

# Angemessene Vergütung von Urhebern und Künstlern

Brauner / Brauneck

2022

ISBN 978-3-406-77833-9

C.H.BECK

schnell und portofrei erhältlich bei

[beck-shop.de](https://beck-shop.de)

Die Online-Fachbuchhandlung [beck-shop.de](https://beck-shop.de) steht für Kompetenz aus Tradition. Sie gründet auf über 250 Jahre juristische Fachbuch-Erfahrung durch die Verlage C.H.BECK und Franz Vahlen.

[beck-shop.de](https://beck-shop.de) hält Fachinformationen in allen gängigen Medienformaten bereit: über 12 Millionen Bücher, eBooks, Loseblattwerke, Zeitschriften, DVDs, Online-Datenbanken und Seminare. Besonders geschätzt wird [beck-shop.de](https://beck-shop.de) für sein

umfassendes Spezialsortiment im Bereich Recht, Steuern und Wirtschaft mit rund 700.000 lieferbaren Fachbuchtiteln.

# Sachverzeichnis

- § 32 UrhG** 1 7, 23 ff., 26 ff., 30 ff., 35, 42, 49, 58, 63 f., 66 f., 69, 75, 78, 80, 90, 92, 102, 123, 149, 157 f., 163 f., 169, 175, 187; **3** 571; **5** 189 ff.
- § 32a UrhG** 1 7, 24, 27 ff., 35, 40, 42 f., 52 f., 57 f., 63, 65, 67, 70, 73, 91, 95, 121, 123 ff., 157 f., 160 ff., 169
- § 36 UrhG** 1; **1** 7, 12, 16, 32, 40, 58, 92 f., 98 f., 102, 113, 159
- § 97 UrhG** 5 210 ff.
- Abdrucklizenzvertrag (Musik)** 4 169 f.
- Abgeltungstheorie** 1 46
- Abonnement**
- E-Book 2 110, 240
  - Hörbuch 2 248
- Abonnementseinnahmen** 6 130
- Absatzhonorar** 2 2, 102, 110
- Belletristik und Sachbuch 2 105
  - E-Book 2 110 f.
  - Illustrationen 2 163
  - Übersetzer 2 324
  - wissenschaftliche Werke 2 133
- Adblocker** 2 26, 86
- Advances against Royalties** 6 151, 156 f., 168
- Advertising Video on Demand** 3 22, 220
- Advertorial** 5 84
- Agentur**
- Bildagentur 2 164; 5 5, 29, 51 f., 55, 60, 98, 100, 103, 114
  - Fotografenagentur 5 24, 55, 64
  - Werbeagentur 5 24, 64, 73, 81, 91
- Aggregator** 2 234; 4 34
- Film 3 64, 223
- Alleinveröffentlichungsrecht**
- Kommentare, Leitartikel, Interviews, fachliche und wissenschaftliche Aufsätze, Kunstkritiken, Essays 2 382
- Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB)** 1 37
- Journalist 2 193, 198 f., 211, 226, 452
- Allgemeines Vergütungsrecht** 1 24
- Altersversorgung** 2 355, 372
- Amazon** 4 6 f., 35, 126
- Amortisierung** 3 519
- Angemessene Vergütung** 1 7, 26, 52, 63, 78, 134, 146, 155, 163, 165; 5 210 ff.; 6 4, 207, 223, 248; 7 74
- Angemessene Vergütung, § 97 UrhG**
- Enforcement-RL 1 165
  - Lizenzierungspraxis (übliche Vertragspraxis) 1 171 f.
  - Marktverwirrungsschaden 1 187
  - Sachverständigengutachten 1 171
  - Umsatzsteuer 1 174
  - Vermengungsverbot 1 178
- Angemessene Vergütung, § 97 UrhG** 5 213 ff.
- Bilddatenbanken 5 312 ff.
  - Bildmanipulation im Wege der Parodie 5 314
  - CC-Lizenzen 5 315 ff.
  - Folgenutzung 5 293 f.
  - Gutachterfotos 5 307
  - KFZ-Restwertgutachten 5 308
  - Pixelio-Fälle 5 312 ff.
  - Produktfotografien auf Online Marktplätzen 5 298 ff.
  - Rechtsprechung 5 293 ff.
  - Speisefotografien 5 304 ff.
  - Überschießende Nutzung 5 328
  - Unerlaubte Zweitnutzung 5 293 f.
  - Unterlassene Urheberbenennung 5 242 ff.
  - Verletzerzuschlag 5 261 ff.
  - Verstoß gegen Lizenzbedingungen 5 312 ff.
  - Zweitverwertung von Auftragsfotografien 5 297
- Angemessene Vergütung und Nachvergütung, § 32 UrhG** 5 189 ff.
- Konkretisierungen 1 83 ff., 129 ff.
  - Kriterien der Redlich- und Üblichkeit 5 199 ff.
  - Kriterien des auffälligen Missverhältnisses 5 205
  - Legaldefinition 1 26, 129 ff.
  - redliche Vergütung 5 191 f.
  - übliche Vergütung 5 191 f.
  - Vertragsanpassung (Korrektur) 1 26 f.
- Angemessenheitsprüfung** 1 26, 45, 52, 130; 7 74
- Angemessenheitsvermutung** 1 81 f., 97, 104, 107
- Animationsstudios** 6 74
- Animatoren** 6 31
- Anspruch auf angemessene Vergütung** 1 7, 24, 30, 60, 89
- anspruchsberechtigte Künstler 3 44 ff.
  - anspruchsberechtigte Urheber 3 38 f.
- Apple** 4 6 f., 35
- Apps** 6 154, 160
- Arbeitnehmer** 6 174
- Arbeitnehmer (Arbeitnehmer-Urheber)** 1 44 f.; 6 208
- Abgeltungstheorie 1 46
  - Kurzzeit-Arbeitsverhältnis 1 48
  - Programmierer 1 49
  - Urheberrechtsklauseln 1 48, 90
  - Zweckübertragungslehre 1 47
- Arbeitnehmerähnliche Urheber** 1 83
- Arbeitsgemeinschaft Dokumentarfilm**
- GVR mit ARD und Produzentenallianz 3 372 ff.

**Arbeitsvertrag (Journalist)** 2 178, 180

– Ende 2 185, 339, 364

**ARD**

– Dreiecksvertrag Produzentenallianz und VDB 3 362

– Einigungsvorschlag, Produzentenallianz, BVR 3 367

– Einigungsvorschlag BR und BVK 3 382

– Gemeinsame Vergütungsregeln

– mit BVR und AG DOK 3 372 ff.

– mit VDB 3 362 ff.

– mit VDD 3 349 ff.

– Produzentenallianz, BVR, AG DOK 3 372

– Produzentenallianz und VDD/VDB 3 349

– Haustarifverträge 3 323

– feste Mitarbeiter 3 326 ff.

– freie Mitarbeiter 3 329 ff.

– für auf Produktionsdauer Beschäftigte 3 339

– Tarifvertrag mit ver.di und dem Deutschem Journalisten-Verband 3 329 ff., 339 ff.

**Asset-Marketplace** 6 75

**Assets** 6 75 f., 176

**Audiovisuelle Gestaltung** 6 18**Audiovisuelles Gesamtwerk** 6 21**Auffälliges Missverhältnis (Musik)** 4 261**Aufführungsrecht** 2 48, 169, 269**Aufführungstantiemen** 2 169, 271

– Übersetzung 2 170

**Aufführungsvertrag** 2 268**Aufklärung** 1 11

**Auflage (Presse)** 2 15, 81, 391

**Auftragsproduktion** 3 75 f., 193, 231; 6 100, 151

– Drehbuchvertrag 3 122 ff.

– Handlungskosten 3 98

**Auftragsproduzent** s. *Produzent (Musik)*

**Aufwendungen** 3 559, 627

**Ausfallhonorar** 2 160

**Auskunft** 2 172

– Buchautor 2 172

– Journalist 2 229

– Journalist gegen Dritten 2 232

**Auskunftsanspruch** 1 31; 3 547; 6 40, 238

**Auskunftspflicht** 1 31

**Auslandslizenzen** s. *Weltvertrieb*

**Auslandslizenzvertrag**

– Buch 2 252

**Auslandsrechte (Film)** s. *Filmvermarktung*

**Ausmaß der Nutzung** 3 520

**Ausübende Künstler** 6 19, 49

– Instrumentalist 4 25

– künstlerischer Leistungsschutz 3 46

– Musik 4 25 ff., 44 f., 53 ff., 110 ff., 181 ff., 207 ff., 228 ff., 257 ff., 266 ff., 278 ff., 293, 307 f.

– nachgeordnete Leistung 3 47 f.

– Produzent 4 25

– Sänger 4 25

– Vergütungsansprüche 3 44, 45

**Auswertungsketten** 3 100

**Auswertungskosten** 3 104

**Auswertungspflicht**

– Autorenvertrag 2 92

– Hörbuch 2 260

– Illustratoren 2 160

– Theater 2 269

– Übersetzung 2 145

**Autor vorbestehender Werke** 3 144 ff.

– Tarifverträge mit div. ARD-Anstalten 3 329 ff.

**Autorenanteil** 2 154, 420, 423, 426 f.

**Autorenbeteiligte Gesellschaften** s. *Koproduktion*

**Autorenexklusivvertrag** 4 107 ff.

– Vorauszahlung 4 108 f.

**Autorenrabatt** 2 124

**AVJ** 2 63

**Balancing** 6 52

**Bandübernahmevertrag** 4 74 ff., 180 ff.

– alternatives Vergütungsmodell 4 184

– Basislizenz 4 182

– Hörbuch 2 261

– Vorschuss 4 183

**Barsortimente** 2 7, 54

**Bayerischer Rundfunk**

– Einigungsvorschlag mit BVK 3 382 ff.

**BDEV**

– Manteltarifvertrag Redakteure Tageszeitung 2 355

**BDZV** 2 67, 212

**Bearbeitung** 2 34 f., 97

– Hörbuch 2 258

– wissenschaftliche Werke 2 136, 159

**Belletristik** 2 30, 107

**Berechtigungs- und Wahrnehmungsverträge mit Verwertungsgesellschaften (Film)** 3 190

**Berechtigungsvertrag** 4 43

**Bereichsausnahme** 6 216

**Berufsverband der Deutschen Kommunikationsdesigner (BDG)** 7 9

**Besonderes Vergütungsrecht** 1 24

**Bestellvertrag** 2 145, 449

– Illustrationen 2 160

– wissenschaftliche Werke 2 140

**Bestsellerfall** 1 53, 66, 91, 95, 161

**Bestsellerparagraph** 1 7, 12, 16, 32; 7 78

**Bestsellervergütung (Bestsellerparagraph, Bestseller)**

– Altverträge 1 32

– Arbeitnehmer-Urheber 1 160

– „Auffälliges“ Missverhältnis 1 27

– „Das Boot“ 1 7

– „Grobes“ Missverhältnis 1 159

– Inflation 1 164

– Marginaler Beitrag (nachrangiger Beitrag, untergeordneter Beitrag) 1 27, 43, 137

- „Neues“ Missverhältnis (unverhältnismäßig niedrig, Unverhältnismäßigkeit) 1 27, 65, 157 ff.
- Unehnte Rückwirkung (nicht verbrauchte Erträge und Vorteile) 1 32
- Beteiligungsgrundsatz (Beteiligungsprinzip)** 1 12, 23
- Beteiligungsprinzip** 1 13, 23, 165
- BGH Pressefotos** 5 230
- BGH Sportwagenfoto** 5 291 f.
- Bibliotheken** 2 243; 6 177
- Bibliothekstantieme** 2 243, 247
- Bildagentur** 2 164
- Bildende Kunst** 2 38
- Billiges Ermessen** 1 130
- Binge-watching** 3 17
- Bit-Torrent** 6 257
- Blacklisting** 3 614
- Booking & billing** 3 59 f., 207
- Börsenverein des Deutschen Buchhandels** 2 63, 94, 126, 144, 157, 316
- Branchenüblichkeit** 2 407, 410, 413
- Browserspiele** 6 154, 160
- Bruttoerlös** 1 124, 126
  - Film 3 101
- Buchautor** 2 3, 30
- Buchbereich** 1 135
- Buchhandel** 2 7, 54
- Buchpreisbindung** 2 12, 69
  - E-Book 2 239, 242
  - Presse 2 28
- Buchverlage** 2 41, 54, 69
- Budget** 3 92
- Bünnenverlag** 2 48
- Bünnenverlagsvertrag** 2 167
- Bundesverband Filmschnitt Editor**
  - GVR
    - mit ProSiebenSat.1 TV Deutschland 3 441 ff.
    - mit RTL Television und VOX Television 3 494 f.
- Bundesverband Kinematographie**
  - Einigungsvorschlag
    - mit Bayerischem Rundfunk 3 382 ff.
    - mit Constantin Film Produktion 3 310 ff.
    - mit Constantin Television 3 496 ff.
  - GVR
    - mit ProSiebenSat.1 TV Deutschland 3 441 ff.
    - mit RTL Television und VOX Television 3 476 ff.
- Bundesverband Musikindustrie (BVMI)** 4 13, 32, 45, 117, 154
- Bundesverband Regie**
  - GVR
    - mit ARD und Produzentenallianz 3 372 ff.
    - mit Produzentenallianz 3 304 ff.
    - mit ProSiebenSat.1 TV Deutschland 3 441 ff.
  - mit Studiocanal und Constantin Filmverleih 3 273 ff.
  - mit ZDF und Produzentenallianz 3 418 ff., 429 ff.
- Bundesverband Schauspiel (BFFS)**
  - GVR
    - mit Netflix 3 501 ff.
    - mit ProSiebenSat.1 TV Deutschland 3 441 ff.
    - mit Studiocanal und Constantin Filmverleih 3 273 ff.
  - Tarifvertrag mit Produzentenallianz 3 264 ff., 281 ff.
- Bundesverband Synchronregie und Dialogbuch**
  - GVR mit Studiocanal und Constantin Filmverleih 3 273 ff.
- Burdensome approach** 1 3; 3 2 f.
- Buy-out** 5 31, 67, 70, 89, 105, 294
  - Film 3 98, 122, 124 ff., 138, 157 f.
- Buy-out-Vergütung** 1 17
- Channel-Distributoren** 6 84
- Character-Artists** 6 35
- Chargebacks** 6 145
- Choreograph** 6 36
- Chormitglieder** 4 210
- Cloud-Gaming** 6 129
- Co-Produktion/Co-Publishing** 6 156, 159
- Co-Verlagsvertrag** 4 163
- Collection agent** 3 200
- Computerprogramm** 6 40, 45, 58, 65, 213, 218, 239
- Computerspiel** 6 1, 72, 75, 251
- Computerspielbereich** 6 180
- Computerspielehersteller** 4 36
- Computerspielindustrie** 1 140; 6 1
- Constantin Film Produktion**
  - Einigungsvorschlag mit BVK 3 310 ff.
- Constantin Filmverleih**
  - GVR mit ver.di, BVR, BSD, BFBS 3 273 ff.
- Constantin Television**
  - Einigungsvorschlag BVK 3 496 ff.
- Content Anbieter** 6 74
- Content-ID-Verfahren** 4 19, 70, 194
- Content Libraries** 6 75
- Corint Media**
  - Leistungsschutzrecht Presseverleger 2 304
- Coronakrise (Kino)** 3 20
- Coverversionen** 4 19
- Creative accounting** 3 531
- Creative Commons Lizenz**
  - Open Access 2 142
- Creative Producer** 3 39
- Creator** 3 40
- Cut Scenes** 6 50, 68
- Cutter Editor**
- Darlehen** 3 531

**Darsteller** *s. Schauspieler*

**Darstellergage** 3 176 ff.

**Daten- und Regelsystem** 6 53

**Datenbankwerk** 6 54, 57

**Dauer der Nutzung** 3 520

**Dead Island** 6 259

**Degeto** *vgl. ARD*

**Design**

– Bedeutung 7 4, 27

– Gemeinsame Vergütungsregeln (Zukunft) 7 62

– Geschmacksmusterschutz statt Urheberrechte 7 64

– Gestaltungshöhe 7 2, 36, 64, 69

– gestalterische Leistung 7 70

**Designagenturen** 7 1, 12

**Designer** 7 1, 7, 31

– angestellt 7 7, 32

– § 32a UrhG 7 35, 82

– Andienungspflicht 7 34

– Honorare und Gehälter 7 9

– selbstständig 7 8

– Designvertrag 7 36

– Entwurfshonorar 7 40, 42, 44

**Designwirtschaft**

– Beschäftigte 7 5

– Kennzahlen 2018 7 5

– Teil der Kunst- und Kreativwirtschaft 7 5

**Deutscher Hochschulverband** 2 126, 157

**Deutscher Bühnenverein** 2 268

**Deutscher Bühnenverein Bundesverband der Theater und Orchester e. V.** 4 110, 172, 205, 208

**Deutscher Journalisten-Verband**

– Tarifvertrag mit div. ARD-Anstalten 3 329 ff., 339 ff.

**Deutscher Komponistenverband (DKV)**

4 24, 98

**Deutscher Musikverlegerverband (DMV)**

4 30, 98, 100 f., 170, 175 f., 202 f., 206, 225, 227, 291, 303, 306

**Deutscher Textdichterverband** 4 24

**Developer** 6 72

**DFJV**

– Honorarleitfaden für freie Fachjournalisten 2 404

– „Honorarleitfaden für freie Fachjournalisten“ vom Deutschem Fachjournalisten Verband 2 215

**Diensteanbieter für das Teilen von Online-Inhalten** 4 69 ff., 192

**Dienstvertrag** 5 27

**Digitale-Inhalte-RL** 6 235

**Digitalisierung**

– Buchbranche 2 11

– Presse 2 13, 80

**Dirigent** 4 25

**dju**

– Manteltarifvertrag Redakteure Tageszeitung 2 335

**DJV**

– ASB-Kontrolle 2 226

– Honorartübersicht in den Vertragsbedingungen und Honorare 2013 für die Nutzung freier journalistischer Beiträge 2 215

– Vergütung, Umfrage Freie Journalisten 2014 2 219

– Vertragsbedingungen und Honorare 2 399, 459

**DLC** 6 112

**Do It Yourself Aggregatorplattformen** 4 20

**Dokumentarfilmer**

– Begriff 3 374

– GVR

– mit ARD und Produzentenallianz 3 372 ff.

– mit ZDF und Produzentenallianz 3 429 ff.

**Download to Own (DTO)** 3 219

**Drehbuch** 3 113 f.

**Drehbuchautor** 3 113 ff.

– GVR

– mit ARD 3 349 ff.

– mit P7S1 3 460 ff.

– mit ZDF 3 396, 398 f.

– Tarifverträge

– mit div. ARD-Anstalten 3 329 ff.

**Drehbuchvertrag**

– Auftragsproduktion 3 123

– Kinofilm 3 115

**Dreiecksvertrag** *s. ARD*

**Dreistufentest** 1 157 f.

**Druckkostenzuschuss** 2 123, 306

– wissenschaftliche Werke 2 141

**DSM-RL** 1 7, 21, 25, 27, 43, 49, 60, 62 ff., 69 f., 170; 2 171; 3 7, 42; 4 72, 284 ff., 308; 5 206 ff.

– faire Vergütung 5 206 f.

– Journalist 2 228

– Nachvergütungsanspruch 5 208

– Pauschalvergütung 5 207

– unverhältnismäßig niedrige Vergütung 5 208

– Urhebervertragsrecht 5 206

– zustimmungsfreie geringfügige Nutzungen 5 209

**E-Book** 2 11, 234

– Buchpreisbindung 2 72

– Erschöpfung 2 234

– Kündigung 2 100

– Übersetzung 2 153, 325

– Vertrieb 2 110, 234

**E-Paper** 2 20

**E-Sports** 6 141

**Echte Auftragsproduktion** 6 152

**Echte Gemeinschaftsproduktion** *s. Koproduktion*

**Editionsvertrag (Musik)** 4 160 ff.

**Editor**

– GVR

- mit ProSiebenSat.1 TV Deutschland 3 441 ff.
- mit RTL Television und VOX Television 3 491 ff.
- Vertragspraxis 3 185 ff.
- Eigen- und Auftragsproduktionen** 6 98
- Eigenfinanzierung** 6 154, 156, 160
- Eigenproduktion** 6 100
  - Film 3 192 ff.
- Eigentumsschutz** 1 13
- Einzeltitlevertrag** 4 98 ff.
- Einzelwerk** 6 19
- Electronic Sell Through** 3 22, 219
- Elvis-Presley** 4 18, 269 ff., 278 f.
- Endkunde** 6 99 f.
- Endowment-Effekte** 6 122
- Engine** 6 42, 73, 164
- Entwickler** 6 99, 157, 236
- Entwicklerstudios** 6 146
  - Erlösströme 6 174
- Entwicklung und Produktion von Computerspielen** 6 90
- Entwicklungsbezogene Vergütung** 6 151
- Entwicklungskosten** 6 149
- Environment-Artist** 6 30, 37 f.
- Erfahrungsregeln des Deutschen Musikverleger-Verbands** 4 206
- Erfolgsprovision** 2 173
- Ergänzungstarifvertrag** 3 629
- Ergänzungsvertrag Erlösbeteiligung Kinofilm** 3 281
- Erlösabhängige Beteiligung** 6 150
- Erlösbeteiligung** 6 161
- Erlösflüsse** 6 96, 99
- Erlösstruktur**
  - Kinofilm 3 242
  - Streamingproduktion 3 252
  - TV-Film 3 246
- Erlösstrukturen Design** 7 24
  - Erlösverteilung 7 24
  - Grafikdesign 7 30
  - Produktdesign 7 25
    - Einräumung von Nutzungsrechten 7 26
    - Entwurfshonorar 7 26
- Erschöpfung** 6 113
- Erschöpfungsgrundsatz** 2 234
- Erträge** 3 525 f., 528
- Essays**
  - Kommentare, Leitartikel, Interviews, fachliche und wissenschaftliche Aufsätze, Kunstkritiken 2 396
- Europäische DSM-RL** 1 7, 21, 60 ff.
  - Auskunftspflicht 1 31, 66
  - Vermiet- und Verleihrichtlinie 1 60
  - Zentrale Verwerter (Dritter) 1 31
- Europäische Union (Vergleichsstaaten)** 1 55 ff.
  - Frankreich 1 55 f.
  - Niederlande 1 58
  - Spanien, Griechenland, Portugal, Italien, Estland, Polen, Slowenien 1 59
- Europarecht**
  - DSM-RL 3 7, 42
- Exposé-Vertrag (Film)** 3 137 ff.
- Facebook** 4 20, 287
- Fachliteratur** 2 31
- Fälligkeit** 1 30
- Fallstudien** *s. Erlösstruktur*
- Fernsehsender** 3 61
- Fertigstellungsrisiko (Film)** 3 90
- Filesharing** 3 644; 4 293 ff.; 6 252
- Film** 1 8, 11, 43, 48, 72, 92, 120, 122, 142, 152, 181
  - Begriff 3 8
- Film- und Fernsehschaffender**
  - Begriff 3 13
  - durchschnittliches Bruttoeinkommen 3 16
  - GVR mit Netflix 3 501 ff.
  - Tarifvertrag mit Produzentenallianz 3 255 ff., 281 ff.
- Filmähnliche Werke** 6 22, 51
- Filmarchitekt**
  - Begriff 3 38
  - Vertragspraxis 3 185 ff.
- Filmausstatter**
  - Begriff 3 38
  - Vertragspraxis 3 185 ff.
- Filmdekorateur**
  - Begriff 3 38
  - Vertragspraxis 3 185 ff.
- Filmhersteller** 4 36 f.
  - Begriff 3 57
- Filmherstellungsrecht** 4 81 f., 175
  - Musik 4 225
- Filmkomponist**
  - Begriff 3 38, 161 ff.
  - Vertragspraxis 3 161 ff.
- Filmmiete** 3 206, 212
- Filmmusik** 3 50, 53, 160 ff.
- Filmmusiklizenzvertrag** 4 174 ff., 202
- Filmschaffende**
  - Begriff 3 13
  - Bruttoeinkommen 3 16
  - Vergütung 3 189
- Filmurheber** *s. Filmwerk*
- Filmvermarktung**
  - Auslandsrechte 3 65
  - Nebenrechte 3 66
- Filmwerk**
  - Begriff 3 30
  - Filmurheber 3 34 ff.
  - nachrangige Werke 3 41
  - Schöpfer 3 33
- Filmwirtschaft**
  - Beschäftigungsstruktur 3 14
  - Digitalisierung 3 17 ff.
  - Erlösstrukturen 3 108 ff.

– in Deutschland 3 9ff.

## Finanzierung

– Eigenmittel

– Bar- oder Sachmittel 3 88

– Presales 3 89

– Fremdkapital

– öffentliche Filmförderungen 3 81

– private Geldgeber 3 86

– Kinofilm 3 71

– Minimumgarantien 3 89

– Rückstellungen von Gehältern und Honoraren 3 87

– TV- und Streamingproduktionen 3 75

**Finanzierung der Spielentwicklung** 6 93

**Finanzierungshilfen** 3 531

**Firmenlogo** 7 79

**First-Party** 6 78

## Flatrate

– E-Book 2 240

– Hörbuch 2 248

**Fördergelder** 3 82

**Förderung, öffentliche** 2 9

**Fotografen** 2 38

## Fotografie

– Architektur 5 102

– Bildagentur 5 29, 52, 60

– Event 5 114

– Fotograf 5 19

– Fotografenagentur 5 24

– Galerie 5 26

– Kunst 5 45

– Lichtbildner 5 23

– Markt 5 1

– Mode 5 77

– Portrait 5 114

– PR 5 64

– Presse 5 54

– Produkte 5 95

– Reportage 5 54

– Social Media 5 109

– Standbilder 5 18

– Tagesgage 5 67, 88, 104, 335

– Urheber 5 20

– Vergütungsstruktur

– allgemein 5 36

– Architekturfotografie 5 104

– Event und Portraits 5 117

– Kunst 5 48

– Mode 5 88

– Produktfotografie 5 99

– Social Media und Blogs 5 111

– Werbung 5 67

– Werbung 5 64, 95

**Free-to-play** 6 14, 111, 115f., 238

**Free Video on Demand (FVOD)** 3 22, 220

**Freelancer** 7 50

**Freemium** 4 188; 6 14

**Freemium-Spiele** 6 111

**Freie Benutzung** 6 34

**Freie Mitarbeiter** 6 181, 192

**Freie Journalisten** 2 191

**Freiexemplare** 2 124, 143

– Presse 2 227

**Freistellungsklauseln** 3 533

**Game-Designer** 6 31

**Game-Engines** 6 164

**Game-Industrie** 6 6f.

**Gamedesign** 6 51f., 55

**Gamedesigner** 6 61, 68, 175, 221

**Gameplay** 6 53

**Games as a Service** 6 14

**Games on demand** 6 128

**Garantiehonorar** 2 119, 151, 257, 259

– Journalist 2 196

**Garantist** 2 196, 221

**Gastmusiker** 4 233

**Gebäude** 6 37

**Gebührenaufkommen** 3 529, 600

**Geburtstagszug (BGH-Entscheidung)** 7 3, 71

**Gehalt (Journalist)** 2 175, 187, 224, 340, 367

**Gehälter** 6 181, 184ff.

**Gehaltstarifvertrag für Redakteurinnen und Redakteure an Tageszeitungen (GTV)** 2 340

**Gehaltszahlungen** 6 174

**GEMA** 3 167; 4 9, 29, 41ff., 149ff.

– Berechtigungsvertrag 4 93ff.

– Filmherstellung 4 81

– Filmherstellungsrecht 4 29

– GEMA-Rechte 4 93

– GEMA-Vermutung 4 155

– Gesamtvertragsnachlass 4 154

– Großes Recht 4 29, 93

– Kneipenrecht 4 89

– Mindestvergütung 4 152

– Nutzungsverträge 4 149ff.

– Registrierung 4 23

– Strafzuschlag 4 290

– Tarife 4 149ff., 289

– Vergütung 4 216ff.

– Vergütungssystem Fernsehen 4 81, 153

– Verteilungsplan 4 94ff.

**Gemeingut** 6 54

**Gemeinkosten** *s. Handlungskosten*

**Gemeinsame Vergütungsregeln** 1 18ff., 29,

77, 81, 92ff., 107, 109ff., 116f.; 2 4f.;

5 156ff.; 6 3, 207

– Altverträge 1 108

– Außenseiter (Außenseiterproblematik) 1 95, 109f.

– Branchentarife (Branchenstandards) 1 22, 101, 112

– DIN-Normen 1 101

– Ermächtigung 2 316f.

– Guild Agreement 1 92

– GVR Tageszeitungen 1 118



- Indizwirkung 2 212, 387, 433
- Journalist 2 3, 107, 151, 212 ff., 386, 397, 406 ff., 432
- Kündigung 1 117
- Organisationsgrad 1 105
- Repräsentativität 1 104
- Unwiderlegbar angemessen (Angemessenheitsvermutung) 1 29, 95, 96
- Vergütungsregeln für Autoren belletristischer Werke 2 257, 305, 409, 414
- Vergütungsregeln für Literaturübersetzer 2 316, 321, 428
- Gemeinsame Vergütungsregeln für hauptberufliche Freie an Tageszeitungen** 5 156 ff.
  - BGH „GVR Tageszeitungen I“ 5 157
  - BGH „GVR Tageszeitungen II“ 5 157
  - BGH „GVR Tageszeitungen III“ 5 156
  - Geltungsbereich 5 156 f.
  - Kündigung 5 157
  - Regelungen zur Vergütung 5 160 ff.
  - Umfang der Rechteinräumung 5 158 f.
- Gemeinsame Vergütungsregeln Tageszeitungen** 2 266
- Gemeinschaftsproduktion** 3 56, 199 ff.
- Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehöriger** 4 210
- Gerichtliche Angemessenheitskontrolle**
  - Lizenzanalogie**
    - Absoluter Mindestschaden 5 238
    - Anforderungen an Schätzgrundlage 5 233 ff.
    - Angemessene Vergütung im Rahmen der Lizenzanalogie 5 213 ff.
    - Branchenübliche allgemeine Vergütungssätze und Tarife 5 226 ff.
    - Branchenüblicher eigener Tarif 5 223 ff.
    - Ermittlung der Höhe durch den Trichter 5 217 ff.
    - fehlende Schätzgrundlage 5 237
    - Frühere Vereinbarung der Parteien 5 222
    - Grenzen trichterlichen Ermessens 5 240
    - Lizenzierungspraxis 5 225
    - objektiver Wert der Benutzungsberechtigung 5 217
    - Preisliste 5 223 ff.
    - Revisionsrechtliche Überprüfbarkeit 5 241
    - Schätzung in freier Beweiswürdigung 5 233 ff.
- Gesamtwerk** 6 19
- Geschmacksmusterrecht**
  - kein Stufenverhältnis zum Urheberrecht 7 67
  - Neugestaltung 2004 7 67
- Gesetz zur Anpassung des Urheberrechts an die Erfordernisse des digitalen Binnenmarktes** 3 547
- Gesetzliche Lizenzen** 1 38
- Gewinn** 1 124, 126
- Gewinnerzielung** 3 100
- Gewinnpauschale** s. *Buy-out*
- Grafik** 6 29, 176, 202
- Grafikdesign** 7 1
- Großes Recht** 4 50, 55, 171 ff., 291
  - Vergütung 4 224
- Grossist** 2 28, 50, 55
- Grundsatz des Vorrangs der tarifvertraglichen Regelungen** 3 261
- Grundsätze sparsamer Wirtschaftsführung** 3 78, 94, 207 f., 211, 214, 217
- Grundvergütung** 2 323
- GVL** 4 41, 44 f.
  - Wahrnehmungsvertrag 4 147 f.
- GWVR** 4 41
- Handelsvertreterausgleich** 2 235
- Händler** 6 81
- Händlerabgabepreis** 2 112, 165, 259; 3 215; 4 58
- Handlungskosten (Film)** 3 94, 97 f.
- Hardcover-Ausgabe** 2 106 f.
- Hardcoververlag** 2 42, 255, 315, 321, 423, 428
- Headautor (Film)**
  - Begriff 3 38
  - Vertragspraxis 3 143
- Herausbringungskosten (Film)** 3 212
- Herausgeber** 2 36, 156
- Herstellungskosten (Film)** 3 78
- Hit-Musical** 4 173
- Honorar**
  - Abrechnung (Buch) 2 104, 313
  - Freier Journalist 2 379
- Hörbuch** 2 39, 47, 112, 165
  - digital 2 248
  - Lizenzvertrag 2 258
  - Schadensersatz 2 458
  - Übersetzung 2 324
- Hörbuchverlage** 2 47
- Hubert Kah-Urteil** 4 228
- ICE (International Copyright Enterprise)** 4 156
- IFPI** 4 117
- Illustratoren** 2 38
- Illustratorenvertrag** 2 160
- In-App Purchases** 6 116
- In-Game-Advertising** 6 133
- In-Game-Transaktionen** 6 115 f.
- In-Game-Währungen** 6 120
- Independent-Künstlervertrag** 4 142
- Independenttonträgerunternehmen Label** 4 257
- Individualverträge** s. *Produzent (Film)*
- Indizwirkung** 2 314, 328, 428
- Indizwirkung kollektiver Vergütungsregeln** 1 112 f.; 3 538 ff., 563
  - „Das Boot“ 1 113
  - Einigungsvorschlag 1 132
  - Fremde Berufsgruppen 1 115
  - GVR Tageszeitungen (I, II, III) 1 112
  - Modifizierung (Anpassungen besondere Umstände) 1 115, 153, 156

- Influencer** 5 111  
**Inkasso** 2 173, 236  
**Instagram** 4 20, 287  
**Instrumentalisten** 4 25, 44, 111  
**Internet Service Provider (ISP)** 4 35  
**Investitionen** 3 521  
**iTunes** 4 6, 64, 296  
**IVW** 2 23f., 391
- Jahresleistung, differenzierte** 2 352, 372
- Journalist**  
– Gehaltstarifvertrag für Redakteurinnen und Redakteure an Tageszeitungen (GTV) 2 340, 367  
– Gemeinsame Vergütungsregeln aufgestellt für freie hauptberufliche Journalistinnen und Journalisten an Tageszeitungen 2 386  
– Gemeinsame Vergütungsregeln Zeitschriften 2 213  
– Manteltarifvertrag für Redakteurinnen und Redakteure an Zeitschriften 2 363  
– Manteltarifvertrag Redakteure Tageszeitung 2 355  
– Tarifvertrag freier Journalist 2 211  
– Tarifvertrag für arbeitnehmerähnliche freie Journalisten und Journalistinnen 2 374  
– Tarifvertrag Redakteur 2 188  
– Tarifvertrag über das Redaktionsvolontariat an Tageszeitungen 2 373  
– Tarifvertrag über die Altersversorgung für Redakteurinnen und Redakteure an Tageszeitungen 2 355, 372  
– Tarifvertrag über vermögenswirksame Leistungen für Redakteurinnen und Redakteure an Tageszeitungen 2 356  
– Tarifvertrag zur Beschäftigungssicherung für Redakteurinnen und Redakteure an Zeitschriften 2 372  
– Tarifvertrag zur Förderung der Altersversorgung für Redakteurinnen und Redakteure an Zeitschriften 2 372  
– Tarifvertrag zur Sicherung der Tarifrunde 2020/21 für Redakteurinnen und Redakteure 2 353, 357, 385  
– Vergütung, Freischreiber-Report 2 216  
– Vertragspraxis angestellter Journalist 2 175  
– Vertragspraxis freier Journalist 2 191
- Kameramann/-frau**  
– Einigungsvorschlag  
– mit Constantin Film Produktion 3 310 ff.  
– mit Constantin Television 3 496 ff.  
– GVR  
– mit dem Bayrischen Rundfunk 3 382 ff.  
– mit ProSiebenSat.1 TV Deutschland 3 441 ff.  
– mit RTL Television und VOX Television 3 476 ff.  
– Vertragspraxis 3 185 ff.
- Kartellrecht** 1 94; 2 237  
**Karten** 6 39  
**Kausalität** 3 524, 601, 605, 612  
**Kinobesucherkzahlen** 3 608, 618, 623  
**Kinoverleih** 3 58f.  
**Kleindarsteller**  
– Begriff 3 49  
– Tarifvertrag mit Produzentenallianz 3 270  
**Kleines Recht** 4 50  
**Kneipenrecht** 4 89  
**Kollektive Vergütungskataloge** 5 120 ff.  
– Fotografie 5 120 ff.  
**Kollektive Vergütungsregeln** 5 120 ff.; 6 203  
– Begriff 3 254  
**Kollisionsrecht** 1 50  
**Kommission** 5 27, 30  
**Kommissionsagentenvertrag** 2 235  
**Komplexe Werke** 6 5  
**Komponist** 4 22 ff., 28f., 41 ff., 92 ff., 220 f., 233, 274, 277; 6 27  
**Konkurrierende Kollektivregelungen** 1 81  
**Konzert** 4 51  
– GEMA-Tarif 4 52  
**Konzertbranche** 4 10  
**Koproduktion** 3 54f.  
– autoren beteiligte Gesellschaft 3 56  
– echte Gemeinschaftsproduktion 3 56  
– unechte Gemeinschaftsproduktion 3 56  
**Korrekturanspruch** 1 8, 24, 27f., 33, 57, 66, 78, 102  
**Kosten** 3 521  
**Kostümbildner**  
– Begriff 3 38  
– GVR mit RTL Television und VOX Television 3 491  
– Vertragspraxis 3 185 ff.  
**Kultur- und Kreativwirtschaft** 1 2  
– Freie Kreative 1 9  
– Künstlersozialkasse 1 10  
**Kumulierte Abzüge** 3 106  
**Künstler, ausübender (Musik)** *s. ausübender Künstler*  
**Künstler als Tonträgerhersteller** 4 260  
**Künstlerexklusivvertrag** 4 111 ff., 229 ff.  
– Abrechnungsmengen 4 132f., 250  
– at source 4 130, 252  
– Auslandsreduzierung 4 116  
– Basislizenz 4 114f.  
– Basisvergütung 4 232 ff.  
– Beteiligung an Liveeinnahmen 4 139f.  
– Bildtonträger 4 131  
– Catch all 4 255  
– 360 Grad-Modell 4 138  
– Händlerabgabepreis (HAP) 4 118  
– Independent-Künstlervertrag 4 257  
– Lizenzierung an Dritte 4 254  
– Lizenzstaffel 4 117  
– Merchandisingbeteiligung 4 138  
– Nebenrechtebeteiligungen 4 138f., 256

- nicht-physische Tonträgerauswertungen 4 251
- Overridelizenz 4 125
- Pauschalvergaben 4 129
- persönliche Exklusivität 4 113
- physische Auswertung 4 230
- Reduzierungen 4 122 ff., 241 ff.
  - Club und Mailorder 4 125 f.
  - Kopplungen 4 128
  - Low- und Midprice 4 123
  - NTO Auswertungen (Non Traditional Outlets) 4 126
  - Special Products 4 127
  - Werbereduzierungen (Radio, TV, Online, Plakate) 4 124
- Retourenreserven 4 132
- Sponsoring 4 138
- Technikostenpauschale 4 119, 240
- Trackbusiness 4 112
- verrechenbare Kosten 4 136 f., 249
- Vorschuss 4 135
- Warenverteilpauschalen 4 121
- Zwangsinverlagnahme 4 141
- Künstlerische Gesamtleistung** 3 625
- Künstlerischer Produzent** *s. Produzent (Musik)*
- Künstlerquittung** 4 143 f., 258, 267
- Label** 4 17, 20, 27, 31 f., 45 f., 57 ff., 66, 76 ff., 195 f., 234 ff.
- Ladenpreis** 2 2, 69, 73, 102, 105, 107
  - Vergütungsregeln Belletristik 2 308
- Landmarks** 6 37
- Landnutzungsgebühren** 6 135
- Landschaftspläne** 6 39
- Lead-Designer** 6 32
- Leadartists** 6 175, 221
- Leistungsschutzrecht** 2 37, 39, 47
  - Presseverleger 2 53, 293
- Lektorat** 2 308
- Level-Artists** 6 32
- Level-Designer** 6 45
- Libary Music** 6 194
- Lichtbild** 5 11; 6 29
  - Abgrenzung Lichtbildwerk 5 11
  - Lichtbildner 5 23
  - Schutzdauer 5 14, 17
- Lichtbildwerk** 5 11; 6 29
  - Abgrenzung Lichtbild 5 11
  - Urheber 5 20
- Lichtbildwerke und Lichtbilder** 2 38
- Literaturagenten** 2 56, 173
- Lizenzanalogie** 3 632; 4 288, 303; 5 213, 214, 215; 6 254
- Lizenz Erlös**
  - Autor 2 113
  - Übersetzung 2 154, 321, 325, 416, 419, 426, 428
- Lizenzgebühr** 6 93
  - Auslandslizenzvertrag 2 253
  - Bibliotheken 2 245
- Hörbuch 2 249
- Taschenbuch 2 257
- Lizenzkette** 1 27, 31, 53, 161 ff.
  - Freistellungsklausel 1 163
- Lizenzvergabe** 2 77, 98, 262
  - Auslandslizenzvertrag 2 252, 264
  - Taschenbuch 2 255
  - unbekannte Nutzungsart 2 332
  - wissenschaftliche Werke 2 138
- Lootboxen** 6 125
- Majorträgerunternehmen** 4 32, 66, 188, 195, 250
- Mantellieferung** 2 19, 360, 379, 390
- Manteltarifvertrag für Redakteurinnen und Redakteure an Tageszeitungen** 2 355; 5 142
- Manteltarifvertrag Tageszeitung** 2 265
- Manteltarifvertrag Zeitschriften und Tarifvertrag Redaktionsvolontäre** 2 265
- Map-Artist** 6 38 f.
- Marketing- und Vertriebskosten** 6 93, 143, 149
- Marketingdienstleister** 6 85
- Marktbeobachtungspflicht** 3 556
- Marktplätze** 6 77
- Maskenbildner**
  - Begriff 3 38
  - Vertragspraxis 3 185 ff.
- Mediatheken** 3 24, 61, 130
- Mediathekennutzungen**
  - in GVR mit ARD 3 353, 357, 365 f., 380
  - in GVR mit ZDF 3 404, 415, 435
- Mehrurheberwerk** 3 522
- Meistbegünstigungsklausel** 2 237
- MFM-Bildhonorare** 5 165 ff., 269 ff., 334
  - Allgemeine Konditionen 5 173 ff.
  - Allgemeines 5 167 ff.
  - Aufbau 5 172 ff.
  - Einfache Fotos 5 291 f.
  - einfache Produktfotos 5 271
  - Fehlende Bildquellennachweise 5 287
  - Gewerbliche Nutzung nicht professioneller Fotos 5 279 ff.
  - Gewerbliche Nutzung professioneller Fotos 5 276
  - Gutachterfotos 5 288
  - Honorartabellen 5 176 ff.
  - Kostenfreie Lizenzierungspraxis des Fotografen 5 285
  - Maßgebliche Fassung 5 283
  - Mengenrabatte 5 289
  - Privatnutzung professioneller Fotos 5 277 f.
  - Rechtsprechung 5 276 ff.
  - Rechtswirkung/Anwendung durch die Gerichte 5 181, 269 ff.
  - Stock-Foto-Portale 5 286
  - Zu- und Abschlüsse 5 284
- Micropayment** 6 111

- Middleware** 6 47
- Middleware-Anbieter** 6 73, 164
- Mikrotransaktionen** 6 116
- Milestones** 6 148, 152
- Mindestvergütungen** 6 232
- Minimumgarantie** 3 213; 6 157
- Mischkalkulation** 2 2, 68
- Mishtonmeister**
- Begriff 3 38
  - Vertragspraxis 3 185 ff.
- Miturheber** 1 41 f.; 6 45, 63, 66, 68
- Miturhebergemeinschaft** 1 41
- Mobile Gaming** 6 11
- Modeller** 6 30
- Monistische Theorie** 1 11
- Motion Capture** 6 50
- Multimediawerk** 6 59
- Musik** 1 8, 20, 122, 138, 139, 141, 152; 6 27, 194
- Musikproduktion**
- Kosten 4 15
- Musikproduzent (Film)** 3 161
- Musikurheber**
- kollaborative Entwicklung 4 23
  - Komponist 4 22
  - Textdichter 4 22
- Musikverlag** 4 9, 28 ff., 36, 41 f., 52, 59, 69, 81, 85, 89, 92, 99, 156, 160 ff., 164 f., 169, 218 f.
- Verlagsrecht 4 98
- Musikverlagsvertrag**
- Administrationsvertrag 4 164
  - Autorenexklusivvertrag 4 107 ff.
  - Co-Verlagsvertrag 4 163
  - Editionsvertrag 4 160 ff.
  - Einzeltitelvertrag 4 98 ff.
  - Subverlagsvertrag 4 165 ff.
- Musikverleger** 4 43, 94 ff., 175, 223
- Nachrangige Beiträge** 6 248 f.
- Nachvergütung** 1 7, 18, 27, 33, 52, 63, 65, 95, 158 f., 162
- Anspruch 3 43
  - Bezugsgröße 3 101 ff.
- Nebendarsteller** 3 49
- Netflix**
- Gemeinsame Vergütungsregeln mit BFFS und ver.di 3 501
- Nettoerlös** 1 122, 126
- Nettoerlös (Film)** 3 103, 107 f.
- Beteiligung 3 120, 132, 151
    - in Einigungsvorschlag mit BR 3 385
    - in GVR mit ARD 3 366
    - in GVR mit ProSiebenSat.1 3 457
    - in GVR mit RTL Television 3 488
    - in Honorarbedingungen ZDF 3 395
- Nettofertigungskosten** *s. Herstellungskosten (Film)*
- Nintendo-Entscheidung** 6 58, 214
- Normalvertrag Bühne (NV Bühne)** 4 210 f.
- Normseite** 2 149, 323
- Normseitenhonorar** 2 149, 323, 411
- hohes 2 418, 424
  - Verrechenbarkeit 2 414
  - Zweitverwertung 2 456
- Normvertrag für den Abschluss von Übersetzerverträgen** 2 2, 144, 323
- Normvertrag für den Abschluss von Verlagsverträgen** 2 2, 94, 97
- Notendruck** 4 47, 276
- Vergütung 4 220
- Nutzervereinigung** 2 314, 328
- Nutzungsart**
- neue 2 312
  - unbekannt 2 183, 329
- Nutzungsrechte** 1 11, 31, 36, 38 f., 45, 47 f., 51, 54, 64, 90, 139, 141, 169, 172; 2 97, 226, 389
- Änderungen, Bearbeitungen 7 43
  - ausschließliche 1 36, 45, 51, 63 f., 167 ff.; 7 42
  - Belletristik 2 97
  - Bühnenwerk 2 168
  - Buy-Out 5 31, 67, 70, 89, 294
  - einfache 1 36, 64; 7 42
  - Einräumung von 7 37, 42
    - Lizenz 7 48
      - Pauschalhonorar 7 45, 47
      - freier Journalist 2 201, 375
    - Herausgeber 2 157
    - Hörbuch 2 165
    - Hörbuchlizenzvertrag 2 258
    - Illustrationen 2 161
    - Journalist 2 226, 389
    - Nebenrechte 2 114, 311
    - räumliche Beschränkung 2 128
    - Redakteur 2 181, 185, 337, 358, 364
    - Sachbuch 2 98
    - Übersetzer 2 147
    - Verkauf eines Werkexemplars 5 36, 51 f.
    - Verwertungsgesellschaft 2 280, 282
    - wissenschaftliches Werk 2 128
    - zeitlich unbegrenzt 2 100
    - zeitliche Beschränkung 2 101, 258
- Öffentliche Förderungen** 2 68
- Onleihe** 2 246
- Online-Angebote** *s. Mediatheken im Internet*
- Online-Plattformen** 6 81
- Online-Tauschbörsen** 6 252
- Online- und Internetauswertung** 3 63
- Onlineauswertung (Musik)** 4 187 ff.
- Freemium 4 188
  - Monetarisierung 4 193
  - Subscription-Auswertung (Musik) 4 189
  - Value Gap 4 193
- Onlinehandel** 6 98
- Onlineplattform** 2 26, 84
- Verkauf 6 110
- Open Access** 2 142

- Optionsvertrag** 1 36  
**Orchestermusiker** 4 110, 208f.  
**Outsourcing-Studios** 6 74  
**Outsourcing-Unternehmen** 6 178  
**Over the Top (OTT)Plattformen** 3 63
- Papiergeschäft** 4 28, 47  
**Pauschalhonorar** 1 56f., 68f., 134, 139, 142, 161, 164; 2 121, 155, 158, 163, 194, 228, 384, 405; 6 215, 218f.  
 – Auskunft 2 172, 449  
 – Bandübernahme 2 261  
 – Belletristik 2 121  
 – Bildband 2 449  
 – Design 7 47f.  
 – Hörbuch 2 165f.  
 – Illustrationen 2 164  
 – Journalist 2 194, 228, 384, 405  
 – Kunstbuch 2 448  
 – Presseverlag 2 228  
 – Sammelwerk 2 140  
 – Sprecher 2 165  
 – wissenschaftliches Werk 2 139  
**Pauschalist** 2 194, 221  
**Pauschalzahlungen** 6 211  
**Pay VOD** 3 23  
 – Begriffsbestimmung 3 63  
**Peer-to-Peer**  
 – Netzwerk 6 257  
 – Tauschbörse 2 457f.  
**Per Anstrich** 2 211  
**Performance Capture** 6 50  
**Performance-Marketing** 6 143  
**Persönliche Exklusivität** 4 107  
**Persönliche geistige Schöpfung** 2 30, 34, 36; 6 54  
**Pflicht zur sparsamen Wirtschaftsführung** 3 81  
**Playlisten** 4 17  
**Premium-Mitgliedschaften** 6 126f.  
**Presales (Film)** 3 89  
**Press and Distribution Deal** 4 199  
**Presse** 1 8, 48, 122, 142  
**Presseverlage**  
 – Geschäftsmodell 2 80  
**Producer (Musik)** 4 145  
**Produktdesign** 7 1  
**Produktionsmusik** 4 105, 226  
**Produktionswirtschaft**  
 – externe Kapitalgeber 3 18  
**Produzent (Film)**  
 – Eigenproduktion 3 198ff.  
 – Fertigstellungsrisiko 3 90  
 – Funktion 3 52  
 – Handlungsunkosten 3 78  
 – Koproduktion 3 195ff.  
**Produzent (Musik)** 4 25, 27, 44, 57ff., 112, 145ff., 180ff., 259
- Produzentenallianz**  
 – GVR  
 – mit VDB 3 362f.  
 – mit VDD 3 349ff.  
 – mit VDR 3 418ff.  
 – mit VDR und AG DOK 3 372ff.  
 – Tarifvertrag  
 – mit BFFS und ver.di 3 255ff., 264ff., 270ff., 281ff.  
**Produzentenhonorar** 3 95, 97ff.  
**Produzentenvertrag (Musik)** 4 145f., 259  
**Professorenentwurf** 1 6, 18  
**Profit share** 6 151, 156, 158, 168  
**Programm** 6 214  
**Programmierer** 6 45, 61, 68, 242  
 – freiberuflich 6 46  
**Programmteile** 6 41  
**ProSiebenSat.1 TV Deutschland**  
 – GVR  
 – mit BFFS 3 441ff.  
 – mit BFS 3 441ff.  
 – mit BVR 3 441ff., 466ff.  
 – mit GVK 3 441ff.  
 – mit VDD 3 460ff.  
**Provision** 2 238  
**Prozentuale Beteiligung**  
 – Herausgeber 2 158  
**Publikumsverlag** 2 42, 68, 315, 328, 428  
**Publisher** 6 79, 97, 100, 103, 146, 152, 155, 232  
**Publishing-Vertrag** 6 148, 154, 161, 199
- Qualitätssicherungsprüfung** 6 79  
**Quellcode** 6 40  
**Quersubventionierung** 2 2, 68, 415; 3 534ff.  
 – Presse 2 85  
**Querverrechnung** 2 120
- Rabatt** 2 46, 69, 73, 75, 239  
**Rahmenvereinbarung Bühne (RV Bühne)** 2 268; 4 172, 205  
**Rahmenverträge und Tarife** 6 87  
 – Journalist 2 197, 211  
**Recht am Unternehmen** 2 156  
**Rechteeinräumung** s. *Filmwirtschaft*  
**Recoupment** 3 107  
**Redakteur**  
 – Gehaltstarifvertrag für Redakteurinnen und Redakteure an Tageszeitungen (GTV) 2 340, 367  
 – Gemeinsame Vergütungsregeln aufgestellt für freie hauptberufliche Journalistinnen und Journalisten an Tageszeitungen 2 386  
 – Manteltarifvertrag für Redakteurinnen und Redakteure an Zeitschriften 2 363  
 – Manteltarifvertrag Redakteure Tageszeitung 2 355  
 – Tarifvertrag für arbeitnehmerähnliche freie Journalisten und Journalistinnen 2 374

- Tarifvertrag über das Redaktionsvolontariat an Tageszeitungen 2 373
- Tarifvertrag über die Altersversorgung für Redakteurinnen und Redakteure an Tageszeitungen 2 355, 372
- Tarifvertrag über vermögenswirksame Leistungen für Redakteurinnen und Redakteure an Tageszeitungen 2 356
- Tarifvertrag zur Beschäftigungssicherung für Redakteurinnen und Redakteure an Zeitschriften 2 372
- Tarifvertrag zur Förderung der Altersversorgung für Redakteurinnen und Redakteure an Zeitschriften 2 372
- Tarifvertrag zur Sicherung der Tarifrunde 2020/21 für Redakteurinnen und Redakteure 2 353, 357, 385
- Redaktionsgemeinschaft** 2 359, 390
- Redlichkeit** 1 26, 129, 142 ff.; 2 407, 410, 413
  - Abwägung 1 143 f.
  - Bekanntheit 1 147
  - Beteiligungsvergütung 1 142
  - Künstlerischer Aufwand 1 147
  - Notwendige Umsetzungsleistungen 1 144
  - Patentlizenzgeschäft 1 148
  - Risikovergütung 1 145
  - Schöpfungshöhe 1 155
  - Schwierigkeitsgrad 1 156
- Regelsammlung Bühne (RS Bühne)** 2 268; 4 172
- Regelsammlungsvertrag** *Siehe Dreiecksvertrag*
- Regisseur** 6 49
  - Begriff 3 34
  - GVR
    - mit Produzentenallianz 3 304 ff.
    - mit ProSiebenSat.1 TV Deutschland 3 441 ff., 466 ff.
    - mit ZDF und Produzentenallianz 3 418 ff., 424 ff.
  - Tarifverträge mit div. ARD-Anstalten 3 339 ff.
  - Vertragspraxis 3 153 ff.
- Remixer** 4 136
- Retail Purchase** 6 102
- Revenue Share** 6 152, 171
  - Hörbuch 2 249
- Reversgebundenes Notenmaterial** 4 48
- Richtlinie 2019/790 über das Urheberrecht im digitalen Binnenmarkt** 3 547
- Risikotragung** 3 521
- Roheinnahme** 2 271, 275; 4 172
- Rom I-VO**
  - Ausübungslast (Auswertungspflicht) 1 51
  - Charakteristische Leistung 1 51
- RTL Television**
  - GVR
    - mit BFS 3 491 ff.
    - mit BVK 3 476 ff.
    - mit VSK 3 491 ff.
- Rubriken** 2 80, 87
- Rundfunkänderungsstaatsvertrag** 3 320
- Rundfunkanstalt** 2 261
- Rundfunkgebühren** 3 559
- Sachbücher** 2 31, 99, 109
  - Urteile 2 409
- Saints Row IV** 6 257
- Sammelwerk** 2 36, 125, 156 f.; 6 31, 57
  - nicht periodisch 2 129
- Samplelizenzvertrag** 4 201
- Sänger** 4 25
- Schadensberechnung**, § 97 UrhG
  - drei Arten 5 213
  - Wahlrecht 5 213
- Schadensersatz** 1 8, 166 f., 171, 173 f., 179 f., 185; 5 210 ff.; 7 87
  - dreifache Art der Schadensberechnung 7 87
  - entgangener Gewinn 7 87
  - frühere Vereinbarungen zwischen den Parteien 7 91
  - Lizenzanalogie 7 87
  - Lizenzierungspraxis des Verletzten 7 89
  - Sachverständigengutachten 7 90
  - Urheberbenennungsrecht 7 91
  - Verletzergewinn 7 87
- Schadensersatzanspruch** 3 632; 6 252
- Schadensersatzberechnung** 5 210 ff.
- Schauspieler** 6 49
  - GVR
    - mit Netflix 3 501 f.
    - mit ProSiebenSat.1 TV Deutschland 3 441 f.
    - Tarifvertrag mit Produzentenallianz 3 264 ff.
    - Vertragspraxis 3 170 ff.
- Schlichtungsstelle** 2 316
- Schlusskostenstand (Film)** 3 92
- Schöpferprinzip** 6 72
- Schöpfungshöhe** 6 30, 38
- Schriftstellerverband VS**
  - Verband deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller 2 305
- Schriftwerk** 6 26
- Schutzlandprinzip** 1 50
- Score music** 4 37; 6 195; s. *Filmmusik*
- Scrum** 6 153
- Seilzirkus (BGH-Entscheidung)** 7 64
- Seitenhonorar (Journalist)** 2 89, 209, 211
- Sendung (Musik)** 4 84 ff.
- Serienentwicklungsvertrag** 3 139
- Showrunner** 3 40
- Solo-Sänger** 4 210
- Sortimentsbuchhandel** 2 7
- Sounddesigner**
  - Begriff 3 38
  - Vertragspraxis 3 185 ff.
- Soundtrack** 4 38
- Soziale Mächtigkeit** 1 84 f.
- Spezialitätsprinzip** 1 81

- Spielgeschichte** 6 193  
**Spielidee** 6 52  
**Spielmechanik** 6 52  
**Spotify** 4 7, 35  
**Sprach- und Tonaufnahmen** 6 49  
**Sprachwerk** 6 25, 34, 40  
**Sprecher** 2 39, 165  
**Staff Writer (Film)**  
 – Begriff 3 38  
 – Vertragspraxis 3 113 ff.  
**Staffelung** 2 135, 309, 415  
**Stationärer Handel** 6 98, 102  
**STM Association** 2 63  
**Streaming** 2 248; 4 7  
**Streaming-Auswertung** 4 280 ff.  
**Streamingmarkt** 4 17  
**Streitbelegungsverfahren** 3 547  
**Studio** 6 72, 99  
**Studiocanal**  
 – GVR mit ver.di, BVR, BSD, BFFS 3 273 ff.  
**Studiosmusiker** 4 112, 143, 145, 258, 267, 285  
**Stundenhonorar (Journalist)** 2 89, 215, 218, 400, 403 ff.  
**Subauftragnehmer** 6 74  
**Sublizenzvertrag** 2 233  
**Subscription-Auswertung (Musik)** 4 189  
**Subscription Video on Demand (SVOD)**  
 – Abrechnung 3 221  
 – Begriff 3 22  
 – Lizenz 3 222  
**Subverlagsvertrag** 4 165 ff.  
**Synchronregisseur**  
 – Begriff 3 46  
 – Vertragspraxis 3 179  
**Synschronschaffender** 3 177 ff.  
**Synschronsprecher** 3 180 ff.  
**Szenenbildner**  
 – Begriff 3 38  
 – GVR mit RTL Television und VOX Television 3 491 ff.  
 – Vertragspraxis 3 185 ff.  
  
**Tageshonorar (Journalist)** 2 89, 209, 214 f., 400, 403 ff.  
**Takes** 3 180  
**Talking to Addison (BGH-Entscheidung)** 2 411; 7 73  
**Tänze** 6 36  
**Tarifvertrag** 1 18, 29, 34, 72, 74 ff., 81, 83 ff., 87 ff., 103, 109, 113; 2 175, 178, 188 ff., 211, 214, 335, 340, 363, 367, 373 f.; 7 53  
 – Allgemeinverbindlich 1 76  
 – Bezugnahmeklausel 1 75  
 – Dauerschuldverhältnis 1 74  
**Tarifvertrag für arbeitnehmerähnliche freie Journalistinnen und Journalisten an Tageszeitungen** 5 126 ff.  
 – Alleinveröffentlichungsrecht 5 134  
 – Archivbilder 5 136  
 – Auslagen 5 141  
 – Erstdruckrecht 5 132  
 – Geltungsbereich des Tarifvertrages 5 128 f.  
 – Honorare 5 137 ff.  
 – monatliche Pauschale 5 140  
 – persönlicher Geltungsbereich 5 129  
 – räumlicher Geltungsbereich 5 130  
 – Regelung zur Vergütung 5 137 ff.  
 – Umfang der Rechtseinräumung 5 131 ff.  
 – Vergütungskatalog 5 137 ff.  
 – Zweidruckrecht 5 133  
**Tarifvertrag für auf Produktionsdauer beschäftigte Film- und Fernsehchaffende** 5 152 ff.  
 – (Einzel-)fotografien des Kameramanns 5 154  
 – Geltungsbereich 5 153  
 – persönlicher Geltungsbereich 5 153  
 – räumlicher Geltungsbereich 5 153  
 – Regelungen zur Vergütung 5 155  
 – sachlicher Geltungsbereich 5 153  
 – Standfotos 5 154  
 – Umfang der Rechtseinräumung 5 154  
**Tarifvertrag für die Musiker in Konzert- und Theaterorchestern (TVK)** 4 208  
**Tarifvertrag für Film- und Fernsehchaffende** 3 255  
**Tarifvertrag für Kleindarsteller** 3 263  
**Tarifvertrag für Schauspielerinnen und Schauspieler** 3 264  
**Tarifverträge**  
 – Liste bestehender Tarifverträge **Anhang 1 1**  
**Tarifvertragliche Vergütungsregeln** 5 124 ff.  
 – indizielle Bedeutung 5 125  
 – nicht tarifgebundene Parteien 5 125  
 – Tarifautonomie 5 124  
 – Vorrang 5 124  
**Taschenbuchausgabe** 2 106 f., 310 f.  
 – Übersetzung 2 324  
**Taschenbuchverlag** 2 42, 256  
**Technische Kosten** 3 104  
**Textdichter** 4 22 f., 28, 42 f., 92 ff., 220 ff., 233, 274, 277  
**Textur-Artist** 6 31  
**Theater** 2 169  
**TikTok** 4 287  
**Tonträgerauswertung** 4 58 ff., 69 ff.  
 – nicht-physische Auswertung 4 63 ff., 69 f., 72  
 – Download 4 64  
 – Streaming 4 65  
 – physische Auswertung 4 58 ff.  
**Tonträgerhersteller** 2 47; 3 161; 4 18, 27, 29, 35 f., 39, 41, 44 f., 72 ff., 82, 84, 86, 90, 112, 119, 142, 143 f., 180 ff., 233, 237, 254, 258, 260, 268, 293  
**Tonträgerlizenz** 4 200  
**Tonträgermarkt** 4 5 ff.  
 – Independenttonträgerunternehmen 4 6  
 – Majortonträgerunternehmen 4 6

- Tonträgerunternehmen** 4 19, 31 ff., 44, 58 f., 70, 73 f., 82, 112, 116, 118 ff., 128 ff., 132, 138 ff., 145, 180 ff., 196, 199, 202, 229, 240, 243 ff., 251, 253 ff., 266 f., 287, 293
- A&R Abteilung 4 31
  - Intercompany Licence Agreements 4 32
  - Majortonträgerunternehmen 4 31
- total buy out** 6 146
- Trackbusiness** 4 17
- Transactional Video on Demand**
- Begriff 3 22
  - Erlöse 3 219
- Treatment (Film)** 3 137 f.
- Trilaterale Vergütungsregel (Dreiecksvertrag)** 1 73
- TV-Lizenz** 3 225 ff.
- Übersetzer** 2 3, 34
- Berliner Modell 2 318
  - Münchner Modell 2 318
- Übersetzervertrag** 2 146
- Rückruf 2 148
- Übersetzung** 2 34
- Bühnenwerk 2 170
  - Lizenzanalogie 2 456
- Übliche Vergütung** 6 152
- Games-Branche 6 180
- Üblichkeit (Branchenübung)** 1 26, 129, 132 ff.
- Gemeinsame Vergütungsregeln (Orientierung) 1 133
  - MFM-Bildhonorare (MFM-Empfehlungen) 1 132, 139
  - Normverträge 1 132
  - Tarife Verwertungsgesellschaften 1 132
- Unbenannte Werkart** 6 54
- Unechte Auftragsproduktion** 6 153
- Unechte Gemeinschaftsproduktion** s. *Koproduktion*
- Unterlassene Urheberbenennung** 1 183 f.; 5 242 ff.
- Amateurfotografen 5 251
  - begrenzte Werbewirkung 5 248
  - Branchenübung bzw. Verkehrssitte 5 258 ff.
  - CCLizenzen 5 252
  - Hobbyfotografen 5 249
  - Immaterieller Schaden 1 185
  - immaterieller Schadensersatz 5 256 f.
  - kostenfreie Lizenzen 5 252
  - Materieller Schadensersatz 1 184
  - materieller Schadensersatz 5 245
  - MFM-Bildhonorare 5 247
  - Nutzung im Privatbereich 5 250
  - Stock-Foto-Portale 5 252
  - Urheberpersönlichkeitsrecht 5 242
  - Werbeeffekt 5 243
  - Zuschlag Lizenzgebühr 5 245
- Unterlizenz** 2 233, 252 f.
- Unternehmenslogo** 7 80
- Unverhältnismäßigkeit** 1 27, 31, 65, 95, 158, 161
- Upgrades** 6 236
- Urheber** 6 19
- des Computerspiels 6 60
- Urheberabgabe** 2 271, 273
- Urheberbeteiligte Gesellschaft bürgerlichen Rechts (Miturhebergesellschaft)** 1 39 f.
- „Kommunikationsdesigner“ 1 42
  - Unechte Gemeinschaftsproduktion 1 39
- Urhebergesellschaft** 1 39, 42
- Urheberpersönlichkeitsrecht** 2 338
- Urheberrechtliche Vergütungsfrage (Grundsatz)** 1 11
- Urheberrechts-Diensteanbieter-Gesetz (UrhDaG)** 1 170; 4 287
- Urheberrechtsklausel** 1 48, 90
- Urheberrechtsschutzfähigkeit**
- Sachverhalte vor 1966 7 83
- Urhebervergütung** 1 11 ff., 18, 29, 88 ff., 121
- Urhebervertragsrecht** 6 40
- Urhebervertragsrechtsreform** 6 2
- von 2002 3 1
  - von 2017 3 2
- Urlaubsgeld** 2 354, 372
- Urteil „AGB-Kontrolle“** 2 228
- User generated content** 4 19, 287
- Vacano** 3 557
- Vanity Items** 6 118, 121, 238
- VdÜ** 2 316, 318
- VDZ** 2 65
- ver.di – Vereinigte Dienstleistungsgewerkschaft** 2 3
- GVR
  - mit Netflix 3 501 ff.
  - mit Studiocanal und Constantin Filmverleih 3 273 ff.
  - Honorarempfehlungen Honorare Text + Foto 2005 für freie Journalisten /innen 2 405, 459
  - Manteltarifvertrag Redakteure Tageszeitung 2 355
  - Tarifvertrag
  - mit ARD-Anstalten 3 329 ff., 339 ff.
  - mit Produzentenallianz 3 255 ff., 264 ff., 270 ff., 281 ff.
- Veranstalter (Konzert)** 4 44
- Verband der Berufsgruppen Szenenbild und Kostümbild**
- GVR mit RTL Television und VOX Television 3 491 ff.
- Verband Deutscher Bühnen- und Medienverlage** 2 268; 4 172, 205
- GVR mit ARD/Degeto und Produzentenallianz 3 362 ff.
- Verband Deutscher Drehbuchautoren**
- GVR
  - mit ARD/Degeto und Produzentenallianz 3 349 ff.



- mit ProSiebenSat.1 TV Deutschland 3 460, 462f.
- mit ZDF 3 396ff.
- Verband Deutscher Industrie Designer (VDID)** 7 9
- Verband deutscher Schriftsteller/Bundes-sparte Übersetzer in der Vereinten Dienstleistungsgewerkschaft (VdÜ)** 2 321
- Verband deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller in ver.di (VS)** 2 62, 94, 144
- Verband deutschsprachiger Übersetzer literarischer und wissenschaftlicher Werke (VdÜ)** 2 62, 410
- Verband Selbständige Designstudios (SDSt)** 7 23, 52
- Verbände der Designer** 7 15
  - Allianz deutscher Designer (AGD) 7 16, 52
  - Berufsverband der Deutschen Kommunikationsdesigner (BDG) 7 19
  - Verband Deutscher Industrie Designer (VDID) 7 21
- Verbandsklage (Unterlassungsanspruch)** 1 19, 79
- Verfilmungsvertrag** 3 152
- Vergütung** 6 148, 176
  - Absatzhonorar 2 410f., 413, 426
  - angemessen 2 91, 407, 413, 454
  - feste 2 89
  - Journalist 2 190, 209, 228, 303, 359, 362, 372
  - Lizenzanalogie 2 454
  - Pauschalzahlung 2 139, 171, 409
  - Tarif VG WORT 2 331
- Vergütungsansprüche** 6 19, 45
  - gesetzliche 2 279, 284
  - Reichweite 6 238
- Vergütungsdreiklang („harmonisches“ Vergütungsmodell, Modellversuch)** 1 149f., 152
- Vergütungshöhe** 6 219
- Vergütungskataloge** 6 203
- Vergütungsmodelle**
  - Beteiligungsvergütung (Absatzvergütung, Absatzhonorar) 1 134f.
  - Bonizahlungen 1 140
  - Buy out-Vergütung 1 17, 134
  - Escalator-Vereinbarungen (Erfolgsvergütung) 1 134, 137
  - Faktorensystem 1 141
  - Garantiehonorare 1 135
  - Händlerabgabepreis 1 138
  - Kopplungen (Pauschal- mit Folge-/Wiederholungsvergütungen) 1 134, 137
  - Mischkalkulation 1 131
  - Nettoladenpreis 1 135
  - Pauschalvergütung 1 69, 134
  - Quersubvention 1 131
  - Vorschuss 1 135
- Vergütungsmodelle Design** 7 44
  - Entwurfs honorar 7 44
  - Anrechnung 7 49
  - Honorarnutzungsrechte 7 45f.
  - Lizenz 7 48
  - Pauschale 7 47
- Vergütungsstrukturen im Spielmarkt** 6 96
- Vergütungstarifvertrag Design (VTV Design)** 7 1, 52, 75
  - auflagenabhängig 7 59
  - auflagenabhängige Lizenzen 5 149
  - auflagenunabhängig 7 58
  - Einräumung von Nutzungsrechten 7 58
  - Entwurfsvergütung 7 57
  - Geltung 7 53
  - Geltungsbereich des Tarifvertrages 5 142
  - Gesamtvergütung 5 147
  - Indiz für angemessene Vergütung 7 55
  - Mindeststundensatz 5 150
  - Mindestumsatz 7 57
  - Regelung zur Vergütung 5 146f.
  - Umfang der Rechtseinräumung 5 145
  - Vergütung 7 56
  - Vergütungstabellen 7 61
- Verhältnismäßigkeit** 1 6, 55, 64, 121; 3 547
- Verhältnismäßigkeitsprinzip** 1 6
- Verhandlungskooperation** 1 72
- Verjährung** 1 33; 3 555f., 595, 600, 604, 613; 7 72
  - Erbfall 1 33
  - Kenntnis 1 33
- Verkaufscharts** 4 13
- Verlage** 2 40; 6 99
  - Buchverlag 2 7
- Verlagsabgabepreis** 2 73, 102, 105, 324
- Verlagsanteil** 2 319
- Verlagserslös** 2 69, 71, 75, 103, 324, 331
- Verlagsgesetz** 2 91, 125
- Verlagsrecht** 2 41, 92, 97, 125, 128, 252
- Verlagsvertrag** 2 40, 92, 97
  - Bühnenverlagsverträge 4 106
  - Bühnenwerk 2 167
  - Kündigung 2 100
  - Übersetzung 2 145
- Verlegerbeteiligung** 2 285, 287, 289, 291f.
- Verlegervereinigung** 2 314, 316, 410
- Verleihspesen (Film)** 3 208
- Verletzerzuschlag** 1 179; 3 645
  - Abgrenzung Vertragsstrafe 5 265
  - doppelter Schadensersatz 5 267f.
  - GEMA-Kontrollzuschlag 1 181
  - GEMA-Zuschlag 5 263
  - MFM-Bildhonorare Zuschlag 5 265
- Vermengungs- und Verquickungsverbot** 5 213
- Vermögenswirksame Leistungen (Journalist)** 2 356, 372
- Versorgungswerk der Presse GmbH** 2 355, 372
- Verteilungsplan** 2 284, 287, 292

- Verteilungstarifvertrag zum Ergänzungstarifvertrag Kinofilm** 3 296
- Vertragsfreiheit** 1 12, 15, 62, 78, 119
- Vertragsnormen für wissenschaftliche Verlagswerke** 2 2, 126
- Vertragsparität** 1 4, 14f.
  - Berufsfreiheit 1 13
  - Bürgerschaftsentscheidung 1 15
  - Eigentumsschutz 1 13
  - Vertragsfreiheit 1 15
- Vertrieb** 6 81
- Vertrieb (Musik)** 4 33f.
  - Aggregatoren 4 34
  - Independentvertrieb 4 33
  - Majorvertrieb 4 33
- Vertriebs- und Marketingkosten** 3 104
- Vertriebsvertrag** 4 78, 196 ff.
  - Press and Distribution Deal 4 199
  - Vertriebsvertrag Plus 4 199
- Verwaltungskostenpauschale** 3 629
- Verwertung**
  - verlagseigene 2 69, 72, 110, 112
  - verlagsfremde 2 77, 113 f., 138
- Verwertungserlöse** 6 157
- Verwertungsgesellschaft** 2 57; 3 67, 559; 4 41 ff.; 6 28, 86
  - Corint Media 2 61, 304
  - Funktion 3 68
  - GEMA 2 58
  - gesetzliche Vergütungsansprüche 3 67
  - GVL 2 59
  - historische Gründe 3 69
  - VG Bild-Kunst 2 60; 5 34
  - VG Media 2 61, 295
  - VG WORT 2 57, 278, 329
- Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst** 5 182 ff.
  - Rechtswirkung/Anwendung durch die Gerichte 5 188
  - Vergabe von Nutzungsrechten/Tarife 5 184 ff.
- Verwertungsgesellschaft (Film)**
  - Funktion 3 68
  - gesetzliche Vergütungsansprüche 3 67
  - Sendeteilnehmer und Filmhersteller 3 70
  - Urheber und Leistungsschutzberechtigte 3 69
- VFX Artist** 3 189
- VG Media**
  - Leistungsschutzrecht Presseverleger 2 293
- VG Musikedition** 4 41
- Video on demand**
  - Begriff 3 22
  - Lizenz 3 218
- Videoclipproduzent** 4 44 f.
- Videogrammauswertung** 3 62, 215
- Videoportale** 4 18
- Videowirtschaft**
  - Digitalisierung 3 21
- Virtuelle Gegenstände** 6 114, 116, 136
- Virtuelle Güter** 6 116
- Virtuelle Währungen** 6 123
- Vollredaktion** 2 19
- Vorbestehende Werke** 6 19, 47
- Vorschuss** 2 40, 115, 119, 311
- Vorteile** 1 26 f., 127 f.
  - „Das Boot“ 1 128
  - Werbeerlöse 1 127
- VOX Television**
  - GVR
    - mit BFS 3 491 ff.
    - mit BVK 3 476 ff.
    - mit VSK 3 491 ff.
- Wahrnehmungsvertrag** 2 279
- Weltvertrieb** 3 65, 77, 239
- Werbeagenturen** 4 39 f.
- Werbbeeinnahmen** 3 527, 553, 575, 581, 589, 600
  - Presse 2 14, 25, 82 f.
- Werbelizenzvertrag (Musik)** 4 203
- Werbemusiklizenzvertrag** 4 178 f.
- Werbeverwendung Musik** 4 227
- Werbung** 2 14, 27, 51, 80; 5 64
  - Above-the-line 5 74, 92
  - Below-the-line 5 74, 81, 92
  - Digitalisierung 3 25
- Werk der bildenden Kunst** 6 34
- Werk der Musik** 6 27
- Werkbestandteile** 6 24
- Werke**
  - angestellter Designer 7 33
- Werke der angewandten Kunst** 7 2
  - Anforderungen 7 3
  - Gebrauchszweck 7 2
  - Kleine Münze 7 3
- Werke der Baukunst** 6 37
- Werke der bildenden Kunst** 6 29
- Werke der Tanzkunst** 6 36
- Werknutzer** 1 102
- Werkunternehmer** 1 44
  - Designer 1 45
  - Literaturübersetzer 1 45
- Werkverbindung** 6 23, 69
- Werkvertrag** 2 160, 165
- Wertschöpfungskette** 6 179
- Wiederholungsvergütungen** 3 528, 565, 574, 577, 580, 583, 586
- Wirtschaftsprüfervorbehalt** 3 588
- Wissenschaftliche Werke** 2 31
  - allgemein 2 125
  - Beiträge 2 129
  - Bibliotheken 2 244
  - Herausgeber 2 159
  - Honorarverzicht 2 141
  - Pauschalhonorar 2 139
  - Vergütung 2 132
  - Vorschuss 2 143
- Wissenschaftsverlage** 2 43

**YouTube** 4 7, 18 ff., 35, 69 f., 187, 251, 277,  
287

**ZDF**

- GVR
- Dokumentationen 3 429 ff.
- mit BVR 3 418 ff.
- mit VDD 3 396 ff.
- Honorarbedingungen freie Mitarbeiter  
3 390 ff.
- Tarifverträge 3 387 ff.

**Zeichner/Bilddesigner (Animation Film)**

- Begriff 3 38
- Vertragspraxis 3 185 ff.

**Zeilenhonorar (Journalist)** 2 89, 209, 211 f.,  
381, 394

**Zeitungen und Zeitschriften**

- Vermutungsregel 2 129 f.

**Zweckübertragungsregel (Presse)** 2 186, 434

**Zweistufiges Lizenzierungsverfahren** 4 81,  
174, 178, 274

**Zweitverwertungsrecht** 2 131, 190

  
**beck-shop.de**  
DIE FACHBUCHHANDLUNG

**beck-shop.de**  
DIE FACHBUCHHANDLUNG