78
- Enforcement-RL **Vor 73** 41
- Entstehungsgeschichte **Vor 73** 12 ff.
- freie Benutzung **Vor 73** 86; **87** 75, 109
- GVL *s. dort*
- InfoSoc-RL **Vor 73** 40; **87** 1 f.
- Interessenkollisionen im Interpretenrecht **Vor 73** 71
- Interpretenpersönlichkeitsrecht **Vor 73** 4
- Interpretenrecht **Vor 73** 1 f.
- Interpretenrecht als Immaterialgüterrecht **Vor 73** 79 ff.
- Interpretenrecht als verwandtes Schutzrecht **Vor 73** 72 f.
- Interpretenvertragsrecht **Vor 73** 7
- Künstlergruppen **Vor 73** 8
- Lauterkeitsrecht **Vor 73** 90 ff.
- Leistungsschutzurteile des BGH **Vor 73** 18
- pentagonale Interessendivergenz **Vor 73** 71
- Presseverleger *s. Leistungsschutzrecht für Presseverleger*
- Rechts- und Interessenausgleich **87** 75, 107 ff.
- Rechtsinhaber **Vor 73** 3
- Regelungsgegenstand **Vor 73** 1 ff.
- Satelliten- und Kabel-RL **Vor 73** 36 f.
- Schranke **Vor 73** 10
- Schutzdauer **Vor 73** 9
- Schutzdauer-RL **Vor 73** 38 f.
- Schutzgegenstand **Vor 73** 3; **87** 63 ff.
- Sendeunternehmen **87** 45; *s. dort*
- Strafbarkeit **108** 1 ff.
- technisch-organisatorische Werkmittler **Vor 73** 76 ff.
- TRIPS **Vor 73** 57 ff.
- Unionsrecht **Vor 73** 33 ff.
- urheberrechtliche Regelungen **Vor 73** 83 ff.
- Veranstalterchutz **Vor 73** 11
- Vergütung für Vermietung/Verleihen **27** 6
- Vermiet- und Verleih-RL **Vor 73** 33 ff.; **87** 4 ff.
- Veröffentlichungsrecht **Vor 73** 85
- Verwaiste Schutzgegenstände **Vor 73** 41a
- Verwertungsrechte **Vor 73** 5
- völkervertragsrechtliche Einflüsse **Vor 73** 48 ff.
- WPPT **Vor 73** 64 ff.
- Zugangsrecht **Vor 73** 87
- Leistungsschutzurteile des BGH Vor 73** 18
- Leistungsstörungen Vor 31** 19, 65 ff.
- Leistungsübernahme Vor 69a** 14a
- Lichtbildfunktion Vor 31** 14, 47 f., 50; **31** 57; **34** 55
- Leitsätze 2** 122; **3** 14, 17, 23 f.; **5** 47; **23** 8
- amtliche ~ **2** 122
- Individualität **2** 59
- nichtamtliche ~ **2** 122
- Leitsätze (BGH) 3** 16 f.
- Lepo Sumera (BGH) Vor 31** 85, 88, 92; **Vor 120** 153 f., 166, 169, 183
- Lernspiele (BGH) 24** 14, 16
- Levola Hengelo/Smilde Foods (EuGH) 2** 27, 47, 73
- Lex Google Vor 87f** 9; **87f** 28

- Lexika 2** 59, 72, 123; *s. a. Enzyklopädien*
- Sammelwerke **4** 27
- Lichtbild 27** 9, 11; **68** 1; **72** 1 ff.; **108** 5
- Amtliches ~ **5** 27
- andere Techniken der Bilderzeugung **72** 27 ff.
- Anerkennung der Urheberschaft **13** 7
- Bearbeitung/Umgestaltung **72** 46 f.
- Bildagenturen **72** 73
- Computerbildschirm **72** 28
- „CT-Paradies“ (BGH) **72** 59
- Entstellung des Werkes **14** 11
- Folgerecht **26** 20
- fotografisches ~ **72** 28
- Interaktionsschnittstelle **72** 26
- Kartographische Orthofotos **72** 30
- kleine Münze **72** 32
- MFM-Empfehlungen **72** 74 ff.
- Motivschutz **72** 45
- Namensnennung **72** 53
- Öffentliche Zugänglichmachung **72** 42
- Original **44** 27
- Rechte an ~ern **91** 1 ff.
- Rechtsinhaber **72** 57 ff.
- Schutzdauer **72** 60 ff.
- Teileschutz **72** 49
- Übertragungszwecklehre **31** 70
- Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 12** 33; **72** 50 ff.
- Vererblichkeit **72** 71
- Veröffentlichungsrecht **12** 6
- Vertragsrecht **72** 72 ff.
- Vervielfältigungsrecht **72** 40
- Verwertungsrechte **72** 36 ff.
- Zwangsvollstreckung **72** 71
- Lichtbildkopien 3** 8
- Lichtbildkopien (OLG Köln) 23** 6
- Lichtbildner**
- angestellte Fotografen **72** 81
- Arbeitgeber **72** 58
- Inhaber **32b** 22, 25
- Kunstverlagsvertrag **72** 79
- Recht des ~s **72** 57 ff., 70 ff.
- Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 12** 33
- Zwangsvollstreckung **118** 1
- Lichtbildschutz 72** 1 ff.
- Bedeutung **72** 17
- Einzelbilder eine Films **72** 24
- Fremdenrecht **72** 94 f.
- Gegenstandsfotografie **72** 33
- Inhalt **72** 14 f., 36 ff.
- Lichtbild **72** 23
- Rechtfertigung **72** 16
- Rechtsentwicklung **72** 2 ff.
- Rechtsnatur **72** 13
- Reformvorschläge **72** 20 ff.
- Schutzbereich **72** 31 ff.
- Schutzgegenstand **72** 23 ff.
- Verhältnis zu Lichtbildwerken, einheitlicher Schutzgegenstand **72** 31 ff.
- Zitatrecht **72** 55 f.
- Lichtbildwerk 2** 206 f.; **3** 31; **6** 3; **68** 1 f.
- Ausstellungsrecht **18** 22 f.
- Bearbeitung **3** 31; *s. a. Bearbeitung*
- Begriff **2** 208 ff.
- Entstellung des Werkes **14** 41
- Folgerecht **26** 18, 20
- Fotokopie **2** 208
- Fotomontage **2** 208
- Kleine Münze **2** 61, 211, 213
- persönliche geistige Schöpfung **2** 211 ff.

magere Zahlen = Randnummern

- Rechtsentwicklung 2 207
- Retusche 2 208
- Schutzdauer 64 66 ff.
- Übertragungszwecklehre 31 70
- Liebehändel in Chioggia (OLG Koblenz)** 3 21
- Liebhäberdruck** 6 40
- Lied** s. *Musik; Musikwerk*
 - Musik/Text als Werkverbindung 19 18
- Lied der Wildbahn I (BGH)** 2 50, 87, 215, 220; 24 16; **Vor** 31 145; 31 73; 91 5; 95 8, 11; 97 21
- Lied der Wildbahn II (BGH)** 88 45
- Lied der Wildbahn III (BGH)** 88 45, 55
- Liedtexte** 2 124
- Lieferungen** 64 24
- Lieferungswerk** 6 21
 - Schutzdauer 67 1 ff.
- Lili Marleen (BGH)** 2 87; 23 15; 24 16, 26
- Link** 15 65, 79, 81, 83, 86 f., 104 ff., 119, 236, 303; 16 24; 19a 60, 91 ff.; 20 48; 87 85, 126 f.; 97 96d, 130
 - Beweislast 15 104, 106
 - Deep Link 15 104, 303; 19a 91, 94; 87b 45
 - Download-Link 19a 60; 97 162
 - Frame-Links 15 105 f., 236, 303; 19a 92; 87b 45 f., 47; 97 35, 185, 254
 - Haftung 97 126 f., 185 ff.
 - Handlung der Wiedergabe 15 65, 69, 86, 119, 303
 - illegale Drittquellen 15 87, 106, 303; 97 36, 187
 - Inline-Linking 19a 100
 - Kenntnis 97 96d, 130, 186 f.
 - Linksetzung von/auf Suchmaschinen 15 105
 - Suchergebnisse 87f 36
 - Umgehung technischer Schutzmaßnahmen 15 87, 106; 19a 93
 - Unterfall der Einwilligung 97 33 ff.
 - Verlinkung von Suchergebnissen 97 198 ff.
 - Webradiosendungen 20 48
- Link-Sammlungen** 97 129, 162 ff.
 - Sammelwerke 4 30
- Linux-Klausel** 32 43
- Literarische Figuren** 2 103, 117; 24 25 ff.
- Literatur**
 - Urheberrecht **Einl UrhG** 1
 - Werke der ~ 1 2; 2 25 ff.
- Literatur, Wissenschaft und Kunst** 1 2, 3; 2 25 ff., 29
- Live-Sendungen**
 - Schutzfähigkeit von Einzelbildern 15 31; 87 64, 73 ff.
 - Sendeunternehmen 87 8, 11, 63, 71, 85, 105
- Lizenz** s. *Ausschließliches Nutzungsrecht; Einfaches Nutzungsrecht*
- Lizenzanalogie** 13 20; 69a 25; 97 267 ff., 303; **KUG** 23 78; **KUG** 33–50 9 ff., 15 ff., 26
 - angemessene Lizenzgebühren **KUG** 33–50 27
 - fiktive Lizenz **KUG** 33–50 27
- Lizenzanalogie (BGH)** 97 267 ff.
- Lizenzen** 29 20
- Lizenzkette** 26 38; 31 16, 19; 31a 20, 54, 76, 80; 32 8; 32a 31 ff.; 32c 23 ff.; 33 20; 69d 4
 - Aktivlegitimation 97 43
 - Auskunftsanspruch 32e 1 ff.
 - Auskunftsanspruchs Voraussetzungen 32e 7 ff.
 - Auskunfts Ausschluss 32e 14 f.
 - Haftung 35 17; 97 43
 - Insolvenz des Hauptlizenznehmers 112 27 f.
 - Rechenschaftslegung 32e 13 ff.

Sachverzeichnis

- Local Area Network**
 - Area 19a 54, 66
 - Öffentlichkeit der Werkwiedergabe 15 400
 - Rechtevergabe durch VG WORT **Vor** 20 99
- Lock-in-effekt** 69d 8
- Logos/Signets** 2 195
- L'Oréal/eBay (EuGH)** 15 127, 131; **Vor** 97 9, 16; 97 100 f., 107, 109, 130, 155, 229 f., 233
- Lösch-Interface** 97 165
- Loseblattsammlungen als Sammelwerke** 4 27
- Loud (BGH)** 97 175
- LUG** 5 3, 8 f.; 6 5
 - Lieferungswerk 67 2
 - pseudonyme Werke 66 4 f.
 - Veröffentlichungsrecht 12 2
- LugÜ-I KUG** 33–50 47
- Luksan/van der Let (EuGH)** 7 1; 15 4 ff., 121, 145, 159, 193, 199, 316; 19a 50; **Vor** 44a 28; 72 86; 87 104; **Vor** 88 57; 89 7, 19; 91 9; **VGG** E 7
- Lutherbibel 1984 (LG Stuttgart)** 3 22
- M2Trade (BGH)** 31 17 ff.; 32c 37; 33 1, 21, 27; 41 31; **Vor** 69a 60; 79 24, 68 f.; 80 29; 112 26 f.; 137l 55
- Machine Learning** s. *Künstliche Intelligenz*
- Mackintosh-Möbel (OLG Frankfurt/M)** 129 12 f.
- Magdalenenarie (BGH)** 23 33 ff.; 24 37
- Magill (EuGH)** **Einl UrhG** 91, 99; 4 32; 15 45; **Vor** 44a 23; **Vor** 87a 50
- Magnetband** 54 27
- Magnettonbänder I (BGH)** 16 26
- Maissaatgut (EuGH)** **Einl UrhG** 90; **Vor** 31 35
- Making of** 88 53
- Making-available-right** s. *Recht der öffentlichen Zugänglichmachung*
- Malerei** 2 156, 169; 18 19
- Maltechnik** 2 71
- Mamma Mia (OLG Hamburg)** 19 36
- man spricht deutsch (BGH)** 17 25 f.; 20a 17 ff.; 137h 5 ff.
- Managementvertrag** **Vor** 31 153
- Manier der Darstellung** 2 71
- Mantellieferung** 16 17
- Marcel-Breuer-Möbel (BGH)** 15 48, 164; 17 9 ff., 10 ff., 17; 18 12, 26
- Marcel-Breuer-Möbel (EuGH)** 17 11; 18 26
- Marcel-Breuer-Möbel II (BGH)** 17 9, 12, 18; 97 85
- Marco del Corso (EuGH)** s. *SCF/Marco del Corso (EuGH)*
- marions-kochbuch.de (BGH)** 15 227; 19a 60, 85; 97 65, 85, 113, 245 f., 253, 258, 340
- Marken** 2 125
- Markenrecht**
 - Verhältnis zum Urheberrecht **Einl UrhG** 56 ff.
- Markenrechtlicher Titelschutz** **Einl UrhG** 59; 64 78; s. a. *Kennzeichenrecht; Werktitel*
- Markentechnik** 23 15
- Markthallen** 97 157a
- Marktstudien (BGH)** 4 18; 15 309; 17 38, 57; **Vor** 87a 22, 30; 87a 6, 14, 33, 35; 97 39
- Marktverwirrungs-/Diskreditierungsschaden** 97 264
- Marktwert** **KUG** 33–50 17
- Marlene Dietrich (BGH)** 97 42; **KUG** 22 62
- Marrakesch-Vertrag** 45a 2 ff.
- Mart-Stam-Stuhl (BGH)** 16 5, 9; 17 2, 11

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Maschinen-Werkschöpfung 2 40 ff.
Mashup 51 98
– Filmwerk 94 25
Maske in Blau (BGH) 19 37; 88 26
Massenabmahnungen Vor 97 2; 97a 2, 8, 14 ff.
– Geschäftsmodell Vor 97 18
Maßgebliche Nutzungshandlungen in Deutschland im IPR 32b 14 ff., 18 f.
Masterbänder (BGH) 15 184, 189; 16 7, 10, 12 f.; 17 15 f.
Mattscheibe (BGH) 24 4, 12 ff., 27 ff.; 87 75
Mauerbilder (BGH) 2 50, 70, 169; 17 6, 23, 36, 38, 42; 29 15 ff.; 69c 35; 120 4
McFadden (EuGH) 97 56c, 104 f., 176, 182
Mechanische Rechte 31 39
Mecki-Igel I (BGH) 2 172; 24 19
Mecki-Igel II (BGH) 2 172, 191; 23 33; 97 44
Mecki-Igel III (BGH) 15 235
Mediathek 51 34
Medienrechtlicher Kontext 6 7
Medienvermittler s. a. *Störerhaftung*
– Haftung 15 219 f.; 97 83, 158, 250; 106 52
– Vernichtungsanspruch 98 24
Medizinische Darstellung 2 243
Medizinische Dienstabweisung 2 105
Medusa (BGH) 64 78
Mehrfachoriginale 6 33
Mehrgebietslizenzen (für Online-Rechte an Musikwerken)
– Abrechnung gegenüber Anbietern von Online-Diensten VGG 67 3 ff.
– Allgemeines VGG Einl 32, 34 f., 38; VGG Vor 59 7 ff.
– Anwendungsbereich VGG 59 4
– Ausnahme für Hörfunk- und Fernsehprogramme VGG 74 3 f.
– Bedingungen der Wahrnehmung bei Repräsentation VGG 73 3 ff.
– Begriffe VGG 59 5 f.
– Berichtigung der Informationen VGG 63 3 f.
– Besondere Anforderungen an Verwertungsgesellschaften VGG 61 3 f.
– Elektronische Nutzungsmeldung VGG 66 3 f.
– Elektronische Übermittlung von Informationen VGG 64 3 f.
– Informationen an die beauftragenden Verwertungsgesellschaft VGG 70 3 f.
– Informationen an die Berechtigten bei der Ausschüttung VGG 68 4
– Informationen der Mitglieder/Berechtigten bei Repräsentation VGG 71 3
– Informationen zu Musikwerken/Online-Rechten VGG 62 3 f.
– Nicht anwendbare Vorschriften VGG 60 3 ff.
– „Passport“-Regeln VGG 69 1
– Reaktion auf Repräsentationsanfragen VGG 69 4
– Rechteentzug und anderweitige Rechtevergabe VGG 72 3 ff.
– Repräsentationszwang VGG 69 3
– Überwachung von Nutzungen (Verpflichtung zur ~) VGG 65 3
– Verbot exklusiver Repräsentationsvereinbarungen VGG 69 5
– Verteilung der Einnahmen aus den Rechten VGG 68 3, 5
– Wahrnehmung bei Repräsentation, Bedingungen bei der ~ VGG 73 3 ff.

Mehrheit von Verletzern 97 87 ff.
Mehrkanaldienst (BGH) 20 37, 59
– Kabelweitersendung 20b 22
– Recht der öffentlichen Zugänglichmachung 19a 27
– Senderecht 20 37, 59
– Sendeunternehmen 87 53
Mehrplatzlizenz 69d 9
Mehrzahl von Personen 6 11; s. a. *Öffentlichkeit*
Meilensteine der Psychologie (BGH) 16 20; Vor 44a 6, 30 f., 49; 137k 2
Meinungs-, Presse- und Rundfunkfreiheit 15 5, 32 ff., 43, 316; 87 75; s. a. *Grundrechte; Kommunikationsfreiheit*
Meinungsäußerung KUG 23 7, 10 f., 27
– Einschränkung der Pressefreiheit KUG 23 64
– fehlendes Informationsbedürfnis KUG 23 46
– Informationsinteresse KUG 23 64, 75
– Informationswert KUG 23 21, 71
– Informationszweck KUG 23 121
– informativer Gehalt KUG 23 8, 18
– Satire KUG 23 17, 122
– unterhaltende Berichterstattung KUG 23 76, 80
Meinungsfreiheit 15 33, 43, 113, 316 f.; 87 75; Vor 97 15, 17; 97 39, 127, 158, 189
Meinungsportale 97 127, 172
Meldepflicht der Nutzer VGG 42 2 ff.; s. a. *Nutzer*
Melodie 2 71 ff., 144 ff.
Melodienschutz 24 33 ff.
– kurze Tonfolgen 24 36
Menschenrecht s. *Grundrechte*
Menschliche Tätigkeit 2 38
Mephisto (BGH) 76 8; 97 42; KUG 22 58, 62; KUG 33–50 24, 30
Mephisto (BVerfG) 2 159; Vor 73 44; KUG 22 55
Merchandising Vor 31 151; 31a 53; 88 27, 36, 42; 89 3, 27; 91 8
Merkblätter 2 115, 118
Metadaten 95c 1
Metall auf Metall (BVerfG) 15 31, 316; 85 15 f., 65
Metall auf Metall I (BGH) 15 31, 177, 243; 24 3 f., 12, 14; 77 35; 85 50 ff., 60 ff.; 87 74
Metall auf Metall II (BGH) 15 31, 245, 305, 316; 24 2, 4; 85 50 ff., 60 ff.; 87 74, 107, 109
Metall auf Metall III (BGH) 15 305; 24 3 f., 14 f.; 85 66; 97 39; s. a. *Pelham/Hütter (EuGH)*
Metall auf Metall (OLG Hamburg) 24 19, 35 f.
Meta-Suchmaschinen 97 35, 201; s. a. *Suchmaschinen*
– Datenbankwerke 4 62
Methode 2 2, 147
Methode des Schaffens 2 71 f., 147
MFM-Empfehlungen 72 74 ff.
Michel-Nummern (BGH) Einl UrhG 73; 87d 9
Microsoft Mobile Sales (EuGH) 15 113, 123, 159, 193
MIDI-Files 16 21
Miete 6 36
Mieterfest (BGH) KUG 23 21, 80b
Mietspiegel 2 118
Mietspiegelbroschüre 2 105
Mikrowellensysteme 20b 17
Minderjährige 31 11; 97 58 f., 177 f.; s. a. *Kinder*
– Einräumung von Nutzungsrechten durch 29 32; 31 11

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Mindestrechte der RBÜ

- TRIPS **Vor 20** 37; **87** 23
- Urheberpersönlichkeitsrecht **15** 9

Mindestschutzdauer **64** 10; *s. a. Schutzdauer*

Ministère Public/Tournier (EuGH)

Einl UrhG 103 ff.

Missbrauch einer marktbeherrschenden Stellung **15** 45, 320; **87** 125 f.; **VGG Einl** 45; *s. a. Kartellrecht*

Missbrauch von Urheberrechten **19a** 97; *s. a. Kartellrecht*

Mit Dir allein (BGH) **16** 8, 11

Mitarbeiter *s. Arbeitnehmer*

Miterbengemeinschaft **28** 12; **30** 9

Mitglieder

- Bedingungen für die Mitgliedschaft **VGG 13** 4 ff.
- Begriff **VGG 7** 4 ff.
- Elektronische Kommunikation mit Mitgliedern **VGG 14** 3 f.
- Grundsatz der Mitwirkung **VGG 16** 4 f.
- Mitgliederhauptversammlung *s. dort*
- Verzeichnis der Mitglieder **VGG 15** 3 ff.

Mitgliederhauptversammlung

- Ausübung der Teilnahmerechte durch Vertreter **VGG 19** 6 ff.
- Befugnisse der ~ in Bezug auf die Organe der Verwertungsgesellschaft **VGG 18** 3 ff.
- Begriff/Befugnisse der ~ **VGG 17** 3
- Berechtigung zur Teilnahme und Abstimmung **VGG 19** 4
- Gegenstände der Beschlussfassung **VGG 17** 4
- Gegenstände der Beschlussfassung von besonderer Bedeutung **VGG 17** 5
- Häufigkeit der ~ **VGG 19** 3
- Mitwirkung der Berechtigten, die nicht Mitglieder sind, durch Delegierte **VGG 20** 4 ff.
- Teilnahme an der ~ im Wege elektronischer Kommunikation **VGG 19** 5
- Übertragung von Befugnissen an das Aufsichtsgremium **VGG 17** 6

Mitgliedsstaatliche Prinzipien **5** 12a

Mitschnitt **47** 2, 9, 11 ff.; **Vor 73** 85; **73** 26; **77** 28; **85** 26

- Konzertmitschnitt **2** 220; **81** 7; **85** 26
- Live-Mitschnitt **75** 29
- Löschungspflicht **47** 20 f.
- privilegierter ~ **47** 11 ff.

Mitschnitt-Einzelangebot **16** 7

Mittäter **15** 149, 229; **19a** 60

Mittelbare Rechtsgutsverletzung/

Verursachung **15** 149, 229; **97** 54, 72 ff.; *s. a. Störerhaftung; Vermittlerhaftung*

Mittelbare Täterschaft **15** 149, 229; **97** 63

Miturheberschaft **3** 9; **8** 1 ff.; **64** 20; **65** 1 f., 5, 10, 12 f.; **66** 28

- Abgrenzung **8** 2
- Änderungen **8** 18
- Bearbeitung **8** 2
- Creative Commons **7** 6
- Crowd Wisdom **8** 9a
- Datenbankwerk **4** 63
- Einheitlichkeit der Werkschöpfung **8** 5 ff.
- Einwilligung **8** 14 ff., 15 f.
- Erträgnisse **8** 19
- „Fash 2000“ (BGH) **8** 9a
- Filmwerk **8** 2
- „freie Werke/freie Software“ **8** 9a
- Gehilfenschaft **7** 8
- gemeinschaftliche ideelle Interessen **8** 22

- gemeinschaftliche Kündigung **Vor 31** 89
- Gemeinschaftlichkeit der Werkschöpfung **8** 8 ff.
- Gesamthandsgemeinschaft **8** 10 ff.
- Gesellschaft **8** 13
- gesetzliche Prozessstandschaft **8** 20
- Gruppenwerk **8** 3
- Ideen/Anregungen **7** 7
- Mitwirkung Mehrerer **7** 6 ff.
- Notverwaltungsrecht **8** 14
- Open Source **7** 6; **8** 9a, 20
- Rechtsfolgen **8** 10 ff.
- Rechtsverletzung durch Miturheber **8** 23
- Sammelwerk **8** 2
- Schöpfung **8** 4
- Schutzdauer **65** 2 f.
- sukzessives Werkschaffen **8** 9a
- Treuhandlösung **8** 20
- Übertragbarkeit **8** 12
- Unmöglichkeit gesonderter Verwertung **8** 6
- Verfolgung von Rechtsverletzungen **8** 20
- Vermutung der Rechtsinhaberschaft **10** 2
- Veröffentlichung/Verwertung **8** 14 ff.
- Verzicht **8** 17
- Werkverbindung **8** 2; **9** 4 ff.; *s. a. Verbundene Werke*
- wissenschaftliche Mitarbeiter **7** 9
- Zwangsvollstreckung **8** 12

Möbel **2** 197

Möbelkatalog (BGH) **15** 24, 90, 248, 250

Möbelklassiker (BGH) **15** 224; **97** 73, 78, 245, 249

Möbel-Nachbildungen (KG) **17** 19

Mobile TV **88** 48

Mobile-TV **20** 12, 27, 35; **20b** 6, 18, 25

Mobiltelefon **54** 26

Modchips **Vor 69a** 14c

Moderator **51** 32; **73** 27

Modernisierung einer Liedaufnahme **3** 5

Modernisierung einer Liedaufnahme (KG) **3** 9, 20; **16** 8; **23** 4

Modeschöpfungen **2** 196

Mona Lisa (BPatG) **64** 78

Monistische Theorie **Einl UrhG** 28, 130; **11** 3; **15** 150 f., 209, 237; **29** 1; **30** 4

Monumenta Germaniae Historica (BGH) **4** 24, 27; **17** 20

Moorhuhn (LG München) **24** 22

Morpheus (BGH) **15** 217 ff.; **97** 58, 175 ff.

Motezuma **71** 7 f.

Motezuma (BGH) **6** 33, 36 ff.; **16** 5, 7, 9; **17** 15, 20; **71** 1, 4, 10

Motive **2** 74 f., 149, 177, 186, 213; **6** 2

Multifunktionsgeräte **54** 26; **54h** 3

Multimedia-Produkt **2** 218

Multimediawerke **2** 26, 30, 49, 96, 218

Murphy (EuGH) *s. FAPL/QC Leisure (EuGH)*

Museen **5** 67; **6** 48; **26** 33; **58** 18; **61** 19, 22; *s. a.*

Werbung für Ausstellung/Verkauf; elektronische Lesepplätze, verwaiste Werke

– Werke für Unterricht und Wissenschaft **60f** 4

Museumsfotos (BGH)

- Mindestmaß an geistiger Leistung, Teileschutz **72** 13, 31 ff., 35
- Schutz von Lichtbildern gemeinfreier Bilder **72** 35

Musical Starlights (BGH) **19** 32, 36, 39 ff., 45

Musical-Gala (BGH) **19** 33 f., 45, 48; **79** 82

Music-On-Demand **6** 50; **19a** 54; **20** 36, 38, 83; **31a** 49; **85** 20

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Musik *s. a. Musikwerke; Melodienschutz*

- Akkord **2** 149
- aleatorische ~ **2** 151
- Bearbeitung **3** 25 ff.; **23** 9; *s. a. dort*
- Entstellung des Werkes **14** 36
- Folgerecht **26** 19
- freie Benutzung **24** 27
- Gestaltungsgrundsätze/Methoden **2** 147
- Musikzitat **51** 89 f.
- Noten **53** 52 ff.
- Recht der musikalischen Aufführung **19** 27 ff.; *s. a. Sampling*
- Schutzfristberechnung Musikkompositionen mit Text **65** 13 ff.
- Sound **2** 147
- Stil **2** 147
- Ton **2** 149
- Tonskala **2** 71
- Übertragungszwecklehre **31** 72
- unwesentliche Bearbeitung **3** 28 f.
- Verwendung von Computern **2** 151
- Werktitelschutz **2** 90; *s. a. Werktitel*

Musikalischer Bilderbogen (KG) **19** 45

Musiker **73** 4, 27 f.; *s. a. Ausübender Künstler*

Musikerkennungsdienst *s. Unbenannte Verwertungsrechte; Verwertungsrechte*

Musik-Handy (BGH) **23** 9, 13

Musikkassette **54** 27

Musikkompositionen mit Text **65** 13 ff.

Musiktauschbörsen **19a** 54, 60; *s. a. Filesharing*

Musikverlagsvertrag **Vor** **31** 89, 114, 122

Musikverleger (BGH) **Vor** **31** 90

Musikverleger II (BGH) **9** 9; **Vor** **31** 90; **41** 8, 32 f.

Musikverleger III (BGH) **9** 5, 9, 11; **Vor** **31** 88, 93

Musikverleger IV (BGH) **Vor** **31** 84, 89, 93

Musikvertrag **Vor** **31** 113 ff.

Musikvideo/Videoclip **Vor** **88** 29; **88** 48; **92** 10; **95** 9, 17

Musikwerke **2** 144 ff.; **3** 25 ff.

- Bearbeitung **23** 9
- bühlenmäßige Aufführung **19** 31 ff.
- musikalische Aufführung **19** 27 ff.
- Verträge über ~ *s. Musikvertrag*
- vorbestehende ~ beim Film **19** 59
- Zwangslizenzen **19** 42a ff.

Musikwiedergabe

- öffentliche ~ **15** 350, 401; **19a** 78
- Telefonwarteschleifen *s. dort*

Musikzitat **51** 89 ff.

Must-carry-Programm **87** 126

Muttervertrag **Vor** **31** 22

Müttergenesungsheime **15** 389 f.

Mutterrecht **31** 9, 22; **33** 1

Nachahmungsfreiheit **Einl** **UrhG** 67 f.

Nachbildungen von Le-Corbusier-Möbeln (OLG Köln) **17** 17, 19 f.

Nachgelassene Werke **64** 27 f.; **71** 1 ff.; **108** 4

- amtliche Werke **71** 13
- Dauer des Schutzes **71** 15
- Entstehung des Schutzes **71** 15
- Entstehungsgeschichte **71** 2 ff.
- Erlöschensein **71** 9
- Inhalt des Schutzrechts **71** 12 ff.
- nicht erschienene Werke **61** 28 ff.; **71** 7 f.
- Rechtsinhaber **71** 14
- Schutzdauer **64** 70 ff.

- Schutzdauer im EU-Urheberrecht **64** 27 f.

- Schutzvoraussetzungen **71** 6 ff.

- veröffentlichtes Werk **71** 6 ff.

- Veröffentlichung **71** 10 f.

Nachkolorierung *s. Kolorierung*

Nachrichten **2** 142, 221; *s. a. Berichterstattung über Tagesereignisse*

Nachrichtensuchmaschine **87f** 32; *s. a. Suchmaschine*

Nachträgliche Offenbarung **66** 3, 20

Namensnennung **Vor** **12** 7 ff., 45; **13** 16 ff., 26, 30; **43** 79 ff.; **74** 21; *s. a. Pseudonym; Urheberbezeichnung*

- allgemeines Namensnennungsrecht **13** 16
- ausübender Künstler **93** 20 ff.

- Verbot **13** 19

- Verzicht **13** 17

- wissenschaftlicher Bereich **13** 8

Nationalhymnen **5** 69

Near-on-Demand-Dienste **19a** 110; **20** 36, 83; **85** 20

Nebenrechte **Vor** **31** 51, 102, 113 f., 119, 132, 140; **35** 13

Nebentäter **15** 149, 229; **97** 61

Negatives Verbotrecht **15** 204; **Vor** **31** 101; **31** 46, 50 f., 61; **33** 3, 10; **34** 33

- Nutzung in veränderter Gestalt **15** 242

Netzbetreiber

- Kabelweitersendung **Vor** **20** 92; **20** 48

- Telefonnetzbetreiber **88** 48

Netzsperrungen *s. Sperrverfügungen*

Netzwerkklizen **Vor** **69a** 64; **69d** 15a

Neue Nutzungsarten **15** 147, 175, 263 ff., 267, 277 f., 337; *s. a. Unbenannte Verwertungsrechte*

Neue Sicht auf Charlottenburg (BVerfG)

1 2

Neues Publikum **15** 59, 69, 84 ff., 95, 104, 106, 119; *s. a. Öffentliche Wiedergabe*

- RBÜ **15** 89

Neues vom Wixxer (BGH) **Vor** **31** 56

Neuheit **2** 64 ff.

Neuronale Netzwerke **4** 31; *s. a. Künstliche Intelligenz*

Neutrale Beihilfe **Vor** **106** 45 f.

News-Aggregatoren **Vor** **87f** 6; **87f** 32 f.

Newsgruups *s. Usenet*

Newsticker **97** 191

Nichtamtlicher Leitsatz **3** 23

Nichtangabe der Urheberbezeichnung **66** 10

Nichtausübung *s. Rückrufsrecht wegen Nichtausübung*

- Rückrufsrecht wegen ~ **VGG** **12** 3; **VGG** **72** 4; *s. a. dort*

Nichteuropäische Satellitensendung

Vor **20** 66; **20** 2

Nichtigkeit **Vor** **31** 31, 33 f.; **31** 29, 54; **34** 54

Nichtvermögensschaden **Vor** **12** 28; **97** 1; *s. a. Entschädigung in Geld; Schmerzensgeld*

Nichtverwendung des wahren Namens **66** 10;

- s. a. Pseudonym; Urheberbezeichnung*

Nießbrauch **34** 16

Nils Svensson u. a./Retriever Sverige (EuGH)

s. Svensson (EuGH)

Nintendo/PC Box (EuGH) **2** 4; **15** 31; **95a** 4,

19

NJW auf CD-ROM (BGH) **87f** 18

Nordrach (LG München) **23** 32 f.

Normenwerke **2** 127, 237

Notausgabe **6** 40

magere Zahlen = Randnummern

Noten *s. a. Musikverlagsvertrag*

- als Vervielfältigung **2** 144; **16** 5
- musikalische ~ **6** 40

Notenbilder **2** 198

Notice & Takedown **97** 131; **Vor** **106** 47

Notifikationspflicht **15** 148, 202; **Vor** **87f** 13

Notverwaltungsrecht **8** 14; **9** 11

Numerus clausus **31** 17, 27

Nummerierungssystem **2** 28

Nutzer **15** 10 f., 14, 59, 78 ff., 217; **20** 65 ff.;

VGG **8** 1 ff.; *s. a. Werknutzer; Werknutzungshandlung*

- Abschlusszwang der Verwertungsgesellschaften gegenüber ~n **VGG** **34** 4 ff.
- Auskunftspflicht der ~ **VGG** **41** 4 ff.
- Begriff des ~s im VGG **VGG** **8** 4 ff.
- Fehlende Einigung über Vergütungshöhe; Hinterlegung, Zahlung unter Vorbehalt **VGG** **37** 2 ff.
- Meldepflicht der ~ **VGG** **42** 2 ff.
- Rechte des Nutzers **15** 39, 305
- Verhandlungen mit Verwertungsgesellschaften **VGG** **36** 3 ff.
- Zahlung unter Vorbehalt **VGG** **37** 2 ff.
- Zugang der ~ zur elektronischen Kommunikation **VGG** **43** 3 ff.

Nutzerhandlung *s. a. Werknutzungshandlung*

- Gegenstand der Verwertungsrechte **15** 10 ff., 59, 189, 210, 215, 327
- öffentliche Wiedergabe **15** 66 f.
- sozialer Vorgang der Werknutzung **15** 15 ff., 78, 83, 221 f., 381
- tatbestandsmäßiges Handeln **15** 14, 178, 217, 229

Nutzung für nicht kommerzielle Zwecke

VGG **11** 3 ff.; *s. a. Berechtigter*

Nutzung von Musik für Werbezwecke (BGH) **31** 19; **88** 3

Nutzungsart **15** 207; **Vor** **31** 12, 29, 102, 110, 148; **31** 8, 28 ff.; **Vor** **88** 8, 11, 50; **88** 2, 7, 27, 36, 39 f., 45, 47 f.; **89** 1 ff., 10 ff.; **90** 2, 6; **92** 4, 11, 16; **94** 40; *s. a. Neue Nutzungsarten*

– selbständig abspaltbare ~ **15** 340; **19a** 48;

Vor **20** 84 ff.; **20a** 17; *s. a. Aufspaltbarkeit*

– später bekannte ~ *s. dort*

– unbekannte ~ *s. dort*

Nutzungsrecht **31** 1 ff.

- ausschließliches ~ *s. dort*
- Beschränkungen **31** 27 ff.
- digitale ~ **31** 41
- einfaches ~ *s. dort*
- Einräumung von ~en **31** 6 ff.; *s. a. dort; Verträge über Nutzungsrechte*
- Territorialitätsprinzip **31** 36

Nutzungsverbot **95c** 14 f.

Nutzungsvertrag **29** 50

Nutzungszweck **34** 20

Oberammergauer Passionsspiele I (BGH)

2 169, 172, 181; **Vor** **12** 22; **23** 26 f.; **31** 69; **64** 54; **73** 16; **75** 18; **88** 21

Oberammergauer Passionsspiele II (BGH)

2 169; **Vor** **12** 22; **14** 13, 24, 30, 34; **15** 244; **23** 26; **30** 6; **73** 16; **75** 18, 27

Objektcode **Vor** **69a** 50; **69a** 5, 10; **69e** 4

Oceano Mare (BGH) **Vor** **31** 36, 41, 64; **31** 68

OEM-Version (BGH) **15** 308; **17** 4, 25, 27, 33 f., 52 f., 53 ff.; **31** 28, 30, 45; **Vor** **69a** 41; **69c** 29 ff., 38; **97** 279

Offensichtlich rechtswidrige Kopiervorlagen **53** 15 ff.

Sachverzeichnis

Öffentlich zugängliche Einrichtungen

s. Werbung für Ausstellung/Verkauf

Öffentliche Aufführung von Gemeinde-/

Volkslied **15** 348; **19** 30

Öffentliche Plätze *s. Werbung für Ausstellung/Verkauf*

Öffentliche Reden **48** 1 ff.

- Entstehungsgeschichte **48** 1
- Halten von ~ **48** 5
- öffentliche Verhandlung **48** 13 ff.
- öffentliche Versammlung **48** 7
- öffentliche Wiedergabe **48** 16
- öffentliche Zugänglichmachung **48** 8
- Organe, staatliche/kommunale/kirchliche **48** 14
- Rede **48** 5, 14
- Reichweite der Vervielfältigung/Verbreitung **48** 8
- Rundfunksendung **48** 12, 17
- Sammlung **48** 18
- Tagesfragen **48** 6
- Tagesinteresse **48** 10
- Urheberpersönlichkeitsrecht **48** 19
- Zweck **48** 1

Öffentliche Sicherheit *s. Rechtspflege/öffentliche Sicherheit*

Öffentliche Wahrnehmbarmachung

- ausübender Künstler **78** 45 ff., 54 ff., 58 ff.
- Sendeunternehmen **87** 90 ff.
- Unionsrecht **15** 389 f.
- Vergütung **78** 61 ff.
- Verträge über Nutzungsrechte **37** 21 ff.

Öffentliche Wiedergabe **15** 52 ff., 329 ff., 354 ff.; **106** 23 ff.

- Abrufübertragung **15** 103; **19a** 3, 7 ff., 24, 26, 38, 43, 111
- anerkannte Verwertungstatbestände des Rechts der ~ **15** 91 ff.
- Anpassung an Unionsrecht **15** 338 ff.; **Vor** **20** 1 ff.
- aufgedrängte Musik **15** 350
- Aufnahmebereitschaft des Empfängerkreises **15** 345 ff.; *s. a. Aufnahmebereitschaft des Publikums*
- Auslegung nach Unionsrecht **15** 338 ff., 354 f., 361
- ausübender Künstler **15** 100; **78** 1 ff., 15
- Begriff **15** 338 ff.; *s. a. Öffentlichkeit*
- Bereitstellung von Tonträgern/Abspielgeräten in Hotelzimmern **15** 17, 57, 64, 71, 101, 162, 274, 284 f., 341, 352, 402
- besondere Fallgestaltungen **15** 392 ff.
- Beweislast für Öffentlichkeit **15** 404 f.
- bewusste Werkvermittlung für ein Publikum **15** 66 f.
- Datenbank **87b** 55 ff.
- Dienstleistung **15** 12, 19, 40, 59, 79, 83, 85, 90, 96, 224, 344, 362
- DSM-Richtlinie **15** 2, 38 f., 59; **19a** 17
- Einzelfälle **15** 387 ff.
- Embedded Content **15** 105
- Endverbraucher als Empfängerkreis **15** 73, 374; **20** 45
- Ermöglichung eines Internetzugangs **15** 67
- Erschöpfung des Rechts **15** 311 ff.; **19a** 16; **Vor** **20** 50; *s. a. Online-Erschöpfung*
- Erst-/Zweitverwertungsrechte **15** 185
- Erwerbszwecke **15** 81, 90, 179; **20** 69
- Framing *s. Frame-Link*
- funktionsbezogene Auslegung **15** 23 ff.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- für eine Öffentlichkeit bestimmt **15** 362 ff.
- Gaststätte **15** 88, 98
- Geltungsbereich der Legaldefinition **15** 357 ff.
- generalklauselartiger Charakter **15** 59, 75 f.; **19a** 62, 79 f.
- Gesamtbetrachtung **15** 59, 75 ff., 162, 271
- Gewinnerzielungsabsicht **15** 81, 106; s. a. *Erwerbszwecke*
- grenzüberschreitende Nutzungen **15** 80, 155, 386
- Handlung der Wiedergabe **15** 59, 60 ff., 86, 119, 352
- Hintergrundmusik **15** 70, 90, 346, 395; **22** 19
- Hyperlink s. *Link*
- Individualkommunikation **15** 403
- individuelle Beurteilung s. *Gesamtbetrachtung*
- InfoSoc-RL **15** 160 ff.; **78** 30c
- Inhalt des Rechts **15** 336 ff.
- Internationale Abkommen **15** 356
- Internetauftritt **15** 399
- Intranet **15** 400
- „ITV Broadcasting/TVC“ (EuGH) **15** 83
- Kabelweiterverbreitung **15** 91, 96
- kumulative Wirkung des Zugänglichmachens **15** 71, 82
- „Lagardère/SPRE und GVL“ (EuGH) **15** 374
- maßgeblicher Zeitpunkt **15** 378 ff.
- Mehrzahl von Mitgliedern **15** 368 f.
- mittelbare Verletzungshandlungen **78** 17
- neues Publikum **15** 84 ff.; s. a. *dort*
- Öffentliche Zugänglichmachung **78** 30b
- öffentliches Wahrnehmbarmachen **15** 389 f.
- öffentliches Zugänglichmachen **15** 391
- Öffentlichkeit **15** 68 ff.; s. a. *dort*
- „Phonographie Performance (Ireland)“ (EuGH) **15** 101
- Quellenangabe **63** 11
- RBÜ **15** 27, 89, 119, 242; **20** 69
- Rechtsbegriff **15** 52 ff.; **19a** 4 f.; **87** 15
- Rechtsentwicklung **15** 329 ff.
- Rundfunkempfang in Hotel-/Gästezimmern **15** 63, 74 f., 88, 99 f., 162, 283, 397; **20** 71 ff.
- Rundfunkübertragung **15** 91, 95
- Rundfunkwiedergabe in Arbeitsräumen **15** 396
- Satellitenempfangsstation **15** 398
- „SCF“ (EuGH) **15** 350
- Schranke s. *Öffentliche Wiedergabe (Schranke)*
- Schulunterricht **15** 393
- Software **19a** 15
- spezifisches technisches Verfahren **15** 15, 59, 83, 97, 119, 286; **Vor** **20** 6; **20** 68, 85
- Standesamt **15** 394
- subjektiver Tatbestand **15** 69, 79 ff., 227, 344; **19a** 62, 79 f.
- sukzessive Öffentlichkeit s. *dort*
- Täterhaftung, Ausweitung **15** 23, 59
- Telefonwarteschleife **15** 350, 401
- Tonträgerhersteller **15** 100
- Übertragung **15** 52, 61 ff., 66, 351 f.
- umfassendes Recht an unkörperlichen Nutzerhandlungen **15** 59
- unbestimmter Personenkreis **15** 371 ff.
- Verschlüsselung **15** 363
- WCT Distanzelement **19a** 27; **Vor** **20** 33
- Weiterverbreitung **15** 352
- Werkstatträume **15** 396
- „Zaungast“-Situation **15** 366
- zugänglich gemachte Werke **20b** 15

- Öffentliche Wiedergabe (Schranke)** **52** 1 ff.
- abgegrenzter Personenkreis **52** 33 f.
- Altenheim **52** 33
- Änderungsverbot **52** 40
- besondere Vergütung **52** 18
- Einzelfälle **52** 14
- Entstehungsgeschichte **52** 2 ff.
- Erstattung von Unkosten **52** 17
- Erwerbszweck **52** 12
- Erwerbszweck eines Dritten **52** 36
- erzieherischer Zweck **52** 35
- Funksendung **52** 38
- Grundsätze **52** 10 ff.
- „Kirchenmusik“ (BVerfG) **52** 4
- kirchliche Veranstaltungen **15** 37 ff., 348; **19** 30; **52** 19 ff.
- öffentliche Zugänglichmachung **52** 39
- Quellenangabe **52** 40
- RBÜ **52** 7
- sozialer Zweck **52** 35
- Strafvollzugsanstalt **52** 35
- Trägerschaft des Veranstalters **52** 13
- unentgeltliche Teilnahme **52** 16
- Urheberpersönlichkeitsrecht **52** 40
- Verfassungsmäßigkeit **52** 4
- vergütungsfreie Einrichtungen **52** 28
- vergütungsfreie Veranstaltungen **52** 27 ff.
- Vergütungspflicht **52** 26
- vorbehaltene Rechte **52** 37 ff.
- zulässige Nutzungen **52** 22 ff.
- Zustimmungsfreiheit **52** 10 ff.
- Öffentliche WLANs** **97** 182
- Öffentliche Zugänglichmachung** **6** 15; **19a** 1 ff.; s. a. *Recht der öffentlichen Zugänglichmachung*
- Abrufübertragungsrecht **19a** 3, 7 ff., 24, 26, 38, 43, 111
- Access-Provider **19a** 84
- andere Verwertungsrechte **19a** 107 ff.
- Aufnahmebereitschaft des Empfängerkreises **19a** 62, 81, 99; s. a. *Aufnahmebereitschaft des Publikums*
- Ausübender Künstler **78** 29 ff.
- ausübender Künstler **78** 29 ff.
- Bereithalten zum Abruf **19a** 60 ff.
- Bereithalten zum Download **19a** 15
- Bereithaltungsrecht **19a** 3, 6, 23, 37, 42
- Beschränkungen **19a** 45 ff.
- Cache-Server **19a** 96
- Computerprogramm **69c** 41
- Computerprogramme **15** 55; **19a** 15
- Datenbank **87b** 55 ff.
- Datenbankrichtlinie **15** 56; **19a** 18 f.
- Datenbank-RL **19a** 18 f.
- Einzelfälle **19a** 91 ff.
- Elektronischer Versand **15** 314; **19a** 47, 105 f.
- E-Mail-Versand **19a** 105 f.
- Entstehungsgeschichte **19a** 31 ff.
- Erschöpfung **19a** 16, 16 f., 47
- Framing s. *Frame-Link*
- früheres Recht **19a** 39 ff.
- Gebrauchtsoftware **19a** 16
- GEMA **19a** 52
- Host-Provider **19a** 84
- Hyperlink s. *Link*
- InfoSoc-RL **19a** 1 ff.
- Inhalt des Verwertungsrechts **19a** 54 ff.
- internationale Abkommen **19a** 20
- Internet-Videorecorder **19a** 83; s. a. *Internet-Videorecorder*

magere Zahlen = Randnummern

- Leistungsschutzrecht für Presseverleger **87f** 35 ff.
- Lichtbild **72** 42
- Linksetzung **19a** 91 ff.; *s. a. Link*
- Öffentliche Wiedergabe **78** 30b
- Öffentlichkeit **19a** 68 ff.; *s. a. Öffentlichkeit*
- On-Demand-Streaming/Download **78** 37
- personalisiertes Internetradio **19a** 95
- Push-Dienst **15** 292, 298; **19a** 112
- räumlicher Anwendungsbereich **19a** 34 ff.
- RBÜ **19a** 20
- Sammlungen **38** 61
- Schranken **19a** 45 f.
- selbständige Teilrechte **19a** 3
- Sendeunternehmen **87** 12, 85
- „Session ID“ (BGH) **19a** 93
- Snippets **19a** 102
- subjektiver Tatbestand **19a** 79 f.
- Suchmaschinen **19a** 96 ff.
- systematische Einordnung **19a** 4 f.
- Täterschaft **19a** 60
- technisch unbegrenzte ~ **97** 31 ff.
- technische Schutzmaßnahme **19a** 93
- Text/Data Mining **60d** 12
- Tonträgerherstellerrecht **85** 56 ff.
- Unterricht/Forschung *s. Öffentliche Zugänglichmachung für Unterricht/Forschung*
- unzureichende Umsetzung des EU-Rechts **19a** 32 f.
- Urheberschutz bei Online-Nutzungen **19a** 11
- „UsedSoft“ (EuGH) **19a** 17; *s. a. UsedSoft/Oracle (EuGH)*
- Verlinkungsfälle **78** 30d, 31
- VG Bild-Kunst **19a** 53
- VG Wort **19a** 53
- Vollharmonisierung **19a** 1 f.
- Vorschaubilder **19a** 98 ff.
- „Vorschaubilder I“ (BGH) **19a** 98 ff.
- „Vorschaubilder II“ (BGH) **19a** 103
- Wahrnehmbarkeit **19** 11, 55
- Wahrnehmung des Rechts **19a** 48 ff.
- Webradiorecorder **19a** 94
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **60b** 6
- Werknutzer **19a** 13 f., 60, 82 ff.
- Werkteile **15** 30, 241; **19a** 60, 65
- Wiedergabe von ~ *s. Wiedergabe von Funksendungen*
- WIPO Copyright Treaty Act **19a** 21 ff.
- Wissenschaftliche Forschung **60c** 11
- Zugänglichkeit nach Ort/Zeit **19a** 74 ff.
- Zugänglichmachen **19a** 57 ff.
- Öffentlicher Verkauf** *s. Werbung für Ausstellung/Verkauf*
- Öffentlichkeit** **6** 7 ff.; **15** 68 ff., 284 ff., 354 ff., 361 ff.; **19** 25, 43; **20** 42 ff.
- ältere Gerichtsentscheidungen **15** 387 ff.
- Auslegung **6** 8; **15** 361
- Ausstellung **15** 384
- Bedeutung persönlicher Beziehungen **15** 330, 375 ff.
- bestimmt für die ~ **15** 66, 362 ff.
- Beweislast **15** 404 f.
- einheitlicher Öffentlichkeitsbegriff **6** 8 ff.; **15** 357 ff.
- Endverbraucher **15** 73, 374
- Erscheinen **15** 358
- geringe Mitgliederzahl **15** 397
- geschlossene Gesellschaft **15** 372
- Hochschulvorlesung **15** 392

Sachverzeichnis

- Hochzeits-/Begräbnis-/Trauerfeierlichkeit **15** 389, 394
- Individualkorrespondenz **15** 385, 403; **19a** 68 ff.; **20** 28, 38
- kumulative Wirkung **15** 71, 82
- maßgeblicher Zeitpunkt **15** 378 ff.
- sukzessive Öffentlichkeit **15** 71, 82, 381 ff.; *s. a. dort; s. a. Sukzessive Übertragung*
- unbestimmter Personenkreis **15** 72 ff., 371 ff.
- unionsrechtlicher Begriff **6** 7; **15** 354 f.
- Veröffentlichung **15** 358
- Veröffentlichungsrecht **12** 30
- Zahl von Personen **15** 70, 368 f., 377
- Zugangsvoraussetzungen **15** 365, 371, 373
- Öffentlich-rechtlicher Amtsbegriff** **5** 28
- Ökonomische Analyse des Urheberrechts**
Einl UrhG 9
- OLA (OnLineArt) VGG Einl** 41
- On-Demand** **20** 36, 38, 83; **88** 48; **89** 12; *s. a. Near-on-Demand; Music-on-Demand; Video-on-Demand*
- One-Stop-Shop VGG Einl** 24, 41, 43, 46
- Online-Angebote Vor** **95a** 19; **95a** 10, 31; **95b** 12, 20, 25; **95c** 5, 12; **95d** 9, 11
- Online-Buch-/Medienhändler** **97** 83, 127, 158
- als Werknutzer **15** 219 f.
- Online-Datenbanken** **6** 50, 55
- Online-Enzyklopädie** **7** 6; **97** 160 f.
- Online-Erschöpfung Einl UrhG** 104; **15** 314 f.; **17** 38; **19a** 17; **69c** 32 ff.
- Datenbanken **4** 61
- Online-Haftung** **97** 90 ff.
- Online-Händler** *s. Handelsplattformen*
- Online-Informationen** **5** 63
- Online-Nutzung Vor** **31** 117; **31a** 50
- Online-Rechte an Musikwerken**
- gebietsübergreifende kollektive Wahrnehmung *s. Mehrgebietslizenzen*
- Online-SatCab-Richtlinie** **15** 49, 153; **19a** 36; **Vor** **20** 13, 55, 75; **20** 49; **20b** 4, 6, 12, 19; **87** 12, 14
- Begehungsort von Verwertungshandlungen **15** 153; **Vor** **20** 13, 55
- Direkteinspeisung **15** 19; **Vor** **20** 13; **20** 49
- ergänzender Online-Dienst **15** 153; **Vor** **20** 13, 55; **87** 14
- Ursprungslandprinzip **Vor** **20** 13, 55
- Verwertungsgesellschaftenpflicht **Vor** **20** 75
- Online-Stadtplan (BGH)** **2** 240; **7** 2, 6
- Online-Übertragung** **20** 82
- Online-Verbreitungsrechte** **15** 12, 82, 292 ff., 337; **19a** 95, 106; **20** 16, 59, 87
- Online-Verleih** **15** 298; **19a** 67
- Online-Vermietung** **15** 298; **19a** 67
- Online-Video recorder** *s. Internet-Video recorder*
- Online-Zurverfügungstellung** **19a** 22 f.
- Open Access** **32** 43; **38** 13 ff., 46, 50 ff.; **88** 36
- Open Source** **7** 6; **8** 9a; **29** 17
- AGB **Vor** **69a** 30
- Anerkennung der Urheberschaft **13** 33
- angemessene Vergütung **32** 43
- Arbeitsverhältnisse **Vor** **69a** 53
- Beiträge zu Sammlungen **38** 62
- BGB-Gesellschaft **Vor** **69a** 35
- Dynamic Linking **Vor** **69a** 49
- Filmwerk **88** 36
- Lizenzen **29** 17; **31** 11; **Vor** **69a** 25 ff.
- Miturheberschaft **Vor** **69a** 35
- Verfolgung von Rechtsverletzungen **8** 20

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Open-Content-Lizenzen** 13 33; **31a** 67 ff.;
32a 17; 32c 43; s. *Creative Commons*; *Open Source*
– Vergütung für spätere Nutzungsarten **32c** 43
Opern 19 51
Opernmusik 6 40; 9 1; 19 31; 65 13
Optionsvertrag 31a 25
Opus Pistorum (BGH) 1 2; 2 2, 157
Orange-Book-Standard (BGH) 15 320; 87 120, 125
Orange-Book-Standards 97 335
Ordnungsmittelhaftung 97 136
Ordnungswidrigkeit 95a 39; 95b 22, 34; 95d 14
– im Urheberstrafrecht **111a** 1 ff.
– Schadensberechnung **95a** 40
– Verfahren **111a** 15 f.
Ordnungswidrigkeitenrecht **111a** 1 ff.
– Betriebsleiter-/Unternehmenshaftung **111a** 12
– Geldbuße **111a** 14
– objektiver Tatbestand **111a** 3 ff.
– Rechtsmittel **111a** 16
– Straf-/Bußgeldtatbestände **106** 4 f.
– Verfahren **111a** 15 f.
Organhaftung 97 85
Organisationsmethoden 2 28
Organisationsverschulden 97 85
Original 26 25 ff.; 44 21 ff.; 107 3; s. *Werkoriginal*
– Druckgraphik 44 25
– Lichtbild 44 27
– Serienwerke aus Plastik 44 26
– Vortäuschung eines ~s **107** 9 ff.
– Zwangsvollstreckung **114** 1 ff.; **116** 1
Originalität 2 4; s. a. *Individualität*
Originäre Rechtsinhaberschaft 32b 34a
OSA/Lécebne lán & ecaron (EuGH) 15 6 f., 38, 45, 52, 58, 62 f., 70, 72, 79 ff., 88, 99, 102, 131, 133, 158, 162, 202, 274, 283, 381; **19** 2;
Vor 20 91; 20 66, 71, 73; Vor **44a** 23, 30;
VGG E 15; VGG Einl 26, 45
Österreich 64 11
Overlays 2 246

Pädagogische Curricula 2 28
Padawan (EuGH) 15 111; 27 22; Vor **44a** 28;
54 7; VGG E 15
PAECOL VGG Einl 41
Painer/Standard (EuGH) 2 4 ff., 10; 7 1; 15 23, 32 ff.; Vor **44a** 26; 64 30; 72 32
Panoramafreiheit s. *Werke an öffentlichen Plätzen*
Pantomime 2 153
Pantomimische Aufführung 19 31, 35, 39
pantomimische Werke 2 153 ff.
Paperback 17 30
Paperboy (BGH) 15 65, 119, 236; 16 24; 19a 91, 97; 87a 33; 87b 36, 45 f., 64; Vor **87f** 17; 87f 36; 97 35, 71, 340; **106** 25
Papiermuster 2 201
Paragraphenüberschriften 2 122
Parfum Miro (OLG Köln) 24 22
Parfumflakon (BGH) 15 175, 309 ff.; 16 9; 17 35 ff.; Vor **44a** 41; 50 10; 59 2
Pariser Verbandsübereinkunft Vor **120** 101
– Tonträgerherstellerrrecht **85** 118
Parkstraße 13 (BGH) 3 32; 17 36
Parodie 15 32 ff., 244, 316; 23 13; 24 13, 15, 27 ff.; Vor **44a** 21; s. a. *Abhängige Nachschöpfung*;
Freie Benutzung
– Entstellung des Werkes **14** 9
– freie Benutzung 2 18a, 93; 15 32 ff.; 24 27 ff.
– Grundrechte **15** 316 f.; s. a. *dort*
– Unionsrecht Vor **12** 47; **15** 32 ff., 244
– Zitate **51** 40
Passivlegitimation 96 26; 97 54 ff.; 98 23 ff.
– anderweitige Verwertung **40a** 16 ff.
– Auftragnehmer **97** 61
– Auskunftsanspruch **32d** 15; **101** 19 ff.
– Bauherr **97** 61
– Drucker **15** 20; **97** 61
– Gemeinsame Darbietung **80** 36
– gesetzlicher Vertreter **97** 85
– Händler **97** 83; s. a. *Medienvermittler*
– Herausgeber **97** 61
– Hersteller **97** 61
– Hilfsdienste/personen **97** 61, 70 f., 77 f., 83; s. a. *Hilfsperson*
– Infrastrukturdienstleister **97** 61, 70 f., 77; s. a. *Dienstleister, technischer; Telekommunikationsunternehmen*
– Organe **97** 85
– Störer s. *Störerhaftung*
– Täter s. *Täterschaft*
– Teilnehmer s. *Teilnahme*
– Verleger **97** 61
– Vermieter/Verpächter **97** 77 f., 83, 181
– Vorstand **74** 38
– Werbetreibende **97** 77, 83
Patentanmeldungen 2 27a, 128
Patenterteilungen 5 46
Patentrecht
– Computerprogramme Vor **69a** 9 f.
– Urheberrecht Einl **UrhG** 5, 51 ff.
Patentschriften 2 128; 5 65
Patentschutz 2 27a
Pauschale Rechtseinräumung (BGH)
Vor **31** 49; **31** 60, 65, 70; 44 5 f., 14, 16
Pauschalhonorar Vor **31** 100 ff.; 32 35; 32a 16
Pay-per-view 31a 48; 88 48; 89 12
Pay-TV 19a 110; 20 32, 44; 87 46; 88 48; 89 12, 18; s. a. *Verschlüsselte Sendungen*
– wettbewerbsrechtlicher Schutz **87** 42 f.
Pay-TV-Durchleitung (BGH) 87 118, 125
PC I (BGH) Einl UrhG 13; 16 20; Vor **44a** 56; 54c 3; 97a 18
PC II (BGH) Vor 44a 28, 56
PC III (BGH) Vor 44a 27, 38; 54 6
PCs 16 19; 54 26; 54h 3
P.E. D.L. VGG Einl 41
Peek & Cloppenburg/Cassina (EuGH) s. *Le-Corbusier-Möbel (EuGH)*
Pelham/Hütter (EuGH) 15 33, 123, 158, 168, 316; 24 5; 85 66a ff.; 87 4, 7, 11, 72 ff., 107 ff.; s. a. *Metall auf Metall IV (EuGH)*
periodische Sammlung 87f 14 ff.
Perlentaucher (BGH) Einl UrhG 72; 1 3; 2 22, 73 ff., 78 f., 87, 102 ff., 108, 114; 3 16 f.; 12 27 ff.; 23 8; 24 14 f., 20, 25; 87f 37 f.
Person der Zeitgeschichte KUG 22 28, 30, 32; **KUG** 23 6 ff., 6, 21, 23
– abgestuftes Schutzkonzept **KUG** 23 21
– absolute ~ **KUG** 23 25, 28, 40, 42, 67, 72 ff., 73
– Angehörige/Begleitpersonen einer ~ **KUG** 23 37 ff.
– Begriff der Zeitgeschichte **KUG** 23 21, 69
– Bereich der Zeitgeschichte **KUG** 23 6, 8
– derivate zeitgeschichtliche Eigenschaft **KUG** 23 41
– Ereignis von zeitgeschichtlicher Bedeutung **KUG** 23 21, 69
– relative- **KUG** 23 23

magere Zahlen = Randnummern

- relative ~ **KUG 23** 31 f.
- relative- **KUG 23** 31, 42, 44
- Sachbezug zu einem zeitgeschichtlichen Ereignis **KUG 23** 80
- zeitgeschichtlicher Vorgang **KUG 23** 31
- Personal Videorecorder** s. *Internet-Videorecorder*
- Personalisiertes Internetradio** 15 297; **19a** 95; 20 16
- Personalisierung** **KUG 23** 27
 - Entstellung **KUG 22** 62
 - körperliche Missbildungen **KUG 23** 30
- Personen als Beiwerk** **KUG 23** 81 f.
- Persönliche Beziehung und Öffentlichkeit** 15 375 ff.
- Persönliche Darbietung**
 - als Aufführung **19** 28 ff.
 - als Vortrag **19** 19 ff.
 - Benutzung technischer Mittel **19** 20 ff.
 - Gemeindegesang **15** 348
 - Jugendgruppen **15** 348
 - Übertragung durch Bildschirm/Lautsprecher **19** 50 ff.
- Persönliche geistige Schöpfung** 2 30 ff., 38 ff.
 - Abgrenzungsfunktion 2 38
 - bei Sammelwerken s. *Auswahl-/Anordnungsentscheidungen*
 - computerunterstützte Werke 2 40
 - einheitliche Werkschöpfung 8 5 ff.
 - Kummers Präsentationslehre 2 44 f.
 - Maschine als Hilfsmittel 2 40
 - Maschinen/Apparate 2 39
 - persönliche Note 2 6
 - Persönlichkeit des Urhebers 2 6
 - Schöpfungsakt 7 5; 8 4
 - Textverarbeitungsprogramm 2 40
 - Tiere 2 43
 - Übersetzungscomputer 2 39
 - vollautomatisch aufgenommene Fotografie 2 39
 - Zeichen-/Malprogramm 2 40
 - Zufallsgenerator 2 41
- Persönlichkeitsrecht** **Einl UrhG** 28; **KUG 22** 7, 62; **KUG 23** 39, 74; **KUG 33–50** 1; s. a. *Urheberpersönlichkeitsrecht*
 - ausübender Künstler 76 9; 83 13 f.
 - Bildnisse 60 10
 - dualistische Theorie **Einl UrhG** 129; **11** 3
 - monistische Theorie **Einl UrhG** 28, 130; **15** 150 f., 209, 237; **29** 1; **30** 4
 - persönlichkeitsrechtliche Theorie **Einl UrhG** 128
 - postmortales allgemeines ~ **KUG 22** 55
 - Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 12** 29 ff.
 - Veranstalterschutz 83 13 f.
 - verwandte Schutzrechte **Einl UrhG** 38
 - Würde der Persönlichkeit **KUG 23** 5
- Peter Fechter (BGH)** 2 24, 220; 72 36, 60; **91** 1, 11; **97** 328 ff., 333 f.; **102** 1, 4, 8
- Pez Hejduk/Energie Agentur (EuGH)** 105 10 ff., 20 ff.; **Vor 120** 109, 171
- Pflichtverletzung** **Vor 31** 65 f., 94; **34** 32, 54, 56; **35** 16
- Phil Collins (EuGH)** **Einl UrhG** 95, 102; **Vor 12** 46; **15** 3; **Vor 73** 24; **85** 77, 96; **87** 17; **Vor 120** 3, 20; **120** 4 ff.; **125** 8
- Phonographie Performance (Ireland) (EuGH)** 15 10 ff., 54 ff., 63, 70 ff., 79, 99, 101, 274, 284 f.; **20** 65 ff.; **78** 12 ff., 47, 56 ff.; **97** 56a
- Piano-Lehrbuch (OLG Zweibrücken)** 23 36; **24** 14, 17, 19, 37

Sachverzeichnis

- Pie Optiek (EuGH)** 15 111 ff.
- Piktogramme** 2 236
- Pinckney (EuGH)** 12 48; **97** 234; **105** 10 ff., 21; **Vor 120** 171
- Pinocchio (BPatG)** 64 78
- Pinselführung** 2 71
- Pippi Langstrumpf-Kostüm (BGH)**
 - Einl UrhG** 70; 2 78, 103, 117; **3** 30; **15** 28, 242 ff.; **23** 7; **24** 14 ff., 17, 20, 24
- Piratensender-Abkommen** **Vor 20** 63
- Plagiat** 23 13, 28 ff.
 - Bearbeitungen/Umgestaltungen **15** 32 ff.; **23** 28 ff.
 - Zitate **51** 31
- Plagiatsvorwurf (BGH)** 23 28
- Plattform-as-a-Service** **Vor 69a** 68
- Plattformen** s. *Handelsplattformen; Host-Provider; Providerhaftung*
- Plotter** 16 19; **54** 26
- Podcasting** 19 45; **20** 18, 88
- Pol(h)it-Parade (OLG München)** 19 45
- Politische Informationen** 5 66
- Politische Meinungsbildung** 5 66
- Polizeibeamte bei Demonstrationszug** **KUG 23** 95 ff.
- Polydor (EuGH)** **Einl UrhG** 90, 99 ff.
- Polydor II (OLG Hamburg)** 17 17
- Polydor (OLG Hamburg)** 17 41
- Polydor/Harlequin (EuGH)** 17 37
- Portabilitäts-VO** 15 153; **19a** 36, 50; **Vor 20** 55, 76; **87** 14
 - Begehungsort von Verwertungshandlungen **15** 153
- Portraitfotografie (OLG Jena)** 17 38
- Porträtkunst (BGH)** 12 8, 11, 30; **14** 16; **15** 169 f., 190, 316; **Vor 44a** 14, 39 f.; **50** 9 f.; **53** 13; **57** 7; **60** 6 ff.
- Portugal** 64 11
- Positives Nutzungsrecht** 15 204; **Vor 31** 101; **31** 50 f., 61; **34** 33
- Postmortaler Persönlichkeitsschutz (BGH)** 97 300; **KUG 33–50** 26, 30
- Postume Werke** 64 27
- Postwertzeichen** s. *Briefmarken*
- Praktische Konkordanz** 15 316; **Vor 44a** 39; **Vor 97** 16; **97** 56, 95
- Prangerwirkung** **KUG 22** 1; **KUG 23** 119
- Präsenznutzung** 15 284; **17** 66
- Präsenznutzung in Bibliotheken** 27 19
- PRCA/NLA (EuGH)** 15 190, 287; **Vor 44a** 5, 30, 40; **44a** 1, 6 ff., 9, 14, 17
- Predigt** 2 101; **48** 6; s. a. *Reden*
- Presse** 2 121, 238; s. a. *Nachrichten*
 - Berichterstattung 6 45
 - Haftung **15** 220; **97** 79, 84, 127
 - Presseerzeugnis **87f** 7 ff.; s. a. *Leistungsschutzrecht für Presseverleger*
- Presseberichterstattung und Kunstwerkwiddergabe II (BGH)** 16 9
- Presseerzeugnis** **87f** 7 ff.; s. a. *Leistungsschutzrecht für Presseverleger*
- Presse-/Meinungsfreiheit** 15 33, 43, 113, 316 f.; **87** 75; **Vor 97** 15; **97** 39, 127, 158, 189; s. *Grundrechte*
- Pressemitteilungen** 5 63
 - Internet 2 142
- Pressespiegel**
 - elektronische ~ **49** 18 ff.
 - Pressespiegelprivileg **87g** 13

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Presseverleger 87f 24; *s. a. Leistungsschutzrecht für Presseverleger*

Presswerk 85 40

Preußische Gärten und Parkanlagen I (BGH)
Einl UrhG 46 f.; 59 5 ff., 7

Preußische Gärten und Parkanlagen II (BGH)
15 316; 59 7

Printing-on-Demand 15 315

Private Normwerke 5 76 ff.

– angemessene Bedingungen 5 86

– DIN-Normen 5 79

– VDE-Normen 5 79

– Verleger 5 83

– Zwangslizenzregelung 5 81 ff.

Private Nutzung 15 73 f., 190, 375; *s. a. Privatkopie*

Private Sphäre, Nutzungshandlungen 15 73 f., 190 f.

Private Studien

– Bibliotheken 60e 29

Private Urheber 5 33 f.

Privater Gebrauch (Schranke) 53 1 ff., 22 ff.

– analoge Nutzung 53 50

– Ausnahmen der Vervielfältigungsfreiheit 53 51 ff.

– Datenbank 87c 12 f.

– eigenes Archiv 53 38 ff.

– einzelne Vervielfältigungen 53 25 ff.

– elektronische Datenbankwerke 53 60 ff.

– Entstehungsgeschichte 53 5 ff.

– Erwerbszwecke 53 24

– Funksendungen zu Tagesfragen 53 42

– Gebrauch 53 23

– Gebrauchszweck 53 37 ff.

– Herstellung durch andere 53 27 ff.

– kleine Teile erschienener Werke 53 43 ff.

– Noten 53 52 f.

– Nutzungshandlungen in privaten Sphäre 15 190 f.

– Öffentlichkeit 53 19

– öffentliche Darbietungen 53 62 f.

– Papierkopie 53 49

– privater Gebrauch 53 23

– rechtswidrig hergestellt 53 20

– Rechtswidrigkeit der öffentlichen Zugänglich-

machung 53 18

– systematische Übersicht 53 10

– technische Schutzmaßnahme 53 3

– UrhWissG 53 9

– Verbot der Verbreitung 53 64 ff.

– vergriffene Werke 53 47

– Vergütung *s. Vergütung bei privatem Gebrauch*

– Vervielfältigung ganzer Bücher/Zeitschriften
53 54 ff.

– Vervielfältigung zum ~ 53 14 ff.

– Vervielfältigungsgegenstand 53 13

– virtueller Videorecorder 53 33

– Vorlage 53 14 ff.

– wissenschaftlicher Gebrauch 53 37 ff.

– zugänglich gemachte Vorlage 53 15

Privatisierung 5 67

Privatkopie 3 14 ff.; 54 8 ff., 24; **Vor 95a** 17 ff.

Privatkopiervergütung 54 1 ff.; 97 34, 36; *s. a.*

Gerechter Ausgleich; Vergütung bei privatem Gebrauch

Privatsekretärin (BGH) 3 32

Privatsphäre **Vor 12** 29; 12 1; 53 2, 23; 62 10;

KUG 22 48; **KUG** 23 47 ff.

– Abgeschiedenheit **KUG** 23 51, 53, 74

– Eingriff 14 25

– Erkrankungen **KUG** 23 80c

– Freizeit **KUG** 23 80b

– Gebrauch 15 190 f.

– häuslicher Bereich **KUG** 23 51

– Herstellungsfreiheit 15 245; 23 18

– Hochzeiten **KUG** 23 80d

– Kommerzialisierung des Privatsphärenschutzes
KUG 23 58

– Liebesbeziehungen **KUG** 23 80d

– Lizenzanalogie **KUG** 33–50 26

– minderjährige Kinder **KUG** 23 80e

– öffentliche Funktion **KUG** 23 59, 61 f., 75

– öffentliche Veranstaltungen **KUG** 23 80b

– Persönlichkeitsschutz **KUG** 23 103

– Privatheit (in der Öffentlichkeit) **KUG** 23 53

– Privatleben **KUG** 23 28

– Privatperson **KUG** 22 30

– Privatsphärenschutz **KUG** 23 47 ff., 80b

– Schwangerschaft **KUG** 23 80b

– Shoppen **KUG** 23 80b

– Urlaub **KUG** 23 80b

Privilegienzeitalter Einl UrhG 110 ff.

Produktbilder 97 154

Produktfotos 31 70

– Online-Marktplätze **Vor 31** 45

Produktpirateriegesetz 54 2; 69f 2, 9; 101 11 f.;
137c 1 ff.

Produzentenallianz

– Gemeinsame Vergütungsregeln **Vor 88** 80 ff.,
82a ff.

Produzentenvertrag 79 96

Professoren-Entwurf Einl UrhG 141 f.

Programmablauf 15 279; *s. a. Programmlauf*

Programmcodes 69a 21; *s. a. Objektcode; Quellcode*

Programmhaupt 2 129

Programmablauf 15 279

Programmschutzmechanismen 69f 9 ff.

Programmtestlauf 69d 21 ff.

Prominente **KUG** 33–50 11 f.

Promusicae (EuGH) 15 129; **Vor 97** 6, 15 f.;
97 94; 101 76, 101 f.

Provider *s. a. Access-Provider; Caching-Provider; Host-*
Provider

– Providerkategorien 97 138 ff.

– Rolle/Funktion 97 98, 114 ff., 126 ff., 154 ff.

Providerhaftung 15 230; 97 90 ff.; **Vor 106** 47;

s. a. Haftungsprivilegien; Störerhaftung

– Grundrechte **Vor 97** 14, 16; 97 56, 75, 94 f.

– Unionsrecht 97 92 ff.

Providerprivilegien *s. Haftungsprivilegien*

Provider-Verantwortlichkeit **Vor 106** 47

Prozessstandschaft

– gesetzliche ~ 97 51

– gewillkürte ~ 97 46; *s. a. dort*

Prozessstandschaft **KUG** 33–50 23

– gewillkürte ~ 97 49 f.

Prüfungsaufgaben 2 130

Prüfungspflichten 15 149, 228 ff., 231 f.; 97 79 ff.,
121, 124 ff.; *s. a. Störerhaftung; Verkehrspflicht*

– Filterpflichten 97 129, 133, 154, 162 ff., 170, 193

– Identifizierungspflichten 97 129, 135, 154

– Manuelle Kontrolle 97 129, 133, 155, 164

– Marktbeobachtungspflicht 97 129, 165

– Überwachungspflicht *s. dort*

– Vorabkontrolle 97 154

– Wortfilter 97 129, 133, 152, 164, 170

– Zumutbarkeit 15 231; 97 125 ff.

Pseudonym

– Bekanntes ~ 66 7, 11, 21

– Register *s. Register anonymer/pseudonymer Werke*

– Schutzdauer 65 16 f.; 66 1 ff.

magere Zahlen = Randnummern

- Urheberbezeichnung **13** 22; *s. a. dort*
- Verlagspseudonym **13** 26
- Vermutung der Rechtsinhaberschaft **10** 5 f.
- Pseudonyme Werke** **64** 21; **65** 16
- Public-Domain-Lizenz Vor** **69a** 24
- Publikum von Endverbrauchern** **15** 73, 374;
s. a. Neues Publikum
- Puccini (BGH)** **6** 45; **Vor** **120** 31, 34, 60; **121** 2;
129 3, 12
- Puccini II (OLG Frankfurt/M)** **129** 12
- Pull-Dienste** **20** 86
- Pumuckl-Illustrationen II (OLG München)**
3 8; **13** 31
- Puppenfee (OGH)** **64** 41
- Puppenspiel** **2** 115
- Push-Dienste** **15** 292, 298; **19a** 112; **20** 17, 86 f.
- Senderecht **20** 86 f.
- urheberrechtliche Erfassung **15** 292, 298
- P-Vermerk** **10** 9; **82** 17; **85** 35

- Qualität** **2** 67 f.
- Quantität** **2** 67 f.
- Quasi-dingliches Recht Einl UrhG** **26**
- Quellcode Vor** **69a** 46, 50; **69a** 10, 25
- Herausgabe **69a** 25c
- Vorlage/Besichtigung **101a** 24
- Quellenangabe** **63** 1 ff.
- Anwendungsbereich **63** 9 ff.
- Aufbau **63** 6 ff.
- Bedeutung der Verpflichtung **63** 1 ff.
- Begriff der Quelle **63** 13 ff.
- Deutlichkeit **63** 15a
- Entstehungsgeschichte **63** 5 f.
- Geldentschädigung **63** 22
- Harmonisierungsrichtlinien **63** 4a
- Kenntlichmachung von Kürzungen/Änderungen
63 16
- öffentliche Wiedergabe **63** 11
- öffentliche Wiedergabe, privilegierte **63** 18a
- RBÜ **63** 4
- Rechtsfolgen der Verletzung **63** 20 ff.
- Schadensersatz **63** 21
- Verkehrssitte **63** 11 f.
- Wegfall der Pflicht **63** 17 ff.

- Radiogerät (OGH)** **15** 362, 367
- Radioprogramme als Sammelwerke** **4** 32;
87 44
- Rahmenvertrag** **26** 12 f.; **52** 35; *s. a. Gesamtverträge*
- Ramses (BGH)** **15** 60, 73, 83, 373, 375; **20** 68, 70
- Ranks (EuGH)** **17** 39
- Rätsel** **2** 131
- Räumliche Beschränkung des Senderechts**
Vor **20** 79 ff.
- Raum-/Verkehrsplanung** **2** 28
- Readerprinter (BGH)** **16** 9; **54** 26
- Reaktualisierung KUG** **23** 80
- Rechenschaftslegung**
 - Auskunftsanspruch **32d** 24
 - Lizenzkette **32e** 13 ff.
- Rechenschieber (BGH)** **2** 45, 98 f.
- Rechentabellen (RG)** **3** 16
- Rechnungslegung** **5** 54
 - Anlage zum jährlichen Transparenzbericht
VGG **58** 11
 - Jahresabschluss/Lagebericht der Verwertungsgesellschaft **VGG** **57** 5 ff.
 - jährlicher Transparenzbericht der Verwertungsgesellschaft **VGG** **58** 10 ff.

Sachverzeichnis

- Rechnungslegungsanspruch** **97** 4, 307 ff.
- Anspruch nach § 242 BGB **102a** 5
- Einzelfälle **97** 318 f.
- „Restwertbörse II“ (BGH) **97** 312
- Umfang **97** 310 ff.
- Voraussetzungen **97** 309
- Zumutbarkeit **97** 315 ff.
- Recht am Bild der eigenen Sache**
Einl UrhG 46
- Recht am eigenen Bild KUG** **22** 1 ff., 10
 - abgestuftes Schutzkonzept **KUG** **23** 66, 80
 - Abschiedsmedaillen **KUG** **23** 20
 - absolute Personen der Zeitgeschichte
KUG **23** 25 ff.
 - Angehörige **KUG** **22** 57 ff.
 - Ausgleich nach Bereicherungsrecht
KUG **33–50** 16 ff.
 - Ausnahme zum Einwilligungserfordernis
KUG **23** 1 ff.
 - berechtigtes Interesse **KUG** **23** 105 ff., 112 ff.
 - Beteiligte an Strafprozessen **KUG** **23** 80g
 - Bildnisse **KUG** **22** 14 f.
 - Bildnisse der Zeitgeschichte **KUG** **23** 6 f.
 - Bildnisse Prominenter in der Werbung
KUG **23** 80f
 - „Caroline von Hannover“ (BVerfG)
KUG **23** 72 ff.; **KUG** **33–50** 26
 - „Caroline von Hannover“ (EGMR)
KUG **23** 23 ff., 60 ff.
 - „Caroline von Hannover II“ (EGMR)
KUG **23** 79a, 79b
 - „Caroline von Monaco“ (BVerfG)
KUG **23** 47 ff.
 - Demonstranten **KUG** **23** 92
 - Einwilligung **KUG** **22** 38 ff., 51 ff.
 - Erkennbarkeit **KUG** **22** 16 ff.
 - Erkrankungen **KUG** **23** 80c
 - Familienangehörige/Begleitpersonen von
Personen der Zeitgeschichte **KUG** **23** 37 ff.
 - Gerichtsstand **KUG** **33–50** 47
 - „Herrenreiter“ (BGH) **KUG** **33–50** 13
 - Herstellen **KUG** **22** 34 f.
 - immaterieller Schaden **KUG** **33–50** 27 ff.
 - Informationszweck **KUG** **23** 8 ff.
 - Interessenabwägung **KUG** **23** 3 ff.
 - Internationales Privatrecht **KUG** **33–50** 42
 - Intimsphäre **KUG** **23** 112 ff.
 - Karikaturen **KUG** **22** 27 ff.
 - Kontext **KUG** **23** 118 ff.
 - Liebesbeziehungen **KUG** **23** 80d
 - Lizenzanalogie **KUG** **33–50** 26
 - „Marlene Dietrich“ (BGH) **KUG** **22** 62
 - materieller Schaden **KUG** **33–50** 9 ff.
 - mediales Vorverhalten **KUG** **23** 80
 - minderjährige Kinder Prominenter
KUG **23** 80e
 - nicht auf Bestellung angefertigt **KUG** **23** 101
 - öffentliche Orte/Veranstaltungen **KUG** **23** 80b
 - öffentliche Sicherheit **KUG** **24** 4
 - öffentliches Zurschaustellen **KUG** **22** 37
 - Personen auf Bildausschnitten **KUG** **23** 82
 - Polizeibeamten bei Demonstrationszug
KUG **23** 95 ff.
 - Rechtsentwicklung **KUG** **22** 1 ff.
 - Rechtsfolgen **KUG** **33–50** 12
 - Rechtsnatur **KUG** **22** 7 ff.
 - Rechtspflege **KUG** **24** 3
 - relative Personen der Zeitgeschichte
KUG **23** 31 f.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- „Rücktritt des Finanzministers“ (BGH) **KUG 33–50** 14
- Sammelbilder **KUG 23** 19
- Schadensersatzanspruch **KUG 33–50** 8 ff.
- Schauspieler-Bildnisse **KUG 22** 31 ff.
- Sorgfaltspflicht für Bildverwerter **KUG 22** 45 ff.
- Straftäter **KUG 23** 80 g
- Tatsachenbehauptungen-/Meinungsäußerungen **KUG 23** 10 ff.
- Trauerzüge/Beerdigungen **KUG 23** 99
- Übertragung der „Vorschaubilder I“ – Rechtsprechung **97** 35
- unterhaltende Beiträge **KUG 23** 80
- Unterlassungsanspruch **KUG 33–50** 5 ff.
- Verbreiten **KUG 22** 36
- Verbreitungszweck **KUG 23** 102 ff.
- Vererblichkeit **KUG 22** 62 f.
- Versammlungen, Aufzüge **KUG 23** 84 ff.
- Werbezwecke **KUG 23** 15 ff., 121 ff.
- Zeitgeschichte **KUG 23** 21 f.
- zufällig Abgebildete **KUG 23** 83
- Recht der öffentlichen Wiedergabe** s. *Öffentliche Wiedergabe*
- Recht der öffentlichen Zugänglichmachung** **19a** 1 ff.; **Vor 20** 3, 34, 36; **87** 85; **95** 5; **97** 109, 182; s. a. *Öffentliche Zugänglichmachung*
- Abgrenzung von anderen Verwertungsrechten **19a** 107 ff.
- Abgrenzung zum Senderecht **19a** 59, 105, 108 f.
- Abrufübertragungsrecht **15** 103, 290 f.; **19a** 3 f., 7 ff., 14, 18 f., 22, 24 ff., 32 f., 55
- Aufnahmebereitschaft der Öffentlichkeit **19a** 62, 81, 99; s. a. *Aufnahmebereitschaft des Publikums*
- Bereithaltung **19a** 3, 6, 60 ff.
- Bereithaltungs-/Abrufübertragungsrecht **19a** 48 ff.
- Beseitigungsanspruch nach Rechtsverletzung **19a** 67
- Datenbankwerk **15** 56; **19a** 18 f.
- DSM-Richtlinie **15** 2, 92; **19a** 17; **87** 14, 101
- elektronische Leseplätze **15** 284; **19a** 70, 76
- Gegenstand des Rechts **19a** 54 ff.
- Internet **97** 109; **Vor 120** 172
- Mindstdauer des Bereithaltens **19a** 67
- personalisiertes Internetradio **15** 297
- RBÜ **19a** 20
- Recht der öffentlichen Wiedergabe **19a** 4 f.
- Rechtseinräumung **19a** 48 ff.
- Rechtsentwicklung **15** 276, 330, 332; **19a** 31 f., 39 ff.
- Schranken **19a** 45 f.
- Schutzlandgrundsatz **19a** 34 ff.
- subjektiver Tatbestand **19a** 62, 79 f., 88
- sukzessive Öffentlichkeit **15** 383; **19a** 42 f., 70
- Unionsrecht **19a** 1 ff.
- Wahlmöglichkeit der Nutzer **19a** 74 ff.
- Wahrnehmung durch Verwertungsgesellschaften **19a** 51 ff.
- WCT **19a** 2, 21 ff.
- Werk als Schutzobjekt **19a** 56
- Werknutzer **19a** 13 f., 82 ff.
- Werkteile **15** 30, 241; **19a** 60
- Zugänglichmachen **19a** 57 ff., 72, 82
- Zurverfügungstellung technischer Einrichtungen **19a** 13, 28, 82
- Recht der Wiedergabe durch Bild-/Tonträger**
- Abgrenzung von anderen Verwertungsrechten **19** 55; **21** 16
- Audio-Guides **15** 284, 379
- Öffentlichkeit **21** 14
- RBÜ **21** 2
- Rechtsentwicklung **21** 4 ff.
- richtlinienforme Auslegung **20** 1
- Schranken **21** 8
- Verwertungshandlung **21** 12 ff.
- Verwertungsrecht **15** 336, 379; **21** 10 ff.
- Zweitverwertungsrecht **15** 185 f.; **19** 16; **21** 7
- Recht der Wiedergabe von Funksendungen** **22** 1 ff.
- Abgrenzung von anderen Verwertungsrechten **19** 55; **Vor 20** 52; **21** 16; **22** 22
- DDR **22** 9
- Funksendung **22** 16
- Gegenstand des Rechts **22** 14
- InfoSoc-RL **22** 1
- Inhalt des Verwertungsrechts **22** 14 ff.
- internationale Abkommen **22** 2 ff.
- nichtöffentliche Funksendungen **15** 289; **22** 16
- Öffentliche Wiedergabe iSd InfoSoc-RL **15** 98; **22** 1
- öffentliche Zugänglichmachung **22** 17 ff.
- Öffentlichkeit **22** 19; s. a. *dort*
- Öffentlichkeit an einem Ort **22** 20
- RBÜ **22** 2
- Recht der Sendeunternehmen **87** 90 ff.
- Rechtsentwicklung **22** 5 ff.
- Schranken **22** 11
- TRIPS **22** 4
- Übertragung in andere Räume **22** 21
- Unionsrecht **22** 1
- Verwertungshandlung **22** 15 ff.
- Verwertungsrecht **15** 254, 336; **22** 10, 14 f.
- Wahrnehmung des Rechts **22** 13
- Zweitverwertungsrecht **15** 185 f.; **19** 16; **22** 10
- zwischengeschaltete Aufzeichnung **22** 15
- Recht des Schutzlandes**
- anwendbares Recht **15** 152 ff.; **19a** 34 ff.; **Vor 20** 53 ff.; **20a** 3 ff.; **20b** 42; s. a. *Rechtsverletzung; Verwertungsrechte (räumliche Reichweite)*
- grenzüberschreitende Rechtsverletzungen **15** 37, 152 ff.; **19a** 34 ff.; **Vor 20** 53 ff., 64, 65 ff., 73
- Rechte Dritter** s. a. *Grundrechte Dritter*
- Beachtung bei der Rechtsdurchsetzung **97** 14 ff., 56, 75, 94 f.
- Rechtsmangel **Vor 31** 68
- Rechtekette** s. *Lizenzkette*
- Rechtsschutzprogramm** **97** 132 f., 170
- Rechtswahrnehmung** s. *Berechtigtungsvertrag; Verwertungsgesellschaft; s. a. Verwertungsgesellschaft; Wahrnehmungsvertrag*
- Informationen für die ~ **95c** 11 ff.
- Schutz der Informationen **95c** 1 ff.
- Rechtfertigungsgründe** **97** 26, 29 ff.; s. a. *Einwilligung*
- Darlegungs- und Beweislast **97** 28
- Einwilligung durch Upload **19a** 101 ff.
- Einwilligung/Genehmigung **97** 29
- Gestattung **97** 29
- Testkauf **97** 40
- übergesetzlicher Notstand **97** 38
- weitere ~ **97** 39
- Rechts- und Interessenausgleich** **15** 8, 33, 39, 113, 122 f., 305, 316 f.; **87** 75, 107 ff.; s. a. *InfoSoc-RL Zielsetzung*
- Schranken **15** 123, 316 f.
- Verwertungsrechte **15** 8, 122, 316
- Rechtsanwendungsermessen der Mitgliedsstaaten** **2** 8, 11 f., 20

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Rechtsdurchsetzung 97 339 ff.; 98 23 ff.; s. a. Ansprüche wegen Rechtsverletzung
– alternative ~ **Vor** 97 4
– Rechte Dritter **Vor** 97 14 ff.; 97 56, 75, 94; s. a. dort
– Unionsrecht **Vor** 97 5 ff.
Rechtseinräumung s. Einräumung von Nutzungsrechten; Übertragungszwecklehre; Verträge über Nutzungsrechte
Rechts erhebliche Informationen 5 63
Rechtsinhaber
– Begriff des ~s **VGG** 5 3 ff.
– Inhaber abgeleiteter Rechte als ~ **VGG** 5 4
– Originäre ~ **VGG** 5 3
– Verlage als Inhaber abgeleiteter Rechte **VGG** 5 5
– Wahrnehmungszwang der Verwertungsgesellschaft gegenüber ~n **VGG** 9 4 ff.
Rechtsmängel **Vor** 31 59, 67 ff.; 31 10
Rechtsmissbrauch bei Ansprüchen gegen Suchmaschinenbetreiber 19a 97
Rechtsnachfolge 28 1 ff.
– gesetzliche Unterlassungspflichten 99 9
Rechtspflege/öffentliche Sicherheit 45 1 ff.; 87c 24; 95b 14; KUG 24 4; KUG 33–50 10
– Behörde 45 5
– Bildnis 45 8 f.
– Datenbank 87c 24
– Gericht 45 3, 8
– Kopiersperre 45 3
– Schiedsgericht 45 5
– Urheberpersönlichkeitsrecht 45 13
– Vernichtung 45 5
– Vervielfältigung 45 4
– Verwendung in Verfahren 45 6
– Vielzahl 45 9
Rechtstheorie des Urheberrechts
Einl UrhG 8 ff.
Rechtsverletzung 15 220 ff.; 97 25 ff.; s. Aktivlegitimation; s. Auskunftsanspruch; s. Beseitigungsanspruch; s. Entschädigung in Geld; s. Passivlegitimation; s. Rechnungslegungsanspruch; s. Rechtsdurchsetzung; s. Rückruf/Entfernen aus den Vertriebswegen; s. Schadensersatzanspruch; s. Überlassungsanspruch; s. Unterlassungsanspruch; s. Vernichtungsanspruch; s. Vorlage/Besichtigung
– Begehungsort, Fiktionen des – 15 153
– Begehungsort von Verwertungshandlungen 15 152 ff.
– Beweislast 97 349 f.; s. a. Darlegungs- und Beweislast
– Haftung für Arbeitnehmer/Beauftragte 97 86; 99 1 ff.
– Haftung für Dritte 15 18 f., 149, 154, 223, 226; 97 72; s. a. Störerhaftung
– kerngleiche ~ s. dort
– Mehrheit von Verletzern 97 87 ff.
– Rechtfertigungsgründe 97 29 ff.
– Täter 15 14, 149, 229; s. a. Verkehrspflicht; Täterschaft
– Übertragbarkeit der Ansprüche 97 324 ff.
– unlautere Handlung **Einl UrhG** 64 f.
– Verletzer 15 14; 97 57 ff.
– Zurechnung 97 85
Rechtsverordnung s. a. Urheberrechtsverordnung
– Beschränkung durch ~ 121 9
– Schlichtungsverfahren 36a 17 ff.
– Zitat aus technischen Normen 5 12, 39, 41; 36 21

Rechtsweg 104 1 ff.
– Gerichte für Urheberrechtsstreitsachen 105 1 ff.
– Kammer für Handelssachen 104 6
– Sachzusammenhang 104 5 ff.
– Urheberrechtsstreitsachen 104 3
Rechtswidrige Einfuhr 15 155
Rechtswidrigkeit 97 25 ff.; s. a. Rechtfertigungsgründe
– Bewusstsein 97 27
Reda-Bericht **Vor** 31 16a
Redaktionell-technische Festlegung 87f 12 f.
Reden 2 101 ff.; 48 5, 14; s. a. Öffentliche Reden
Referenzierungsdienst s. Adwords-Dienst
Regelschutzdauer 64 60
Regelungslücken im EU-Recht 32b 8a ff., 45
Regie 3 20 ff., 21
Regio-Vertrag (BGH) 20 76
Regisseur s. a. Bühnenregisseur; s. a. Filmregisseur
– Arbeitnehmer 43 13, 82
Register anonymer/pseudonymer Werke 66 3; 138 1 ff.
– Anmeldung 138 8 ff.
– Anmeldung des wahren Namens 66 22 ff.
– Bekanntmachung der Eintragung 138 16
– Datenschutz 138a 1 ff.
– Einsicht 138 17 f.
– Eintragsverfahren 138 11 ff.
– Entstehungsgeschichte 138 6 f.
– gerichtliche Überprüfung 138 15
– Kosten der Eintragung 138 19
– Zuständigkeit 138 8 ff.
Register vergriffener Werke **VGG** 51 13; **VGG** 52 2 ff.
Reha Training/GEMA (EuGH) 15 58 f., 70 f., 75, 80 f., 83, 85, 90
Reichswehrprozess (BGH) 70 6
Reifen Progressiv (BGH) 31 1, 8, 20 f., 25, 47, 50, 56; 32c 37; 41 2, 10, 25, 31; 79 24, 56, 65, 69, 184; 112 27
Relative Person der Zeitgeschichte s. Person der Zeitgeschichte
Remastering s. Digital Remastering
Remission 17 27, 41, 46
Remix 85 28
Repräsentationsvereinbarung **VGG** 44 3 f.; **VGG** 45 3 f.
– Begriff der ~ **VGG** 44 3 f.
– Diskriminierungsverbot **VGG** 44 5
– Einnahmen aus den Rechten **VGG** 45 3
– Informationspflichten gegenüber der beauftragenden Gesellschaft **VGG** 47 3 f.; **VGG** 55 4 ff.
– Verteilung der Einnahmen **VGG** 46 3 ff.
– Zulässige Abzüge bei der Verteilung der Einnahmen **VGG** 45 4
Repräsentationszwang **VGG** 69 3 ff.
Reprobel (EuGH) 15 159, 193; 72 87
Reprographiegeräte 54c 1, 4 ff.; 54f 8; 54h 3, 7
Reprographiegerätebetreiber, Auskunftspflicht 54f 8
Resolution 2 132
Restauration 14 16; 15 47; 61 8, 21, 32; 94 15
Restschadstoffentfernung (BGH) 101a 15
Restwertbörse I (BGH) 31 70
Retusche 2 208, 213, 239; 3 31; 14 37; 39 25; 62 20; 72 47; KUG 22 18
Reverse Engineering 69e 6

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Revidierte Berner Übereinkunft (RBÜ) 5 20, 22; 6 4, 58; **32b** 27 ff.; 64 9, 11, 26, 38, 49, 51; 66 6

- Amtliche Werke **5** 95 f.
- Ausnahmen, kleine **Vor 20** 30; **21** 2
- Öffentliche Wiedergabe **15** 27, 89, 119, 242; **20** 69
- Senderecht **Vor 20** 16 ff.; **20** 69
- TRIPS **Vor 20** 37
- Urheberpersönlichkeitsrecht **15** 9
- Werke an öffentlichen Plätzen **59** 11

Rezepte 2 133

Rhythmus 2 71

Richtervorbehalt **101** 46, 60, 64, 100, 104, 120 f.

Richtlinie 93/83/EWG s. *Satelliten- und Kabe-IRL*

Richtlinie 96/9/EG s. *Datenbank-RL*

Richtlinie 2001/29/EG s. *InfoSoc-RL*

Richtlinie 2001/84/EG s. *Folgerechts-RL*

Richtlinie 2004/48/EG s. *Enforcement-RL*

Richtlinie 2006/115/EG (ex-92/100/EWG) s. *Vermiet- und Verleih-RL*

Richtlinie 2006/116/EG (ex-93/98/EWG) s. *Schutzdauer-RL*

Richtlinie 2009/24/EG (ex-91/250/EWG) s. *Computerprogramm-RL*

Richtlinie 2010/13/EU s. *AVMD-Richtlinie*

Richtlinie 2012/28/EU s. *Verwaiste-Werke-RL*

Richtlinie 2014/26/EU s. *Verwertungsgesellschaften-RL*

Richtlinie 2019/790/EU s. *DSM-RL*

Richtlinien s. a. *Harmonisierung des Urheberrechts*

– Auslegung **15** 107 f.; s. a. *Richtlinienkonforme Auslegung*

– Bindungswirkung **15** 124 ff.

– Richtlinien zum Urheberrecht **Einl UrhG** 97

Richtlinienkonforme Auslegung **15** 131 ff., 135 f.; **Vor 44a** 40; **Vor 87a** 14; **87c** 7 ff.; s. a.

Umsetzung von RLen; Bindungswirkung

– außerhalb der RL **15** 132

– gespaltene Auslegung **15** 132

– Grenzen **15** 133 f.

– Umsetzungsfrist **15** 135 f.

Richtlinienvorschlag Urheberrecht im digitalen Binnenmarkt **32b** 45

Ricordi (EuGH) 129 12

Right of communication to the Public **Vor 20** 32 ff.

Rights Management **Vor 95a** 3; **95c** 2

Riptide (BGH) 97 150, 175

Risikoerhöhung s. *Gefahrerhöhung*

Roche Lexikon Medizin (OLG Hamburg) 16 14, 17, 21, 24 f.

Rockin' and Rollin' Greats (OLG Frankfurt) 17 26

Rohdaten 4 53; **87a** 24

Rolex (EuGH) 105 19; **111c** 4

Rolle des Providers 97 98, 114 ff., 126 ff., 154 ff.

Rolling Stones (BGH) 129 17

Rom II-VO 15 152 ff.; **19a** 34; **Vor 20** 53 f., 68

Rom I-VO 32b 2 ff., 7a ff., 34 ff., 41, 45; **38** 17, 42; **Vor 69a** 35; **Vor 120** 155 ff.

Rom-Abkommen 32b 27 ff.; **Vor 73** 52; **73** 7; 77 16 ff.; **87** 15, 17; **Vor 120** 61 ff.

– Beteiligungsanspruch **86** 17

– Inländerbehandlung **Vor 120** 64 ff.

– Sendeunternehmen **87** 15, 17, 23, 27, 49 f., 66, 70, 78, 84, 102

– Tonträgerherstellerrecht **85** 100 ff.

– Unionsrecht **15** 117

Romane 2 78; 6 40

Romanfiguren s. *Literarische Figuren*

Rosenball in Monaco (BGH) **KUG** 23 80b

Rosenthal-Vase (BGH) 2 46, 66 f., 158 f., 165, 187 f.

Routing **16** 22, 23; **20** 93 ff.

RSS-Feeds (BGH) **19a** 63; **97** 108, 127, 191; **KUG** 22 45

RTL-Plus (OGH) **Vor 20** 26

Rückfall der Rechte 29 14; **31a** 80

Rückruf/Entfernen aus den Vertriebswegen **98** 15 ff.

– ausscheidbare Teile **98** 20c

– Bauwerke **98** 20b

– Durchsetzung der Ansprüche **98** 23 ff.

– Klagantrag/Vollstreckung **98** 25 ff.

– Passivlegitimation **98** 23 f.

– Verfügungsbefugnis **98** 16

– Verhältnis zum Schadensersatzanspruch **98** 21 f.

– Verhältnismäßigkeit **98** 19 f.

Rückrufsrecht **Vor 31** 5, 29, 64 f., 80, 90, 143; **34** 5, 22, 40 ff.

– Filmwerk **90** 6, 11, 14

– gewandelte Überzeugung s. *Rückrufsrecht wegen gewandelter Überzeugung*

– Interpretenvertragsrecht **79** 54 ff.

– Unternehmensveräußerung **43** 94a

Rückrufsrecht wegen gewandelter Überzeugung **42** 1 ff.; **43** 92 ff.; **79** 63 ff., 124; **132** 4

– Abgrenzung **34** 42

– andere Beendigungsgründe **42** 36 f.

– Arbeits-/Dienstverhältnis **42** 7

– Aufwendungen **42** 27, 29

– Ausschluss der Ausübung **42** 31

– ausübender Künstler **42** 11

– Entschädigungspflicht **42** 26 ff.; **79** 70

– Entstehungsgeschichte **42** 4

– Erklärung des Rückrufs **42** 17

– Filmwerk **90** 6

– Gegenstand des Rückrufsrechts **42** 14 ff.

– konstitutive Rechtseinräumung **42** 11

– Lichtbild **42** 10

– praktische Bedeutung **42** 5

– Rechtsfolgen **42** 32 ff.

– Rückrufsberichtigte **42** 7

– Rückrufsgegner **42** 12

– translativ Rechtsübertragung **42** 11

– Überzeugungswandel **42** 18 ff.

– Unzumutbarkeit der Verwertung **42** 21 ff.

– Verfasser wissenschaftlicher Ausgaben **42** 10

– Voraussetzungen **42** 6 ff.

– Vorausverzicht **42** 31 ff.

– zeitlicher Anwendungsbereich **42** 6

– Zweck **42** 1 ff.

Rückrufsrecht wegen Nichtausübung **41** 1 ff.; **VGG** 12 3; **VGG** 72 4

– Anwendungsbereich **41** 5 ff.

– Arbeits-/Dienstverhältnis **41** 6; **43** 88 ff.

– Einräumung eines ausschließlichen Nutzungsrechts **41** 10 ff.

– Entschädigungspflicht **41** 31, 35 f.

– Entstehungsgeschichte **41** 3

– Erklärung des Rückrufs **41** 24

– Erlöschen des Nutzungsrechts **41** 28 ff.

– fehlende/unzureichende Ausübung **41** 12 ff.

– Gefährdung überwiegender Interessen **41** 24

– Insolvenzverfahren **41** 24, 34

– Miturheber **41** 33

– Nachfrist **41** 22 ff.

magere Zahlen = Randnummern

- Rechtsfolgen **41** 28 ff.
- Teilrückruf **41** 32
- Übergangsbestimmungen **132** 28
- Unionsrecht **Vor 31** 16e
- Unverzichtbarkeit **41** 26 f.
- Verhältnis zu anderen Vorschriften **41** 8 f.
- Verletzung berechtigter Interessen **41** 16 f.
- Voraussetzungen des Rückrufs **41** 10 ff.
- Wartefrist **41** 18 ff.
- Zweck **41** 1 ff.
- Rücktritt Vor 31** 66, 70, 72, 81 f., 90, 96 f.; **34** 6, 52
- Rücktritt des Finanzministers (BGH)**
KUG 33–50 14
- Rückübertragung 29** 14; **Vor 31** 24; **31** 18
- Ruf-/Ansehensgefährdung 75** 36
- Rufausbeutung/-schädigung Einl UrhG 76**
- Rundfunk, öffentlich-rechtlicher 5** 67; **87** 42, 45, 126; s. a. *Rundfunksendung*
- Rundfunkempfang im Hotelzimmer I (BGH)**
19 63; **Vor 20** 40; **20** 71 ff.; **43** 66; s. a. *Krankenhausradio (BGH)*
- Rundfunkempfang in Gästezimmern 15** 63, 74 f., 88 f., 99 f.; **20** 71 ff., 76; s. a. *Hotelzimmer; Krankenhausradio (BGH)*
- Leistungsschutzberechtigte **15** 100
- Rundfunk-/Fernsehanstalten 87** 56
- Rundfunk-/Fernsehprogramme als Sammelwerke 87** 44
- Rundfunkkommentare** s. *Zeitungsartikel/Rundfunkkommentare*
- Rundfunkorganisation DDR 87** 38
- Rundfunksendungen**
 - anwendbares Recht **Vor 20** 53 ff.; **20** 51, 57; **20a** 3 ff.
 - drahtlose ~ **Vor 20** 56 ff.
 - InfoSoc-RL **15** 91, 95
 - leitergebundene ~ **Vor 20** 64
 - Sammelwerk **4** 18; **87** 44
 - Satellitensendungen **Vor 20** 21, 65 ff.; **20a** 2 f.
- Rundfunkverteileranlagen**
 - Hotel/JVA **15** 88, 99; **Vor 20** 25, 33; **20** 71 ff.
 - zeitgleiche Weiterübertragung **20** 71 ff.; **20b** 16
- Russland 64** 12
- Ryanair/PR Aviation (EuGH) Vor 44a** 57; **87e** 9
- SABAM/Netlog (EuGH) 15** 43; **Vor 97** 15 ff.; **97** 95, 101, 133, 229, 233
- Sabega (EuGH) 17** 58
- SACD VGG Einl 2**
- SACEM VGG Einl 2**
- Sachenrecht Einl UrhG 29**, 45 f.
- Sachenkenntnis 2** 6
- Sachmängel Vor 31** 70, 128
- Sachverständiger KUG 33–50** 26
- Salome I–III (BGH) 19** 48; **Vor 31** 76; **89** 10; **132** 9, 15; **137** 3, 13 ff.; **137c** 7 ff.; **137j** 9
- Sammelwerk 4** 1 ff.; **5** 94; **23** 14; **65** 3
 - analoge Landkarte **4** 29
 - Anordnung **4** 23
 - Anthologie **4** 27
 - Arbeitsverhältnis **4** 38
 - Ausstellung **4** 33
 - Auswahl **4** 23
 - Auswahl/Anordnung als schöpferische Leistung **4** 19 ff.
 - Begriff **4** 49 f.
 - Bibliographie **4** 27

Sachverzeichnis

- Datenbankwerk s. *dort*
- Definition **4** 9 ff.
- Einzelfälle **4** 27 ff.
- Electronic Program Guide **4** 32
- Elemente **4** 11 ff.
- Enzyklopädie **4** 27
- faktenbezogene Zusammenstellung **4** 27
- Fernseh-/Radioprogramm **4** 32; **87** 44
- Firmware **4** 31
- „Football Dataco“ (EuGH) **4** 7, 20
- Gedichttitelliste I (BGH) **4** 35
- geographische/meteorologische Datenbanken **4** 29
- Inhaber des Urheberrechts **4** 37
- Kleine Münze **4** 21
- lauterkeitsrechtliche Nachahmungsschutz **4** 71 f.
- Lexika **4** 27
- Link-Sammlung **4** 30
- Loseblattsammlung **4** 27
- Miturheberschaft **8** 2
- Miturheber/Werkverbindung **4** 63
- nichtperiodische **4** 65
- Nutzungsrecht **4** 42 f.; **31** 42
- periodisches ~ **4** 65
- persönliche geistige Schöpfung **4** 19 ff.
- Quelle **4** 13
- Realobjekt **4** 14
- Recht am ~ als Unternehmen **4** 67 ff.
- Rechtswahrnehmung durch VG WORT s. *VG WORT*
- Sammlung **4** 10
- Schutzfrist **4** 39
- Schutzrechte an Einzelelementen **4** 40 ff.
- Serienwerk **4** 27
- Spielekonzeption **4** 33
- Teilnutzung **4** 16, 34 f.
- Titel **4** 36
- Übertragung von Nutzungsrechten **34** 30
- Unabhängigkeit **4** 17 f.
- Unionsrecht **4** 3 ff.
- Urheber-/Leistungsschutzrechte an Einzelelementen **4** 40 ff.
- Urheberrecht am ~ **4** 34 ff.
- Urheberschutz **4** 37
- Verlags-/Urhebervertragsrecht **4** 65
- Vermutung der Rechtsinhaberschaft **10** 2, 16
- Web-Site **4** 30
- weitere Beteiligung des Urhebers **32a** 24
- Werbekampagne **4** 33
- Werbekonzeption **4** 33
- Zeitschrift **4** 28
- Zeitung **4** 28
- Sammlung Ahlers (BGH) Vor 20** 55
- Sammlungen** s. a. *Sammelwerk*
 - Begriff **38** 24 ff.
 - Beiträge zu ~ s. *dort*
 - Kirchen/Schulen s. *Sammlungen zum religiösen Gebrauch*
- Sammlungen zum religiösen Gebrauch 46** 1 ff.
 - Änderungsverbot **62** 22
 - Entstehungsgeschichte **46** 2 ff.
 - ganze Sprach-/Musikwerke **46** 15
 - Kirchengebrauch **46** 8
 - Mitteilung **46** 19 ff.
 - Mitteilungspflicht **46** 23 ff.
 - Musiknoten **46** 27
 - Online-Medien **46** 6
 - Quellenangabe **46** 25

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- RBÜ 46 5
- „Schulbuch-Paragraph“ 46 1
- Teile eines Werkes 46 14
- Vergütung 46 26 f.
- Vervielfältigung 46 18
- Voraussetzungen eines entlehnten Werkes 46 13 ff.
- Voraussetzungen von privilegierten ~ 46 6 ff.
- Sampling** 2 149; 15 31; 51 99; 75 33; 85 51 f., 60; 87 64, 72 ff.
- Filmwerk 94 25
- Sampling (EuGH)**
- angemessener Ausgleich 85 66a
- Ausübung der Kunstfreiheit 85 66a
- Vervielfältigung nach Art. 2 lit. c InfoSoc-RL 85 66b
- Sanatorien** 15 389
- Sänger** 73 4, 27 f.; 74 42; *s. a. Ausübender Künstler*
- SAS Institute (EuGH) Einl UrhG** 53; 2 4 ff.; 69c 17; 69d 9, 13, 21 ff.
- Satelliten- und Kabel-RL Vor** 20 11 ff., 74; 20a 1 ff.; 20b 1 ff.; 87 10
- ausübender Künstler 78 13
- Europäische Satellitensendung 20a 1 ff.
- gesetzliche Lizenz Vor 20 12
- Kabelweitersendung 20b 1 ff.
- Leistungsschutzrechte Vor 73 36 f.
- Mindestharmonisierung bei Kabelweiterverbreitung 20b 43
- Senderecht Vor 20 11 ff.
- Sendunternehmen 87 10, 113
- Umsetzung 15 331; Vor 20 43 f.; 20b 7; 87 33
- Zwangslizenz Vor 20 12
- Satelliten-Fernsehen Vor** 20 76, 86; 20a 17 f.
- Satelliten-Fernsehen im Hotelzimmer (EuGH)** 15 88, 99; 20 72; *s. a. SGAE/Rafael (EuGH)*
- Satellitensendung Vor** 20 65 ff.; 20 3, 22; 20a 3 ff.
- Direktsatellitensendungen Vor 20 65 ff.
- eigene Nutzungsart Vor 20 84
- einheitliches Verwertungsrecht 20 51 ff.
- Europäische ~ *s. dort*
- Filmproduktionsvertrag 20a 19
- „Murphy“ (EuGH) Einl UrhG 106
- nichteuropäische ~ Vor 20 66 ff.; 20 51 ff.; 20a 7, 21
- Rechteinräumung 20a 17 ff.
- Übergangsrecht 20 53; 20a 18
- Verwertungshandlung Vor 20 66 ff.; 20 54 ff.
- Satellitenübertragungen**
- Funksendung 87 51
- Senderechte 20 22 ff.
- Satire** 23 13; 24 15, 27 ff.; Vor 44a 21; KUG 22 17; *s. a. Grundrechte*
- freie Benutzung 15 32 ff., 243 f., 316 f.; 24 27 ff.; 87 107 ff.
- Save.tv (BGH)** 15 225 f.
- SBS/SABAM (EuGH)** 15 73, 79, 83 f.; 20 45, 47
- Scanner** 16 20; 54 26; 54f 3; 54h 3
- Scarlet Extended/SABAM (EuGH)**
- Vor 97 15 ff.; 97 95 ff., 101 ff., 133, 229, 233
- SCF/Marco del Corso (EuGH)** 6 7; 15 10, 52, 57 ff., 70 ff., 90, 118, 162, 346 ff., 371 ff., 381 ff., 395; 19 1 f.; 19a 79 ff.; 20 64 ff.; 73 7
- Schadensberechnung**
- Angemessene Lizenz 97 1
- dreifache ~ *s. dort*
- Verletzerge Gewinn 97 1, 4

- Schadensersatz** 5 36; 97 1, 243; KUG 22 62; KUG 33–50 9 ff.
- angemessene Lizenzgebühr 97 271 ff.
- Berechnung *s. Schadensberechnung*
- Berechnungsbeispiele 97 266
- Billigkeit 97 301 ff.
- Durchsetzung des Anspruchs 97 344 ff.
- Entstellung des Werkes 14 44
- Geschäftsführerhaftung 97 257
- Haftung im Online-Bereich 97 251 ff.
- immaterieller Schaden 97 297 ff.; *s. a. Entschädigung in Geld; Nichtvermögensschaden*
- intertemporale Anwendbarkeit Vor 97 12
- konkreter Schaden 97 265
- Lizenzanalogie *s. Lizenzanalogie*
- Marktverwirrungs-/Diskreditierungsschaden 97 264
- materieller Schaden 97 259 ff.
- Mitverschulden 97 258
- Recht am eigenen Bild KUG 33–50 8 ff.; *s. a. dort*
- Schadensberechnung KUG 33–50 1
- Sicherung *s. Sicherung von Schadensersatzansprüchen*
- Streaming 97 276
- „Tripp-Trapp-Stuhl“ (BGH) 97 290
- Verletzerge Gewinn 97 285 ff.
- Verletzerge Gewinn (Einzelfälle) 97 292 ff.
- Verletzerzuschlag 97 282 ff.
- Vermengungs-/Verquickungsverbot 97 264
- Verschulden 97 27, 244 ff.
- Verschulden (Einzelfälle) 97 249 ff.
- Vorlage/Besichtigung 101a 53 ff.
- Zerstörung des Werkes 97 306
- Schaffensfreiheit** 37 15
- Schallplatten** 129 16
- Schallplatten (BVerfG)** 64 4
- Schallplatteneinblendung (BGH)** 3 35 f.
- Schallplatten-Espresso (LG Berlin)** 15 285, 379, 381
- Schallplattenexport (BGH)** 17 35, 41
- Schallplattenfirma** 85 43
- Schallplattenimport (BGH)** 17 35, 41, 47
- Schallplattenimport II (BGH)** 17 35, 48
- Schallplattenvermietung** 17 17
- Schallplattenvermietung (BGH)** 17 33 ff., 52 f., 59; 27 1, 21
- Schaufensterdekoration (OLG Düsseldorf)** 17 35, 38
- Schauspieler** 73 4, 27 f.; KUG 22 32; *s. a. Ausübender Künstler*
- Schenkung** 26 31; 32 22
- Schiedsstelle (VGG)**
- Absehen von Einigungsvorschlag VGG 109 5
- Allgemeine Verfahrensregeln VGG 95 4 ff.
- Antrag auf Einleitung des Verfahrens vor der ~ VGG 97 6 ff.
- Aufbau und Besetzung der ~ VGG 124 6 ff.
- Aussetzung des Verfahrens VGG 103 3 f.
- Berechnung von Fristen im Verfahren vor der ~ VGG 96 2 f.
- Beschlussfassung der ~ VGG 126 3 f.
- Beschränkung des Einigungsvorschlags VGG 109 4
- Beteiligung von Verbraucherverbänden im Verfahren vor der ~ VGG 116 3 ff.
- Bildung von Kammern bei der ~ VGG 124 8 f.
- Dienstaufsicht über die ~ VGG 125 4
- Einigungsvorschlag der ~ *s. dort*

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

- Einstweilige Regelungen durch die ~ **VGG 106** 3 ff.
- Empirische Untersuchung durch die ~ *s. dort*
- Entstehungsgeschichte der ~ **VGG Vor 92** 1 ff.
- Fälligkeit der Gebühren, Vorschuss **VGG 118** 4 ff.
- Freiwillige Schlichtung **VGG Vor 92** 10 f., 19
- Gebührevorschuss **VGG 118** 5 f.
- Gerichtliche Geltendmachung *s. dort*
- Kosten des Verfahrens, Gebührensätze **VGG 117** 4 ff.
- Schiedsvertrag **VGG Vor 92** 10
- Verfahren vor der ~ *s. dort*
- Vergleich im Verfahren vor der ~ **VGG 102** 3 ff.
- Verjährungshemmung **VGG 97** 9; **VGG 103** 4; **VGG 105** 3
- Weisungsfreiheit der Mitglieder der ~ **VGG 125** 3
- Widerspruch gegen Einigungsvorschlag der ~ **VGG 105** 6
- Zurücknahme des Antrags vor der ~ **VGG 98** 2 f.
- Zuständigkeit der Schiedsstelle (VGG) *s. dort*
- Schiedsvereinbarung 105** 25
- Schlichtungsstelle** *s. Schlichtungsverfahren*
- Übergangsbestimmungen **132** 24
- Schlichtungsverfahren 36** 74 ff.; **36a** 3 ff.
- Ablauf **36a** 20 ff.
- Beratung durch die Schlichtungsstelle **36a** 21 f.
- Beschlussfassung **36a** 23 ff.
- Bildung der Schlichtungsstelle **36a** 3 ff.
- Einigungsvorschlag **36a** 26
- Einschaltung des OLG **36a** 13 ff.
- Entstehungsgeschichte **36a** 1 f.
- Kostenregelung **36a** 27
- obligatorisches ~ **36** 78
- Parteivereinbarung **36a** 17
- Rechtsverordnung **36a** 18 f.
- Regelung von Einzelheiten **36a** 17 ff.
- Schlichtungsstelle **36a** 1 ff.
- Vorbereitung der Sitzung **36a** 20
- Schloß Tegel (BGH) 24** 7
- Schmähekritik Vor 12** 29; **12** 26
- Schmalfilm Vor 88** 21, 39; **88** 5 ff., 38 ff., 45; **89** 13, 17; **94** 12
- Schmalfilmrechte (BGH) 19** 59; **88** 6
- Schmerzensgeld 97** 1, 297 ff.; **KUG 22** 43; **KUG 33–50** 9, 15, 16, 24, 30; *s. a. Entschädigung in Geld*
- Schmuckstücke 2** 199
- Schneewalzer (BGH) 24** 19
- Schnittstelle Vor 69a** 14, 47 ff.; **69a** 10, 12 f.; **69e** 1 f., 8 ff.; **72** 29
- Schöner Wetten (BGH) 97** 127, 187
- Schopenhauer-Ausgabe (KG) 70** 6
- Schöpfer 7** 2 ff.; *s. Urheber*
- Schöpferische Datenbanken** *s. Datenbankwerk*
- Schöpferische Eigenart** *s. Gestaltungshöhe; Individualität*
- Schöpferprinzip 7** 1 ff.; **13** 1; **43** 2, 5
- Schöpfung** *s. Persönlich geistige Schöpfung; Werk*
- Schöpfungsakt 7** 5; **8** 4
- Schöpfungshöhe** *s. Gestaltungshöhe; Individualität*
- Schranken des Urheberrechts Vor 44a** 1 ff.; *s. a. Charta der Grundrechte; Grundrechte*
- AGB **Vor 44a** 58
- allgemeine gesetzliche ~ **Vor 44a** 22 ff.
- analoge Anwendung **Vor 44a** 38
- Anwendung **15** 123, 179, 305, 316 f.; **87** 107 f.
- Anwendungsbereich **Vor 44a** 41
- Arten von Einschränkungen **Vor 44a** 8 ff.
- Auskunftsanspruch **Vor 44a** 51 f.
- Auslegung **15** 123, 170, 175, 305; **Vor 44a** 36 ff.
- Auslegung der Verwertungsrechte **15** 26, 250, 342 f.
- außerhalb der §§ 44a **Vor 44a** 21
- ausübender Künstler **83** 1 ff.
- behinderte Menschen *s. dort*
- Benachrichtigungspflicht **Vor 44a** 53 f.
- Benutzung eines Datenbankwerkes *s. dort*
- Berichterstattung über Tagesereignisse *s. dort*
- Bildnisse *s. dort*
- Datenbank **87c** 9 ff.
- Digital-Rights-Management-System **Vor 44a** 7
- Drei-Stufen-Test **15** 33, 123; **Vor 44a** 2, 14
- DSM-Richtlinie **15** 38 f.; **19a** 45; **Vor 20** 49; **21** 8; **22** 11; **Vor 44a** 33; **87** 101
- Durchsetzung von Schrankenbestimmungen *s. dort*
- Entwicklung der Sozialbindung **Vor 44a** 2 ff.
- Erschöpfung **Vor 44a** 21
- europäische Grundrechte **15** 168; **Vor 44a** 32
- fair use **Vor 44a** 60
- Filmhersteller **94** 34
- Filmwerk **90** 1 ff.
- Freistellung der Nutzung **Vor 44a** 9
- „Germania 3“ (BVerfG) **Vor 44a** 39
- geschützte Allgemeininteressen **Vor 44a** 35
- gesetzliche Lizenz **Vor 44a** 10
- gesetzliches Schuldverhältnis **Vor 44a** 42 ff.
- Grenzen der Sozialbindung **Vor 44a** 6 f.
- Grundrechte der Nutzer **15** 39, 305; **Vor 44a** 18; *s. a. Rechts- und Interessenausgleich*
- Grundrechtsabwägung **15** 305, 317; *s. a. Rechts- und Interessenausgleich*
- grundrechtskonforme Auslegung **15** 168; **Vor 44a** 39
- Güter-/Interessenabwägung **Vor 44a** 24; *s. a. Rechts- und Interessenausgleich*
- InfoSoc-RL **2** 18a; **Vor 44a** 26 ff.
- kartellrechtliche Schranken **Vor 44a** 23
- Kopienversand auf Bestellung *s. dort*
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger **87f** 11 ff.
- öffentliche Reden *s. dort*
- öffentliche Wiedergabe (Schranke) *s. dort*
- öffentliche Zugänglichmachung für Unterricht/Forschung *s. dort*
- Parodie **15** 242 ff.; **Vor 44a** 21
- privater Gebrauch *s. Privater Gebrauch (Schranke)*
- Rechte des Nutzers **15** 39, 305
- Rechtspflege/öffentliche Sicherheit *s. dort*
- richtlinienkonforme Auslegung **Vor 44a** 40
- Rundfunkkommentare *s. Zeitungsartikel/Rundfunkkommentare*
- Sammlungen für Kirche/Schule *s. dort*
- Satire **Vor 44a** 21
- Schadensersatz **Vor 44a** 55
- Schrankengeneralklausel **Vor 44a** 60
- Schulfunksendungen *s. dort*
- Sendeunternehmen **87** 101 ff.
- Sozialbindung des geistigen Eigentums **15** 171 f.; **Vor 44a** 1 ff., 15 ff.
- Systematik **Vor 44a** 34
- Technische Schutzmaßnahmen **Vor 44a** 59
- Umsetzungsspielraum **15** 158 f.
- Unionsrecht **15** 38, 158 f.; **Vor 44a** 25 ff.
- unionsrechtliche Grundlage **15** 38 f., 158 f., 305
- Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 44a** 19

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- UrhWissG **Vor 44a** 34a
- Veranstalterschutz **81** 39; **83** 1 ff.
- verfassungsrechtliche Grundlagen **Vor 44a** 14 ff.
- Vergütungsansprüche **15** 192 ff.
- Verhältnis zu vertraglichen Regelungen **Vor 44a** 56 ff.
- Vervielfältigung durch Sendeunternehmen *s. dort*
- Vervielfältigungen zum privaten Gebrauch *s. Privater Gebrauch (Schranke)*
- verwaiste Werke *s. dort*
- verwandte Schutzrechte **87** 101 ff.
- Verwertungsgesellschaftenpflichtigkeit **15** 201; **Vor 44a** 13
- völkerrechtliche Vorgaben **Vor 44a** 20
- Vorübergehende Vervielfältigungshandlungen *s. dort*
- Werbung für Ausstellung/Verkauf *s. dort*
- Werke an öffentlichen Plätzen *s. dort*
- Wiedergabe an elektronischen Leseplätze *s. Elektronische Leseplätze*
- Wiedergabe in Geschäftsbetrieben *s. dort*
- Zeitungsartikel *s. Zeitungsartikel/Rundfunkkommentare*
- Zitate *s. dort*
- Zwangslizenz **Vor 44a** 11 f.
- Schranken katalog der InfoSoc-RL**
Vor 44a 26 ff.
- Schrift** 2 71
- Schriftform** **Vor 31** 12, 30; **31** 56; **34** 25, 53;
VGG 10 6; **VGG 78** 4; **VGG 82** 4; **VGG 97** 6;
VGG 102 4; **VGG 105** 5; **VGG 112** 4
- Schriftsätze** 5 73
- Schriftwerk** 2 100, 102 ff.
- Schriftzeichen** 2 200
- Schrittmacherfunktion des UWG**
Einl UrhG 66
- Schulaufenthaltsräume** 15 289
- Schulen** **60a** 31; *s. a. Werke für Unterricht und Wissenschaft*
- Schülerweiterung (BGH)** 129 13
- Schulfilm I (OGH)** 15 188, 362, 375, 393, 404 f.
- Schulfunksendungen** 5 71; **47** 1 ff.; **95b** 14
- Änderungsverbot **47** 18
- angemessene Vergütung **47** 22
- Bild-/Tonträger **47** 17
- einzelne Vervielfältigungsstücke **47** 15
- Entstehungsgeschichte **47** 2 ff.
- Heime der Jugendhilfe **47** 13
- Landesbildstelle **47** 14
- Lehrerbildung/-fortbildung **47** 12
- Löschungspflicht **47** 20 ff.
- Pauschalabkommen **47** 23
- privilegierter Mitschnitt **47** 11 ff.
- Quellenangabe **47** 18
- Schulfunk **47** 9 f.
- Schuljahr **47** 21
- Sendung **47** 8, 16
- Unterricht **47** 19
- UrhWissG **47** 5a
- Verfassungsmäßigkeit **47** 3, 5
- Voraussetzungen des vervielfältigten Werkes **47** 7 ff.
- Schulunterricht** *s. Unterricht*
- Schulveranstaltungen** 15 393
- Schutz ausländischer Werke** **121** 5
- Schutzdauer** **64** 1 ff.; **65** 1 ff.; **66** 1 ff.
- anonyme Werke **64** 21; **65** 16 f.; **66** 1 ff., 14
- Audiovisuelle Werke **64** 25
- aufgenommene Darbietung **76** 4
- Ausland **64** 11 f.
- ausübender Künstler **76** 1 ff.; **82** 1 ff., 11 ff.
- Bearbeiterurheberrecht **3** 38
- Berechnung der Fristen **69** 1 ff.
- Bild-/Tonträger **82** 14
- Datenbank **87d** 1 ff.
- Datenbankrichtlinie **64** 45 ff.
- Drittstaaten **64** 32 ff.
- Entstehungsgeschichte **64** 56 ff.
- Erscheinen **82** 15
- Europäische Harmonisierung **68** 2
- Filmhersteller **94** 35 ff.
- Filmwerk **64** 25 f.; **65** 4 ff.
- Folgerecht **26** 46
- Fotografien **64** 30
- Gemeinfreiheit **64** 52 ff.
- Harmonisierung in Europa **64** 13 ff.
- in anderen Staaten **64** 11 f.
- internationale Verträge **64** 9 ff.
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger **87g** 6 ff.
- Leistungsschutzrechte **Vor 73** 9
- Lichtbild **72** 60 ff.
- Lichtbildwerk **64** 66 ff.; **68** 1 f.
- Lieferungswerk **67** 1 ff.
- Mindestschutzdauer **64** 10
- Miturheberschaft **65** 2 f.
- nachgelassene Werke **64** 27 f., 70 ff.
- nachträgliche Offenbarung der Identität **66** 20
- pseudonyme Werke **64** 21; **65** 16 f.; **66** 1 ff., 14
- RBÜ **64** 9 ff.
- Rechtfertigung **64** 1 ff.
- Regelschutzdauer **64** 60 ff.; **87** 99 f.
- Schutzdauerbeginn **69** 4
- Schutzdauerende **69** 4
- Schutzdauer-RL **64** 13 ff., 39 ff.
- Sendeunternehmen **87** 99 f.
- Sonderfälle der ~ **64** 19
- sonstige Verlustgründe **64** 77
- Systematik **64** 49 ff.
- Tod des Urhebers **69** 1
- Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 12** 26; **64** 31
- Urheberrechtsnovelle **68** 1
- Veranstalterschutz **81** 38; **82** 9, 13
- Verfassungsmäßigkeit **64** 4
- Vergleich der Schutzfristen **64** 32
- Welturheberrechtsabkommen **Vor 120** 49
- Werkteile **64** 24
- Werktitel **64** 78
- Wiedervereinigung **64** 73 ff.
- wissenschaftliche Ausgabe **70** 13
- Schutzdauerbeginn** **69** 4
- Schutzdauerbestimmung** **66** 18
- Schutzdauerende** **69** 4
- Schutzdauer-RL** **64** 11, 13 ff.; **65** 13; **66** 8; **87** 13, 67
- ausübender Künstler **79a** 3
- Leistungsschutzrechte **Vor 73** 38 f.
- Sendeunternehmen **87** 13, 67
- Tonträgerherstellerrrecht **85** 9
- zeitliche Anwendbarkeit **64** 39 ff.
- Schutzdauervergleich** **77** 15
- Schutzfristenunterschiede (EuGH)** **17** 37; **64** 13
- Schutzgegenstand** 2 71 ff.
- europäisches Urheberrecht **2** 17, 19 ff.
- Informationen zur Rechtswahrnehmung **97** 18
- Lückenhaftigkeit des europäischen ~es **2** 19 ff.
- Technische Schutzmaßnahmen **97** 18
- Urheberrecht **97** 9 ff.

magere Zahlen = Randnummern

- verwandte Schutzrechte **87** 63 ff.; **97** 17
- Verwertungsverbot **97** 18
- Schutzgesetz Vor 95a** 11; **95a** 3, 40; **95b** 31; **95c** 16; **95d** 12
- Schutzlandprinzip** **5** 95; **32b** 34a ff.; **Vor 97** 7; **97** 7; **Vor 120** 121 ff.; s. a. *Recht des Schutzlandes*
- „Donner“ (EuGH) **Vor 120** 136
- Internet **Vor 120** 142 ff.
- Recht zur öffentlichen Zugänglichmachung **19a** 34
- Reichweite der Verwertungsrechte **15** 152 ff.
- Senderecht **Vor 20** 53
- Territorialitätsprinzip s. *dort*
- Verhältnis zum Vertragsstatut **Vor 120** 150 ff.
- Schutzlandrecht Vor 120** 118
- Schutzniveau** **2** 59; **32b** 1; **64** 15, 17; **Vor 97** 6; **Vor 120** 15, 20, 95, 139
- InfoSoc-RL **15** 6, 60, 121, 150, 174; **17** 10; **Vor 20** 2
- Satelliten- und Kabel-RL **20a** 2, 26
- TRIPS **Einl UrhG** 140
- Schutzrechte**
- verwandte ~ **108** 1 ff.; s. a. *dort*
- Schutzrechtsübertragung Einl UrhG** 89 ff.
- Schutzüberschuss** **64** 75
- Schutzumfang** **2** 92 f.; **23** 1; **97** 19 ff.; s. a. *Verwertungsrechte*
- Schutzuntergrenze** **2** 59 f.
- Schutzvoraussetzungen des Urheberrechts** **2** 35 ff., 38 ff.
- Schwächere Vertragspartei, IPR-Schutz** **32b** 6 f., 8 f.
- Schwedenmadel** **24** 10
- Schweiz** **64** 11
- Screen-Scraping** **4** 62; **87b** 27
- Scrum Vor 69a** 59a
- SED-Emblem (LG Hamburg)** **129** 13
- Seh-/Lesebehinderung 45b** 1 ff.
- barrierefreies Format **45b** 6
- befugte Stellen **45c** 1
- erlaubte Nutzung **45d** 1
- Musiknoten **45b** 2
- öffentliche Wiedergabe **45c** 3
- Sprachwerke **45b** 2
- Urheberpersönlichkeitsrecht **45b** 4
- Vervielfältigung **45b** 3; **45c** 2
- Seilzirkus (BGH) Einl UrhG** 52, 67, 69; **1** 3; **2** 14, 35, 54 ff.
- Selbstplagiat** **23** 31
- Seminarunterlagen** **2** 126
- Sendeformat (BGH)** **2** 28, 73, 94, 216; **88** 16; **Vor 120** 113, 123
- Sendelandgrundsatz Einl UrhG** 106; **Vor 20** 56 ff.; **Vor 120** 94, 139; **137h** 3
- Sender Felsberg (BGH)** **15** 213, 386; **Vor 20** 53, 56 ff., 60, 62; **20** 42, 46; **20a** 29, 31; **78** 39; **Vor 120** 127, 131, 137 f.; **137h** 4 f.; **VGG E** 15
- Senderecht Vor 20** 1 ff.; **20** 1 ff., 20a, 20b; s. a. *Direktsatellitensendungen*
- Abgrenzung der Rechte **20** 3
- Abgrenzung von anderen Verwertungsrechten **19** 55, 65; **19a** 108 ff.; **Vor 20** 51 f.
- Arten von Sendungen **20** 25 f.
- Aufspaltbarkeit nach Nutzungsarten **Vor 20** 84 ff.
- Ausstrahlungsbereich der elektromagnetischen Wellen **20** 9
- ausübender Künstler **78** 38 ff.
- beschränkte Einräumung **Vor 20** 74, 84 ff.
- Bogsch-Theorie **Vor 20** 70 f.

Sachverzeichnis

- DDR **Vor 20** 46
- drahtlose, erdgebundene Rundfunksendungen **20** 8 ff.
- einheitliches Verwertungsrecht **Vor 20** 47; **20** 51 ff.; **20a** 23
- E-Mail-Verkehr **20** 89 ff.
- Empfangsvorgänge **20** 39 ff., 61 ff., 68 ff.
- Ermöglichung des Empfangs **20** 27 ff.
- Erschöpfung **15** 312; **Vor 20** 10, 50; **20** 5
- Europäische Satellitensendung s. *dort*
- Formen von Sendungen **20** 8 ff.
- Funk als Mittel der Werknutzung **20** 6 f.
- Gegenstand **Vor 20** 47 f.; **20** 1
- GEMA **Vor 20** 93 f.
- Geoblocking **Vor 20** 83
- gesetzliche Lizenz **Vor 20** 12
- großes/kleines ~ **19** 49; **Vor 20** 93
- Handy-TV **20** 12
- InfoSoc-RL **Vor 20** 1 ff.
- Inhalt des Verwertungsrechts **20** 6 ff.
- internationale Abkommen **Vor 20** 15 ff.
- Internet **Vor 20** 73, 83, 86; **20** 13 ff., 80 ff.
- Internet-Videorecorder **20** 78; s. a. *dort*
- Kabelfunk **20** 58
- kabelgebundene Rundfunksendungen **20** 19 ff.
- Kabelsendung **Vor 20** 64
- Kabelweitersendung **Vor 20** 6, 74
- Kabelweiterübertragung in besonderen Einrichtungen **20** 71 ff.
- Kabelweiterverbreitung **Vor 20** 7
- Konvention des Europarats **Vor 20** 39
- Live-Sendung **20** 25
- Mobile-TV **20** 12
- „Murphy“ (EuGH) **Vor 20** 81
- Near-on-Demand-Dienste **20** 36, 83
- Öffentlichkeit **Vor 20** 9, 19, 35; **20** 42 ff.
- On-Demand-Dienst **20** 38
- Online-Verbreitungsrecht **20** 16, 87
- Overspill **Vor 20** 57
- Pauschalvertrag **Vor 20** 92
- Piratensender **Vor 20** 63
- Podcasting **20** 18
- Pull-Dienste **20** 86 ff.
- Push-Dienste **15** 292, 298; **20** 17, 86 ff.
- räumlich beschränktes ~ **20** 79 ff.; **20a** 17
- räumlicher Anwendungsbereich **Vor 20** 53 ff.
- RBÜ **Vor 20** 16 ff., 59; **20** 69
- Rechtsentwicklung **Vor 20** 40 ff.
- rechtswidrige Funksendungen **Vor 20** 102
- Reichweite desinländischen ~s **Vor 20** 54 ff.
- Richtfunkverbindungen **20** 11
- Routing **20** 93
- rundfunkähnliche Kabelweiterübertragung **20** 68 ff.
- rundfunkähnliche Sendungen **20** 80 ff.
- Rundfunkübertragung **Vor 20** 5
- Rundfunkverteileranlage **20** 72
- Satelliten- und Kabel-RL **Vor 20** 11 ff.
- Satellitensendung **Vor 20** 65 ff.; **20** 22 ff.
- Schranken **Vor 20** 49; **20** 4
- Schutzland **Vor 20** 53
- selbständige Sendungen **20** 59 ff.
- Sendeanlagen in Grenzgebieten **Vor 20** 61
- Sendeformen **20** 8 ff.
- Sendelandgrundsatz **Vor 20** 56
- Sendevertrag **Vor 20** 77 ff.
- Sendung durch ähnliche Mittel **20** 79 ff.
- Sendung durch Kabelfunk **20** 58 ff.
- Sendung durch Rundfunk **20** 50

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Sendung durch Satellitenrundfunk **20** 51 ff.
- Sendungen im Internet **20** 80 ff.
- Simulcasting **Vor 20** 6; **20** 15
- Tarifgestaltung **Vor 20** 91
- TRIPS **Vor 20** 37
- Unionsrecht **Vor 20** 1 ff.; **20** 1 ff.
- Verhältnis der ~e **20** 51 ff.
- Verwertungshandlung **20** 6, 27 ff.
- Verwertungsrecht **15** 56, 95 f., 254
- VFF **Vor 20** 101
- VG Bild-Kunst **Vor 20** 100
- VG Media **Vor 20** 101
- VG Musikedition **Vor 20** 101
- VG Wort **Vor 20** 97 ff.
- Wahrnehmung **Vor 20** 90 ff.
- Wahrnehmung des ~s **Vor 20** 74 ff.
- Webcasting **20** 15, 81
- Web-TV **20** 81
- weitere Verwertungsgesellschaften **Vor 20** 101
- Weiterübertragung im Versorgungsbereich **20** 64
- Werknutzer **20** 8, 46 ff., 66 f.
- Werknutzung mittels Funk **20** 6 ff.
- Werkübertragung durch ähnliche technische Mittel **20** 79 ff.
- WIPO Copyright Treaty **Vor 20** 32 ff.
- WUA **Vor 20** 38
- zeitgleiche Kabelweitersendung **20** 63 ff.
- Zugänglichmachen **20** 27 ff.
- Zwangslizenz **Vor 20** 12
- Zweitverwertungsrecht **15** 185 f.
- Sendeunternehmen** **27** 9, 11; **87** 1 ff.
- ARD **87** 56
- Begriff **87** 50 ff.
- Brüsseler Satelliten-Abkommen **87** 19 ff.
- DDR **87** 38
- Enforcement-RL **87** 13
- Entwurf eines WIPO-Vertrags **87** 25
- ergänzender Schutz **87** 39 ff.
- ergänzender UWG-Leistungsschutz **87** 42
- EuFSA **87** 18, 114
- Filmhersteller **87** 40, 106
- freie Benutzung **87** 75, 107 ff.
- fremdenrechtlicher Schutz **127** 1 ff.
- Funksendung als Schutzgegenstand **87** 63 ff.
- Funksendung als Sendevorgang **87** 61 f.
- Grundrechte Dritter **87** 75, 107 f.; s. a. *Grundrechte Dritter*
- Hyperlink **87** 85
- InfoSoc-RL **87** 11 f., 104
- „Internet-Videorecorder II“ (BGH) **87** 120
- kabelgebundene Weitersendung **87** 77 ff.
- Kabel-/Satellitenunternehmens **87** 50
- Kartellrecht **87** 125
- Lauterkeitsrecht **87** 42 f.
- Must-carry-Programm **87** 126
- öffentliche Wahrnehmbarmachung **87** 90 ff.
- öffentliche Zugänglichmachung **87** 85
- öffentliches Recht **87** 45 f.
- „Orange-Book-Standard“ (BGH) **87** 120
- persönlicher Anwendungsbereich **127a** 1 ff.
- Rechtsentwicklung **87** 26 ff.
- Rom-Abkommen **87** 15 f.
- Satelliten- und Kabel-RL **87** 10, 113
- Schranken **87** 101 ff.
- Schutz als Eigentum **87** 45
- Schutz nach Unionsrecht **87** 1 ff.
- Schutzdauer **87** 99 f.
- Schutzdauer-RL **87** 13, 67
- Schutzrechte als Filmhersteller **87** 40, 106
- Streitschlichtung **87** 127 f.
- Teilschutz **87** 7, 72 ff.
- Tonträgerhersteller **87** 40, 106
- TRIPS **87** 23
- Übertragbarkeit des Schutzrechts **87** 93 ff.
- Unionsrecht **87** 1 ff.
- Urhebervermutung **87** 13, 110 f.
- Vergütungsanspruch **87** 102 ff.
- Vermiet- und Verleih-RL **87** 4 ff.
- Vermutung der Rechtsinhaberschaft **87** 13, 110 f.
- Verpflichtung zum Vertragsschluss **Vor 20** 75; **20** 76; **87** 112 ff.
- Vervielfältigung durch ~ s. *dort*
- verwandtes Schutzrecht **87** 47
- Verwertungsgesellschaftenpflicht **20b** 37 f.
- Verwertungsrechte **87** 77 ff.
- Werbeblocker **87** 43
- wettbewerbsrechtlicher Schutz **87** 42
- WIPO Broadcasting Treaty **87** 25
- Zwangslizenzinwand **87** 120
- Sendeunternehmen als Tonträgerhersteller (BGH)** **87** 40, 106
- Sendeverträge** **Vor 20** 77 f.; **20** 50; **20a** 17 f., 50; **Vor 31** 131; s. a. *Senderecht*
- digitale Sendetechnik **Vor 20** 87
- Übergangsrecht **Vor 20** 14
- Vergütung **Vor 20** 76
- Wiedervereinigung **Vor 20** 88
- zwischen Sende-/Kabelunternehmen **Vor 20** 75; **20** 74; **87** 112 ff.
- Sendung**
- Abgrenzung Sende-/Empfangsvorgänge **20** 39 ff., 61, 62 ff., 68 ff.
- Begriff **20** 6
- Formen **20** 8 ff.
- Geoblocking **Vor 20** 83
- Öffentlichkeit **20** 42 ff.
- verschlüsselte ~ **15** 363; **Vor 20** 81 f.; **20** 32, 44; **20a** 16 f., 33; **87** 46
- Sendungen im Internet** **15** 83; **Vor 20** 6, 73, 83; **20** 15, 80 ff., 85; **20b** 5, 11 f., 18
- Sensationslust KUG** **23** 9, 117
- SENS/NOS (EuGH)** **27** 22
- Serienwerke als Sammelwerke** **4** 27
- Server-/Mainframe-Outsourcing** **Vor 69a** 67d
- Sessel (BGH)** **2** 35, 167, 188, 197
- Session-ID (BGH)** **15** 106; **19a** 93, 105; **95a** 21 f.; **97** 35
- SGAE/Rafael (EuGH)** **6** 7, 11; **15** 14, 17, 52, 60 ff., 68 ff., 75 ff., 85, 88 ff., 99, 119, 354, 397; **20** 28 f.
- Share-Button** **29** 31
- Sharehoster** **15** 59; **19a** 60; **97** 162 ff.
- Shareware** **Vor 69a** 21, 25
- Sherlock Holmes (BGH)** **Einl UrhG** 43; **2** 88 f., 219; **3** 32; **23** 11; **Vor 73** 88; **88** 15
- Shopping mit Putzfrau auf Mallorca (BGH)** **KUG** **23** 80b
- Sicherung des Internetanschlusses** **97** 176
- Sicherung von Schadensersatz** **101b** 1 ff.
- einstweilige Verfügung **101b** 15 ff.
- Entwicklung **101b** 1 ff.
- Erforderlichkeit **101b** 11
- Erfüllung ohne Vorlage **101b** 12
- gewerbliches Ausmaß **101b** 7
- Rechtsschutz vertraulicher Informationen **101b** 13
- Verfügungsgewalt des Verletzers **101b** 10

magere Zahlen = Randnummern

- Verhältnismäßigkeit **101b** 14
- Vorlage von Unterlagen **101b** 4 ff., 8 f.
- Wirtschaftsprüfervorbehalt **101b** 13
- Sicherungskopie eines Computerprogramms** **69d** 16 ff.
- Sicherungsübertragung**
 - Erschöpfung **17** 44
 - Nutzungsrechte **34** 16
- Sichzueigenmachen, qualifiziertes** **5** 39
- Signierung** **107** 2
- Silberdistel (BGH)** **2** 61, 181 ff., 199; **26** 22
- Silhouette (EuGH)** **17** 58
- Silver Linings Playbook (BGH)** **97** 180
- Simulcasting** **Vor 20** 6; **20** 15; **85** 20
- Sittenwidrigkeit**
 - Schutzfähigkeit **2** 70
 - Urheberrechtsverträge **Vor 31** 32 ff.; **34** 54
- Sitzstaatsprinzip VGG** **Vor 75** 11; s. a. *Aufsicht über Verwertungsgesellschaften*
- Skizze** **2** 49
- Smartphone** **54** 27
- Snippets** **19a** 102; **87f** 38 ff., 44
- Softwareanbieter** **97** 192 ff.
- Software-as-a-Service** **Vor 69a** 65, 67, 67c
- Softwarebibliotheken** **4** 54
- Softwarelizenzvertrag** **Vor 69a** 58 ff.
 - AGB **Vor 69a** 61
 - Application Service Providing **Vor 69a** 59d
 - Application-Service-Providing **Vor 69a** 65; **69c** 28, 41b; **69d** 9c
 - Back-to-Back-Vereinbarung **Vor 69a** 70
 - Buy-Out **Vor 69a** 63
 - Client-Access **69d** 9a
 - Cloud-Computing **Vor 69a** 68 ff.; **69c** 28, 28b, 41b; **69d** 9d
 - Core-Klausel **69d** 15e
 - CPU-Klausel **69a** 25; **69d** 15c
 - Einzelplatzlizenz **Vor 69a** 64; **69c** 34; **69d** 9
 - Emulations-ASP **Vor 69a** 67b
 - Floating-Lizenz **69d** 15a
 - Generallizenz **69d** 9e
 - GRID-Computing **Vor 69a** 71 ff.
 - Inverkehrbringen **69c** 35 ff.
 - Konzernlizenz **Vor 69a** 60; **69c** 34i
 - Kopierschutzmaßnahmen **69c** 34
 - Lock-in-effekt **69d** 8
 - Mehrplatzlizenz **69d** 9a
 - Misch-Verträge **Vor 69a** 59c
 - Netzwerklizenz **Vor 69a** 64; **69d** 15a
 - Outsourcing **69d** 9c
 - Pflegevertrag **69c** 28a
 - Recht der Zugänglichmachung **69c** 41a
 - Remote-Nutzung **69d** 9a
 - Robotic Process Automation **69d** 9b
 - Scrum **Vor 69a** 59a
 - Server-/Mainframe-Outsourcing **Vor 69a** 67d
 - Site-Klausel **69d** 15d
 - Software-as-a-Service **Vor 69a** 67, 67c; **69d** 9
 - Trennungs-/Abstraktionsprinzip **Vor 69a** 60
 - Unternehmenslizenz **69c** 34i
 - urhebervertragliche Regelungen **Vor 69a** 60 ff.
 - „UsedSoft“ (EuGH) s. *UsedSoft/Oracle (EuGH)*
 - Verlagsrecht **Vor 69a** 62
 - Verleihrecht **69c** 28d
 - vertragstypologische Einordnung **Vor 69a** 59
 - Vervielfältigungsrecht **69c** 34e
 - Volumenlizenz **69c** 34h
 - Weiterveräußerungsverbote **69c** 34
- Sojusmultifilm (KG)** **17** 26

Sachverzeichnis

- SOLAR VGG Einl** 41
- Sommer unseres Lebens (BGH)** **15** 217 ff.; **97** 66, 174 ff., 213 f., 245
- Sonderanknüpfung im IPR** **32b** 9
- Sonderfälle** **64** 19
- Sonderregelungen** **97** 15
- Sony/Falcon (EuGH)** **64** 41; **85** 77; **137f** 6; **137j** 6
- Souliez und Doe (EuGH)** **97** 29 f., 35 f.
- Sound** **2** 147
- Sound-Sampling** **16** 14; s. *Sampling*
- Sozialbindung des geistigen Eigentums** **15** 171 f.; **Vor 44a** 1 ff.
 - Grenzen **Vor 44a** 6 f.
- Soziale Netzwerke** **97** 101, 148c, 195 f.
 - Leistungsschutzrecht für Presseverleger **87f** 23
 - Rechtseinräumung **Vor 31** 40, 45
- Soziale Ordnungssysteme** **2** 28
- Sozialpflichtigkeit KUG** **22** 8
- Sozialstaatsprinzip Einl** **UrhG** 14
- Spaltungstheorie** **Vor 120** 150 ff.
- Spanien** **64** 11
- Spanning (OLG Düsseldorf)** **16** 8
- Spartenprogramme/Senderecht der RBÜ** **Vor 20** 27
- Später bekannte Nutzungsarten** **32c** 1 ff.; **79b** 1 ff.
 - angemessene Vergütung **79b** 12
 - Anspruch auf Vergütung **32c** 7 ff.
 - Anspruchsentstehung **32c** 11
 - Anspruchsgegner **32c** 14
 - Anspruchsinhaber **79b** 15
 - Anspruchsschuldner **79b** 16
 - antizipierte Abtretung **32c** 42
 - Anwendungsbereich **32c** 3 ff.
 - Aufnahme der ~ **79b** 9, 20
 - Auskunftsanspruch **79b** 4
 - Beweislast **32c** 32
 - Fälligkeit **32c** 12
 - Haftung **32c** 33 ff.
 - Haftung des Dritten **32c** 35 ff.
 - Haftung des Vertragspartners **32c** 40
 - Haftung Dritter **79b** 17 ff.
 - Haftung Dritter auf die Vergütung **79b** 21
 - Informationsasymmetrie **79b** 5
 - Kollisionsrecht **32c** 5
 - Open Content **32c** 43
 - Pauschalvergütung **32c** 9, 16
 - Rechtsfolgen **32c** 31
 - Substitution **32c** 16
 - Tarifvertrag **32c** 15
 - Übertragung von Nutzungsrechten **79b** 17 ff.
 - Übertragungsvertrag **79b** 6
 - unbekannte Nutzungsart **79b** 8
 - Unterrichtungspflicht **32c** 19 ff.
 - Unverzichtbarkeit **79b** 23
 - unvollständige Verträge **79b** 5
 - Vergütung, gesonderte **79b** 10
 - Vergütungshöhe **32c** 15 ff.
 - Vergütungsvoraussetzungen **79b** 6 ff.
 - Verhältnis zu anderen Normen **32c** 6, 34
 - Verjährung **32c** 14
 - Zeitpunkt zur Bestimmung der Vergütungshöhe **32c** 17
 - zwingendes Recht **32c** 41 f.
- Spediteure**
 - Auskunftsspflicht **101** 62
 - Haftung **15** 20, 230; **97** 83
 - Vergütungspflicht **54b** 4

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Speichermedienabgabe 54 8, 13 f., 20 ff.; s. a. *Gerechter Ausgleich*

Speicherung, digitale 6 54

Sperrverfügung

– Access-Provider 97 231b f.

Sperrverfügungen gegen Access-Provider

97 101 ff., 110, 139, 139 ff.

Spezifizierungslast/-pflicht des Rechtserwerbers 31 54, 56, 68

Spezifischer Gegenstand des Urheberrechts 15 3, 5, 44

Spickmich.de (BGH) Vor 97 15; 97 127

Spiegel Online/Volker Beck (EuGH)

Einl UrhG 106a; 15 123, 158, 168, 317; 87 107; 97 39, 95

Spiegel-CD-ROM (BGH) 17 30; 31 42, 68;

31a 45, 48; 97 49, 247, 268, 324, 342; 137I 45

Spielbankaffaire Vor 20 64, 67, 69; 20a 19

Spiele 2 28, 134

– Gewinnplan eines Spielautomaten 2 134

– Sammelwerke 4 33

– Spielkonzeptionen 4 33

– Spielsysteme 2 28

Sport 2 28, 154

Sportheim (BGH) 15 389, 404

sportwetten.de (OLG Jena) 97 77

Sprache 2 71

Sprachwerk 2 98 ff.; 3 22; s. a. *Werk*

– Anwaltsschriftsatz 2 105

– Ausschreibungsunterlagen 2 107

– Bearbeitung 3 22 ff.; 23 8; s. a. *Bearbeitung*

– Bedienungsanweisung 2 105

– Beschreibung elektronischer Schaltungen 2 107

– bühnenmäßige Aufführungen 19 31 ff.

– Computerprogramm 2 143

– Entstellung des Werkes 14 35

– Fabel 2 103

– Folgerecht 26 19

– Freiheit der Gedanken/Lehren 2 81

– historische wissenschaftliche Untersuchung 2 107

– Kontrollfragen zum medizinischen Lehrbuch 2 105

– medizinische Dienstanweisung 2 105

– Merkblatt sozialversicherungsrechtlicher Regelungen 2 106

– Mietspiegelbroschüre 2 106

– Rede 2 101 ff.

– sachlicher Inhalt 2 99

– Schriftwerk 2 100, 102 ff.

– Sprachwerk wissenschaftlichen/technischen Inhalts 2 104 ff.

– Staatsexamensarbeit 2 107

– technische Lieferbedingungen 2 106

– technische Normen 2 106, 127

– Vertragsformular 2 107

– Vortrag 19 18 ff.

– Werbetext 2 106, 140

Sprung in die Freiheit (LG Hamburg) 24 22

St. Gottfried (BGH) 2 51, 167 f., 175 f.; 14 12, 26 ff., 39 f.; 64 54; 97 236 ff.

Staatenlose 122 1 ff.

– ausübender Künstler 125 17

– Filmhersteller 128 6

– Tonträgerhersteller 126 12

– Veranstalterschutz 125 18

– wissenschaftliche Ausgaben/Lichtbilder 124 1 ff.

Staatsangehörigkeit s. a. *Ausländische Staatsangehörige; Staatenlose*

– mehrfache ~ 120 17

– Wechsel 120 18 f.

Staatsbibliothek (BGH) 16 7

Staatsexamensarbeit 2 107

Staatsexamensarbeit (BGH) 24 17, 19, 21

Staatsgeschenk (BGH) 17 16 f., 20; **Vor** 20 55

Staatsgewalt 5 60

Staatshaftungsanspruch, unionsrechtlicher 15 133

Staatsverträge 87 16 ff.; 121 11

Staatswappen/-embleme 2 202; 5 68

Stadtbahnfahrzeug (BGH) 24 12

Stadtplan 2 57, 240; 3 34

Stadtplan (BGH) 24 17

Stadtplanung 5 68

Stadtplanwerk (BGH) 2 45 ff., 55 ff., 78, 228, 231 f., 240; 3 34

STAGMA VGG Einl 4 ff.

Stahlrohrstuhl (BGH) 24 17

Stammrecht 29 9; 31 9; 34 14

Standard-Spundfaß (BGH) 15 320; 87 124

Standbilder/-fotos 88 53; 94 25; 95 9

Standeinrichtung oder Ausstellung (OLG Düsseldorf) 17 10, 19

Standesamt 15 394

Ständiger Aufenthalt des Urhebers/Künstlers 32b 10, 12, 14

Standortsicherung im IPR 32b 5, 16

Standuhr (RG) 129 13

Statistiken, amtliche 5 68

Status des Werks 6 1

Stenographie(system) 2 28, 71

Steuerveranlagungshandbuch 5 63

Stichting Brein/Wullems (EuGH) 15 59, 64, 93, 286; 44a 6, 18; s. a. *Filmspieler (EuGH)*

Stichting Brein/Ziggo ua. (EuGH) 15 59, 64, 93, 106, 129, 190, 286; **Vor** 44a 28 f.; 54b 1, 4; **VGG E** 15; s. a. *The Pirate Bay (EuGH)*

Stiftparfum (BGH) 97 81, 103, 107 f., 116, 131, 216, 225, 230, 256, 339; 97a 17, 28

Stiftparfum II (BGH) 97 98

Stil

– musikalischer ~ 2 147

– Stil der Darstellung 2 71

Störer 97 72 ff.

– Arbeitnehmer als Störer 99 7

– Auskunftsanspruch 101 22 ff.

– Beauftragter als Störer 99 7

– DENIC 97 78

– Europarecht 97 75

– Finanzdienstleister 97 77, 83

– Hilfsperson 15 231 ff.; 97 78; s. a. *dort*

– Hinweis auf Rechtsverletzung 97 79 f.

– „Internet-Versteigerung I-III“ (BGH) 97 74

– Offline-Bereich 97 83

– Online-Bereich s. *Haftung im Online-Bereich*

– Presse 97 79

– Subsidiarität 97 82

– Unternehmensinhaber, Zurechnung 99 7

– Unterscheidung Werknutzer-Beteiligte 15 231 f.; s. *Hilfsperson*

– Vermittlerhaftung s. *Haftung im Online-Bereich*

– Verpächter/Vermieter 97 78

– Voraussetzungen/Rechtsfolgen 15 231 f.; 97 76 ff.

– vorbeugende Unterlassungsansprüche 97 81

– zumutbare Prüfungs-/Verkehrspflichten

15 228 ff.; 97 79

Störerhaftung 15 149, 231; 97 72 ff., 121 ff.; s. a. *Haftung im Online-Bereich*

– adäquat kausaler Beitrag 97 77, 122

– Grundrechte 97 56, 75, 94 f.; s. a. *dort*

magere Zahlen = Randnummern

- Kenntnis **97** 79 f., 121; *s. a. Hinweis auf Rechtsverletzungen*
- Klageantrag/Urteilsformel **97** 213 f.
- Online **97** 121 ff.; *s. a. Haftung im Online-Bereich*
- Prüfungspflichten *s. a. Filtermaßnahmen*
- Rechtsfolgen **97** 76 ff., 81
- Subsidiarität **97** 82, 142 f.
- Unterbindung von Rechtsverletzungen **15** 231; **97** 78, 123
- Vereinbarkeit mit EU-Recht **97** 103, 107 ff.
- Verkehrspflichtbasierte Nebentäterschaft **97** 75
- Voraussetzungen **15** 231 f.; **97** 76 ff., 122 ff.
- Willentlichkeit **97** 77a, 122
- Störerhaftung des Access-Providers (BGH)** **97** 82, 139
- Strafantrag Vor 106** 8
 - als Prozessvoraussetzung **109** 11 ff.
 - Antragsfrist **109** 15
 - Entbehrlichkeit bei gewerbsmäßigem Handeln **108a** 1
- Strafantragsberechtigung 109** 2 f.
 - juristische Person **109** 3
 - Verletzter **109** 4 ff.
- Strafantragserfordernis 109** 1 ff.
- Strafbarer Möbelnachbautenimport (OLG München)** **17** 12, 21
- Strafbewehrte Unterlassungserklärung**
s. Unterlassungserklärung
- Strafrecht/Strafverfahren**
 - Allgemeiner Teil **Vor 106** 20 ff.
 - Auslegung **15** 321, 353
 - Bekanntgabe der Verurteilung **Vor 106** 54; **111** 1 ff.
 - Beschlagnahme **Vor 106** 18
 - Durchsuchungen **Vor 106** 17
 - Eingriffe in Informationen zur Rechtswahrnehmung **108b** 1 ff.
 - Eingriffe in technische Schutzmaßnahmen **108b** 1 ff.
 - Eingriffe in verwandte Schutzrechte **108** 1 ff.
 - Einstellung des Verfahrens **Vor 106** 56
 - Einziehung **Vor 106** 53; **110** 1 ff.
 - Ermittlung der IP-Adresse **Vor 106** 15 f.
 - Gerichtszuständigkeit **Vor 106** 19
 - internationale Bezüge **Vor 106** 57 ff.
 - Irrtümer **Vor 106** 24 ff.
 - Irrtümer bei Einwilligung **Vor 106** 33 ff.
 - Konkurrenzen **Vor 106** 48
 - „neutrale“ Beteiligung **Vor 106** 45 f.
 - Provider-Verantwortlichkeit **Vor 106** 47
 - Prozessuales **Vor 106** 6 ff.
 - Strafantragserfordernis **9** 1 ff.; **Vor 106** 8 f.
 - Straf-/Bußgeldtatbestände **Vor 106** 4 f.
 - Strafen **Vor 106** 51 f.
 - strafprozessuale Ermittlungsbefugnisse **Vor 106** 14 ff.
 - strafprozessuale Verletztenrechte **Vor 106** 10 ff.
 - Täterschaft/Teilnahme **Vor 106** 42 ff.; *s. a. Täterschaft*
 - unerlaubte Verwertung **108a** 1 ff.
 - unzulässiges Anbringen der Urheberbezeichnung *s. dort*
 - Urheberrechtsvermutung **Vor 106** 49 ff.
 - Verjährung **Vor 106** 55
 - Versuchsstrafbarkeit **Vor 106** 37 ff.
 - Verwertung geschützter Werke *s. Unerlaubte Verwertung*
 - Vorsatz **Vor 106** 22 f.

Sachverzeichnis

- Strafschutz des Urheberrechts 15** 321; *s. a. Auslegung*
 - Einwilligung **19a** 101 ff.
- Straftaten**
 - Bildberichterstattung **KUG** **23** 33 ff., 80g
- Strahlende Zukunft 17** 26
- Streaming 6** 13; **15** 22, 29; **16** 22; **20** 12, 15;
Vor 31 117 f., 147; **31** 41, 73; **44a** 18; **88** 41, 48;
97 276; **106** 13 ff.
- Vermietung **77** 50b
- Streichung 3** 16
- Streitschlichtung** *s. Schlichtungsstelle; Schlichtungsverfahren*
 - Kabelweitersendung **87** 127
- Strittmatter-Brief (KG)** **2** 113
- Studentenwohnheim 15** 389
- Stufenleiter der Gestattungen 29** 3, 23, 36;
Vor 31 25
- Stufensystem zur Endverbrauchererfassung** **15** 188 f.
- Stummfilme 2** 215
- Stuttgart 21 (BGH)** **14** 34, 39; **30** 6; **64** 54;
97 306
- Stuttgart 21 (OLG Stuttgart)** **14** 9, 22 f., 28 ff.,
38 ff.; **39** 5; **64** 5
- Subito (OLG München)** **4** 28, 54; **15** 382
- Sublizenz** *s. Unterlizenz*
- Subsidiaritätsprinzip in der EU** **32b** 8a
- Suchdienst für Zeitungsartikel (OLG Köln)** **3** 8; **16** 14, 17
- Suchmaschinen 15** 106, 178, 202, 220, 399;
29 17, 31; **87f** 31 ff.; **97** 116, 198 ff.;
KUG **33–50** 6; *s. a. Adwords-Dienst*
 - Autocomplete-Funktion **97** 200
 - Bildersuche **15** 249; **19a** 97 ff.; **97** 199 ff.
 - Bildersuchmaschine als Werknutzer **19a** 100 ff.
 - Datenbank **87a** 32
 - Datenbankschutz *s. Datenbankhersteller*
 - Haftung **15** 106, 178, 202, 220, 249; **97** 198 ff.
 - Kenntnisvermutung **97** 130
 - konkludente Einwilligung **19a** 101 ff.; **97** 31
 - Leistungsschutzrecht für Presseverleger **15** 202 f.;
87f 31 ff.; **87g** 11
 - Meta-Suchmaschine **87b** 27; **87f** 31; **97** 35,
201
 - Privilegierung **97** 199 ff.
 - Recht der Zugänglichmachung **19a** 96 ff.
 - Rechtswidrigkeit/Verschulden **19a** 101 ff.
 - Verlinkung von Suchergebnissen **87f** 36
- Sui generis-Schutz von Altdatenbanken** **64** 46
- Sukzessionsschutz 29** 23, 28; **Vor 31** 29, 68;
31 7, 21 ff., 28, 46 f., 50; **33** 1 ff.
- Interpretenvertragsrecht **79** 43a ff.
- Rechtsfolgen **33** 22 ff.
- Voraussetzungen **33** 9 ff.
- Sukzessive Entnahme 87b** 60
- Sukzessive ephemere Speicherung 44a** 19
- Sukzessive Öffentlichkeit 6** 11; **15** 82, 291, 293,
382 ff.; **18** 27; **78** 56 ff.; *s. a. Öffentlichkeit*
- Sukzessive Schöpfung 7** 4; **8** 9a
- Sukzessive Übertragung des Werkes 15** 82,
291, 293, 382 f., 385
- Sukzessives Updating 97a** 63
- SUMO (BGH)** **4** 35; **Vor 31** 55 f.; **31** 68
- Svensson (EuGH)** **15** 52, 59 f., 62 ff., 66, 68 ff.,
72, 83 ff., 104 ff., 118 f., 125, 143, 145 f., 162,
236, 269, 303, 364; **16** 24 f.; **19a** 6, 91 ff.; **20** 49;
Vor 44a 60; **51** 13; **97** 56d; **106** 25

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Synchronisationsleistungen 32a 21
Synchronisationssprecher 73 27; 79 35; *s. a.*
Ausübender Künstler
System Libraries Vor 69a 46
Systemschutz 2 28
Szenische Lesung 19 26, 38

T DEUM (BGH) 71 13
Tabellen 2 118, 238
Tablets 54 26
Tagebuch der Anne Frank (OLG Hamburg)
23 5, 7
Tagebücher 2 136
Tagesereignisse *s. Berichterstattung über Tagesereignisse*
Tagesfragen 48 6; 49 12
– Funksendungen 53 42
Tagesinteresse 48 10; 49 11
Tages-/Wochenschau 2 221
Take Five (BGH) 32c 37; **Vor** 69a 60; 79 24,
68 f., 124; 112 26 f.; 137 1 55
Tänzer 73 4, 27 f.; *s. a. Ausübender Künstler*
Tanzkurse (BGH) 15 389 f.
Tanzstundenabschlussbälle (BGH) 15 389
Tarife
– Aufstellung von Tarifen **VGG** 38 4 ff.
– Berechnungsgrundlagen für die Angemessenheit
der ~ **VGG** 39 4 ff.
– Beweislast für die Angemessenheit des ~
VGG 34 5
– Gerichtliche Überprüfung der ~ **VGG** 39 11
– Gestaltung der ~ für Geräte und Speichermedien
VGG 40 7 ff.
– Inhaltliche Ausgestaltung der ~ **VGG** 39 4 ff.
– Pflicht zur Aufstellung von ~n **VGG** 38 5
– Rechtlicher Charakter von ~n **VGG** 38 7
– Sonderregeln für gesetzliche ~ **VGG** 38 6
– Tarifaufsicht **VGG** 38 8; **VGG** 39 10
– Tarifwirkung von Gesamtverträgen **VGG** 38 9
Tarifvertrag 2 135; 5 50; **Vor** 31 20, 37, 104
– amtliche Werke 5 50
– Kabelweitersendung 20b 53
– Werkschutz 2 135
Tarzan (BGH) 64 41
Taschenbuchausgabe 17 28, 30; 31 42, 68;
31a 35; 32 31; 36 94
Taschenbuch-Lizenz (BGH) 17 24 f., 30, 33
Taschenlampe (OLG Köln) 23 28
Täterschaft 15 14, 149, 229; 97 54 ff., 59 ff., 114,
137; *s. Verkehrspflicht; Werknutzungshandlung*
– Hilfspersonen 97 70 f.
– juristische Person 97 60
– Mittäter 97 61
– Mittelbare Täterschaft 15 149, 229; 19a 60;
97 63
– natürliche Person 97 60
– Nebentäter 97 61; *s. a. Verkehrspflichtbasierte Ne-*
bentäterschaft
– Unmittelbare ~ 15 149; 97 59 ff., 65
– Unterlassen 97 64
– Zueigenmachen 15 227; 97 65; *s. a. dort*
Täterschaft und Teilnahme 107 18
Tatherrschaft 15 149; 97 62
Tätigkeitsberichte 5 63
Tauschbörse II (BGH) 97 178 f.
Tauschbörsen *s. Filesharing*
– Auskunftsanspruch 101 106
Tech-C 97 144
Technik der Darstellung 2 71

Technikabzug 79 39
Technische Geräte, Herstellerhaftung 97 83
Technische Handbücher 2 111
Technische Lieferbedingungen 2 106; 5 79;
24 6
technische Maßnahme 108b 6
– unerlaubte Eingriffe 108b 1 ff.
Technische Normenwerke 2 106, 127, 237;
5 54 f.; *s. a. DIN-Normen*
Technische Schutzmaßnahmen Vor 95a 3, 8,
13 f., 19; 95a 1 ff., 4, 6, 10, 14 f., 16 ff.; 95b 2,
19; 95d 1, 7; *s. a. Umgehung technischer Schutz-*
maßnahmen
– Ausnahme 95a 38
– begrenzter wirtschaftlicher Nutzen 95a 35
– Begriff 95a 16 ff.
– Behinderte Menschen 45a 7
– Kennzeichnungspflichten 95d 1 ff.
– Linksetzung 15 87, 106
– Öffentliche Wiedergabe der Umgehung 15 87,
106; 19a 93; 54a 12; 55a 13
– Privater Gebrauch (Schranke) 53 3
– Privatkopie 95b 3, 16
– Recht zur Selbsthilfe, right to hack 95b 2, 10, 21
– Rechtsfolgen 95a 39 ff.
– Schranken des Urheberrechts **Vor** 44a 59
– Strafbarkeit 108b 1 ff.
– Umgehung 95a 10 ff., 36 f.
– Umgehungsverbot 95a 3 ff.
– Verbot von Vorbereitungshandlungen 95a 23 ff.
– Verkaufsförderung 95a 34
– Werbung 95a 34
– Wirksamkeit 95a 20 ff.
– Zustimmung des Rechtsinhabers 95a 6 ff.
– Zwecke 95a 33 ff.
Technische Schutzrechte
– Computerprogramme **Einl UrhG** 53
– Verhältnis zum Urheberrecht **Einl UrhG** 5,
51 ff.
Technische Zeichnung 2 241
Technische/funktionale Gestaltungen 2 6, 13,
27a
Technologieanbieter 97 192 ff.
Technologietransfer-GVO **Einl UrhG** 86;
87 87
Teile *s. Werkteile*
Teilnahme 15 233; 97 54, 67 ff., 137
– Anstifter 97 67 ff.
– Beihilfe 97 56 k, 69a
– Gehilfe 15 233; 19a 90; 97 67 ff.
– Hilfspersonen 97 70 f.
– Provider 97 68
– Verkehrspflichtbasierte Nebentäterschaft 97 62a,
69a
Telefaxgeräte 16 20; 54 26; 54h 3
Telefonbücher 2 61, 116; 4 22; 5 67; **Vor** 87a 49;
87a 16, 33; 87b 48
Telefonwarteschleifen mit Musik 15 350, 401;
19a 78
Tele-Info-CD (BGH) 4 22, 27, 57; 24 6
Telekommunikationsunternehmen als techni-
scher Dienstleister 15 20 f., 225 ff.; 20 47;
20a 34; *s. a. Dienstleister, technischer*
Telemediengesetz Vor 97 18; 97 55, 65, 91, 93,
104 ff., 110, 139 ff., 175 ff.
– Allgemeine Grundsätze 97 111 ff.
– Haftungsprivilegien *s. dort*
– Verbot von Überwachungspflichten
s. Überwachungspflichten

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Terminalnutzung

- Bibliotheken **60e** 24 ff.
- Zugänglichmachung **60e** 25 ff.

Terminhinweis mit Kartenausschnitt (BGH)

97 112 ff.

Territoriale Aufspaltbarkeit von Nutzungs-

rechten **Vor 20** 79 ff.; **20a** 17

Territorialitätsprinzip **5** 95; **Vor 12** 37; **54** 35;

97 24; **Vor 120** 109 ff.

- Nutzungsrechte **31** 36
- Rechtsverletzung **97** 24; s. a. *dort*

Testamentsvollstrecker **97** 42, 48; **117** 1 f.

Testamentsvollstreckung **28** 1 ff., 10, 15 ff.; **30** 5

Testkauf **97** 40

Testversion (BGH) **19a** 15

Text/Data Mining **60d** 1 ff.

- Abschluss der Forschungsarbeiten **60d** 17 f.
- automatisierte Auswertung **60d** 9 ff.
- Datenbanken **60d** 15
- Datenbankwerke **60d** 15
- erlaubte Nutzungshandlungen **60d** 11
- Öffentliche Zugänglichmachung **60d** 12
- privilegierte Nutzer **60d** 14
- Unionsrecht **60d** 7
- Urheberpersönlichkeitsrecht **60d** 19
- Vergütung **60d** 6
- Vervielfältigung **60d** 11
- Verwertungszweck **60d** 13
- Werkarten **60d** 10

Textil- und Papiermuster **2** 201

The Doors (BGH) **87** 31

The Pirate Bay (EuGH) **97** 56a ff., 96 ff., 126,

130, 151 f., 215 c; s. a. *Stichting Brein/Ziggo ua*

Theater **5** 67

Theatergemeinde **6** 13

Theaterregisseur **3** 21; s. a. *Bühnenregisseur*

Themenkatalog (BGH) **1** 2; **2** 2, 56 ff., 83, 106;

38 44

Theorien des Urheberrechts **15** 150 f., 209, 237

Thesauren **4** 58; **Vor 87a** 11, 29, 35, 46; **87a** 6,

29, 35 ff.; **87b** 36

Thumbnails (OLG Jena) **15** 249; **16** 9; **19a** 98 ff.;

24 17; **39** 3; **Vor 44a** 60; **87b** 45; s. a. *Vorschau-*

bilder

Tierdressur **2** 154

Tiere **2** 43

TK 50 (OLG Stuttgart) **24** 22

TMG-Haftungsprivilegien **97** 65, 104 ff.

Tochterrecht **29** 9, 20, 26; **31** 9, 20, 47; **33** 21;

34 17; **35** 1

Tod des Urhebers **66** 13; **69** 1

Tommy Hilfiger (EuGH) **Vor 97** 9; **97** 56c, 71,

83, 157a

Ton **2** 149

Tonbandgeräte **54** 26

Tonbandvervielfältigungen (BVerfG) **15** 188

Tonbildschau **2** 214, 218

Tonfilm (RG) **Vor 88** 6

Tonmeister **85** 42

Tonskala **2** 71

Tonträger **6** 40 f.

- Begriff **16** 26
- Rechte der Wiedergabe s. *Wiedergabe durch Bild-/Tonträger*
- Tonträger aus Drittstaaten (BGH) **64** 41
- Tonträgerhersteller s. *dort*
- Übertragung auf ~ **16** 25 ff.
- Verträge über Nutzungsrechte **37** 18 ff.
- Vervielfältigen und Verbreiten **108** 8

- Wiedergabe von Vorträgen **21** 12 ff.
- Zwangslizenz zur Herstellung von ~n s. *dort*

Tonträgerhersteller **27** 8 f., 11; **54c** 9

- Ausländische Staatsangehörige **126** 5 ff.
- Beteiligungsanspruch **86** 1 ff.

Buy-Out **79a** 25

- Deutsche Staatsangehörige **126** 3 f.

Filesharing s. *dort*

Flüchtlinge **126** 12

GVL **87** 13

„Metall auf Metall“ I (BGH) **15** 31

„Metall auf Metall“ II (BGH) **15** 31

Metall auf Metall IV (EuGH) **2** 18a

öffentliche Wiedergabe **15** 100

Schutzfristregel **Einl UrhG** 138

Schutzgegenstand **87** 74

Sendunternehmen als ~ **87** 40, 106

Staatenlose **126** 12

Stärkung des Interpreten **79a** 5 ff.

Tonträger **16** 26; s. a. *Tonträger*

Verwertung in bearbeiteter Form **87** 72 ff.

Verwertungsrechte **85** 1 ff.; s. a. *Tonträgerhersteller-*

recht

Tonträgerherstellerrecht **85** 1 ff.

abgeleitete Rechte **85** 120

Abtretbarkeit **85** 85

analoges Tonband **85** 30

Auftragsproduzent **85** 40

ausschließliche Rechte **85** 48 ff.

Berechtigter **85** 34 ff.

Beteiligung mehrerer ~ **85** 39

Beteiligungsanspruch **85** 70

Cache **85** 24

Coverversion **85** 25

Digital Remastering **85** 29

digitaler Speicher **85** 30

Downloading **85** 58

Einräumung von Nutzungsrechten **85** 69

Enforcement-RL **85** 9

Entfaltung digitaler Technik **85** 20

Entstehungsgeschichte **85** 2 ff.

Entstellung **85** 67

Erfolg der Herstellerleistung **85** 37

ergänzender UWG-Leistungsschutz **85** 119

Erstaufnahme **85** 24 ff.

fertiger Tonträger **85** 38

freie Benutzung **85** 60

Genfer Tonträger-Abkommen **85** 105 f.

Herstellervermutung **85** 36

InfoSoc-RL **85** 9, 20, 48, 52 f., 56, 73, 78, 86,

93

internationales Urheberrecht **85** 8

Konkurrenzen **85** 122 f.

Kritik **85** 19

Kürzung **85** 67

Leistungsumfang **85** 33

Lohnauftrag **85** 40

Master **85** 24, 30

Mediatheken **85** 91

Metall auf Metall (BVerfG) **85** 15 f., 65

Metall auf Metall I ~ III (BGH) **85** 50 ff., 60 ff.,

65 f., 66a ff.

Music-On-Demand **85** 20

Near-on-Demand-Dienst **85** 20

öffentliche Zugänglichmachung **85** 56 ff.

Pariser Verbandsübereinkunft **85** 118

Presswerk **85** 40

Produzent **85** 42

P-Vermerk **85** 35

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Quellenangabe **85** 86
- Rechtmäßigkeit der Tonträgerherstellung **85** 47
- Rechtsnatur **85** 12
- Rechtsverkehr **85** 68 ff.
- Rechtsverletzungen **85** 121
- Remix **85** 28
- Re-Recording **85** 26
- Rom-Abkommen **85** 100 ff.
- Schallplattenfirma **85** 43
- Schranken **85** 83 ff.
- Schutzdauer-RL **85** 9
- Schutzfristregel **85** 71 ff.
- Schutzgegenstand **85** 21 ff.
- Simulcast-Dienst **85** 20
- Sound-Sampling **85** 51 f., 60; s. a. *Sampling*
- Tonmeister **85** 42
- Tonspur eines Bildtonträgers **85** 31
- TRIPS **85** 8, 107 ff.
- Übertragbarkeit **85** 68
- Unionsrecht **85** 8 f.
- Verbreitungsrecht **85** 53 ff.
- Vererblichkeit **85** 68
- verfassungsrechtliche Grundlage **85** 14
- Vergütungsanspruch **85** 55, 70, 84
- Vermiet- und Verleih-RL **85** 9
- Vervielfältigungsrecht **85** 50
- Verwertung in bearbeiteter Form **85** 59
- Verzicht **85** 85
- Webcast-Dienst **85** 20
- WPPT **85** 8, 112 ff.
- Zweckbestimmung **85** 31
- Zweckfreiheit **85** 44 ff.
- Trägerpiraterie durch CD-Export (BGH)** 17 17, 20 f.
- Topografische Landkarten (BGH)** 3 34; **87a** 17
- Transit** 15 155 f.; s. a. *Verbreitungsrecht*
- Translative Rechtsübertragung** 29 9, 21; **30** 2; **Vor** 31 24; 31 9, 59; **35** 1
- ausübender Künstler 79 11 ff.
- Transparenzbericht VGG** 58 10 ff.; s. a. *Rechnungslegung*
- Transparenzgebot Vor** 31 43 f., 48; **32b** 45
- Transportunternehmen s. Spediteur**
- Trauerfeierlichkeit**
- Bilder **KUG** 23 99
- Öffentlichkeit 15 389, 394
- Trennungsprinzip** 29 26; **Vor** 31 24; 31 13 f.
- Treppenhausgestaltung (BGH)** 2 49, 175 f., 179 f.; 14 1, 4 f., 12 f., 26, 39 f.; 16 7; 31 40; 39 11; 97 237
- Treu und Glauben Vor** 31 19, 43, 64, 89, 121, 140; 31 26, 65; 34 20, 22, 24, 26 ff., 32, 40, 43; 35 11; 97 37
- Treuepflicht Vor** 31 62; 34 54
- Treuhänderische Rechtswahrnehmung** 15 193, 200; 32 18; **VGG Einl** 10; **VGG** 2 7; **VGG** 9 3; s. a. *Vervwertungsgesellschaft*
- gerechter Ausgleich 15 193 f., 198 ff.
- Treuhandlung** 8 20; 31a 73
- Tripolarität Einl UrhG** 12
- Tripp-Trapp-Stuhl (BGH) Einl UrhG** 52; 15 310; 17 48; **Vor** 97 12; 97 46, 87, 287 ff., 290, 292 f.
- TRIPS Einl UrhG** 22, 49, 140; 4 47; 5 20, 95 f.; 6 4, 58; 15 117; **Vor** 20 37; **32b** 27 ff.; 64 9; 87 23; **Vor** 120 14 ff.
- amtliche Werke 2 20, 95
- Ausführungsrecht 19 5
- ausübender Künstler 77 19 f.; 78 23 f.
- Beteiligung des Urhebers **Einl UrhG** 13
- Computerprogramme **Vor** 69a 17
- Datenbank **Vor** 87a 41
- Gegenstand **Vor** 120 17
- Inländerbehandlung **Vor** 120 19 f.
- Leistungsschutzrechte **Vor** 73 57 ff.
- Schranken des Urheberrechts **Vor** 44a 20
- Senderecht **Vor** 20 37
- Sendeunternehmen 87 23
- Tonträgerherstellerrecht **85** 8, 107 ff.
- Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor** 12 44; **Vor** 120 21
- Verhältnis zum Unionsrecht 15 117
- verwandte Schutzrechte 87 23
- Vorführungsrecht 19 5
- Vortragsrecht 19 5
- Wiedergabe durch Bild-/Tonträger 21 3
- Wiedergabe von Funksendungen 22 4
- WTO **Vor** 120 16
- Troades** 24 10
- Trotzkopf (BGH)** 24 17
- Trotzkopf (OLG Karlsruhe)** 24 20
- TU Darmstadt/Ulmer (EuGH)** 15 39, 63, 71, 284 f., 381; 19a 70; **Vor** 44a 31
- TV Total (BGH)** 24 12, 14 f., 19, 27, 29, 32; 87 65, 74, 101, 109
- Tweets** 2 136a
- TWF Treuhandgesellschaft Werbefilm GmbH VGG Einl** 40
- Übereinkunft von Montevideo Vor** 120 50 f.
- Übergangs- und Schlussvorschriften im VGG**
- Anpassung des Statuts **VGG** 134 2 f.
- Anzeigefrist **VGG** 133 2 ff.
- Erklärungen der Geschäftsführung/des Aufsichtsgremiums **VGG** 136 2
- Erlaubnis **VGG** 132 3 ff.
- gerichtliche Geltendmachung **VGG** 139 2 ff.
- Informationspflichten der Verwertungsgesellschaft bei Inkrafttreten des VGG **VGG** 135 2 f.
- Rechnungslegung/Transparenzbericht **VGG** 137 2 f.
- Verfahren der Aufsichtsbehörde **VGG** 138 3 f.
- Verfahren vor der Schiedsstelle **VGG** 139 2 ff.
- Übergangsbestimmungen 129–137n**
- ältere nachgelassene Werke 129 21 f.
- ältere Werke 129 20
- anderweitige Verwertung 132 27
- ausübender Künstler 137c 1 ff.
- bestimmte Ausgaben 137b 1 ff.
- Computerprogramme 137d 1 ff.
- Interpretenrecht 137m 9
- Interpretenvertragsrecht 137m 12
- Lichtbildwerke 137a 1 ff.
- neue Nutzungsarten 137l 1 ff.
- Richtlinie 92/100/EWG 137e 1 ff.
- Richtlinie 93/83/EWG 137h 1 ff.
- Richtlinie 93/98/EWG 137f 1 ff.
- Richtlinie 96/9/EG 137g 1 ff.
- Richtlinie 2001/29/EG 137j 1 ff.
- Richtlinie 2011/77/EU 137m 1 ff.
- Richtlinie 2012/28/EU 137n 1
- Rückrufsrecht wegen Nichtausübung 132 28
- Schlichtungsstelle 132 24
- Schuldrechtsmodernisierungsgesetz 137i 1 ff.
- Tonträger 133 1 ff.
- Übergangsbestimmungen 136 4 ff.
- Übersetzungen 130 1 ff.
- Übertragung von Rechten 137 1 ff.

magere Zahlen = Randnummern

- Urheber **134** 1 ff.
- UrhWissG **137o** 1
- Verbreitung **136** 4 ff.
- vertonte Sprachwerke **131** 1 ff.
- Verträge **132** 1 ff.
- Vervielfältigung **136** 4 ff.
- verwandte Schutzrechte **135a** 1 ff.
- Übergangsrecht** **64** 39, 62, 70, 72; **65** 10 ff.; **66** 30
- Europäische Satellitensendung **20a** 18
- zeitliches ~ **5** 12, 75, 87
- Überlassungsanspruch** **98** 17 f.
- ausscheidbare Teile **98** 20c
- Bauwerke **98** 20b
- Durchsetzung **98** 23 ff.
- Klagantrag/Vollstreckung **98** 25 ff.
- Passivlegitimation **98** 23 f.
- Rechtsfolge **98** 18
- Verhältnis zum Schadensersatz **98** 21 f.
- Verhältnismäßigkeit **98** 19 f.
- Übersetzervertrag** **31** 42
- Übersetzungen** **2** 39; **3** 1 ff., 22; **6** 22; **23** 2, 8
- Bearbeitung **3** 22; **23** 2, 8
- nichtamtliche ~ **5** 94
- Übertitelungsanlagen** **19** 51
- Übertragbarkeit** *s. Unübertragbarkeit des Urheberrechts*
- Vergütungsansprüche **15** 198 ff.
- verwandte Schutzrechte **87** 93 ff.
- von Rechten im IPR **32b** 34a
- Übertragung**
- des Sendeunternehmerrechts **87** 93 ff.
- des Urheberrechts **28** 1; **29** 2, 12, 25; **Vor** **31** 25, 59; **33** 16; *s. a. Unübertragbarkeit des Urheberrechts*
- unkörperliche ~ **5** 54
- Übertragung durch Bildschirm/Lautsprecher** **19** 50 ff.
- Abgrenzung der Wiedergabearten **19** 55
- DDR **19** 13
- internationale Abkommen **19** 3 ff.
- RBÜ **19** 3
- Rechtsentwicklung **19** 6 ff.
- Schranken **19** 17
- TRIPS **19** 4
- Unionsrecht **19** 1 f.
- Wesen des Übertragungsrechts **19** 14 ff.
- WIPO Copyright Treaty **19** 5
- Übertragung von Gesamtprogrammen** **87** 51, 67
- Übertragung von Nutzungsrechten** **34** 1 ff.; *s. a. Lizenzketten*
- Übertragungskette** **20a** 3 ff.
- Eingabe **20a** 3, 14, 24 ff.; **87** 10, 33, 55, 61, 65, 82
- Übertragungsvertrag**
- Interpretenvertragsrecht **79** 144 ff.
- Übertragungszwecklehre** **29** 4, 17; **Vor** **31** 5, 7 f., 41, 47, 55 f., 102, 130, 152; **31** 3, 11, 48, 52 ff.
- Architektur **31** 71
- bildende Kunst **31** 69
- Computerprogramm **31** 76
- Datenbank **31** 76
- Film/Fernsehen **31** 73
- Fotografie **31** 70
- Interpretenvertragsrecht **79** 34 ff.
- IPR **32b** 7, 33, 34c
- kollektive Rechtswahrnehmung im Berechtigungsvertrag **VGG** **9** 16
- Musik **31** 72
- Rundfunk **31** 74

Sachverzeichnis

- Verlagswesen **31** 68
- Werbung **31** 75
- Überwachungspflichtenverbot** **97** 80, 93, 100 ff., 106 ff., 115, 121, 202
- Überzeugung, gewandelte** *s. Rückrufsrecht wegen gewandelter Überzeugung*
- UGP-Richtlinie** **5** 93
- Umarbeitungsrecht an Computerprogrammen** **69c** 12 ff.
- Umgehung technischer Maßnahmen** **95a** 3 ff.; **97** 18
- Anspruch auf Mittel zur ~ **95b** 21 ff.
- Ausnahme **95a** 38
- Linksetzung **15** 87, 106
- Rechtsfolgen **95a** 39 ff.
- Schutz für Mittel zur ~ **95b** 29
- Umgehungsverbot **95a** 3 ff.
- Verbot von Vorbereitungshandlungen **95a** 23 ff.
- verbotene Handlungen **95a** 26 ff.
- Umgehung von EVÜ und Rom I-VO** **32b** 34d
- Umgestaltungen** **3** 5; **23** 12 ff.; *s. Bearbeitung*
- Umkehrbarkeit** **6** 20
- Umsetzung von Richtlinien**
- Effektivitätsgrundsatz **15** 127
- Spielräume der Mitgliedstaaten **15** 128 ff., 139, 158 f., 168
- Umsetzungsspielraum bei Schranken **15** 158 f.
- Verpflichtung **15** 124 ff.
- Versäumung der Umsetzungsfrist **15** 125, 135 f.
- UMTS-Mobilfunknetz (OGH)** **20** 12, 35
- Umwidmung** **5** 35
- Unabhängige Verwertungseinrichtung**
- Anwendbare Bestimmungen **VGG Einl** 42; **VGG** **4** 6 f.
- Anzeigepflicht der ~ **VGG** **91** 4 ff.
- Aufsicht über die ~ **VGG Vor** **75** 12; **VGG** **91** 4 ff.
- Begriff der ~ **VGG** **4** 3 ff.
- Erlaubnispflicht der ~ **VGG Vor** **75** 12; **VGG** **91** 3
- Unabhängigkeit der Elemente** **4** 17 f.; **87a** 8 ff.
- Unamar (EuGH)** **32b** 7a ff.
- Unanständige Bären (LG München)** **24** 22
- Unbekannte Nutzungsarten** **31a** 1 ff.
- ausübender Künstler **79** 78
- Bekanntheit der Nutzungsart **31a** 29
- digitale ~ **31a** 41
- Digitalisierung **31a** 46
- Freigabe **31a** 29
- Klingelton **31a** 44
- mehrere Urheber **31a** 108 ff.
- Merchandising **31a** 53
- Multimedia **31a** 49
- Music-on-Demand **31a** 49
- Online-Nutzung **31a** 50
- Optionsvertrag **31a** 25
- Pay-per-view **31a** 48
- Übertragung der Rechte an ~ an Verwertungsgesellschaften **VGG** **9** 16
- unbenannte Verwertungsrechte **15** 207, 263
- Video-on-Demand **31a** 49
- Virtual Reality **31a** 53a
- Widerruf **31a** 72 ff.
- Zweckübertragungslehre **31a** 63
- Unbenannte Verwertungsrechte** **15** 262 ff.; *s. a. Verwertungsrechte*
- Abrufübertragungsrecht **15** 290 f.
- Abspielgeräte in Gästezimmern **15** 101, 274, 284 f., 341

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- „Aereo.tv“ (US Supreme Court) **15** 286
- Annahmeveraussetzungen **15** 264 ff., 268 ff.
- Audio-Guides **15** 379
- Bildschirmwiedergabe **15** 287
- computergestützte Werkerkennung **15** 178, 281
- elektronischer Leseplatz **15** 64, 284
- Internet-Videorecorder **15** 286; **20** 78; s. a. *Internet-Videorecorder*
- Konzeption des UrhG **15** 262 f.
- Kopienversand auf Bestellung **15** 299 ff.; **19** 2, 12, 58; **20** 90
- Linksetzung **15** 206, 274, 285, 303
- Mischformen der Werkverwertung **15** 267
- synthetisch erzeugte Musik **15** 289
- Online-Verbreitungsrecht **15** 292 ff.
- personalisiertes Internetradio **15** 297
- „Phonographic Performance (Ireland)“ (EuGH) **15** 285
- Push-Dienste **15** 292, 298
- Rundfunkempfang in Hotelzimmern **15** 284
- synthetisch erzeugte Musik **15** 288
- „TU Darmstadt/Ulmer“ (EuGH) **15** 285 E
- Unionsrecht **15** 268 ff.
- Urheberrechtspraxis betreffend ~ **15** 276 ff.
- Verkauf eines multimedialen Medienabspielers **15** 286
- Werkverwertung in körperlicher Form **15** 279 ff.
- Werkverwertung in unkörperlicher Form **15** 282 ff.
- Unbewusste Entlehnung** **23** 32 f.
- Unerlaubte Handlung** **97** 3
- Unerlaubte Verwertung** **105** 1 ff.
- Download **106** 11
- Handeln ohne Einwilligung **106** 31 ff.
- Hyperlink **106** 25
- Konkurrenzen **106** 55
- objektiver Tatbestand **106** 2 ff.
- öffentliche Wiedergabe **106** 23 ff.
- Proxy-Caching **106** 12
- Rechtswidrigkeit **106** 48
- Schuld **106** 49
- Streaming **106** 13
- Subjektiver Tatbestand **106** 46 f.
- Täterschaft/Teilnahme **15** 149, 229; **106** 51 ff.
- Verbreiten **106** 16 ff.
- Versuch **106** 50
- Vervielfältigung **106** 5 ff.
- virtuelle Tauschbörse **106** 14
- Unfreie Benutzung** **3** 7; s. *Bearbeitung*
- Ungerechtfertigte Bereicherung**
s. *Bereicherungsanspruch*
- Unibasic-IDOS (BGH)** **25** 5; **69a** 8, 11, 14; **101a** 17, 19, 23 f.
- Unikatrahmen (BGH)** **3** 8, 19; **16** 9, 11; **23** 6, 30
- Unionsrecht** s. a. *Europarecht*
- Auskunftsanspruch **32d** 3
- Bibliotheken **60e** 7
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger
Vor **87f** 11 ff.
- Text/Data Mining **60d** 7
- Verkehrsfähigkeit von Verwertungsrechten
79 9
- Weitere Beteiligung des Urhebers **32a** 4a
- Werke für Unterricht und Wissenschaft
Vor **60a** 10; **60a** 4
- Unionsrechtskonforme Auslegung**
s. *richtlinienkonforme Auslegung*
- Unmittelbare Anwendung** **5** 25 f.
- Unmittelbare Leistungsübernahme** **5** 93

- Unmittelbarer Leistungsschutz Einl UrhG** 79 f.
- untauglicher Versuch Vor** **106** 39 ff.
- Untergang des Werkoriginals** **64** 77; s. a. *Zerstörung des Werkes*
- Unterlassung**
- Durchsetzung **97** 339 ff.
- Recht am eigenen Bild **KUG** **33–50** 5 ff.
- Umfang der Prüfpflichten **15** 228 ff.
- Verkehrspflichtbasierte Nebentäterschaft **97** 54
- verwaiste Werke **61a** 6
- vorbeugende Unterlassungsansprüche **97** 81
- Unterlassungsanspruch** **95c** 16; **97** 215 ff.;
KUG **33–50** 4 f., 8
- Abmahnung **36b** 31
- anwendbares Recht **97** 234
- Beseitigung **36b** 26
- Diensteanbieterhaftung **97** 215c
- einstweiliger ~ **36b** 32
- Erstbegehungsgefahr **97** 225 f.
- fortdauernder Störungszustand **97** 229a
- Gemeinsame Vergütungsregeln **36b** 1 ff.;
36c 1 ff.
- Gerichtsstand **97** 234
- Haftungsausschluss **97** 231a
- Internetserviceprovider **97** 230 ff.
- Kerntheorie **97** 227 ff.
- „neuer“ Hamburger Brauch **97** 220
- Overblocking **97** 232
- Rechtsverletzung **97** 215a ff.
- Umfang der Prüfpflichten **97** 233
- Verbandsklage **36b** 17 ff.
- Vertragsstrafe **97** 220
- Voraussetzungen **36b** 17 ff.; **36c** 7 ff.
- vorbeugende Unterlassungsansprüche **97** 224 ff.
- Wiederholungsgefahr **97** 216 ff.
- Zugangsanbieter **97** 231
- Unterlassungsantrag** **97** 213
- Unterlassungserklärung** **19a** 67; **97** 217 ff., 339;
97a 20 f.
- Urteilsbekanntmachung **103** 4
- Unterlizenz Vor** **12** 5; **31** 20 ff.; **32c** 22 ff., 37;
33 21; **35** 1 ff.; **41** 31; **Vor** **69a** 60; **79** 39 ff., 68;
112 27 f.; **137l** 55; s. a. *Enkelrechte*; *Lizenzkette*;
Weiterübertragung
- Interpretenvertragsrecht **79** 179 ff.
- Unternehmen**
- Haftung des Leiters **99** 2
- Inhaber s. *Unternehmensinhaber*
- Schutz von ~ **87** 16
- selbständige ~ als Beauftragte **99** 6
- Unternehmensbezogenheit** s. *Betriebsbezogenheit*
- Unternehmensfernsehen** **20** 44
- Unternehmenshaftung**
- bei Ordnungswidrigkeiten **111a** 12
- Unternehmensinhaber** **99** 2
- Haftung **97** 85, 99; s. *Haftung des Unternehmensinhabers*
- Unternehmenslizenz** **69c** 34
- Unternehmensveräußerung Vor** **31** 80; **34** 5, 24,
36 ff.
- Rückrufsrecht wegen ~ **43** 94a
- Unternehmer**
- Haftung **99** 1, 8
- Haftung für Erfüllungsgehilfen **99** 8
- Haftung für Verrichtungsgehilfen **99** 8
- Organhaftung **99** 8
- Unterricht** s. a. *Unterrichtsgebrauch*
- Forschung **95b** 14
- Öffentlichkeit **15** 393

magere Zahlen = Randnummern

- Schrankenbestimmung *s. Sammlungen zum religiösen Gebrauch*; *Öffentliche Zugänglichmachung für Unterricht/Forschung*
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **Vor 60a** 1 ff.; *s. a. dort*
- Unterrichtsgebrauch** **54** 19; **54c** 2; *s. a. Sammlungen zum religiösen Gebrauch*
- Unübertragbarkeit des Urheberrechts** **11** 3; **28** 3; **29** 1, 4 f., 8 ff., 15, 36 f., 39; **31** 9
- Unveröffentlichte amtliche Werke** **5** 73
- Unveröffentlichte Werke** **66** 14
- Unwesentliches Beiwerk** **57** 1 ff.; *s. a. Werknutzungshandlung*
- Begriff **57** 8 ff.
- enge Auslegung **57** 6
- Entstehungsgeschichte **57** 1
- InfoSoc-RL **57** 5; *s. a. Personen als Beiwerk*
- RBÜ **57** 4
- TRIPS **57** 5
- Verhältnis zu anderen Schrankenregelungen **57** 3
- Werknutzungshandlung **15** 26
- WIPO Copyright Treaty **57** 5
- Unzulässiges Anbringen der Urheberbezeichnung** **107** 1 ff.
- Anbringen **107** 4 ff., 11 f.
- Einwilligung **107** 7
- Konkurrenzen **107** 20 ff.
- Rechtswidrigkeit **107** 17
- Schuld **107** 17
- Signierung durch Unbefugten **107** 2 ff.
- subjektiver Tatbestand **107** 14 ff.
- Täterschaft/Teilnahme **107** 18
- Verbreiten **107** 8
- Versuch **107** 19
- Vortäuschung eines Originals **107** 9 ff.
- UPC Telekabel/Constantin Film (EuGH)** **15** 5, 43; **Vor 44a** 32; **97** 56c, 102 f., 109 f., 139, 232
- uploaded (BGH)** **97** 56a, 56k ff., 69, 75, 92a, 96 ff., 98, 129, 163
- Uploading** **16** 21; **19a** 64, 85 f.
- als Vervielfältigung **15** 224
- Upload-Plattformen**
- DSM-Richtlinie **97** 215i
- Urheber** **7** 1 ff.
- Anerkennung der Urheberschaft *s. dort*
- angemessene Beteiligung *s. dort*
- Arbeits-/Dienstverhältnis **7** 4
- Bezeichnung **10** 5 f.
- Bühnenregisseur **3** 22 f.; **7** 4
- Computer **7** 3
- Creative Commons **7** 6
- Fehlzuschreibungen **7** 9
- Folgerecht *s. Folgerecht*
- Gehilfenschaft **7** 8
- geistige/persönliche Beziehung zum Werk **11** 5; **15** 150, 209
- Ghostwriter **7** 4
- Ideen/Anregungen **7** 7
- Inhaber der Verwertungsrechte **15** 4, 166
- Interessen des ~s **Einl UrhG** 13 f.
- kollaboratives Werkschaffen **7** 4
- Maschine **7** 3
- Miturheberschaft *s. dort*
- Mitwirkung Mehrerer **7** 6 ff.; *s. a. Miturheberschaft*
- Open Source **7** 6; **8** 9a, 20
- Partei von Urheberrechtsverträgen **32b** 21
- Realakt **7** 2
- Schöpfungsakt **7** 5; **8** 4
- Schutz des ~s **1** 1; **2** 2; **11** 4 ff.

Sachverzeichnis

- Vermutung der Rechtsinhaberschaft **10** 1 ff.
- Werkschöpfer **7** 2 ff.; *s. a. Werk*
- Werkvertrag **7** 4
- wissenschaftliche Mitarbeiter **7** 9
- wissenschaftlicher Assistent **7** 8
- Zugangsanspruch *s. Zugang zu Werkstücken*
- Urheberbezeichnung** **10** 5 ff.; **13** 22 ff.; **39** 8 ff.; **62** 12; **66** 9 ff.; *s. Namensnennung*; *Unzulässiges Anbringen der Urheberbezeichnung*
- unzulässiges Anbringen **107** 1 ff.
- Urheberpersönlichkeitsrecht** **Vor 12** 1 ff.; **15** 151, 209, 239, 258; **64** 54; **97** 1, 10, 19; *s. Persönlichkeitsrecht*
- Aktivlegitimation **97** 41 f., 44, 50
- Allgemeine Erklärung der Menschenrechte **Vor 12** 40
- Anerkennung der Urheberschaft *s. dort*
- Ansprüche bei Verletzungen **Vor 12** 28
- anwendbares Recht **Vor 12** 48
- Arbeits-/Dienstverhältnis **Vor 12** 17
- ausländische Staatsangehörige **121** 20
- Ausübende Künstler **Vor 12** 35
- Belastung **Vor 12** 15
- Berichterstattung über Tagesereignisse **50** 30
- bindende Gestattung **Vor 12** 14
- BTAP **Vor 12** 45
- Computerprogramm **69a** 24
- Einwilligung **Vor 12** 13
- Entstehungsgeschichte **Vor 12** 1 f.
- europäische Satellitensendung **20a** 6
- ewiges ~ **Vor 12** 26
- Fungibilität **Vor 12** 14 f.
- Gegenstand **Vor 12** 3
- Gegenstand des ~s **Vor 12** 3 ff.
- Gesamthandsgemeinschaft **8** 10 ff.
- im engeren Sinne **Vor 12** 5
- im weiteren Sinne **Vor 12** 5
- Interessenabwägung **Vor 12** 7 ff., 9
- internationale Dimension **Vor 12** 37 ff.
- internationale Zuständigkeit **Vor 12** 48 f.
- Interpretationspersönlichkeitsrecht **Vor 73** 4
- Kerngehalt **Vor 12** 17
- Künstlerpersönlichkeitsrecht **74** 31
- Leistungsschutzberechtigte **Vor 12** 33 ff.
- Lichtbild **Vor 12** 33 ff.; **72** 50 ff.
- Lichtbildner **Vor 12** 33
- monistische Theorie **15** 150 f., 209, 237
- nicht harmonisiertes ~ **Vor 12** 46 ff.; **15** 9, 150
- Öffentliche Reden **48** 19
- Öffentliche Wiedergabe (Schranke) **52** 40
- Online-Kommunikation **Vor 12** 13
- Persönlichkeitsrecht **Vor 12** 29 ff.
- RBÜ **Vor 12** 41 f., 41 ff.; **15** 9
- Rechtsgeschäfte über **29** 35 ff.
- Rechtspflege/öffentliche Sicherheit **45** 13
- Schranken des Urheberrechts **Vor 44a** 19
- Schutz des ~s **15** 9
- Schutzbereich **Vor 12** 7, 7 ff.
- Schutzdauer **Vor 12** 25; **64** 31
- Seh-/Lesebehinderung **45b** 4
- spezifischer Gegenstand des Urheberrechts **15** 3
- Strukturmerkmale **Vor 12** 3 ff.
- Stufenleiter der Gestattungen **Vor 12** 12
- Territorialitätsprinzip **Vor 12** 37
- Text/Data Mining **60d** 19
- TRIPS **Vor 12** 44; **Vor 120** 21
- Übertragbarkeit **Vor 12** 11
- Übertragungszweckgedanke **Vor 12** 16
- Unionsrecht **Vor 12** 46 f.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- unzulässiges Anbringen der Urheberbezeichnung *s. dort*
- Veranstalterschutz **83** 13 f.
- Vereinbarungen **Vor 12** 11 ff.
- Vererblichkeit **Vor 12** 21 ff.
- Verfasser wissenschaftlicher Ausgaben **Vor 12** 33 ff.
- Verhältnis zu den Verwertungsrechten **15** 9 f., 150 f.
- Verhältnis zum Persönlichkeitsrecht **Vor 12** 29 ff.
- Verwertungsgesellschaften **20b** 30
- Verwertungsrechte **15** 209, 239, 244
- Verzicht **8** 17; **Vor 12** 11, 17
- Welturheberrechtsabkommen **Vor 120** 44
- Werbung für Ausstellung/Verkauf **58** 27
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **60a** 34; **60b** 14
- WIPO Copyright Treaty **Vor 12** 44
- Wissenschaftliche Forschung **60c** 22
- WPPT **Vor 12** 45
- WUA **Vor 12** 44
- Urheberrecht**
 - Ausschließlichkeitsrecht **Einl UrhG** 25 ff.
 - Beschränkung durch Interessenausgleich **15** 8, 35, 113, 122 f., 305
 - Charta der Grundrechte **Einl UrhG** 106a
 - Eigentum **15** 5, 43, 168 ff., 174, 193, 316 f., 324
 - Eigentümermarktmodell **77** 37
 - „Freizeitgesellschaft“ **Einl UrhG** 23
 - Gegenstand **Einl UrhG** 29
 - gegenständliches Recht **Einl UrhG** 26
 - geistiges Eigentum **Einl UrhG** 28, 50
 - Geschichte des ~ *s. dort*
 - Grundrechte **Einl UrhG** 10; **7** 1; **15** 5, 168 ff., 316 f.; **87** 75, 107 f.
 - Grundrechte, europäische **Einl UrhG** 106a
 - Harmonisierung **Einl UrhG** 96 ff.
 - Immaterialgüterrecht **Einl UrhG** 28, 50
 - Informationsgesellschaft **Einl UrhG** 23
 - Inhalt **11** 1 ff.
 - Interessenausgleich **Einl UrhG** 11 ff.; **15** 8, 35, 113, 122 f., 305; *s. a. Interessenausgleich*
 - Internationalisierung **Einl UrhG** 1
 - Kartellrecht **15** 45, 320; **87** 124 f.
 - kulturelle Bedeutung **Einl UrhG** 20
 - Lückenhaftigkeit des europäischen Schutzes **2** 19 ff.
 - Menschenrecht **Einl UrhG** 10; **7** 1
 - monistische Theorie **Einl UrhG** 28, 130; **11** 3; **15** 150 f., 209, 237; **29** 1; **30** 4
 - multilaterales ~ **77** 37
 - naturrechtlich-individualistische Begründungsansätze **Einl UrhG** 8, 10
 - ökonomische Analyse **Einl UrhG** 9
 - „quasi-dingliches“ Recht **Einl UrhG** 26
 - Rechtstheorie **Einl UrhG** 8 ff.
 - Sachenrecht **Einl UrhG** 29
 - Schutzdauer **64** 1 ff.; *s. a. dort*
 - soziale Funktion **Einl UrhG** 14
 - Übertragung des ~ *s. dort*
 - Unübertragbarkeit des ~ *s. dort*
 - utilitaristische Begründungsansätze **Einl UrhG** 9
 - Vergütungsansprüche **Einl UrhG** 27
 - Verhältnis zu anderen Rechtsgebieten **Einl UrhG** 42 ff.; **1** 3
 - Verhältnis zu technischen Schutzrechten **Einl UrhG** 5, 51 ff.; **2** 27a
 - Verhältnis zum Bürgerlichen Recht **Einl UrhG** 42 ff.
- Verhältnis zum Designrecht **Einl UrhG** 54 f.
- Verhältnis zum Gewerblichen Rechtsschutz **Einl UrhG** 48 ff.
- Verhältnis zum Kennzeichenrecht **Einl UrhG** 56 ff.; **2** 88, 125
- Verhältnis zum Lauterkeitsrecht **Einl UrhG** 60 ff.; **2** 116; *s. a. Lauterkeitsrecht*
- Verhältnis zum Wettbewerbsrecht **Einl UrhG** 81 ff.; *s. a. Wettbewerbsbeschränkungen*
- Verwertung *s. dort*
- Werknutzung *s. Verwertung*
- Wesen **Einl UrhG** 1 ff.
- wirtschaftliche Bedeutung **Einl UrhG** 21 ff.
- Zweck **15** 237
- Urheberrechtsnovelle** **68** 1
- Urheberrechtsstreitsachen** **104** 3 ff.
 - Gerichte **105** 1 ff.
- Urheberrechtsverletzung** *s. Rechtsverletzung*
- Urheberrechtsverordnung** **Einl UrhG** 97
- Urheberrechtswahrnehmungsgesetz**
 - VGG** **Einl** 9
- Urheberrechts-Wissengesellschafts-Gesetz**
 - Einl UrhG** 149
- Urheberschaftsmaßbung** **13** 9
- Urheberschaftsleugnung** **13** 10 ff.
- Urheberstrafrecht**
 - Bedeutung **Vor 106** 1 f.
 - Einziehung **Vor 106** 53; **110** 5 ff.
 - Funktionalisierung **Vor 106** 2
 - Gerichtszuständigkeit **Vor 106** 19
 - internationale Bezüge **Vor 106** 57 ff.
 - Privatklage **139** 1
 - Provider-Verantwortlichkeit **Vor 106** 47
 - Rechtsfolgen **Vor 106** 51 f.
 - Rechtsgüter **Vor 106** 3
 - Strafprozessrecht **Vor 106** 6 ff.
 - strafprozessuale Ermittlungsbefugnisse **Vor 106** 14 ff.
 - subjektiver Tatbestand **106** 46 f.
 - Täterschaft und Teilnahme **Vor 106** 42 ff.; **106** 51 ff.
 - Überblick **Vor 106** 4
 - untauglicher Versuch **Vor 106** 39 ff.
 - urheberrechtliche Vermutungen **Vor 106** 49 ff.
 - Verjährung **Vor 106** 55
 - Verletztenrechte **Vor 106** 10 ff.
 - Versuch **106** 50
 - Versuchsstrafbarkeit **Vor 106** 37 ff.
 - Vorsatz **Vor 106** 21 ff.; **106** 46 f.
- Urhebervermutung** **10** 1 ff.; *s. a. Vermutung der Rechtsinhaberschaft*
 - anonyme/pseudonyme Werke **66** 2, 5, 7
- Urhebervertragsgesetz** **29** 5; **Vor 31** 9 f., 20 f., 73, 136; **31** 3, 48, 51, 54, 58; **33** 5; **34** 5, 11, 22; **35** 3
- Urhebervertragsrecht** **Vor 31** 1 ff.
 - Allgemeines ~ **Vor 31** 24 ff.
 - Besonderes ~ **Vor 31** 99 ff.
 - DSM-Richtlinie **Vor 31** 16b ff.
 - Einräumung von Nutzungsrechten **Vor 31** 6 ff.; *s. a. dort*
 - Gemeinsame Vergütungsregeln **Vor 31** 21
 - Geschichte **Einl UrhG** 141 ff.
 - Rechtsquellen **Vor 31** 17 ff.
 - Referentenentwurf **Vor 31** 14a
 - Regierungsentwurf **Vor 31** 14b ff.
 - Sendevertragsrecht **Vor 31** 20 ff.
 - Unionsrecht **29** 7; **Vor 31** 16 ff.
 - Vertragsarten **Vor 31** 99 ff.

magere Zahlen = Randnummern

- Wahrnehmungsverträge **29** 49
- Zulässige Rechtsgeschäfte **29** 19 ff.
- UrhWissG Vor 60a** 1 ff.
- Übergangsbestimmungen **137o** 1
- Urteilsbekanntmachung** **103** 1 ff.
- Art/Umfang **103** 8
- berechtigtes Interesse **103** 6 f.
- eigene ~ **103** 13
- Obsiegen **103** 5
- Rechtsnatur **103** 3
- Unterlassungserklärung **103** 4
- Veröffentlichungskosten **103** 10
- USA** **64** 12
- UsedSoft I (BGH)** **16** 17, 21; **44a** 13; **69c** 6
- UsedSoft II (BGH)** **15** 41; **19a** 17; **Vor 31** 50; **34** 13; **69c** 34; **69d** 1, 4, 7, 13
- UsedSoft III (BGH)** **15** 41, 308, 314; **17** 36, 55; **19a** 17
- UsedSoft/Oracle (EuGH) Einl UrhG** **104**; **4** 61; **15** 41 f., 55, 314; **17** 6, 22, 38, 39; **19a** 15 ff.; **Vor 31** 50, 59; **69c** 33 ff.; **69d** 4
- Computerprogramm **69c** 33 ff.
- Datenbankwerk **4** 61
- Recht der öffentlichen Zugänglichmachung **19a** 17
- Usenet** **97** 145, 207 ff.
- User Generated Content** **15** 35
- Utilitaristische Begründungsansätze Einl UrhG** **9**; **7** 1
- UWG 95d** 13; s. a. *Lauterkeitsrecht*
- Datenbankwerk **4** 71 f.
- Lauterkeit des Wettbewerbs **95d** 1
- Wettbewerbsverstoß **Vor 95a** 10
- Vaterland (KG)** **16** 21; **23** 34
- VCAST/RTI (EuGH)** **15** 64, 93, 227, 286; **20** 78; **87** 81
- VDE-Normen** **5** 79
- Veranlagungshandbuch** **5** 43
- Veranstalter**
- Haftung **15** 224; **97** 61, 83, 282
- persönliche Verbundenheit **15** 375
- Veranstalterschutz Vor 73** 11; **81** 1 ff.
- Darbietung eines Künstlers **81** 17
- eigene Qualität **81** 18
- Entstehungsgeschichte **81** 2 ff.
- ergänzender UWG-Leistungsschutz **81** 7, 12, 17, 38, 42; **82** 19
- fremdenrechtlicher Schutz **125** 18
- frühere Rechtslage **81** 7
- Hausrecht **81** 2, 17
- Konkurrenzen **81** 42
- Kritik **81** 11 ff.
- persönlicher Geltungsbereich **81** 40
- primärer Veranstaltungszweck **81** 21
- private Veranstaltung **81** 29
- Recht am Gewerbebetrieb **81** 2
- Rechtsnatur **81** 8
- rechtspolitische Erwägungen **81** 14 f.
- Rechtsverhältnisse Veranstalter-Künstler **81** 33 ff.
- Schranken **81** 39; **83** 1 ff.
- Schutzfrist **81** 38; **82** 9, 13
- Schutzgegenstand **81** 9, 16 ff.
- Schutzzumfang **81** 9 f.
- sportlicher Wettkampf **81** 17
- Übertragbarkeit **81** 41
- unentgeltliche Kurzberichterstattung **81** 17
- Unmittelbar vor Publikum **81** 19
- Unternehmen als Berechtigte **81** 22 ff.

Sachverzeichnis

- Veranstalterleistung **81** 30 ff.
- veranstaltete Darbietung **81** 16
- Vererblichkeit **81** 41; **82** 25
- Zirkusnummer **81** 17
- Zweck **81** 5
- Veranstaltung, geschlossene** **6** 13; **15** 362
- Verantwortlichkeit** s. *Haftung*
- Verantwortung eines Amtes für ein Werk** **5** 33
- Veräußerung des Originals** **26** 1 ff.; **44** 1 ff.
- Anwendungsbereich **44** 8 ff.
- Ausstellungsrecht des Eigentümers **44** 18 ff.
- Bedeutung **44** 6
- Computerprogramm **44** 14
- entsprechende Anwendung **44** 9 ff.
- Entstehungsgeschichte **44** 3 f.
- Erlösbeteiligung **26** 7 ff.
- Folgerecht **26** 1 ff.
- Nutzungsrechtseinräumung ohne Eigentumsübertragung **44** 15 ff.
- Rechtsnatur **44** 5
- Schutzzweck **44** 6
- Spannungsverhältnis Sach-/geistiges Eigentum **44** 1 f.
- Vermutungsregel **44** 14 ff.
- Veräußerung von Werkstücken Vor 31** 146; **34** 13
- Verbände** **97** 53
- Verbandsklage 95b** 21, 32
- Gemeinsame Vergütungsregeln **36b** 12
- Unterlassungsanspruch **36b** 17 ff.
- Verblassen** **24** 15
- Verbot des Schutzfristenvergleichs** **64** 42
- Verbot des Vorausverzichts** s. a. *Verzicht*
- Rückrufsrecht **Vor 12** 11
- Vergütungsansprüche, gesetzliche **15** 198 ff.; **63a** 1 ff., 7
- Verbotsrecht des Urhebers** **97** 16, 21; s. a. *Negatives Verbotsrecht*
- Verbraucherschutz 95d** 1, 4
- Verbreiten** **106** 16 ff.; **107** 8, 13
- Verbreiten von Bildnissen KUG** **22** 36
- Verbreitung** **5** 83; **6** 14; **15** 41 ff., 50; **17** 6 ff.; **KUG** **22** 36; **KUG** **33–50** 45
- Erschöpfung durch ~ **15** 308
- Erweiterung des Verbreitungszwecks **KUG** **23** 103
- Verbreitung nur zu Zwecken der Kunst **KUG** **23** 102
- Verbreitungshandlung** **15** 50 f.; **17** 8, 8 ff., 22 ff.
- Verbreitungsrecht** **15** 48, 164; **17** 1 ff., 22 ff.; **27** 14 f.
- Angebot an die Öffentlichkeit **15** 50; **17** 11 ff.
- Art/Aufmachung der Werkstücke **15** 48; **17** 30
- Aufforderung zum Eigentumserwerb **15** 164; **17** 11
- aufgedrängte Kunst **17** 23
- ausübender Künstler **77** 45 ff.
- Begriff **17** 6 ff., 22 ff.
- beschränkte Einräumung **17** 24 ff.
- Bibliotheken **60e** 16 ff.
- Buchgemeinschaft **17** 29
- Computerprogramm **69c** 21 ff.
- Datenbank **87b** 50 ff.
- dingliche Beschränkungen **17** 25 ff.
- Eigentumsübertragung **15** 51
- Einhaltung bestimmter Preise **17** 33
- Erschöpfung s. *Erschöpfung*
- Export **17** 21
- Filmhersteller **94** 22

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Filmwerk **88** 37 ff.
- Handlungen vor Kaufvertrag **15** 50
- Import **17** 21
- in veränderter Gestalt **15** 48
- InfoSoc-RL **15** 164
- inhaltliche Beschränkungen **17** 28 ff.
- Inverkehrbringen **15** 164; **17** 17 ff.
- konzerninterne Weitergabe **17** 20
- körperliche Werkstücke **17** 6 f.
- Lagerung von Waren **15** 50
- „Le-Corbusier-Möbel“ (EuGH) **17** 17
- Lizenzierung von Filmen **17** 31
- Online-Verbreitungsrecht **15** 292 ff.
- pauschale Angebotsangaben **17** 14
- Postversand **15** 300
- räumliche Beschränkungen **17** 26
- Reformüberlegungen **15** 321
- Sortimentsbuchhandel **17** 29
- Tonträgerherstellerrecht **85** 53 ff.
- Transit **15** 155 f.
- Unionsrecht **15** 48 ff., 155 f., 164, 270
- Verbreitungshandlung **15** 50 f., 164; **17** 8 ff.
- Vermietung **17** 58 ff.; s. a. *Vermietung*
- Versand an Einzelne **15** 50
- Verwertungsabsicht **15** 49
- Verwertungsrechte **15** 25, 48 ff., 164, 270, 301
- Wirkung beschränkter Einräumung **17** 34
- WIPO Copyright Treaty **15** 48
- zeitliche Beschränkungen **17** 27
- Verbundene Werke** **9** 1 ff.
- verbundene Werke** **9** 9 ff.
- Verbundene Werke**
 - Abgrenzung zur Miturheberschaft **9** 2, 6
 - Änderung **9** 14
 - Dauer der GbR **9** 12
 - Einwilligung **9** 14 ff.
 - GbR **9** 1 f., 9 ff.
 - gemeinsame Verwertung **9** 7 f.
 - Geschäftsführung **9** 11
 - Gesellschaftsvermögen **9** 9
 - Kündigung **9** 13
 - Notverwaltungsrecht **9** 11
 - Treuepflicht **9** 10
 - Veröffentlichung **9** 14
 - vertragliche Vereinbarung **9** 2
 - Vertretung **9** 11
 - Verwertung **9** 14
 - Werkverbindung **9** 4 ff.
- Verbundenheit** **6** 12; **15** 375 ff.
- Verdachtsberichterstattung** **KUG** **23** 80 g
- Vereinsheime** **15** 389
- Vereinsveranstaltungen** **15** 389
- Vererblichkeit** **KUG** **22** 62; **KUG** **33–50** 25
- Datenbankherstellerrecht **Vor** **87a** 32
- des Urheberrechts **Vor** **12** 21 ff.
- digitaler Nachlass **28** 2a
- Lichtbildschutz **72** 71
- Recht am eigenen Bild **KUG** **22** 62 f.
- Rechte ausübender Künstler **75** 7; **82** 25
- Tonträgerherstellerrecht **85** 68
- Urheberrecht **28** 1 ff.
- Veranstalterschutz **81** 41; **82** 25
- verwandte Schutzrechte **28** 18 ff.
- Verfahren vor der Schiedsstelle (VGG)**
 - Allgemeine Verfahrensregeln **VGG** **95** 4 ff.
 - Aufklärung des Sachverhalts **VGG** **104** 3, 5 f.
 - Ausschließung und Ablehnung von Mitgliedern der Schiedsstelle **VGG** **127** 3 ff.
 - Aussetzung des Verfahrens **VGG** **103** 3 f.

- Berechnung von Fristen **VGG** **96** 2 f.
- Beteiligung von Verbraucherverbänden **VGG** **116** 3 ff.
- Entschädigung von Zeugen/Vergütung der Sachverständigen **VGG** **123** 3 ff.
- Entscheidung über die Kostenpflicht **VGG** **121** 3 ff.
- Entscheidung über Einwendungen gegen Kostenentscheid **VGG** **120** 4 ff.
- Entsprechende Anwendung des Gerichtskostengesetzes **VGG** **119** 4
- Festsetzung der Kosten **VGG** **122** 3 ff.
- Gleichbehandlung **VGG** **95** 8
- Gültliche Streitbeilegung **VGG** **102** 3 ff.
- Kosten und Gebühren **VGG** **117** 4 ff.
- Nichterscheinen in der mündlichen Verhandlung **VGG** **101** 3 ff.
- Rechtliches Gehör **VGG** **95** 9
- Sachgerechte Beschleunigung des Verfahrens **VGG** **95** 6
- Schadensersatz bei ungerechtfertigter Anordnung einer Sicherheitsleistung **VGG** **108** 3 f.
- Schriftliches Verfahren und mündliche Verhandlung **VGG** **99** 3 ff.
- Sicherheitsleistung im Verfahren nach 92 Abs. 1 Nr. 2 **VGG** **107** 3 ff.
- Verfahren bei mündlicher Verhandlung **VGG** **100** 3 ff.
- Verfahrensbestimmung nach billigem Ermessen **VGG** **95** 5
- Vergleich **VGG** **102** 3 ff.
- Verfassungsrecht**
 - amtliche Werke **5** 13 ff.
 - Bedenken **65** 7
 - Beschränkung der Verwertungsrechte s. *Grundrechte Dritter*
 - Datenbank **Vor** **87a** 52 f.
 - Folgerecht **26** 16 f.
 - „Germania 3“ (BVerfG) **Vor** **44a** 39
 - Grundrechtsschutz der Verwertungsrechte **15** 5, 43, 168 ff., 174, 316 f., 324; s. a. *Grundrechte*
 - Kirchen-/Schulgebrauch **Einl UrhG** **138**
 - Leistungsschutzrechte **Vor** **73** 43 ff.; **87** 45
 - Rechtsverletzung **Vor** **97** 14 ff.
 - Schrankenregelung **Einl UrhG** **138**; **Vor** **44a** 14 ff.
 - Schulfunksendung **Einl UrhG** **138**
 - Schutzfristregel **Einl UrhG** **138**
 - Tonträgerherstellerrecht **85** 14
 - Urheberrechtsschutz als Grundrecht **Einl UrhG** **10**; **7** 1; **15** 43, 168 ff.
 - vergütungsfreies Ausleihen **Einl UrhG** **138**
- Verfilmung** **3** 32
- Bearbeitung **15** 259
- Vervielfältigung **15** 259
- Verfilmungsrecht** **Vor** **31** 138
- selbständiges Verwertungsrecht **15** 259
- Verfilmungsvertrag** **14** 6; **Vor** **31** 138
- Verfremdete Fotos (OLG Koblenz)** **3** 31
- Verfügung**
 - Nichtberechtigter **97** 15
 - Werknutzungshandlung **15** 235
- Verfügungsfähigkeit digitaler Güter** **Vor** **31** 50; **34** 2, 10
- Verfügungsgeschäft** **29** 27, 35; **Vor** **31** 1, 24 f., 30, 54; **31** 13 ff., 59; **34** 15; **35** 9
- Vergleich der Schutzfristen** **64** 32
- Vergleichbare Verletzung** s. *Kerngleiche Rechtsverletzung*

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Vergriffene Werke 61 2

- Begriff der ~ **VGG 51** 5 f.
- Datenschutz **VGG 52a** 1 ff.
- Gesetz zur Nutzung ~ **Einl UrhG** 148; **38** 7, 14; **Vor 88** 17

- Privater Gebrauch (Schranke) **53** 47
- Register vergriffener Werke **VGG 52** 2 ff.

Vergütung s. a. Gerechter Ausgleich

- Abtretung **29** 10, 25 ff., 43; **Vor 31** 12, 51; **31** 60
- angemessene ~ s. *dort*
- Arbeits-/Dienstverhältnis **43** 64 ff.; **79** 112 ff.
- ausübender Künstler **77** 50 ff.; **78** 50a ff.; **79** 19 ff.; **79a** 1 ff.
- Filmhersteller **94** 29 ff.
- Filmwerk **89** 19
- gemeinsame Vergütungsregeln s. *dort*
- gesetzliche Vergütungsansprüche s. *dort*
- Kabelweitersendung **20b** 40 ff.
- Öffentliche Wahrnehmbarmachung **78** 61 ff.
- öffentliche Wiedergabe (Schranke) **52** 26
- privater Gebrauch s. *Vergütung bei privatem Gebrauch*
- Sammlungen zum religiösen Gebrauch **46** 26 f.
- Sendeunternehmen **87** 102 ff.
- Später bekannte Nutzungsarten **79b** 1 ff.; s. a. *dort*
- Text/Data Mining **60d** 6
- Tonträgerherstellerrecht **85** 55, 70, 84, 88 ff.
- Übertragung **79** 19 ff.
- Verleihen **77** 51; s. *Vergütung für Vermietung/Verleihen*
- Vermietung **77** 50 ff.; s. *Vergütung für Vermietung/Verleihen*
- Verwertung **15** 192 ff.
- Verwertungsgesellschaftenpflichtigkeit **15** 201
- Verzicht/Abtretbarkeit **15** 198 ff.
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **60a** 3
- Zeitungsartikel/Rundfunkkommentare **49** 25 ff.

Vergütung bei privatem Gebrauch 54 1 ff.

- Anspruch auf gerechten Ausgleich **54** 8 ff.
- Anspruch auf Vergütungsanteil **54h** 5 f.
- Anspruchsberechtigte **54** 11, 30
- Anspruchsentstehung **54** 28
- Anspruchsinhalt **54** 29
- Auskunftspflicht **54f** 1 ff.
- Auswirkungen **54** 12 ff.
- Betreibergebabe **54** 8, 14
- doppelter Vergütungssatz **54f** 10 ff.
- Entstehungsgeschichte **54** 2 ff.; **54a** 2 f.
- Exportfälle **54** 35 ff.
- Funktionseinheiten **54a** 16
- Geheimhaltungspflicht **54h** 10
- gemeinsame Empfangsstelle **54h** 7 f.
- Geräte **54** 23
- Geräteabgabe **54** 8, 14
- gerechter Ausgleich **15** 129, 159, 193 f., 196, 198 ff.; **54** 5; s. a. *dort*
- gesamtschuldnerische Haftung **54** 32
- Gestaltung der Tarife für Geräte und Speichermedien **VGG 40** 7 ff.; s. a. *Tarife*
- gewerbliche Abnehmer **54** 36
- Hinweispflicht **54d** 1 f.
- InfoSoc-RL **54** 5
- Kontrollbesuch **54g** 1 f.
- Kriterien der Vergütungshöhe **54a** 6 ff.
- Maß der Gerätenutzung **54a** 7, 10 ff.
- Meldepflicht **54e** 1 ff.
- Muster für Mitteilungen **54h** 9
- nutzungsrelevante Eigenschaften **54a** 17
- „Padawan“ (EuGH) **54** 7

- Schuldner **54** 8 f., 32 f.
- Speichermedienabgabe **54** 8, 14
- Speichermedium **54** 27
- Tarife **54a** 21 f.
- Technische Schutzmaßnahmen **54a** 12
- Territorialitätsprinzip **54** 35
- Unionsrecht **54** 5 ff.; **54a** 4 f.
- Verfassungsmäßigkeit **54** 1
- Vergütungspflicht des Händlers **54b** 6 ff.
- Vergütungspflicht des Importeurs **54b** 3 ff.
- Vergütungspflicht für Ablichtungsgeräte **54c** 1 ff.
- vergütungspflichtige Geräte/Speichermedien **54** 20 ff.
- vergütungspflichtige Werke **54** 17 ff.
- Vergütungssätze **54** 14 f.
- Verhältnis zum Preisniveau **54a** 18 ff.
- Verwertungsgesellschaftenpflicht **54** 3
- Verwertungsgesellschaftenpflichtigkeit **54h** 2 ff.
- Voraussetzungen **54** 16 ff.
- Wegfall bei Ausfuhr **54** 34
- Zustimmung des Rechtsinhabers **54** 39

Vergütung für Vermietung/Verleihen 27 1 ff.

- Abtretbarkeit **15** 198 ff.; **27** 10
- ausübender Künstler **27** 6
- Computerprogramm **27** 14
- Entstehungsgeschichte **27** 3 f.
- europäisches Urheberrecht **27** 2
- Rechtsnatur **27** 7
- später bekannte Nutzungsarten s. *dort*
- Unverzichtbarkeit **15** 198 ff.; **27** 10
- Vergütungsanspruch **27** 21
- Vergütungsanspruch Verleihen **15** 200; **27** 11 ff.
- Vergütungsanspruch Vermietung **27** 5 ff.
- Verleihen **27** 17 f.
- Vermiet-/Verleih-RL **15** 200; **27** 2
- Verwertungsgesellschaftenpflichtigkeit **27** 23 f.

Vergütungsansprüche 15 192 ff.; 97 14, 36; s. a. Gerechter Ausgleich; Verwertungsgesellschaftenpflichtigkeit

- Abtretbarkeit **15** 198 ff.
- ausübender Künstler **20b** 54
- des Urhebers **15** 192 ff.
- Einschränkungen des Urheberrechts **15** 196
- Entstehung **15** 200
- Filmhersteller **20b** 54
- gesetzliche ~ **15** 192 ff.; **20b** 54; **63a** 1 ff.; **Vor 88** 8, 50; **88** 2, 11, 36 f., 48 f., 58; **89** 2, 10, 13, 19, 21, 25, 27; **90** 2, 7; **91** 9; **92** 3 ff., 8, 13, 17, 19; **94** 4 f., 24, 29 ff.; **97** 14; s. a. *dort*
- Kabelweitersendung **20b** 40 ff.
- private Vervielfältigung **15** 193
- Privatkopiervergütung **15** 159, 193, 196, 198 ff.; **97** 34 ff.
- Rechtsgeschäfte über **29** 37 ff.
- Sendeunternehmen **87** 102 ff.
- Übertragung **15** 198 ff.
- Verzicht **15** 198 ff.

Vergütungshöhe 54 3; s. a. Angemessene Vergütung

Vergütungspflicht 45a 13 f.; 46 26 f.; 49 25 ff.; 54 1 f.

- Ablichtungsgeräte **54c** 1 ff.
- Bibliotheken **60e** 15, 33, 43
- Bildungseinrichtungen **54c** 5
- Cloud-Computing **54c** 15
- Gedächtniseinrichtungen **54c** 7a
- Händler **54b** 6 ff.
- Importeur **54b** 3 ff.
- Kabelweitersendung **20b** 40 ff.
- Kopienversand durch Bibliotheken **15** 299

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Öffentliche Wiedergabe (Schranke) **52** 26
- Unterrichtsgebrauch **54c** 2
- Werke **54** 17 f.
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **60f** 8
- Vergütungsregeln** **Vor 88** 74; **88** 58; **92** 18; s. a. *Gemeinsame Vergütungsregeln*
- Kabelweitersendung **20b** 53
- Vergütungssätze** **54** 14 f.
- Verhältnismäßigkeit** **Vor 97** 16; **97** 94, 100 ff.
- Verhältnismäßige Maßnahmen **Vor 97** 5; **97** 100
- Verhüllter Reichstag (BGH)** **2** 169; **15** 175; **16** 9; **24** 14 ff., 16; **44a** 3; **50** 9 f.
- Verjährung** **26** 46 ff.; **32** 44 ff.; **102** 1 ff.; **137i** 2
- Auskunftsanspruch **32d** 40; **32e** 16
- Beginn der Verjährungsfrist **102** 4
- Bereicherung **102** 6 ff.
- Entstehungsgeschichte **102** 1 f.
- Frist, regelmäßige **102** 3
- im Urheberstrafrecht **Vor 106** 55
- Interpretationsvertragsrecht **79** 178
- Rechtsfolge **102** 8
- Verletzung des Urheberrechts **97** 5
- Weitere Beteiligung des Urhebers **32a** 39
- Verkehrsdaten** **101** 99 ff., 108; **Vor 106** 16
- Verkehrsfähigkeit digitaler Güter** **Vor 31** 50; **34** 2
- Verkehrsfähigkeit von Verwertungsrechten** **79** 5 ff.
- Verkehrspflicht** **15** 59, 149, 228 ff.; **97** 54, 64, 74, 79, 121, 124 ff.; s. a. *Prüfungspflichten*; s. a. *Verkehrspflichtbasierte Nebentäterschaft*
- Unterscheidung Werknutzer-Beteiligte **15** 228 ff.; s. a. *Hilfssperson*
- Verletzung **15** 22 ff., 149, 228 ff.
- Verkehrspflichtbasierte Nebentäterschaft** **97** 56d ff., 92, 96 ff.
- Verschuldensmaßstab **97** 56m
- Verkehrssitte** **Vor 31** 22, 56; **31** 65, 67; **34** 28
- Quellenangabe **63** 11 f.
- Verkehrszeichen** **5** 68
- Verkürzung der Schutzdauer** **66** 2; **67** 5
- Verlagserzeugnis/Verlagswesen**
- ewiges Verlagsrecht **Einl UrhG** 120
- Naturrecht **Einl UrhG** 118
- Privilegienzeitalter **Einl UrhG** 110 ff.
- Verlagsrechtstheorie **Einl UrhG** 127
- Verlagsrecht** **Vor 31** 8, 18, 30, 57, 60, 65, 71, 81, 90, 99, 102; **31** 1, 11, 15, 42, 51, 59, 72; **33** 4, 21; **34** 3, 17, 34, 51; **97** 12
- Übertragungszwecklehre **31** 68
- Verlagsrechtstheorie** **Einl UrhG** 127
- Verlagsvertrag** **Vor 31** 22, 57, 65
- Verlängerung der Schutzfrist** **64** 57
- Verleger** **5** 83
- Abtretung gesetzlicher Vergütungsansprüche an Verleger **VGG 27** 11 ff.; **VGG 27a** 3 ff.
- Abtretung von Vergütungsansprüchen an ~ **15** 159, 193, 198 ff.
- als Inhaber abgeleiteter Rechte **VGG 5** 5
- Haftung **15** 224
- und Verteilungspläne **VGG 27** 11 ff.
- Verteilungspläne **15** 159, 193, 198 ff.
- Verlegeranteil (BGH)** **15** 193, 200; **63a** 3; **72** 84 ff., 91; s. a. *DSM-RL*
- Verlegeranteil (BVerfG)** **15** 168, 175, 193, 304
- Verlegerbeteiligung** **Einl UrhG** 149
- in der VG WORT **VGG 27** 11 ff.
- Unionsrecht **Vor 31** 16c
- Verwertungsrechte **79** 8a
- Zulässigkeit der ~ nach dem VGG und der DSM-RL **VGG 27** 13
- Verlegerbeteiligung VG Wort** **15** 193, 200; **63a** 13 ff.; s. a. *DSM-RL*; *Reprobel (EuGH)*
- Verlegerbezeichnung** **10** 12 ff.
- Verleihen**
- Vergütung **77** 51
- Vergütungsanspruch **27** 10 ff.
- Verleihen von Originalen** **15** 284
- Verleihrecht** **27** 4, 11 f.
- E-Books **27** 15
- Verletzer** **97** 57 ff.; s. a. *Rechtsverletzung*
- Unternehmensinhaber **99** 1
- Verletzererfolg** **97** 1, 285 ff., 292 ff.; **KUG 33–50** 24; s. a. *Schadensberechnung*; *Schadensersatz*
- Verletzerkette** **97** 293 ff.
- Erschöpfungsgrundsatz **15** 310
- Verletzermehrheit** **97** 87 ff.
- Verletzerzuschlag** **97** 270, 282 ff., 303, 305
- Verletzung** s. a. *Rechtsverletzung*
- grenzüberschreitende ~ **15** 37, 152 ff.
- grenzüberschreitende Sendungen **15** 80, 386; **Vor 20** 53 ff.
- Verletzungstatbestand** **15** 149, 229; **97** 25 ff.
- Verlinkung** s. *Link*
- Verlust der Staatsangehörigkeit** **64** 77
- Vermächtnis** **28** 10; **29** 12; **34** 18
- Vermächtnisnehmer** **97** 42
- Vermiet- und Verleih-RL** **17** 3, 19, 58, 69; **27** 2, 4, 14, 17 ff.; **64** 38
- ausübender Künstler **77** 5, 8 f., 15, 28 ff., 34, 45, 48 f.; **78** 54
- Hintergrundmusik in Arztpraxen **15** 102; s. a. *dort*
- Leistungsschutzrechte **Vor 73** 33 ff.
- neue Schutzrechte **15** 48; **87** 8, 10, 12
- öffentliche Wiedergabe **15** 58
- Schutzdauervergleich **77** 15
- Sendeunternehmen **87** 4 ff.
- Tonträgerherstellerrecht **85** 9
- Vergütung **27** 2
- Vermieterhaftung für Mieter** **97** 181
- Vermieterrecht** **17** 3, 32, 38; **27** 1, 4 ff.
- Abspielgeräte in Hotelzimmern **15** 101, 284
- Vergütungsanspruch bei Einräumung **27** 5 ff.
- Vermietung** **17** 59 ff., 62 ff.; s. a. *E-Lending*
- angewandte Kunst **17** 68
- Arbeits-/Dienstverhältnis **17** 69
- Ausnahmetatbestände **17** 68 ff.
- ausübender Künstler **77** 48 ff.
- Bauwerk **17** 68
- Begriff **17** 62 ff.
- Computerprogramm **69c** 27 ff.
- Dienen zu Erwerbszwecken **17** 67
- Online-Übertragung **17** 64
- Präsenznutzung **15** 284; **17** 66
- rechtliche/wirtschaftliche Bedeutung **17** 61
- Streaming **77** 50b
- Vergütung s. *Vergütung für Vermietung/Verleihen*
- Vergütungsansprüche **77** 50 ff.
- Vermiet-/Verleih-RL **17** 58
- Werkbücherei **17** 69
- zeitlich begrenzte Gebrauchsüberlassung **17** 63 ff.
- Vermittlerhaftung** **97** 92 ff., 107 ff., 121 ff.
- Europäische Vorgaben **Vor 97** 9; **97** 55, 92 ff.
- Grundrechte **97** 94 ff., 101
- Onlinebereich **97** 121; s. a. *Haftung im Online-Bereich*

magere Zahlen = Randnummern

- Prüfpflichten **97** 95
- Verhältnismäßigkeit **97** 94f.
- Vermutung KUG 23** 11
- Vermutung der Aktivlegitimation der Verwertungsgesellschaft 20b** 28 f.; **49** 2
- Vermutung der Angemessenheit der Vergütung** **32** 24; **36** 18, 22, 32f.
- Vermutung der Einwilligung des Abgebildeten KUG 22** 50 ff.
- Vermutung der Rechtseinräumung Vor 88** 8, 72; **92** 11 ff.
- Vermutung der Rechtsinhaberschaft 10** 1 ff.; **87** 110 f.; **87f** 26
 - Anwendungsbereich **10** 2f.
 - Copyright-Vermerk **10** 9
 - Datenbank **87b** 73
 - Deckname **10** 6
 - Herausgeberbezeichnung **10** 12 ff.
 - Inhaber ausschließlicher Nutzungsrechte **10** 17 ff.
 - Kunstfälschung **10** 4
 - Künstlerzeichen **10** 5 f.
 - Leistungsschutzberechtigte **10** 3; **87** 13, 110 f.
 - P-Vermerk **10** 9; **82** 17; **85** 35
 - Sendeunternehmen **87** 110 f.
 - Tonträgerherstellerrecht **85** 36
 - Umfang der ~ **10** 10 ff.
 - Urheberbezeichnung **10** 5 f.
 - Verlegerbezeichnung **10** 12 ff.
 - Vermutungswirkung **10** 7 ff.
 - Voraussetzungen **10** 7 ff.
- Vermutung der Tonträgerherstellereigenschaft 85** 36
- Vermutung der Wiederholungsgefahr 97** 340
- Vermutungen im Urheberstrafrecht Vor 106** 49 ff.
- Vernichtung des Werkes 14** 19 ff.; **25** 25; s. a. *Zerstörung*
 - rechtsmissbräuchliche ~ **14** 22
- Vernichtung und ähnliche Maßnahmen KUG 33–50** 7
- Vernichtungsanspruch 69f** 1 ff.; **98** 7 ff.
 - ausscheidbare Teile **98** 20c
 - Bauwerke **98** 20b
 - Computerprogramm **69f** 4 ff.
 - Durchsetzung **98** 23 ff.
 - Gegenstand **69f** 17; **98** 7 ff.
 - Klagantrag/Vollstreckung **98** 25 ff.
 - Passivlegitimation **98** 23 f.
 - Verhältnis zum Schadensersatz **98** 21 f.
 - Verhältnismäßigkeit **98** 19 f.
 - Vervielfältigungsstücke **98** 7 ff.
 - Vorrichtungen **98** 14
- Vernichtungsverfahren, vereinfachtes 111c** 18
- Veröffentlichte Werke 66** 12
 - Afghanistan Papiere (BGH) **6** 14
 - Bearbeitung **6** 22
 - Bibliothek **6** 14
 - Definition **6** 6 ff.
 - Eigentümer eines Originals **6** 28
 - Entstehungsgeschichte **6** 5
 - fehlende Verbundenheit **6** 12
 - geschlossene Veranstaltung **6** 13
 - nachgelassene Werke **71** 6 ff.
 - Öffentlichkeit **6** 7
 - „SGAE/Rafael“ (EuGH) **6** 7, 11
 - Subskribent **6** 14
 - Urheberrechtsschutz **6** 3
 - Veröffentlichung durch Verbreitung **6** 14

Sachverzeichnis

- veröffentlichte Werke**
 - Werke für Unterricht und Wissenschaft **60b** 5
- Veröffentlichte Werke**
 - Zugänglichkeit des Werkes **6** 15 ff.
 - Zustimmung des Berechtigten **6** 24 ff.
- Veröffentlichung in Etappen 67** 1
- Veröffentlichung in Lieferungen 67** 4
 - Berechnung der Schutzfrist **67** 6
 - früheres Recht **67** 8
- Veröffentlichungen 5** 57, 74; **6** 1 ff.; **23** 17; **64** 71
 - Art und Weise **6** 13
 - qualifizierte ~ **6** 30
 - wissenschaftliche ~ **5** 71
- Veröffentlichungsort 6** 18
- Veröffentlichungsrecht 6** 3; **12** 1 ff.
 - Abschluss von Verwertungsverträgen **12** 14
 - angestellte/verbeamtete Urheber **12** 15
 - Anspruch auf Veröffentlichung **12** 10
 - Anwendungsbereich **12** 4 ff.
 - Arbeits-/Dienstverhältnis **12** 15; **43** 73
 - Ausübung **12** 12 ff.
 - Begriff **12** 6
 - berechnete Interessen **12** 24 ff.
 - Berichterstattung über Tagesereignisse **12** 26
 - Entstehungsgeschichte **12** 2 f.
 - Erklärung der Veröffentlichungsreife **12** 14
 - Erlöschen **12** 12
 - Erstveröffentlichung **12** 7 ff.
 - Gestattung der Erstveröffentlichung **12** 16
 - Interessenabwägung **12** 24 ff.
 - Leistungsschutzrechte **Vor 73** 85
 - LUG **12** 2
 - Ob/Wie der Veröffentlichung **12** 7 ff.
 - Öffentlichkeit **12** 30
 - praktische Bedeutung **12** 20 ff.
 - RBÜ **12** 5
 - Recht der ersten Inhaltsmitteilung **12** 27 ff.
 - Rechtsfolgen der Erstveröffentlichung **12** 18
 - Sittenwidrigkeit eines Verzichts **12** 17
 - Uraufführungsrecht **12** 21
 - verbundene Werke **9** 14
 - Zweck **12** 1
- Veröffentlichungszeitpunkt 6** 19
- Verordnung** s. a. *Rechtsverordnung; Gruppenfreistellungsverordnung; Rom I-VO; Rom II-VO; Urheberrechtsverordnung*
 - Begriff **5** 40
 - (EG) Nr. 593/2008 s. *Rom I-VO*
 - (EG) Nr. 864/2007 s. *Rom II-VO*
 - Register anonymer/pseudonymer Werke **138** 1 ff.; s. a. *WerkeRegV*
 - Urheberrechtsschutz **5** 1 ff.
- Verpfändung 29** 48; **34** 16
- Verpflichtungsgeschäft 29** 27, 35; **Vor 31** 1, 24 f., 30, 34, 54; **31** 11, 13 ff., 59; **34** 15; **35** 8
- Verpixelungen KUG 22** 18
- Verrichtungsgehilfe 97** 85
- Versammlungen, öffentliche 48** 7
- Versammlungen/Aufzüge KUG 23** 84 ff.
- Verschlüsselte Sendungen 15** 363; **Vor 20** 81 f.; **20** 32, 44; **20a** 16 f., 33
 - Schutz vor Umgehung **87** 46
- Verschulden 97** 27, 136, 244 ff.; **KUG 33–50** 17, 36
 - einfache Fahrlässigkeit **95a** 12
 - Fahrlässigkeit **95c** 9
 - Organisationsverschulden **97** 85
 - positive Kenntnis **95c** 15
 - Vorsatz, wissentlich **95c** 9, 14

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Verschulden bei Internetnutzungen 19a 104
Versform/-maß/metrik 2 71

Versuch 107 19

– Urheberstrafrecht **Vor** 106 37 ff.

Verteileranlage im Krankenhaus (BGH)
15 370; 20 71

Verteileranlage in Justizvollzugsanstalt 20 71

Verteileranlagen 15 221, 391; 19 55, 63;

Vor 20 25, 49; 20 71 ff.; 21 13 ff.

Verteilungsplan

– Verwertungsgesellschaft **VGG** 46 3

Verteilungspläne s. a. *Verlegerbeteiligung VG*
WORT

– AGB **VGG** 27 5

– Aufnahme der Grundsätze der – in die Satzung
VGG 17 4

– Begriff **VGG** 27 5

– Ermessensausübung 15 200

– Inhaltliche Ausgestaltung der ~ **VGG** 27 6 ff.

– Verlegerbeteiligung 15 159, 193, 200;
VGG 27 11 ff.

Vertikale Preisbindungen Einl UrhG 72

Vertikal-GVO Einl UrhG 85

Vertonte Sprachwerke 131 1 ff.

– Gegenstand 19 18

Vertonung als Werkverbindung 9 16

Vertonungsfreiheit 51 92

Vertrag von Marrakesch 45a 2 ff.; **Vor** 120 52 f.

Vertrag von Peking **Vor** 120 77 f.; s. a. *BTAP*

Verträge als Werk 2 107; 37 1

Verträge über künftige Werke 40 1 ff.

– Ablieferung 40 38

– Anwendungsbereich 40 5 ff.

– Arbeits-/Dienstverhältnis 40 20

– Entstehungsgeschichte 40 4

– erfasste Vertragstypen 40 12 ff.

– im Berechtigungsvertrag **VGG** 9 16

– Interpretationsvertragsrecht 79 51 ff.

– Kündigung 40 29 ff.

– künftige Werke 40 21 ff.

– Optionsvertrag 40 16 ff.

– Rechtsfolgen 40 27 ff.

– Schriftform 40 27

– Verfügungsgeschäft 40 12

– Verhältnis zu anderen Vorschriften 40 8 ff.

– Verlagsvertrag 40 19

– Verpflichtungsgeschäft 40 12, 26

– Vorvertrag 40 15

– Wahrnehmungsvertrag 40 19

– Zweck 40 1 ff.

Verträge über Nutzungsrechte 37 1 ff.;

s. *Einräumung von Nutzungsrechten*

– AGB **Vor** 31 31 ff., 36 ff.; 37 4

– anderweitige Verwertung 40a 1 ff.; s. a. *dort*

– Anwendungsbereich 37 4 ff.

– ausschließliches Nutzungsrecht 37 6

– Bearbeitungen 37 14 ff.

– Bild-/Tonträger 37 18 ff.

– Entstehungsgeschichte 37 2 ff.

– öffentliche Wahrnehmbarmachung 19 54;

37 21 ff.

– pauschale Vergütung 40a 1 ff.

– Verfügungsgeschäft 37 5

– Verhältnis zu anderen Vorschriften 37 10 ff.

– Verpflichtungsgeschäft 37 5

– Zweck 37 1 f.

vertragliche Vereinbarungen 95a 6; 95d 11

Vertragsanpassung **Vor** 31 73

– Beseitigungsanspruch 36c 10

Vertragsauslegung 29 8; **Vor** 31 5, 22, 41, 54 ff.,
62, 75, 102; 31 48, 52 ff.

Vertragsfreiheit **Vor** 31 5, 19, 26, 48; 31 28, 57;
34 35

Vertragsrecht Einl UrhG 42; s. a. *Urhebervertrags-*
recht

Vertragsstatut **Vor** 120 155 ff.

Vertragsstrafe 32c 41; 97 220 ff., 284, 303;
97a 24 f.

– Unterlassungserklärung 97 217, 339; 97a 24;
104 3; s. a. *Unterlassungserklärung*

Vertragszweck 29 8, 24; **Vor** 31 43, 45, 48, 50,
55 f., 102, 127; 31 52 ff., 64 ff.; 34 27, 35, 53

Vertrauensverhältnis **Vor** 31 85

Vertrieb von Werkstücken **Vor** 31 148; 31 35,
41

Vertriebskettenhaftung 97 61, 83, 87; 98 8, 23;
s. a. *Lizenzkette*

– Verletzergewinn 97 293

Vertriebsmittelpunkt 6 44

Verurteilungsbekanntgabe 111 1 ff.

Vervielfältigung 3 8 f., 9; 5 83; 15 13, 47, 226;
16 1 ff., 5 ff., 16 ff.; 23 3, 18; 44a 7; 53 25 f.;

55a 3; s. a. *Vervielfältigungsrecht*

– Bearbeitung/Umgestaltung 15 32 ff.

– Begriff 77 34

– Begriff, europäischer 15 47

– Bibliotheken 60e 8 ff.

– Darbietungsteile 77 35, 39 ff.

– Darbietungsteile, substituierbare 77 41b

– digitale ~ 16 16 ff.

– Hersteller 15 226, 315

– Herstellungsfreiheit 15 245

– Öffentliche Zugänglichmachung 19a 48, 60,
64 ff., 72 f., 76, 105

– Privater Gebrauch (Schranke) 53 13 ff.

– Sammlungen zum religiösen Gebrauch 46 18

– Seh-/Lesebehinderung 45b 3

– Text/Data Mining 60d 11

– Unerlaubte Verwertung 106 5 ff.

– Verfilmung 15 259

– Werknutzer 15 20, 226

– Werkteile 15 28 ff., 241

– Wiederherstellung 15 47

Vervielfältigung durch Sendeunternehmen

55 1 ff.; 87 86 ff.

– Archivierung 55 11 ff.

– Aufbewahrungspflichten 55 16

– ephemere Aufnahmen 55 3 ff.

– Lösungsfrist 55 10

Vervielfältigungshandlungen in Bibliotheken
60e 40

Vervielfältigungsrecht 15 47; 16 1 ff.; 17 1, 22,
38; 54 18 f.; s. *Herstellungsfreiheit*

– abstract 16 18

– aufgenommene Darbietung 77 33

– ausübender Künstler 77 32 ff.

– Begriff 16 5 ff.

– Browsing 16 22

– Caching 16 22

– Computerprogramm 69c 4 ff.

– Datenbank 87b 38 ff.

– digitale Vervielfältigung 16 16 ff.

– Drucker 15 225 f.; 16 19

– Erschöpfung 15 309

– europäisches Urheberrecht 15 47; 16 4

– Filesharing 16 21

– Filmherstellung 15 259; 94 21

– Filmwerk 88 37 ff.

magere Zahlen = Randnummern

- Framing **16** 25
- Grundfreiheiten **15** 44
- Hyperlink **16** 24
- InfoSoc-RL **16** 163
- Internet **16** 21 ff.
- Lichtbild **72** 40
- Plotter **16** 19
- privater Gebrauch *s. dort*
- Privater Gebrauch (Schranke) **53** 5 ff.
- Push-/Pull-Dienst **15** 292, 298; **16** 21
- Routing-Leistungen **16** 23; **20** 93
- Scanner **16** 20
- Schutzzumfang **15** 32, 47
- Softwarelizenzvertrag **69c** 34e
- Sound-Sampling **16** 14; *s. a. Sampling*
- Speicher-/Ausgabevorgänge **16** 17 ff.
- strafrechtlicher Schutz **15** 321
- Streaming **15** 29; **16** 22
- Telefaxgerät **16** 20
- Thumbnails (OLG Jena) **16** 9
- Tonträgerherstellerecht **85** 50
- Tonträgerherstellerecht **77** 38
- Übertragbarkeit **16** 2
- Übertragung auf Bild-/Tonträger **16** 25 ff.
- Unionsrecht **15** 47
- Uploading **16** 21
- Verwaiste Werke **61** 8
- Verwertungsrecht **15** 32, 47, 163, 325
- Verwertungsverbot **96** 14 ff.
- vorübergehende Vervielfältigungshandlungen *s. dort*
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **60b** 6
- Werknutzer **15** 20, 226; **87** 87
- Zweck **16** 1 ff.
- Vervielfältigungsstücke** **6** 32, 49, 55; **95b** 11, 16
- Anfertigen **KUG** 24 9
- Aufbewahren **KUG** 24 12
- Bibliotheken **60e** 18
- erschienene Werke **6** 32; *s. a. dort*
- Herstellung **15** 226
- Verbreiten **KUG** 24 10
- Vernichtung **69f** 4 ff.
- Vervielfältigen **KUG** 24 10
- Verwertungsverbot **15** 323
- Zurschaustellen **KUG** 24 10
- Verwaiste Werke** **61** 1 ff.
- angemessene Vergütung **61b** 7 ff.
- Ansprüche des Rechtsinhabers **61b** 5 ff.
- Bedeutung **61** 1 ff.
- Bibliotheken **61** 22
- Deutsche Digitale Bibliothek **61** 1
- Digitalisierung **61** 32 ff.
- Dokumentationspflichten **61a** 16 ff.; **61c** 12
- Entstehungsgeschichte **61** 4 f.
- erfasste Verwertungsrechte **61** 8 ff.
- Ermittlung des Rechtsinhabers **61b** 2 ff.
- Europeana **61** 1
- gegenseitige Anerkennung **61a** 20 f.
- Gemeinwohlbeschränkung **61c** 11
- Gesetz zur Nutzung verwaister/vergriffener Werke **Einl UrhG** 148
- Informationspflichten **61a** 16 ff.
- nicht erschienene Werke **61** 28 ff.
- öffentlich-rechtliche Rundfunkanstalten **61c** 2 ff.
- privilegierte Institutionen **61** 19 ff.
- privilegierte Werke **61** 11 ff.
- Schaden **61b** 8
- sorgfältige Suche **61** 25; **61a** 2 ff.; **61c** 9
- teilverwaiste Werke **61** 27; **61c** 10

Sachverzeichnis

- Umfang der Recherche **61a** 4 ff.
- Unterlassung der Nutzung **61b** 6
- veröffentlichte Werke **61** 18
- Vervielfältigungsrecht **61** 8
- Verweisung **61** 26
- Werke in Sammlungen **61** 16 f.
- Zugänglichkeit **61** 24
- Verwaiste-Werke-RL Einl UrhG** 148;
- Vor 44a** 33; **61** 4; **Vor 88** 17; **137n** 1
- Verwaltungsvorschriften** **5** 43; *s. a. Amtliche Werke*
- Verwandte Schutzrechte Einl UrhG** 37 ff.; **5** 27;
- 6** 3, 29
- verwandte Schutzrechte** **28** 18 ff.
- Verwandte Schutzrechte** **63a** 10 ff.; **64** 34, 43, 65
- Änderungsverbot **62** 5
- Ausländische Staatsangehörige **Vor 120** 9
- ausübender Künstler *s. dort*
- Datenbankhersteller *s. dort*
- Funktionsbezogene Auslegung der Verwertungsrechte **87** 75
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger *s. dort*
- Lichtbildschutz *s. dort*
- Nachgelassene Werke *s. dort*
- verwandte Schutzrechte**
- Rechtsgeschäfte über **29** 42 ff.
- Verwandte Schutzrechte**
- Sendeunternehmen *s. dort*
- Tonträgerhersteller *s. dort*
- Wissenschaftliche Ausgaben *s. dort*
- Verwechslungsgefahr** **5** 93
- Verweigerung des Zugangs zu Werkstücken**
- 25** 17
- Verwertung, unerlaubte** **106** 1
- Verwertungsbefugnisse** **6** 4
- Verwertungsgesellschaft Einl UrhG** 32;
- 63a** 10 ff.; **KUG** 33–50 23
- Abrechnung **VGG** **67** 3 ff.
- Abschlusszwang **Vor 20** 74
- Abschlusszwang betreffend Gesamtverträge **VGG** **35** 3 ff.
- Abschlusszwang gegenüber Nutzern **VGG** **34** 4 ff.
- Abschlusszwang gegenüber Rechtsinhabern **VGG** **9** 4 ff.
- Abzüge **VGG** **45** 4
- Aktivlegimitation **97** 44, 50, 52
- Aktivlegimitation **VGG** **48** 2 ff., 6 f.; **VGG** **49** 3 ff.
- Aufnahme der Grundsätze des Verteilungsplans in die Satzung **VGG** **17** 4
- Aufsicht *s. Aufsicht über Verwertungsgesellschaft*
- Aufsichtsgremium **VGG** **22** 3 ff.
- Ausblick **VGG Einl** 46
- Auskunftsansprüche **VGG** **41** 4 ff.; **VGG** **42** 2 ff.; **VGG** **48** 6
- Außenseiter bei Kabelweitersendung **20b** 28 f.; **VGG** **50** 3 f.
- Außenseiter bei vergriffenen Werken **VGG** **51** 26
- beauftragende ~ **VGG** **70** 3 f.
- Begriff **VGG** **2** 1, 5
- Begriff der ~ **VGG** **2** 5 ff.
- Berechtigter **VGG** **6** 3 ff.
- Berechtigungsvertrag **VGG** **9** 15 ff.
- Berichtigung der Informationen **VGG** **63** 3 f.
- Beschwerdeverfahren **VGG** **33** 3 ff.
- bestehende ~ **VGG Einl** 40
- Datenschutz **VGG** **52a** 4 ff.
- Diensteanbieterhaftung **97** 215f

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Elektronische Übermittlung der Informationen **VGG 64** 3 f.
- Entstehungsgeschichte der ~ **VGG Einl 2** ff.
- Entzug von Rechten **VGG 12** 3 ff.
- Folgerecht **26** 38
- Förderung kulturell bedeutender Werke/Leistungen **VGG 32** 4 ff.
- freiwillige Schlichtung **VGG Vor 92** 10 f., 19
- Funktion **VGG Einl 10**
- Gemeinsame Empfangsstelle **54h** 7 f.
- GVL *s. dort*
- Harmonisierung **VGG Einl 24** ff.
- Hinterlegung **VGG 37** 2 ff.
- Informationen für die Allgemeinheit **VGG 56** 3 ff.
- Informationen zu Musikwerken/Online-Rechten **VGG 62** 3 f.
- Inhalt der Kartellaufsicht aufgrund 30 aF GWB **VGG Einl 44**
- Inkassostellen **VGG Einl 41**
- Interpretenvertragsrecht **79** 80 ff.
- Jahresabschluss **VGG 57** 5 ff.; *s. a. Rechnungslegung*
- Jährlicher Transparenzbericht **VGG 58** 10 ff.
- Kapazitäten **VGG 61** 1 ff.
- Kartellaufsicht **VGG Einl 44** f.; **VGG 81** 2 ff.; *s. a. Kartellrecht*
- kartellrechtliche Bereichsausnahmen **30** 4 ff.; **VGG Einl 44**
- kartellrechtliche Beurteilung **VGG Einl 44** f.
- Kosten der Auskunftserteilung **VGG 55** 7
- Kuriensystem **15** 200
- Mißbrauchsaufsicht **Vor 20** 91
- Missbrauchsaufsicht *s. a. Kartellrecht*
- Mitglieder **VGG 7** 4 ff.; *s. a. dort*
- Mitgliederhauptversammlung **VGG 17** 3; *s. a. dort*
- Nutzer **VGG 8** 1 ff.
- Online-Rechte **VGG 59** 5
- Organisation der Rechtswahrnehmung **15** 200
- Pflicht zur Verhandlung nach Treu und Glauben mit Nutzern **VGG 36** 3 ff.
- Prüfung *s. Rechnungslegung*
- Rechnungslegung *s. dort*
- Register vergriffener Werke **VGG 52** 2 ff.
- Repräsentationsvereinbarung **VGG 44** 3 f.; **VGG 45** 3 f.
- Repräsentationszwang **VGG 69** 3 ff.
- Richtlinie 2014/26/EU **Einl UrhG 146**; **Vor 20** 90; **VGG Einl 29** ff.
- Schiedsstelle *s. dort*
- Senderecht **Vor 20** 74 ff.
- Statut der ~ **VGG 13** 4; **VGG 17** 4
- Streitfälle nach dem Urheberrechtsgesetz **VGG Vor 92** 21; **VGG 92** 4 ff.
- Streitfälle nach dem Urheberrechtsgesetz (Einzelnutzung) **VGG Vor 92** 21; **VGG 92** 4 ff.; *s. a. Schiedsstelle*
- Streitfälle über die gebietsübergreifende Vergabe von Online-Rechten **VGG Vor 92** 23; **VGG 94** 4 ff.
- Streitfälle über Gesamtverträge **VGG Vor 92** 21; **VGG 92** 4 ff.
- Streitfälle über Kabelweitersendung **VGG Vor 92** 21; **VGG 92** 8 ff.
- Streitigkeiten über die Vergütungspflicht für Geräte/Speichermedien, Betreibervergütung **VGG Vor 92** 21; **VGG 92** 4 ff.
- Tarifwirkung von Gesamtverträgen **VGG 38** 9; *s. a. Tante*
- treuhänderische Rechtswahrnehmung **15** 159, 193, 200; **VGG Einl 10**
- Treuhänderische Rechtswahrnehmung **VGG 2** 7
- treuhänderische Rechtswahrnehmung **VGG 2** 7; **VGG 9** 3; *s. a. Gerechter Ausgleich*
- Überwachung von Nutzungen **VGG 65** 3
- vergriffene Werke **VGG 51** 5 ff.
- Vergütung für Vermietung/Verleihen **27** 23 f.
- Verhandlungen **VGG 36** 3 ff.
- Vermutung der Sachbefugnis **20b** 28 f.; **VGG 48** 1 ff.
- Versagung der Erlaubnis **VGG 79** 4 ff.
- Verteilung **VGG 46** 3 ff.; **VGG 68** 3 ff.
- Verteilungsplan **VGG 46** 3
- Verteilungspläne **VGG 27** 5 ff.
- Verwertungsgesellschaftengesetz **VGG Einl 33** ff.
- VG-RL **VGG Einl 29** ff.
- Vorausabtretung **15** 198 ff.; **63** 16 ff.
- Vorausabtretung an ~ **VGG 9** 16
- Vorsorge-/Unterstützungseinrichtungen **VGG 32** 5 ff.
- Wahrnehmung des Aufführungsrechts **19** 44 ff.
- Wahrnehmung des Bild-/Tonträgerwiedergaberechts **21** 9
- Wahrnehmung des Kabelweitersendungsrechts **20b** 26 ff.
- Wahrnehmung des Kabelweitersendungsvergütungsrechts **20b** 40 ff.
- Wahrnehmung des Vorführungsrechts **19** 67
- Wahrnehmung des Vortragsrechts **19** 26
- Wahrnehmung des Zugänglichmachungsrechts **19a** 48 ff.
- Wahrnehmung zu angemessenen Bedingungen **15** 200; **VGG 9** 10 ff.
- Wahrnehmungs-/Berechtigungsvertrag **VGG 9** 15 ff.
- Wahrnehmungszwang **VGG 9** 4 ff.; *s. Verwertungsgesellschaftspflicht*
- Wertungsverfahren **VGG 27** 10
- Zentralstelle Bibliothekstantieme *s. dort*
- Zentralstelle für Videovermietung *s. dort*
- **Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst** *s. VG Bild-Kunst*
- **Verwertungsgesellschaft der Film-/Fernsehproduzenten** *s. VFF*
- **Verwertungsgesellschaft Musikedition** *s. VG Musikedition*
- **Verwertungsgesellschaft Rundfunk/Hettagger Hotel Edelweiss (EuGH)** **87** 92
- **Verwertungsgesellschaft WORT** *s. VG WORT*
- **Verwertungsgesellschaftengesetz** **VGG Einl 33** ff.
- **Verwertungsgesellschaftspflicht** **Einl UrhG 33**; **15** 201, 205; **20b** 2, 5, 13 ff.; **27** 2, 23 ff.; **Vor 44a** 13; **53** 2; **54e** 2; **54h** 1 ff.
- ausübender Künstler **77** 50; **79a** 29 ff.
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger **87g** 5
- Recht der Kabelweitersendung **20b** 13 ff.
- treuhänderische Rechtswahrnehmung **15** 159, 200; *s. Gerechter Ausgleich*
- Vergütung bei privatem Gebrauch **54** 3; **54h** 2 ff.
- Vergütung für Vermietung/Verleihen **27** 23 f.
- Vergütungsansprüche **15** 201
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **60h** 7 ff.
- **Verwertungsgesellschaften-RL** *s. VG-RL*
- **Verwertungsindustrie** **Einl UrhG 15**

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Verwertungsrechte 15 1 ff., 166 ff.; *s. a. Nutzer; Nutzerhandlung; Werknutzer; Werknutzungshandlung*

- Abgrenzung von Nutzungsarten 15 207
- Abgrenzung von sonstigen Rechten 15 192
- Abrufübertragungsrecht 15 290 f.; 19a 3, 7 ff., 24, 26, 38, 43, 111
- Abspielgeräte in Gästezimmern 15 17, 101, 162, 267, 274, 284 f., 341, 352, 402
- „Aereo.tv“ (US Supreme Court) 15 286
- aufeinanderfolgende Werknutzungen 15 182 ff.
- Aufführungsrecht *s. dort*
- Auslegung der Richtlinien 15 114 ff.
- Auslegung unter Beachtung der Strafbewehrung 15 134, 264, 321
- ausschließliche Rechte 15 204
- ausübender Künstler 77 1 ff.
- Begriff 15 204 ff.
- Beiwerk, unwesentliches 15 246 ff.
- benannte Verwertungsrechte 15 252 ff.
- Beschränkung durch Grundfreiheiten 15 44, 272, 313, 318 f.
- Beschränkung durch Grundrechte Dritter *s. Grundrechte Dritter*
- Beschränkung durch Kartellrecht 15 45
- Beschränkung durch Rechts- und Interessenausgleich 15 8, 35, 39, 113, 122 f., 305; 87 75, 107 f.
- Beschränkungen der Verwertungsrechte 15 38 ff., 304 ff.
- Beteiligungsgrundsatz *s. Beteiligung des Urhebers*
- Bildschirmwiedergabe 15 287
- Bindungswirkung der Richtlinien 15 124 ff.
- Book-on-Demand 15 315
- Collage 15 248
- De-Minimis-Grundsatz 15 23
- Drei-Stufen-Test 15 33, 123, 158; **Vor 44a** 30 f.; 44a 2, 14
- Eigentum 15 5, 168 ff.
- elektronischer Leseplatz 15 64, 71, 284, 381
- Erfassung des Endverbrauchers 15 188 f.
- Erschöpfung 15 40 ff., 308 ff.
- flüchtige Speicherung von Werkfragmenten 15 29
- funktionsbezogene Auslegung 15 23 ff., 122, 237 ff., 327, 337 ff., 342 f.; 87 75
- Gegenstand 15 14; 21 178, 217, 281
- Gegenstand der Verwertungsrechte 15 10 ff.
- Generalklausel in der Urheberrechtspraxis 15 276 ff.
- Grundfreiheiten 15 44
- Grundrechtsschutz 15 5, 168 ff., 316 f.
- Haftung Dritter 15 233
- Harmonisierung durch InfoSoc-RL 15 43 ff., 143 ff., 212, 268 ff.
- Herstellungsfreiheit 15 245
- Hilfsperson 15 225 ff.; *s. a. dort*
- Hyperlink 15 86 f., 106, 236, 303; *s. a. Link*
- individuelle-/kollektive – **Einl UrhG** 30 ff.
- Internet-Videorecorder 15 17, 64, 93, 227, 286; 20 78; *s. a. dort*
- kartellrechtliche Beschränkungen 15 45, 320
- Konzeption der ~ 15 213 ff., 268 ff.
- körperliche Werknutzung 15 46 ff.
- Linksetzung 15 87, 106, 236, 303
- Linksetzung von/auf Suchmaschinen 15 105
- mitgliedstaatlich gewährte ~ 15 146 ff.
- Miturheberschaft 8 14 ff.
- nicht tatbestandsmäßige Handlungen 15 217, 229, 234 ff.
- nichtöffentliche Funkübertragung 15 289
- Nutzerhandlung 15 10 ff., 59, 189, 210, 215, 327
- Nutzerhandlung als tatbestandsmäßiges Handeln 15 14, 217, 229
- Nutzung des Schutzgegenstands 15 31
- Nutzung in besonderem Umfeld 15 36, 246 ff.
- Nutzung in veränderter Gestalt 15 27, 32 ff., 47, 242 ff.; *s. a. Funktionsbezogene Auslegung der Verwertungsrechte*
- Nutzung von Werkteilen 15 28 ff., 241
- Objekt der Werknutzungshandlungen 15 28 ff.
- öffentliche Zugänglichmachung *s. dort*
- Online-Verbreitungsrecht 15 292 ff.
- „Painer/Standard“ (EuGH) 15 32
- personalisiertes Internetradio 15 297
- „Phonographic Performace (Ireland)“ (EuGH) 15 285
- private Sphäre 15 190 f.
- Push-Dienste 15 292, 298
- räumliche Reichweite 15 27, 37, 152 ff., 251; **Vor 20** 54 f.
- RBÜ 15 27
- Rechte nach Einräumung von Nutzungsrechten 15 167
- Rechtsgrundlagen 15 1 ff.
- Rechtsinhaber 15 4, 166 f.
- Reichweite 15 23 ff.
- rein vermögensrechtliche ~ 15 9, 150 f., 209, 237
- Schranken 15 38 f., 123, 305
- Schranken als Grenzen des Schutzzumfangs 15 304
- Schranken (InfoSoc-RL) 15 158 f.
- Schrankenbestimmungen 15 250, 304 f.
- Schutz anderer Grundrechte 15 43
- Schutz der ~ 15 321 ff.
- Schutz der Grundfreiheiten 15 44
- Schutz der Werkverwerter 1 1
- Schutzlandgrundsatz 15 152 ff.
- Schutzzumfang der ~ 15 23 ff., 32 ff., 152, 237 ff., 304; 87 75, 107 f.
- Senderecht *s. dort*
- sozialer Vorgang 15 15 ff., 78, 83, 221 f., 381; **Vor 20** 8
- Störer 15 231 f.
- Stufen der Werknutzung **Einl UrhG** 36
- Subjektive Tatbestandsmerkmale 15 11 ff., 79 ff., 216, 218, 344
- synthetisch erzeugte Musik 15 288
- System der Verwertungsrechte 15 180 ff.
- Täterhaftung 15 149, 229
- „TU Darmstadt/Ulmer“ (EuGH) 15 285
- überdehnende Auslegung 15 276 ff.
- Übertragung durch Bildschirm/Lautsprecher *s. dort*
- Unionsrecht 15 1, 143 f.; *s. Verwertung (Unionsrecht)*
- unionsrechtskonforme Auslegung 15 212 ff.; *s. a. Richtlinienkonforme Auslegung*
- unkörperliche Werknutzung 15 52 ff.
- Unterscheidung Erst-/Zweitverwertungsrechte 15 185 ff.
- Unterscheidung Werknutzer-Beteiligte 15 225 ff.
- Unterscheidung Werknutzer-Hilfsperson 15 20 ff.; *s. a. Hilfsperson*
- Urheber als Inhaber der ~ 15 4
- Urheberpersönlichkeitsrecht 15 150 f.
- Verbindung zu gemeinsamer ~ 9 7 f.
- Verbreitungsrecht 15 48 ff.
- verbundene Werke 9 14

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Verfilmungsrechte **15** 259
- Vergütungsansprüche **15** 192 ff.
- Verkehrsfähigkeit **79** 5 ff.
- Verlegerbeteiligung **79** 8a
- Verletzung von **15** 228 ff.
- Vervielfältigungsrecht **15** 47
- Verwertung in körperlicher Form **15** 46 ff., 279 ff., 325 ff.
- Verwertung in unkörperlicher Form **15** 52 ff., 282 ff., 329 ff.
- Verwertungsrechte **15** 256 ff.
- Verwertungsrechte, umfassende **15** 261
- Vorführungsrecht *s. dort*
- Vorschaubilder **15** 106, 249
- Vortragsrecht *s. dort*
- weite Auslegung **15** 8, 121 f.
- Werk als Objekt **15** 28 ff., 241 ff.
- Werk als Schutzobjekt **15** 5, 28 f., 238, 241 ff., 281
- Werke in (un)körperlicher Form **15** 10 ff., 261 ff.
- Werknutzungshandlung als sozialer Vorgang **15** 15 ff., 78, 83, 221 f., 381; **Vor 20** 8
- Werknutzungshandlungen nach Unionsrechts **15** 217 ff.
- Wiedergabe durch Bild-/Tonträger *s. dort*
- WIPO Copyright Treaty **15** 27
- wirtschaftliche Beteiligung des Urhebers bei Werknutzungen **15** 174 ff.
- Zurechnung **15** 18 f., 223 f.; *s. a. Hilfsperson*
- Zurechnung von Handlungen Dritter **15** 18 f.
- Zweck **15** 6 ff.
- Verwertungsrechte (Überblick) 15** 1 ff.
- aufeinanderfolgende Werknutzungen **15** 182 f.; *s. Verwertung*
- De-Minimis-Grundsatz **15** 23
- Erfassung des Endverbrauchers **15** 188 f.
- Grundrechtsschutz **15** 168, 316
- immanente Schranken **15** 244
- Nutzungen in privater Sphäre **15** 190 f.
- Schranken als Grenzen des Schutzzumfangs **15** 304
- System der ~ **15** 180 ff.
- Verwertungsverbot 96** 1 ff.; **97** 18
- analoge Anwendung **96** 9, 16, 19 f.
- Anwendungsbereich **96** 10 ff.
- Auskunftsanspruch **101** 98
- Bedeutung **96** 4 ff.
- Entstehungsgeschichte **96** 6
- Inlandsachverhalt **96** 5
- Nutzung in veränderter Gestalt **15** 32 ff., 47, 242 ff.
- Nutzung von Werkteilen **15** 28 ff., 241
- Rechtsfolgen **96** 23 ff.; **97** 18
- Rechtsnatur **96** 2
- rechtswidrige Funksendungen **Vor 20** 102; **96** 20 ff.
- rechtswidrige Vervielfältigungsstücke **15** 323; **96** 14 ff.
- Unionsrecht **96** 7 ff.
- verbotene Verwertungshandlungen **96** 18 f.
- Vorlage/Besichtigung **101a** 51
- Verwirkung Vor 31** 88; **32** 46; **41** 26; **97** 328 ff.
- Kündigungsrecht des Interpreten **79** 178
- Verzeichnisse 2** 56; **5** 67
- Verzicht 15** 198 f.; **26** 21 f.; **29** 15 ff.; **64** 77
- Miturheber **8** 17
- Umgehung des Verzichtsverbots **15** 199; **20b** 50
- Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 12** 11, 17
- Vertragliche Befugnisse (Unverzichtbarkeit) **32b** 34a
- Verzichtsverbot **15** 198 f.; **20b** 49; **63a** 1 ff.
- Verzug Vor 31** 71
- VEWA/Belgien (EuGH) 15** 113 ff.; **27** 22; **77** 51
- VFF Vor 20** 101; **87** 98; **VGG Einl** 40
- Wahrnehmung des Senderechts **Vor 20** 101
- VG Bild-Kunst 19a** 53; **Vor 20** 100; **21** 9; **22** 13; **54b** 10; **54c** 14; **63a** 5; **VGG Einl** 40; **VGG 48** 4
- Folgerecht **26** 11 ff., 50
- Lichtbilder, Verlegeranteil **72** 84
- Wahrnehmung des Senderechts **Vor 20** 100
- Wahrnehmung des Zugänglichmachungsrechts **19a** 53
- VG Media Vor 20** 101; **VGG Einl** 40
- VG Media/Google (EuGH) 15** 202
- VG Musikedition Vor 20** 101; **VGG Einl** 40
- VG Wissenschaft VGG Einl** 40
- VG WORT 19** 46 f.; **Vor 20** 97 ff.; **54b** 10; **54c** 14; **54f** 8; **VGG Einl** 40; **VGG 48** 4
- Bild-/Tonträgerwiedergabe **21** 9
- Funksendungen **22** 13
- Herausgeberbeteiligung **15** 200
- Online-Nutzungen **19a** 53
- Vergütung bei privatem Gebrauch **54a** 22
- Verlegerbeteiligung **15** 159, 193, 200; **63a** 13 ff.
- Wahrnehmung des Aufführungsrechts **19** 46 ff.
- Wahrnehmung des Senderechts **19a** 97 ff.
- Wahrnehmung des Vorführungsrechts **19** 67
- Wahrnehmung des Vortragsrechts **19** 26, 46 f.
- Wahrnehmung des Zugänglichmachungsrechts **19a** 53
- Wahrnehmung von Rechten an Sammelwerken **15** 200
- VG Wort/Kyocera (EuGH) 15** 135; **16** 19; **Vor 44a** 26, 56; **54** 7, 19, 26 ff.; **54c** 3; **97** 34, 36
- VGF Vor 20** 101; **VGG Einl** 40
- VG-RL s. Verwertungsgesellschaften-RL**
- Videoclip s. Musikvideo**
- Video-/Computerspiele Vor 88** 43 f., 46; **88** 36; **95** 7, 12
- Videofilmvorführung (BGH) 15** 308; **17** 6, 33, 38, 57
- Videokabinen (OGH) 15** 379
- Video(kassette)/Videoprogramm Vor 88** 21, 29; **88** 7 f., 11, 27, 30, 34, 36 ff., 41, 45, 51; **89** 10, 12 f., 17 ff., 25; **92** 4, 10, 16; **94** 12, 14, 16, 22 ff., 29, 31 f., 40; **95** 7, 9
- Videolizenzvertrag 17** 17, 31, 59; **27** 1; **35** 12
- Video-on-Demand 6** 50; **31a** 49; **88** 48; **89** 12
- Videoportale 97** 113, 169 f., 169 ff.
- Videoraubkassetten (KG) 17** 6, 10, 12 ff., 16
- Videorecorder 54** 26; *s. a. Internet-Videorecorder*
- Videospiel-Konsolen I (BGH) 69a** 27; **95a** 4
- Videospiel-Konsolen II (BGH) 15** 231; **69a** 27; **95a** 19; **97** 85; **98** 1, 11b
- Videospiel-Konsolen III (BGH) 95a** 19; **97** 85
- Videotext 6** 50, 55; **20** 36a; *s. a. Bildschirmtext*
- Videothek-Treffpunkt (LG Oldenburg) 27** 7, 9
- Videozweitauswertung 15** 260
- Videozweitauswertung II (BGH) 3** 32; **15** 259 f.; **16** 10; **23** 11
- Virtual Reality 31a** 53a
- Virtuelle Videorecorder 53** 33; *s. a. Internet-Videorecorder*
- Virtuelle Welt 2** 218
- Virtueller Dom in Second Life (LG Köln) 3** 31
- Visuelle Lauschangriffe KUG 33–50** 1

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

VOB/Stiching (EuGH) 15 298; 27 15, 17
Voice-over-Fassung 31 73
Vollendung des Werks 2 49
Vollendung von Fragmenten/Vorstufen 3 11
Vollzugsanstalten (BVerfG) 15 364, 389; 64 4
von Hannover/Deutschland 3 (EGMR)
KUG 23 79a
Von Kopf bis Fuß (LG Berlin) 24 27
Vorausabtretung an Verleger 63a 13 ff.
Vorausabtretung gesetzlicher Vergütungsansprüche
– Verleger 15 159, 193, 198 ff.; VGG 27 11 ff.;
VGG 27a 3 ff.
– Verwertungsgesellschaften 15 200 f.; 63a 10 ff.;
VGG 9 16
Vorbehalt 23 1; 31 3
Vorbereitungshandlung 95a 23; 95b 7
Vorbestehende Werke 3 33; 64 26; 65 5;
Vor 88 59; 88 14
– Filmmusik 2 216; 19 59
– Gemeinsame Vergütungsregeln Vor 88 74 ff.
– Sammlung 87a 10, 44
– Sendeverträge Vor 31 131 ff.
Vorbeugende Maßnahmen 97 100 f., 113
Vorbeugender Unterlassungsanspruch 97 1, 81,
224 ff.
Vordrucke 2 118, 238
Vorentwurf II (BGH) 3 9; 16 8; 23 15
Vorführung
– Begriff 19 61 f.
– Bildschirm/Lautsprecher 19 50 ff.
Vorführungsgebühr 17 37
Vorführungsrecht 19 56 ff.
– Abgrenzung 19 65 f.
– analoge Anwendung 19 64
– Beschränkung auf Werkarten 19 56 ff.
– DDR 19 13
– Filmmusik 19 59; 21 11
– GEMA 19 67
– internationale Abkommen 19 3 ff.
– Öffentlichkeit 19 63
– RBÜ 19 3
– Rechtsentwicklung 19 6 ff.
– Roman/Drehbuch 19 60
– Schranken 19 17
– TRIPS 19 4
– Unionsrecht 19 1 f.
– Verwertungshandlung 19 61 ff.
– Verwertungsrecht 15 287; 19 14 ff.
– VG Wort 19 67
– Vorführung 19 61 f.
– Vorführung eines Filmwerks 19 59 f.
– Wahrnehmung des Vorführungsrechts 19 67
– Wesen 19 14 ff.
– Wiedergabe durch Bildschirm/Lautsprecher
19 54
– WIPO Copyright Treaty 19 5, 12, 57
– zu Gehör bringen 19 24
Vorinstallierte Software (OLG Düsseldorf)
17 36
Vorlage/Besichtigung 101a 1 ff.
– Anspruchsinhalt 101a 13 ff.
– Anton-Piller-Order 101a 3
– Besichtigung der Sache 101a 24 ff.
– Beweissicherung 101a 10
– demande de saisie-contrefaçon 101a 3
– Düsseldorf Praxis 101a 36
– einstweiliger Rechtsschutz 101a 43 ff.
– Enforcement-RL 101a 5 f., 11 f.

– Entwicklung 101a 3 ff.
– Erforderlichkeit 101a 20 ff.
– Gefahr 101a 52
– gewerbliches Ausmaß 101a 28 ff.
– hinreichende Wahrscheinlichkeit 101a 17 ff.
– Kosten 101a 52
– Pretrial-Discovery-Verfahren 101a 3
– Prozessuales 101a 40 f.
– Quellcode 101a 24
– Rechtsverletzung 101a 15
– „Restschadstoffentfernung“ (BGH) 101a 15
– Schadensersatz bei fehlender Verletzung
101a 53 ff.
– Schutz vertraulicher Informationen 101a 31 ff.
– Verfahrenskosten 101a 40a
– Verfügungsgewalt 101a 16
– Verhältnismäßigkeit 101a 41 f.
– Verletzer 101a 15 ff.
– Verwertungsverbot 101a 51
– Vorlage von Unterlagen 101b 4 ff.
– Vorlage von Urkunden 101a 27
– Vorlegungsort 101a 52
Vorlesungen 2 101
– Öffentlichkeit 6 8; 15 392
– privilegierter Mitschnitt 47 12
Vorrang des Unionsrecht 15 124 ff.
Vorrangthese Einl UrhG 63
Vorsatz 97 62, 69
Vorsatz und Irrtum Vor 106 21 ff.
Vorschaubilder 23 10; 44a 13; s. a. *Thumbnails*
Vorschaubilder (BGH) 3 19; 44a 3
Vorschaubilder I (BGH) 3 9; Vor 12 13 f.;
19a 82 ff.; 29 29 ff.; 51 10; 87b 45; Vor 87f 16;
87f 45; 87g 13; 97 30 ff.
– Meta-Suchmaschine 97 35
– Recht am eigenen Bild 97 35
– technische Schutzvorkehrungen 97 35
Vorschaubilder II (BGH) 19a 55, 103; 29 29 ff.;
87f 45 ff.; 97 30 ff.
Vorschaubilder III (BGH) 15 106; 51 102;
97 33 ff., 56a ff., 62a, 96 f., 124 ff., 198 ff.
Vorsorge-/Unterstützungseinrichtungen
VGG 32 5 f.
Vorstellung, öffentliche 6 23
Vortäuschung eines Originals 107 9 ff.
Vortragsrecht 19 18 ff.
– DDR 19 13
– harmonisiertes ~ 19 2
– internationale Abkommen 19 3 ff.
– Nicht harmonisiertes ~ 15 1
– Öffentlichkeit 19 25
– persönliche Darbietung 19 19 ff.
– RBÜ 19 3
– Rechtsentwicklung 19 6 ff.
– Schranken 19 17
– Senderechte 20 34
– TRIPS 19 4
– Übertragung 20 34
– Unionsrecht 19 1 f.
– vertonte Sprachwerke 19 18
– Verwertungshandlung 19 19 ff.
– Verwertungsrecht 19 18 ff.
– VG Wort 19 26
– Wahrnehmung des ~s 19 26
– Wesen des ~s 19 14 ff.
– Wiedergabe durch Bildschirm/Lautsprecher
19 54
– WIPO Copyright Treaty 19 5
Vortragsveranstaltung 129 16

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Vorübergehende Vervielfältigungshandlungen

- 15 29, 222; **44a** 1 ff.
- Anwendungsbereich **44a** 3 ff.
- Bedeutung **44a** 2
- begleitend **44a** 8
- Begriff **44a** 7
- Browsing **44a** 16
- Caching **44a** 17
- Computerprogramm **44a** 4
- Datenbank **44a** 4
- Downloading **44a** 19
- Drei-Stufen-Test **44a** 2, 14
- Einzelfälle **44a** 15 ff.
- Fehlen einer wirtschaftlichen Bedeutung **44a** 13
- Festlegung im Arbeitsspeicher **44a** 18
- flüchtig **44a** 8
- rechtmäßige Nutzung **44a** 12
- Streaming **20** 12, 15; **44a** 19
- Teil eines technischen Verfahrens **44a** 9
- Übergangsvorschrift **44a** 5
- Übertragung im Internet **44a** 11
- unwesentliches Beiwerk *s. dort*
- Zulässigkeitsvoraussetzungen **44a** 6 ff.
- Zweck der Schrankenbestimmung **Vor 44a** 1 f.
- Zweck der Vervielfältigungshandlung **44a** 10 ff.

Vorverhalten, mediales KUG 23 55, 80, 80d

Vorvertrag 32 15

Vrijheidsfonds/Vandersteen (EuGH) 15 33 ff., 108 ff., 123, 305; **24** 26; **Vor 44a** 32; **51** 40

Wagenfeld-Leuchte (BGH) 2 194; **15** 44, 107, 155; **17** 2, 8, 11 f., 21; **69c** 23; **97** 27; **105** 8, 11; **Vor 120** 136, 171

Wagenfeld-Leuchte II (BGH) 17 9, 11, 17, 18, 21; **97** 85

Wahrnehmbare Formgestaltung

s. Formgestaltung

Wahrnehmbarmachen 21 13; **22** 18

Wahrnehmung von Rechten

s. Verwertungsgesellschaft

Wahrnehmungsberechtigung KUG 22 58

Wahrnehmungsgesellschaften

– Gerichtsstand **105** 23

Wahrnehmungsvertrag 29 47 ff.; **Vor 31** 1, 36, 60; **31** 19, 59; **35** 6; **VGG** 9 15 ff.; *s. a. Berechtigungsvertrag*

Wahrnehmungszwang VGG 9 4 ff.

Walk this way (OLG Köln) 97 175

Wandergruppen 15 348; **19** 30

Wannseeheim (BGH) 15 389

Wappen 5 68

Warenzeichenlexika (BGH) 2 50, 59, 71 f., 118, 123; **4** 27; **23** 15; **24** 6, 16

Warner Brothers/Christiansen (EuGH) 17 37

Warnhinweismodell Vor 97 4

Wasserzeichen Vor 95a 3; **95c** 13

WCT *s. WIPO Copyright Treaty*

Webcast-Dienst 20 15, 81; **85** 20

Webcasting/Senderecht 20 15, 81

Webforen 97 171 f.

Webradiorecorder 19a 94; *s. a. Internet-Videorecorder*

Webradio/Senderecht 20 15, 81

Webseiten

- Datenbank **87a** 32
- Sammelwerke **4** 30
- Werk **2** 138, 203, 246

Web-TV/Senderecht Vor 20 73, 83, 86; **20** 15, 81

Wegfall/Störung der Geschäftsgrundlage

Vor 31 69 ff.; **32a** 10; **34** 40

Weisungen 5 52

Weitere Beteiligung des Urhebers 32a 1 ff.

- Arbeits-/Dienstverhältnis **32a** 11
- auffälliges Missverhältnis **32a** 15 ff.
- Auskunftserteilung **32a** 23, 26
- Ausländer **32b** 24 ff.
- ausübender Künstler **32a** 12
- Bedeutung **32a** 7
- Beteiligungshonorar **32a** 16
- Bruttoerlös **32a** 17
- Buy-out **32a** 19
- Druckkostenzuschuss **32a** 16
- Durchgriffshaftung **32a** 30
- Einräumung eines Nutzungsrechts **32a** 11 ff.
- Entstehungsgeschichte **32a** 4
- Erlaubnis zur Werknutzung **32a** 13
- Freistellungsvereinbarung **32a** 33
- Haftung bei Einschaltung Dritter **32a** 30 ff.
- „Ingmar“ (EuGH) **32b** 5
- Kausalitätserwägungen **32a** 21
- kollektivrechtliche Regelungen **32a** 36 ff.
- Kündigung aus wichtigem Grund **32a** 10
- Marktbeobachtungspflicht **32a** 39
- mehrere Berechtigte **32a** 23 f.
- Open Content **32a** 17
- Open-Content-Lizenzen **32a** 17
- Pauschalhonorar **32a** 16
- Quersubventionierung **32a** 18
- Rechnungslegung **32a** 26
- Rechtsfolgen **32a** 25
- Sockelbetrag **32a** 9
- Störung der Geschäftsgrundlage **32a** 10
- Synchronisationsleistung **32a** 21
- Tarifvertrag **32a** 8, 36 f.
- unentgeltliche Nutzungsrechte **32a** 16
- Unionsrecht **Vor 31** 16e; **32a** 4a
- Unpfändbarkeit **32a** 35
- Unveräußerlichkeit **32a** 35
- Unverzichtbarkeit **32a** 35
- Verhältnis zu anderen Vorschriften **32a** 8 ff.
- Verjährung **32a** 39
- Vertragsänderung **32a** 25
- Vollstreckung **32a** 25
- Wesen **32a** 5 f.
- Wirtschaftsprüfervorbehalt **32a** 26
- zwingende Anwendung **32b** 1 ff.

Weitereinräumung von Nutzungsrechten 35 1 ff.

Weitersenderecht nach Brüsseler Satelliten-Abkommen 87 19 ff.

Weiterübertragung Vor 31 29, 59, 111; **34** 3, 17; *s. a. Unterlizenzen*

Weitervererbung 28 9; *s. a. Vererblichkeit*

Welturheberrechtsabkommen 5 21, 95 f.; **6** 4, 59; **Vor 20** 38; **64** 9, 49, 51; **Vor 120** 43 ff.

- amtliche Werke **5** 21, 96
- Beitritt der USA **140** 7
- deutsch-amerikanisches Übereinkommen **140** 5
- Gesetz **140** 1 ff.
- Schutzdauer **Vor 120** 49
- Schutzfristenvergleich **140** 3 f.
- Schutzfristverlängerung post mortem **140** 6
- Senderecht **Vor 20** 38
- Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 120** 44

Wenn das Haus nasse Füße hat (OLG Köln) 2 68, 89 f.

Werbeblocker 87 43

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

- Werbefotografie** 2 204
Werbekampagnen als Sammelwerke 4 33
Werbende Publikationen 5 72
Werbeprospekte 2 139
Werbefotografen 2 140
Werbespots 2 139
– GEMA **Vor** 20 95
Werbetext 2 106, 140
Werbetreibendenhaftung 97 77, 83
Werbung 5 73; **20b** 24; **Vor** 31 150; **31** 75; **39** 25;
58 1; **KUG** 22 52; **KUG** 23 15 ff., 80 ff., 121 ff.;
KUG 33–50 11; s. a. *Werbung für Ausstellung/*
Verkauf
– Übertragungszwecklehre **31** 75
– Werbebranche **43** 82
Werbung für Ausstellung/Verkauf 58 1 ff.
– Auslegungsfragen **58** 6 f.
– Drei-Stufen-Test **58** 6
– erlaubnisfreie ~ **58** 19 ff.
– „Gies-Adler“ (BGH) **58** 12
– InfoSoc-RL **58** 2
– Kritik **58** 8 ff.
– Mappenwerke/Skizzenbücher **58** 17
– privilegierter Personenkreis **58** 18
– räumlicher Anwendungsbereich **58** 25
– Rechtsentwicklung **58** 2
– Regelungsgehalt **58** 1
– Selbstkostenpreis **58** 8
– Urheberpersönlichkeitsrecht **58** 27
– veröffentlichte Werke **58** 14 ff.
– Werkarten **58** 12 ff.
– zeitlicher Anwendungsbereich **58** 26
– Zweck **58** 5
Werbung für Tonbandgeräte (BGH) 97 83
Werk 2 1 ff.; **106** 2 f.
– amtliche Werke s. *dort*
– nachgelassenes ~ **108** 4
– Schutzobjekt der Verwertungsrechte **15** 5, 28 f.,
238, 241 ff., 281
– Schutzzumfang **2** 92 f.; **15** 28, 32 ff., 243, 257, 325
– Schutzzvoraussetzungen **2** 38 ff.
– Werkarten **2** 94 ff.; s. a. *Werkbegriff*
– Werke für Unterricht und Wissenschaft
Vor 60a 1 ff.; s. a. *dort*
– Werkkategorien **1** 2; **2** 25 ff.
– Werkstück **2** 37
– Werkteile s. *dort*
Werkarten **2** 94 ff.; **15** 140
– Bibliotheken **60e** 3
– Text/Data Mining **60d** 10
– Wissenschaftliche Forschung **60c** 10
Werkbegriff **2** 1 f., 30 ff.; **15** 140; s. a. *Europäischer*
Werkbegriff; *Formgestaltung*; *Geistiger Gehalt*; *Indivi-*
dualität; *Persönliche Schöpfung*
Werkbücherei 17 67, 69
Werkbücherei (BGH) 27 3, 17
Werke an öffentlichen Plätzen 59 1 ff.
– Auslandsbezug **59** 37
– Bauwerke **59** 35 f.
– bleibende ~ **59** 23 ff.
– Einschränkungen bei Bauwerken **59** 35 f.
– erlaubnisfreie ~ **59** 29
– Google Street View **59** 21
– InfoSoc-RL **59** 11
– öffentliche Plätze **59** 19 ff.
– öffentliche Wiedergabe **59** 32
– Preußische Gärten und Parkanlagen I (BGH)
59 7
– RBÜ **59** 11
– Rechtsentwicklung **59** 1
– unzulässige Nutzungen **59** 30
– Urheberpersönlichkeitsrecht **59** 33 ff.
– Verhältnis zum Sacheigentum **59** 5 ff.
– Werkarten **59** 16 ff.
– zulässige Nutzungen **59** 29
– Zweck **59** 2
Werke für Unterricht und Wissenschaft
Vor 60a 1 ff.
– Archive **60f** 4
– Bereichsausnahmen **60a** 29 ff.; **60b** 9 f.
– Beschränkung des Nutzungsumfangs **60g** 4
– Bibliotheken **60e** 1 ff.; s. a. *dort*
– Bildungseinrichtungen **60a** 11, 33; **60f** 4
– Computerprogramme **Vor** 60a 9
– Data Mining s. *Text/Data Mining*
– Digitale Archivierung **60f** 9
– Dreistufentest **Vor** 60a 10
– DSM-Richtlinie **Vor** 60a 11; **60a** 5
– Einrichtungen des Film- und Tonerbes **60f** 4
– E-Learning **60a** 9
– erlaubte Nutzungshandlungen **60a** 7; **60b** 6
– Erweiterung des Nutzungsumfangs **60g** 6 f.
– Fachzeitschrift **60a** 18 f.
– Gedächtniseinrichtungen **60f** 1
– gesetzliche Nutzungsbefugnis **60g** 2 ff.
– Hersteller **60b** 11
– Museen **60f** 4
– nicht kommerzielle Zwecke **60a** 12
– Nutzergruppen **Vor** 60a 3, 7
– Nutzungsumfang **60a** 13 ff.
– Obergrenze **60a** 12 ff., 15 ff.
– Öffentliche Zugänglichmachung **60b** 6
– privilegierte Nutzer **60a** 21 ff.; **60b** 11
– „Schulbuch-Paragraf“ **60b** 1
– Schulen **60a** 31
– Synopse **Vor** 60a 8
– Text/Data Mining **60d** 1 ff.; s. a. *dort*
– Unionsrecht **Vor** 60a 10; **60a** 4
– Unterrichts-/Lehrmedien **60b** 2, 12 f.
– Unterrichts-/Lehrmedienhersteller **60b** 4 ff., 11
– Untersagung der Nutzung **60g** 3
– Urheberpersönlichkeitsrecht **60a** 34; **60b** 14
– Veranschaulichung **60a** 9 ff.
– Vergütung **60a** 3
– Vergütung, gesetzliche **60h** 1 ff.
– Vergütungspflicht **60f** 8
– vergütungspflichtige Nutzungen **60h** 2 ff.
– Vergütungsschuldner **60h** 5
– Vergütungsverfahren **60h** 7
– veröffentlichte Werke **60b** 5
– vertragliche Vereinbarung **60g** 9 ff.
– Vervielfältigungsrecht **60b** 6
– Verwertungsgesellschaftenpflicht **60h** 7 ff.
– Wissenschaftliche Forschung **60c** 1 ff.; s. a. *dort*
Werke privater Urheber 5 14
WerkeRegV 138 1 ff.
Werkgenuss **15** 188; **Vor** 31 118
Werkherrschaft **Vor** 95a 1
Werkinhalt **2** 73 ff.
Werkintegritätsinteresse **15** 244
Werkinterpretation **3** 20 f.; **23** 7; **73** 25, 27 f.,
30 f.; **74** 10, 15; **75** 1, 33
Werkkatalog Einl UrhG **6** 1 2; **2** 1, 5, 26, 94, 96
Werknutzer **5** 10 ff.; **15** 149; **19a** 13 f., 82 ff.;
Vor 20 8; **20** 46 ff.; **20a** 34 ff.; s. a. *Nutzer*; *Nut-*
zerhandlung; *Werknutzungshandlung*
– Buchhändler **15** 219 f.; s. a. *Medienvermittler*
– Europäische Satellitensendung **20a** 34 ff.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Hilfsperson **15** 20 ff., 225 ff.; *s. a. dort*
- InfoSoc-RL **15** 149
- Interessen **Einl UrhG** 16
- Recht der öffentlichen Zugänglichmachung **19a** 13 f., 82 ff.
- Senderecht **20** 46 ff.
- Zweck der Werknutzung **15** 10, 80 ff., 216
- Werknutzungshandlung**
 - als sozialer Vorgang der Werknutzung *s. Nutzerhandlung*
 - Bereitstellung technischer Einrichtungen **15** 20 f., 79, 99; **Vor 20** 8
 - Dienstleister, technischer **15** 20 f., 225 ff.; **20** 47, 66, 68; **20a** 34
 - eigenhändige ~ **15** 18, 78, 149, 223 f.; **Vor 20** 8
 - Entstellung des Werkes **14** 17
 - Hilfspersonen **15** 18 ff., 79, 225 ff.; **19a** 54 f.; **Vor 20** 8; **20** 46 ff.; **20a** 38
 - in besonderem Umfeld **15** 36, 246 ff.
 - in körperlicher Form **15** 46 ff.
 - in unkörperlicher Form **15** 52 ff.
 - in veränderter Gestalt **15** 23, 27, 32 ff., 242 ff.; *s. a. Funktionsbezogene Auslegung der Verwertungsrechte*
 - Kenntnis als Voraussetzung **15** 11, 18, 59, 63, 79 f., 106, 229, 303
 - Linksetzung **15** 106
 - subjektiver Tatbestand **15** 11 ff., 60, 79 ff., 216, 218 f., 227, 342, 344, 399
 - tatbestandsmäßiges Handeln **15** 14, 21, 217, 229
 - Verwertungscharakter **15** 10 ff., 211, 223; *s. a. Funktionsbezogene Auslegung der Verwertungsrechte*
 - Werkverwendung **15** 12, 23 f., 32 ff., 35, 90, 177, 237 f., 245, 345 ff.
- Werkoriginal** **6** 33, 48 f.; **25** 5; **26** 25 ff.; **44** 21 ff.; *s. a. Original*
- Erhaltungspflicht **25** 25
- Folgerecht **26** 7 ff., 29 ff.
- Mehrfachoriginale **6** 33
- Rechtsmissbräuchliche Vernichtung **14** 22; *s. a. Vernichtung*
- Untergang **64** 77; *s. a. Zerstörung des Werkes*
- Veräußerung **18** 22; **26** 1 ff.; **44** 1 ff.
- Vernichtung **25** 25; **26** 5
- Zwangsvollstreckung **112** 1 ff., 14; **114** 1 ff.
- Werkqualität** **15** 140
- Werk schöpfer** **7** 2 ff.; *s. Urheber*
- Werkstück** **2** 37; **17** 6
- Werkteile** **2** 16, 87; **6** 21, 26
- Schutz **2** 16, 87; **15** 23, 28 ff.
- Schutzdauer **64** 24
- Werktitel** **Einl UrhG** 59; **2** 88 ff.; **64** 78
- Werkverbindung** **9** 4 ff.; **65** 3, 13; *s. a. Verbundene Werke*
- Miturheberschaft **8** 2
- Vertonung als ~ **19** 4
- Verwertungsrecht **15** 258
- Werkvermittler** **6** 37; *s. a. Medienvermittler; Vermittlerhaftung*
- Werkvernichtung** *s. Vernichtung des Werkes*
- Werkvertrag** **7** 4; **Vor 31** 58, 129, 137
- Werkverwendung** *s. Werknutzungshandlung*
- Werkverwerter als Partei von Urheberrechtsverträgen** **32b** 34a
- Wesentliche Investition** **4** 4 ff.; **87a** 34, 36, 42 ff.
- Wettbewerbliche Eigenart** **Einl UrhG** 72
- Wettbewerbsbeschränkungen**
 - Gruppenfreistellungsverordnung **Einl UrhG** 85 ff., 88
 - Inhaltstheorie **Einl UrhG** 82

- Nutzungsrechte **Vor 31** 16, 28, 35, 62; **31** 57
 - Schutzrechtsübertragung **Einl UrhG** 89 ff.
 - Technologietransfer-GVO **Einl UrhG** 86
 - Verhältnis zum Urheberrecht **Einl UrhG** 81 ff.
 - Vertikal-GVO **Einl UrhG** 85
 - Wettbewerbsrechtlicher Schutz**
 - Einl UrhG** 60 ff.; **5** 93; *s. a. Lauterkeitsrecht*
 - Leistungsschutzrecht für Presseverleger **Vor 87f** 18
 - Sendunternehmen **87** 42
 - Wettbewerbsverbot** **Vor 31** 51, 62
 - White Christmas (BGH)** **Vor 73** 89; **75** 18 f.; **79** 15, 34 f.; **88** 24
 - WhoIs-Data** **97** 146a
 - Widerrechtlichkeit** **97** 25 ff.; *s. a. Rechtswidrigkeit*
 - Unterlassen **97** 26
 - Widerruf**
 - der Einwilligung des Abgebildeten **KUG** **22** 40 f.
 - der Erlaubnis zur Rechtswahrnehmung **VGG** **80** 4 ff.
 - der Zustimmung zur Rechtswahrnehmung **VGG** **12** 3 ff.
 - Einwilligung **97** 31, 36; **KUG** **22** 41 ff.
 - Verträge über unbekannte Nutzungsarten **31a** 72 ff., 84 ff.
 - Wegfall **31a** 97 ff.
 - Widerspruch gegen den Einigungsvorschlag** **VGG** **105** 6
 - Wiederaufleben des Schutzes** **64** 74
 - Wiedergabe** *s. a. Öffentliche Wiedergabe*
 - Begriff **15** 52, 60 ff., 352
 - Darbietungscharakter **15** 348
 - Wiedergabe an elektronischen Leseplätzen** **15** 63, 71
 - Wiedergabe durch Bild-/Tonträger** **21** 1 ff.
 - Abgrenzung von anderen Verwertungsrechten **21** 16
 - Begriff **21** 12
 - entsprechende Anwendung **21** 15
 - InfoSoc-RL **21** 1
 - Inhalt des Verwertungsrechts **21** 10 ff.
 - internationale Abkommen **21** 2 f.
 - RBÜ **21** 2
 - Recht der Wiedergabe **15** 160, 288, 355
 - Rechtsentwicklung **21** 4 ff.
 - Schranken **21** 8
 - TRIPS **21** 3
 - Unionsrecht **21** 1
 - Verwertungshandlung **21** 12 ff.
 - Wahrnehmung des Rechts **21** 9
 - Wesen des Rechts **21** 7
- Wiedergabe in Geschäftsbetrieben** **56** 1 ff.
- Entstehungsgeschichte **56** 1 f.
- Gerät **56** 6
- Geschäftsbetrieb **56** 5
- InfoSoc-RL **56** 4
- Ladenklausel **56** 1
- Löschung **56** 11
- RBÜ **56** 4
- Reparatur **56** 1
- Voraussetzungen **56** 5 ff.
- Vorführungszweck **56** 8 f.
- Wiedergabe von Funksendungen** *s. Recht der Wiedergabe von Funksendungen*
- Wiederholungsgefahr** **97** 216 ff.
- Wikis** *s. Online-Enzyklopädie*
- Wilhelm Busch (RG)** **129** 11

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

- Winnetou (BGH)** 64 78
Winnetous Rückkehr (BGH) 64 78
WIPO Broadcasting Treaty 87 25
WIPO Copyright Treaty 5 95; 6 4; 15 27, 48, 117, 119f., 334, 356; 19 5, 12, 57; 19a 21ff., 57; **Vor** 20 32ff.; 20 28; 64 9; **Vor** 87a 41; **Vor** 120 36ff.
– Aufführungsrecht 19 5
– Auslegung 15 27, 118, 120
– Computerprogramme **Vor** 69a 18
– Datenbank **Vor** 87a 41
– öffentliche Wiedergabe 15 119, 334, 356; 19 5, 12, 57; **Vor** 20 32ff.
– öffentliche Zugänglichmachung 19a 2, 9, 21ff., 57
– Senderecht **Vor** 20 32ff.
– Übertragung durch Bildschirm/Lautsprecher 19 5
– Umsetzung ins deutsche Recht 19a 32
– unwesentliches Beiwerk 57 5
– Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor** 12 44
– Verbreitungsrecht 15 48
– Vorführungsrecht 19 5
– Vortragsrecht 19 5
WIPO-Vertrag Vor 95a 5
WIPO-Vertrag über Darbietungen/Tonträger 6 4, 58; 15 120; **Vor** 120 69ff.
– Auslegung 15 118, 120
– ausübender Künstler 73 5, 7, 11; 74 3; 75 13; 76 3
– Inländerbehandlung **Vor** 120 71
– Leistungsschutzrechte **Vor** 73 64ff.
– Tonträgerherstellerrecht 85 8, 112ff.
– Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor** 12 45
wirtschaftliche Bedeutung des Urheberrechts Einl UrhG 21ff.
Wissenschaft Einl UrhG 2
– Arbeits-/Dienstverhältnis 43 125ff.
– Bearbeitung 3 34; s. a. *dort*
– Beiträge zu Sammlungen 38 43f.
– Darstellungen wissenschaftlicher/technischer Art 2 225ff.
– eigener Gebrauch 53 37ff.
– Freiheit der ~ 15 33, 43
– Großtat 51 63
– Gutachten 2 141
– historische Untersuchung 2 107
– Lehre 2 83ff.
– Namensnennung 13 8
– öffentliche Zugänglichmachung s. *Öffentliche Zugänglichmachung für Unterricht/Forschung*
– Register 2 106
– selbständiges Werk 51 63ff.
– Sprachwerk 2 104ff.
– Untersuchung 2 141
– Werke der ~ 1 2; 2 25ff., 82ff., 104ff., 141
– Werke für Unterricht und Wissenschaft **Vor** 60a 1ff.; s. a. *dort*
– Wissenschaftliche Ausgaben s. a. *dort*
Wissenschaftliche Ausgaben 27 9, 11; 63a 9; 64 39ff.; 70 1ff.
wissenschaftliche Ausgaben 108 3
Wissenschaftliche Ausgaben
– Anerkennung der Urheberschaft 12 7
– Ausgabe 70 7
– eigenes Werkschaffen 70 3
– Entstehung des Schutzes 70 12
– Entstellung des Werkes 14 11
– Inhalt des Schutzrechts 70 9f.
– Rechtsinhaber 70 11
– Schutzdauer 70 13
– Schutzvoraussetzungen 70 5ff.
– sichtende Tätigkeit 70 6
– ungeschützte Werke/Texte 70 5
– Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor** 12 33ff.
– Verhältnis zu anderen Vorschriften 70 3f.
– VG Musikedition 70 11
– wesentliche Unterscheidung 70 7f.
– Zwangsvollstreckung 118 1
Wissenschaftliche Forschung 60c 1ff.
– Bereichsausnahmen 60c 21
– eigene ~ 60c 19f.
– erlaubte Nutzungshandlungen 60c 11
– InfoSoc-RL 60c 4
– nicht kommerzielle ~ 60c 5ff.
– Nutzungsumfang 60c 13
– Öffentliche Zugänglichmachung 60c 11
– privilegierte Nutzer 60c 18
– privilegierter Adressatenkreis 60c 14ff.
– Urheberpersönlichkeitsrecht 60c 22
– Werkarten 60c 10
Wissenschaftliche Untersuchung 2 107
Wissenschaftliche Werke 2 82ff., 104ff., 141
Wissenschaftsfreiheit
– Schutzzumfang der Verwertungsrechte 15 33, 43, 316f.
Wissenschaftsplagiat 23 30
WK-Dokumentation (BGH) 24 16
WLAN-Anschlussinhaber
– s. *Internetanschlussinhaber*
WLAN-Haftung 97 182
WLAN-Netze, öffentliche 15 67; 97 176, 182f.
WLAN-Schlüssel (BGH) 97 176
World of Warcraft I (BGH) 16 17ff.
Wörterbücher 2 213
WPPT s. *WIPO-Vertrag über Darbietungen/Tonträger*
WUA s. *Welturheberrechtsabkommen*
YouTube 51 98; 97 113, 170f.; s. a. *Videoportale*
YouTube (BGH) 97 56a, 56k ff., 69a, 92a, 96 ff., 98, 113, 132, 148d, 153, 169ff.
Zaungast bei öffentlicher Wiedergabe 15 366
Zeichentrickfilme 2 218
Zeitgeschichte KUG 23 21f.
– Bildnisse **KUG** 23 6ff.
– Dokumente 64 50; 135a 18ff.; 137a 4; 137f 3
– Personen der ~ s. *dort*
Zeitliche Anwendbarkeit Vor 97 12
– Richtlinie 64 39ff.
Zeitpunkt der Erstveröffentlichung 66 2
Zeitschriften
– Artikel 2 142
– Erscheinen 6 44
– Layout 2 205
– Sammelwerke 4 28
Zeitschriftenauslage beim Friseur (BGH) 17 36
Zeitschriftenauslage (BVerfG) 27 3, 12
Zeitschriftenauslage in Wartezimmern (BGH) 17 36; 27 21
Zeitungen 38 35ff.; 49 9
– Sammelwerke 4 28
Zeitungsartikel/Rundfunkkommentare 2 142; 49 1ff.
– elektronischer Pressespiegel 49 18ff.
– Entstehungsgeschichte 49 2
– Informationsblatt 49 11

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Pressespiegel **49** 18 ff.
- Pressespiegelbestimmung **49** 1
- Quellenangabe **49** 32
- RBÜ **49** 5
- Rundfunkkommentare **49** 6
- Tagesfragen **49** 12
- Tagesinteressen **49** 11
- übernommenes Werk **49** 6 ff.
- Vergütungspflicht **49** 25 ff.
- vermischte Nachrichten **49** 33 ff.
- Vorbehalt der Rechte **49** 23 f.
- Zeitschrift **49** 10
- Zeitungsartikel **49** 8 ff.
- zulässige Übernahme **49** 15 ff.
- Zeitungsbericht als Tagesereignis (BGH)** **15** 175
- Zentralstelle Bibliothekstantieme** **27** 24;
VGG Einl 41
- Zentralstelle Fotokopieren an Schulen**
VGG Einl 41
- Zentralstelle für die Wiedergabe von Fernsehwerken** **VGG Einl** 41
- Zentralstelle für Videovermietung** **27** 24;
VGG Einl 41
- Zerstörung**
 - Werk **Einl UrhG** **47**; **14** 21; **97** 241 f., 306
 - Werkexemplare **14** 22
- Zitate** **5** 37; **51** 1 ff.; s. a. *Werkteile*
 - Abbildung **51** 105 f.
 - Änderungsverbot **51** 58
 - Anwendungsbereich **51** 59 ff.
 - ausländisches Recht **51** 4 ff.
 - Auslegungsfragen **51** 14 ff.
 - Bildzitat **51** 85
 - einzelne Werke **51** 69 ff.
 - Entstellungsverbot **51** 58
 - Generalklausel **51** 93 ff.
 - Google Buchsuche **51** 104
 - Kleinzitat **51** 77 ff.
 - Kleinzitat, großes **51** 95
 - Mashups **51** 98
 - Mediathek **51** 34
 - Musikzitat **51** 89
 - Parodie **51** 40
 - Plagiat **51** 31
 - private Werke **51** 37 ff.
 - Quellenangabe **51** 58
 - RBÜ **51** 5
 - Rechtsentwicklung **51** 1 f.
 - selbständige Werke **51** 44 ff.
 - selbständiges wissenschaftliches Werk **51** 63 ff.
 - Sound Sampling **51** 99
 - Suchmaschinen **51** 100
 - Thumbnails **51** 100
 - Übersetzung **51** 56
 - Umfang der ~ **51** 27 ff.
 - unzumutbare Beeinträchtigung **51** 49 ff.
 - Verfassungsrecht **51** 14 ff.
 - Verhältnis zu anderen Vorschriften **51** 59 ff.
 - veröffentlichte Werke **51** 24
 - Vertonungsfreiheit **51** 92
 - Vervielfältigung **51** 105
 - wissenschaftliches Großzitat **51** 63 ff.
 - YouTube **51** 98
 - Zitatzweck **51** 27 ff., 38, 41
 - Zitierfreiheit **87g** 13
 - zulässige Wiedergabe **51** 53 ff.
- ZKDSG** **87** 46; **Vor 95a** 22 ff.; **108b** 2, 18;
111a 1, 13

- Zoll- und Finanzschulen (BGH)** **15** 364, 389
- Zollbehörde**
 - Antrag **111c** 7
 - Beschlagnahme nach EU-Recht **111c** 17
 - Besichtigungsrecht **111c** 11
 - gerichtliche Entscheidungen **111c** 15
 - Maßnahmen der ~ **111c** 1 ff.
 - Praxishinweise **111c** 19
 - Rechtsfolgen **111c** 10 f.
 - Schadensersatzpflicht **111c** 14
 - Sicherheitsleistung **111c** 8
 - vereinfachtes Vernichtungsverfahren **111c** 18
 - Verordnung EG/1383/2003 **111c** 9
 - Voraussetzungen **111c** 3 ff.
 - Widerspruch **111c** 12 ff.
- Zone-C** **97** 144
- ZPÜ** **54b** 10; **54h** 4, 8; **VGG Einl** 41
- Zueigenmachen** **15** 227; **97** 65, 111 ff., 170 f.,
192; s. a. *Täterschaft*
 - Verkehrspflichtbasierte Nebentäterschaft
97 114
- Zufallsgenerator** **2** 41
- Zugang zu Werkstücken** **25** 1 ff.
 - Abgrenzung zur Besichtigung **25** 5, 12
 - Anspruchsberechtigter **25** 8
 - Anspruchsverpflichteter **25** 9
 - Arbeits-/Dienstverhältnis **43** 95 ff.
 - Architektur **25** 10, 12, 22
 - Bearbeitung **25** 14
 - Beweislast **25** 15, 21
 - bildende Kunst **25** 10
 - einschränkende Voraussetzungen des Zugangs
25 11 ff.
 - Erforderlichkeit **25** 13, 15
 - Erhaltungspflicht **25** 25
 - erneuter Zugang **25** 18
 - Interessenabwägung **25** 16
 - internationales Urheberrecht **25** 2
 - Leistungsschutzrechte **Vor 73** 87
 - Musikwerk **25** 10
 - Rechtsentwicklung **25** 2 f.
 - sachlicher Geltungsbereich **25** 10
 - Schriftwerk **25** 10
 - Unikeiteigenschaft **25** 20
 - Unübertragbarkeit **25** 23
 - Unverzichtbarkeit **25** 24
 - vertragliche Absprachen **25** 22
 - Vervielfältigung **25** 14
 - Verweigerung **25** 17 ff.
 - Werkvernichtung **25** 25
 - Wesen des Zugangsrechts **25** 7
 - Zurückbehaltungsrecht **25** 19
- Zugänglichkeit, öffentliche** **6** 49
- Zugänglichmachung in Bibliotheken**
60e 25 ff.
- Zugangsanbieter** s. *Access-Provider*
- Zugangskontrolldienstgesetz** s. *ZKDSG*
- Zugangskontrollen** **95a** 17
- Zugriffssysteme** **19a** 27; **20** 36
- Zukünftige Werke** s. *Künftige Werke*
- Zurechenbarkeit amtlicher Werke** **5** 28 ff.
- Zurechnung** **15** 223 f.; **97** 85
- Zurschaustellen** **KUG** **22** 37
- Zuständigkeit**
 - Delikte im Internet **105** 12
 - internationale ~ **105** 8 ff.; **Vor 120** 168 ff.
 - Nutzungshandlung im Inland **105** 12a
 - örtliche ~ **105** 16
 - sachliche ~ **105** 15

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Zuständigkeit der Schiedsstelle (VGG)

- empirische Untersuchungen **VGG Vor 92** 22; **VGG 93** 4 ff.
- Streitfälle nach dem Urheberrechtsgesetz **VGG Vor 92** 21; **VGG 92** 4 ff.
- Streitfälle über die gebietsübergreifende Vergabe von Online-Rechten **VGG Vor 92** 23; **VGG 94** 4 ff.
- Streitfälle über Gesamtverträge **VGG Vor 92** 21; **VGG 92** 4 ff.
- Streitfälle über Kabelweitersendung **VGG Vor 92** 21; **VGG 92** 8 ff.
- Streitigkeiten über die Vergütungspflicht für Geräte/Speichermedien, Betreibervergütung **VGG Vor 92** 21; **VGG 92** 4 ff.

Zuständigkeitsverteilung in der EU 32b 8 f.

Zustimmung

- Berechtigter **6** 24 f., 27, 46; **VGG 10** 3 ff.
- stillschweigende ~ **5** 53
- Urheber **97** 29; s. a. *Einwilligung*

Zustimmungsfreiheit **52** 10 ff.

Zustimmungsrecht **35** 12

Zustimmungsvorbehalt **97** 15

Zwangskommerzialisierung **KUG 33–50** 43

Zwangslizenz **5** 81, 85; **15** 205; **29** 21;

Vor 44a 11 f.

- „Internet-Videorecorder II“ (BGH) **87** 120
- Kabelunternehmen **87** 120
- „Orange-Book-Standard“ (BGH) **87** 120
- private Normwerke **5** 81 ff.
- Satelliten- und Kabel-RL **Vor 20** 14
- zur Tonträgerherstellung s. *dort*

Zwangslizenz zur Tonträgerherstellung **42a** 1 ff.

- Ausschluss **42a** 17 ff.
- Entstehungsgeschichte **42a** 3 f.
- GEMA **42a** 17
- Grenzen der Bearbeitungsfreiheit **42a** 15
- Hauptniederlassung **42a** 13
- Herstellung eines Filmes **42a** 19
- Inhalt **42a** 9 ff.
- prozessuale Bestimmungen **42a** 20 f.
- räumliche Wirkung **42a** 16
- RBÜ **42a** 2
- Urheberpersönlichkeitsrecht **42a** 15
- Vertrag mit anderen Herstellern **42a** 8
- Verwertungsgesellschaft **42a** 17
- Voraussetzungen **42a** 5 ff.
- Wohnsitz **42a** 13

Zwangslizenzinwand **15** 320; **87** 120

Zwangsvollstreckung **6** 3; **112** 12 ff.

- allgemeine Verfahrensvorschriften **112** 9
- Bedeutung **112** 10 ff.
- bestimmte Vorrichtungen **119** 1 ff.
- Datenbanken **119** 4
- Entwicklung **112** 1 ff.
- gegen den Urheber s. *dort*
- in-/ausländisches Urheberrecht **112** 5 ff.
- Insolvenz s. *Insolvenz*
- Lichtbildner **118** 1
- Miturheberschaft **8** 12
- Nutzungsberechtigte **112** 12 ff.
- Originale **112** 15; **114** 1 ff.; **116** 1
- Urheber/Leistungsschutzberechtigte **112** 10 f., 17 ff.
- Urheberrechtsverletzung **112** 21
- Wissenschaftliche Ausgaben **118** 1

Zwangsvollstreckung gegen den Urheber **113** 1 ff.

- Eigentum des Urhebers **114** 3
- Einwilligung, beschränkte **113** 7
- Einwilligung des Urhebers **113** 5 ff.; **114** 4 ff.
- Entbehrlichkeit der Einwilligung **114** 5 ff.
- Originale **114** 2
- Pfändung **113** 10
- Rechtsnachfolger des Urhebers **1** 1; **6** 1; **115** 1
- Testamentsvollstrecker **117** 1 f.
- Umfang der Verwertung **113** 10

Zweck der Gestaltung **2** 66; s. a. *Gebrauchszweck*

Zweckbauten **2** 178

Zweckübertragungslehre s. *Übertragungs-* *zwecklehre*

Zweibettzimmer im Krankenhaus (BGH)

15 370, 390; **20** 30; **22** 19

Zweiseitige internationale Verträge

Vor 120 54 ff.

Zweitbearbeitung **3** 12

Zweiter Korb **15** 282, 291, 332 f.; **20** 70;
20b 10 f.; **87** 36; **Vor 95a** 18; **VGG Einl** 20

Zweitnutzungsrecht **38** 12 ff., 41 ff.

Zweitverwertungsrechte **15** 185; **19** 16; **21** 7; **22** 10

- Unterscheidung **15** 185 f.

Zweitwiedergaberechte **88** 49; **89** 19

Zwingendes Recht s. *Internationales Urheberver-* *tragsrecht*

Zwischenspeicherungen **15** 29; **19a** 87; **20** 6, 84; s. a. *Caching*; *Vorübergehende Vervielfältigungshand-* *lungen*



beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG