

# Urheberrechtsgesetz: UrhG

Dreier / Schulze

8. Auflage 2025  
ISBN 978-3-406-79302-8  
C.H.BECK

schnell und portofrei erhältlich bei  
[beck-shop.de](https://www.beck-shop.de)

Die Online-Fachbuchhandlung [beck-shop.de](https://www.beck-shop.de) steht für Kompetenz aus Tradition. Sie gründet auf über 250 Jahre juristische Fachbuch-Erfahrung durch die Verlage C.H.BECK und Franz Vahlen.

[beck-shop.de](https://www.beck-shop.de) hält Fachinformationen in allen gängigen Medienformaten bereit: über 12 Millionen Bücher, eBooks, Loseblattwerke, Zeitschriften, DVDs, Online-Datenbanken und Seminare. Besonders geschätzt wird [beck-shop.de](https://www.beck-shop.de) für sein umfassendes Spezialsortiment im Bereich Recht, Steuern und Wirtschaft mit rund 700.000 lieferbaren Fachbuchtiteln.

## Sachverzeichnis

Die fetten Zahlen verweisen auf die Paragraphen, die mageren auf die Randnummern.  
E weist auf Entscheidungen hin.

- 3D-Druck** 16 36; 53 9; 60 9  
**3D-Film** 89 21  
**3D-Konvertierung** 3 45; 31 46; 31a 49; 89 21; 93 9, 14; 94 17
- Abbildung** 9 9; KGSG 15 1  
**Abbildung von Prominenten im öffentlichen Raum** E KUG Vor 22 1  
**Abbildungsfreiheit** Vor 44a 3; 59 1 ff.; KUG 23 8, 34; KUG 24 6  
**Abdichtsystem** E Vor 120 108  
**Abdruck** 16 36  
**Abdruckvertrag** Vor 31 198  
**Abgestuftes Schutzkonzept** E KUG Vor 22 1; KUG 23 1, 10 f., 21, 24, 33, 48  
**Abgestuftes Schutzkonzept II** E KUG Vor 22 1; KUG 23 1, 3, 10 f., 11, 21, 24, 33  
**Abguss** 10 7; 25 24; 26 10; Vor 31 247, 248; 44 7, 17 f.
- abhängige Verwertungseinrichtung** VGG 3 1 ff.
- abhängige Verwertungseinrichtungen** VGG Vor 34
- Abhängige Verwertungsstellen** Einl. 73
- Abklammern** s. *Klammerteilauwertung*
- Ablieferung des Werkes** 40 26  
**Ablieferungspflicht** Vor 44a 3  
**Abmahndisclaimer** 97a 13a  
**Abmahnkostenersatz** E 97a 13  
**Abmahnung** 97 42, 60; 97a 1 ff.; KUG Vor 22 3; KUG 33 ff. 16, 38, 39, 40; Abmahndisclaimer 97a 13a; Aufklärungspflichten des Anwalts 97a 11; berechtigt 97a 9; Deckelung des Aufwendersersatzes 97a 14 ff.; Entbehrlichkeit 97a 4; Form 97a 6; Frist 97a 7; Gesetz gegen unseriöse Geschäftspraktiken 97a 2; Haftung des Anwalts 97a 11a; Inhalt 97a 5; Kosten 104 3; Kostenersatz 97a 12; Rechtsmissbrauch 97a 10; unberechtigt 97a 10; Unbilligkeit 97a 19b; Zugang 97a 6
- Abnahme, Rückpflicht** Vor 31 8, 33; Vorbehalt Vor 31 22
- Abnehmerverwarnung** E 103 14
- Abrechnung, Abrechnungspflicht** Vor 31 57; außerordentliche Kündigung Vor 31 92; Buchprüfung Vor 31 58; verspätete Abrechnung Vor 31 92
- Abrufdienste, selbstständige Nutzungsart** 88 62
- Absatzhonorar** Vor 31 197; 32 54 f.
- Abschiedsmedaille** E KUG 22 1, 3, 17; KUG 23 29
- Abschlusschreiben II** E 97 112
- Abschlusszwang** 20b 16; VGG 34 1 ff.; angemessene Bedingungen VGG 34 5, 10 ff.; Auskunftspflicht VGG 55 1 ff.; keine automatische Rechteinräumung VGG 34 6; Beweislast VGG 34 13; Bindungswirkung der Rechteinräumung VGG 34 14; Differenzbetrag VGG 37 6; Einschränkung der Vertragsfreiheit VGG 34 3; einstweilige Durchsetzung VGG 37 9; entgegenstehendes berechtigtes Interesse VGG 34 5a; gegenüber jedermann VGG 34 5; gesetzliche Rechteinräumung VGG 37 2 ff.; Grenzen Vor 31 136; 88 20; VGG 34 5; Hinterlegung VGG 37 7; kollektiver Abschlusszwang VGG 35 1; Kollektivlizenzen VGG 52 7; Schiedsstellenverfahren VGG 37 8; Sockelbetrag VGG 37 4 ff.; Umfang der Rechteinräumung VGG 34 4 ff.; Urheberrechtsverletzung VGG 34 4; VGG 37 10; Vorbehaltzahlung VGG 37 3
- Abspann, Nennung** 13 20, 27
- Abstraktionsprinzip** 31 16
- Abtretbarkeit** 27 10, 30
- Abtretung, gesetzliche Vergütungsansprüche** 63a 1 ff.
- Abwendungsbefugnis** Vor 44a 2; 69f 9; 97 107; 100 1 ff.
- Abzug** 10 7; 26 10; Vor 31 247; 44 17, 19; 72 17
- Access-Provider** 19a 6; 44a 9; 97 39, 43, 48 f.
- ACI Adam** E Einl. 53e; 44a 8; 53 3c, 7, 11; 54a 7
- ACTA** Einl. 46a; 106 1; 111c 1
- Action Replay** E 69a 12; 69c 16
- Adblocker** 69a 10; 69c 16; 69d 6; 69f 12; 108b 8
- Adbusting** 16 42
- Adhäsionsverfahren** 97 109; 110 2, 8
- Admin-C** 97 34, 55
- Administrationsvertrag** Vor 31 232
- Adoptivtochter von Günther J.** E KUG 22 22; KUG 23 14, 25
- Adreßbuch** E 4 13

- Adressbücher** 2 144  
**Adressenlisten** 87a 10  
**Afghanistan Papiere** E 5 8, 10; 12 8, 16; Vor 44a 3, 7a; 50 1, 2a f., 3 f., 7 f.; 51 2a, 3; 106 2  
**Afghanistan-Papiere II E Einl.** 39e; 5 7; Vor 44a 21; 44a 7b; 51 3a; 106 2  
**Afterlife** E 94 40; 97 48a  
**AGB** 137 11; **UrhDaG** 5 12; **Hinweispflicht UrhDaG** 5 12  
**Agent**, Fairnessausgleich 32a 54; prozentuale Beteiligung Vor 31 119; Vermittlung von Künstlern Vor 31 123  
**Agenten**, Verlegerbeteiligung 63a 11  
**Agenturvertrag** Vor 31 121  
**AGICOA** Vor 31 148; **VGG** Vor 32  
**agile Softwareentwicklung** 69b 4  
**agiles Programmieren** 69c 36b  
**AIDA Kussmund** E 59 3 ff., 8a; Vor 120 58, 65  
**Airfield und Canal Digitaal** E Einl. 53e; 20 12; 20a 14  
**AKI** E 91 3; 95 10; 129 15  
**AKKA/LAA** E Einl. 51c, 53e; **VGG** Vor 14, 16, 19; **VGG** 9 15  
**Akkord** 2 174  
**AKM** E Einl. 53e; 15 38; 20 2; 20a 3, 14; 20b 12; 22 9  
**Akrobatik** 8 8  
**Akrobatische Leistungen** 2 183 f.  
**Aktaufnahmen** KUG 22 6 ff., 22, 38, 39; KUG 23 25; KUG 33 ff. 26  
**Akteneinsicht** 106 2; IFG 6 4  
**Aktionskunst** 2 194 f.; 7 9  
**Aktionslast** **UrhDaG** 4 14  
**Aktivlegitimation** 36d 11; Vor 97 ff. 8; 97 16 ff.; 97a 5b; fehlende VGG 84 2; gesetzliche Vermutung VGG 48 11; des Miturhebers 8 20 ff.  
**Akustische Signale** 2 173  
**Al Di Meola** E Einl. 21; 77 7; 97 15, 26, 27, 46; 97a 8  
**Alcolix** E 24 9, 25; 51a 15  
**Alexis Sorbas** E 33 10; 35 16  
**ALF** 2 223  
**ALF** E Einl. 33; 24 31; 31 59; 81 2; 82 7; Vor 87a 9; 97 19; Vor 120 51, 68  
**Algorithmus** 69a 22  
**Alimentation** Einl. 18; 1 2  
**Alkoholtest** E 97 91  
**Alle bekannten Nutzungsarten** 88 48 ff.; 89 30 ff.; angemessene Vergütung 88 50; bekannte Nutzungsarten 88 49; unbekanntere Nutzungsarten 88 51; Zeitpunkt des Vertragsschlusses 88 48  
**Allegro barbaro** 97 25, 35  
**Allgemeine Geschäftsbedingungen** 5 8; Vor 31 14 ff.; Vor 44a 9; 69c 33; 69d 7; 69g 5; KUG 22 16, 18, 19a; Änderungsvereinbarungen Vor 31 20; 39 11; angemessene Vergütung 11 8; Vor 31 20; im Arbeitsverhältnis Vor 31 14; Bestimmtheitsgebot VGG 27 7; Inhaltskontrolle Vor 31 15 f., 20; 31 114 ff.; Leitbild Vor 31 16, 20; 31 116; 32a 56; 34 51; Preisabsprache Vor 31 16, 20; 31 117; unbekanntere Nutzungsarten Vor 31 20; 31a 66, 142; zum Urhebervermerk 13 25; Vergütungsstruktur Vor 31 16, 20; 31 117; bei Verlagsverträgen Vor 31 18; Verteilungsplan Vor 31 19; VGG 27 7; bei Wahrnehmungsverträgen Vor 31 19; Zweckübertragungslehre Vor 31 16  
**Allgemeine Marktnachfrage** E VGG 27 3, 6, 7, 8, 9, 11, 17, 29, 30; VGG 76 9; VGG 80 7  
**Allgemeine Überwachungspflichten** **UrhDaG** 7 2 f.  
**Allgemeines Persönlichkeitsrecht** Einl. 34; 51 2; 59 15; 60 14; 107 3; 125 21; KUG Vor 22 3 ff., 5; KUG 22 5 f., 12, 28, 39; KUG 23 1, 2, 17, 18, 32; KUG 24 3; KUG 33 ff. 2, 4, 11, 20; *sa Persönlichkeitsrecht*  
**Allgemeininteresse** Einl. 39; 5 3; Vor 44a 2; 53 1; 96b 1  
**Allstar** E 97 101  
**Alltäglich** 2 33  
**Alltagsrecht** 16 1  
**Allwetterbad** E 14 37; 31 137; 39 25  
**Almanach** 38 8  
**Alone in the Dark** E 19a 6b; **UrhDaG** 1 24 f., 28; **UrhDaG** 4 26; **UrhDaG** 7 15  
**Alphalod (Usenet II)** E 19a 7; 31a 53; 97 31, 34, 53, 65  
**Altenpflege** 52 12  
**Altenwohnanlage** E 31 14  
**Altenwohnheim II** E 15 30; 52 13  
**Altersfoto** E 51 3, 24  
**Alters-Wohnheim** E 15 43  
**Altverträge** E 31 118; 88 61; 129 6; 132 1 ff., 5; 137d 6; 137e 8 f.; 137f 12; 137g 6; 137h 2 ff.; 137o 1; Bestsellerparagraf 32a 10; Einräumung von Nutzungsrechten 31 49, 63; Fairnessparagraf 32a 11; Filmrechtsbestimmungen 88 63, 72; 89 35; 91 14; 92 5; Kündigungsfrist bei künftigen Werken 40 6; Rückrufsrecht 41 8; 42 9; Übertragbarkeit des Urheberrechts Vor 28 4; unbekanntere Nutzungsarten 31a 21 ff.; Weiterübertragung von Nutzungsrechten 34 4; Zweckübertragungslehre Vor 28 4; 31 118, 144  
**Amateurfußballspiele** Vor 70 20  
**Amazon.com International Sales ua** E Einl. 53e; 53 3c, 7, 11; 54 2a, 10; 54a 3 ff.; 54b 1

**Amazon/Austro Mechana E VGG 27 2;**  
**VGG 32 5; VGG 39 1b**  
**ambiente.de E 97 28, 30**  
**AMETIC E Einl. 53c; 54 16**  
**Amortisation Einl. 18**  
**Amtliche Werke IFG 6 2; DNG 2 2; allge-**  
**mein 5 1 f.; 71 6; Änderungsverbot 5 12;**  
**Beispiele 5 7 f., 10 f.; Datenbanken 87a 2;**  
**87c 1; Entscheidungen 5 6; Leitsätze 5 6;**  
**private Normwerke 5 14; Quellenangabe 5**  
**13; Rechtsnormen 5 5; sonstige amtliche**  
**Werke 5 9; Urhebernennung 13 14; Urhe-**  
**berrechtsfreiheit 5 1 f.; Urhebervermutung**  
**10 2; Werkart 5 4**  
**Amtshaftung 97 36; 99 13**  
**An Evening with Marlene Dietrich E 6**  
**14; Vor 70 6; 78 1; 105 9, 14; Vor 120 15,**  
**33, 42, 51, 116; 125 12, 15, 17 f.; 137e 8;**  
**137f 6; 137j 1**  
**Analoge Lücke 95a 15**  
**Anbieten Vor 120 113**  
**Anbieten interaktiver Hilfe E 69a 7**  
**Anbieter elektronischer Kommunikati-**  
**onsdienste UrhDaG 3 6**  
**Andersartigkeit 2 38**  
**Änderung der Beteiligungsverhältnisse**  
**Vor 31 70; 34 38; 43 38**  
**Änderung der Größenverhältnisse 3 31,**  
**39; 24 32; 39 16, 24, 26; 62 18**  
**Änderung des Bildformats 88 46; 89 29;**  
**93 9, 14; 94 16**  
**Änderung des Trägermaterials 16 40 ff.**  
**Änderung des Werkes 39 1 f.; sa Entstellung**  
*sowie gröbliche Entstellung und Beeinträchti-*  
*gung, Änderungsbefugnis 39 10; Änder-*  
*ungsspielraum 62 6; Auszüge 62 16; For-*  
*matänderungen 62 18 f.; generelles Änder-*  
*ungsverbot 14 2, 16; 39 4; Gestattung 14*  
*41; 39 9 ff.; jede objektive Änderung 14 10;*  
*bei Miturhebern 8 18; Nutzungszweck 39*  
*14 ff.; Schranken zweck 62 12; Übersetzung*  
*62 15; bei Werkverbindungen 9 16; Zitatz-*  
*weck 62 14*  
**Änderungen der Größenverhältnisse 16**  
**33**  
**Änderungsrecht des Verfassers 42 33**  
**Änderungsverbot 14 2, 16; 39 1, 4 ff.; 43**  
**37; 62 1; 83 4; sa Entstellungsverbot, Änder-**  
**ung 39 5 f.; Änderungsvereinbarungen 39**  
**9 ff.; 62 11; Einwilligung nach Treu und**  
**Glauben 39 14 f.; Interessenabwägung 39**  
**16 f.; Unterlassung 62 24; der Urheberbe-**  
**zeichnung 39 8; Urheberrechtsverletzung**  
**39 29 f.; Verhältnis zu § 14 39 3; des Werkes**  
**39 1, 5 ff.; des Werktitels 39 7**  
**Änderungsverbot bei gesetzlichen**  
**Schranken 62 1 f.; Anwendungsbereich**

**Vor 44a 19; 45 2; 46 7; 47 2; 48 1; 49 2;**  
**50 9; 51 2, 26; 52 1; 58 15; 59 11; 60 11;**  
**62 2 ff.; Ausnahmen 62 6 ff.; Verhältnis zu**  
**§ 23 62 8**  
**Änderungsvereinbarung 39 9 ff.; 62 11**  
**Andy E KUG 22 2**  
**Anerkennung, ausländischer Urteile Vor**  
**120 40; der Urheberschaft 13 1 f.;**  
**UrhDaG 13 7**  
**Angebot 6 14; 17 29**  
**Angehörige 60 5 f.; KUG 22 28 ff.; KUG**  
**23 1, 7, 12a, 20, 35, 39, 46; KUG 24 1, 8;**  
**KUG 33 ff. 18, 26, 38a**  
**Angelique E 3 14; Vor 31 197; 31 122**  
**Angemessene Übersetzervergütung II E**  
**Vor 31 197**  
**Angemessene Übersetzervergütung III E**  
**Vor 31 197; 32 7, 25**  
**Angemessene Übersetzervergütung IV E**  
**Vor 31 197**  
**Angemessene Vergütung, Einigungsvor-**  
**schlag 36 2; Entstehen 32 11 f.; gemeinsa-**  
**me Vergütungsregel 36 15; Herstellungs-**  
**vergütung 32 7; Nutzungsvergütung 32 7;**  
**Prinzip 11 8**  
**angemessene Vergütung, Prinzip 15 4**  
**Angemessene Vergütung Einl. 19; 32**  
**29 ff.; prozentuale Beteiligung 32a 38; rele-**  
**vante Umstände 32 63 ff.; Schätzung 32**  
**49 ff.; bei Schrankenbestimmungen 47 8;**  
**49 21; 52 11; 54a 4 ff.; 54c 9 f.; Übergangs-**  
**regelung 137 11; 137b 3; 137c 4; 137f 11;**  
**137j 5; Überlassung 98 19; unbekannte**  
**Nutzungsart 32c 17 ff.; 137i 111; Vergü-**  
**tung 32 20 ff.; Vergütungsansprüche aus ge-**  
**setzlichen Lizenzen 15 15; Zwangslizenz**  
**42a 14**  
**Angemessene Vergütungsregel 32 1 ff.;**  
**angemessene Vergütung 32 29 ff.; An-**  
**spruch auf Vergütung 32 23; Anspruchsbe-**  
**rechtigte 32 13 ff.; Anspruchsverpflichtete**  
**32 17 ff.; Anwendungsbereich 32 7 ff.; Aus-**  
**landsbezug 32 6; 32b 1 ff.; Bestimmung der**  
**angemessenen Vergütung 32 43 ff.; Beweis-**  
**last 32 86; Durchsetzung 32 85 ff.; fingierte**  
**Vergütung 32 24; Nutzungshandlungen im**  
**Ausland 32b 7; Open Content 32 80 f.;**  
**Umgehungsgeschäfte 32 17, 79; Unab-**  
**dingbarkeit 32 75 ff.; Unverzichtbarkeit 32**  
**77; Verfassungsmäßigkeit 11 8; Vor 31 2,**  
**197; 32 1 f., 4; Vergütung 32 20 ff.; Verträge**  
**seit 1.6.2001/1.7.2002 32 3 f.; Vertragsän-**  
**derung 32 25 f.; Vorrang des Tarifvertrags**  
**32 29, 82 ff.; Vorrang gemeinsamer Vergü-**  
**tingsregeln 32 29, 30 ff.**  
**Angestellte s Arbeitnehmerurheberrecht**  
**Angestellte Urheber DNG 2 3**

- Angewandte Kunst**, Abgrenzung zur bildenden Kunst **26** 34; Urhebernennung **13** 27; Verträge **Vor 31** 258 f.; Zwangsvollstreckung **114** 15
- Anhängen an ein Amazon-Verkaufsangebot** **15** 31; **19a** 6a
- Anhörung UrhDaG** **18** 4
- Anleitungen** **2** 143; Bedienungsanleitung **2** 143
- Anonyme Werke** **Vor 64** 9; **65** 1; **66** 1 ff.; **67** 1; **137f** 5
- Anonymität** **10** 9, 29; **13** 32
- Anregung** **7** 4; **8** 8; **24** 7, 16; bei Bestellvertrag **Vor 31** 162
- Anschlussnutzung** **60d** 13; **DNBG 16a** 7
- Anspruch auf Drittauskunft** **97** 100, 102; **101** 1 ff.; **102** 4
- Anteil der Bruttoeinnahmen VGG** **39** 12
- Antiblockiersystem E** **69a** 6
- Anti-Counterfeiting Trade Agreement s ACTA**
- Antipiraterie-Verordnung** **111b** 1 ff.; **111c** 1 ff.
- Antwortpflicht des Abgemahnten E** **97a** 8
- Anwachsung**, neuer Verwertungsrechte **11** 4; bei Verzicht des Miturhebers **8** 28
- Anwaltlicher Schriftsatz** **2** 145, 147
- Anwaltsabmahnung E** **97a** 13
- Anwaltskosten im Gestattungsverfahren E** **101** 38
- Anwaltsschriftsatz E** **5** 6
- Anwaltsschriftsätze** **51** 2
- Anwendbares Recht** **Vor 120** 43 ff., 55, 78 f.; allgemein **Einl.** 22, 28, 42; **Vor 120** 43; Angleichung **Vor 120** 86; Ausstellungsrecht **Vor 120** 114; Bereicherungsrecht **Vor 120** 83; Datenbank **Vor 120** 55; DDR-Recht **Vor 120** 72; Einheitslehre **Vor 120** 81; Erbstatut **Vor 120** 44; Ermittlung ausländischen Rechts **Vor 120** 45; Europäische Satellitensendung **Vor 120** 102, 121; Folgerecht **Vor 120** 125; Form **Vor 120** 73; Gesamt-/Einzerverweisung **Vor 120** 84; Geschäftsführung ohne Auftrag **Vor 120** 56; Gesellschaftsstatut **Vor 120** 44; gesetzliche Vergütungsansprüche **Vor 120** 126; gesetzlicher Vergütungsansprüche **Vor 120** 56; gespaltene Anknüpfung **Vor 120** 47; Inlandsausrichtung **Vor 120** 118; Interpretenpersönlichkeitsrecht **Vor 120** 55; Lizenzvertrag **Vor 120** 74; Mitwirkungshandlung **Vor 120** 108; öffentliche Wiedergabe **Vor 120** 115 ff.; öffentliche Zugänglichmachung **Vor 120** 115 ff.; Ordre Public **Vor 120** 85; Rechtswahl **Vor 120** 74; Rückrufrechte **Vor 120** 80; Schranken
- Vor 120** 127; Schutzlandprinzip **Vor 120** 43, 48; Senderecht **Vor 120** 120; Spaltungstheorie **Vor 120** 81; staatsvertragliche Kollisionsnormen **Vor 120** 51; Übertragungszwecklehre **Vor 120** 75; unerlaubte Handlung **Vor 120** 56; ungerechtfertigte Bereicherung **Vor 120** 56; Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 120** 55; Ursprungslandprinzip **Vor 120** 47; Verbrauchervertrag **Vor 120** 78; Verbreitungsrecht **Vor 120** 111; Verfügungsgeschäft **Vor 120** 81; Vergleichsvertrag **Vor 120** 74; Vertragsstatut **Vor 120** 44, 71, 75, 76; Vervielfältigungsrecht **Vor 120** 110; Vorfrage **Vor 120** 58; Vortrags-, Aufführungs- und Vorführungsrecht **Vor 120** 123; Wiedergaberechte **Vor 120** 123; Zugangsrecht **Vor 120** 124; zwingende Norm **Vor 120** 79
- Anwendungsvorrang Einl.** 39c, 53b, 53d
- AnyDVD E Einl.** 39; **95a** 1, 5, 15 ff.; **95c** 3; **97** 15, 51; **106** 10
- AnyDVD II E** **53** 1; **95a** 5, 18; **95c** 3
- AOK-Merkblatt E** **5** 3, 9 f.
- Apfel-Madonna E** **3** 31; **24** 4, 32; **Vor 31** 251; **59** 14
- Aphorismen** **2** 116 ff.
- Apis-Hristovitch E Einl.** 53c; **Vor 87a** 2; **87a** 2, 10; **87b** 2, 4, 6 f., 15, 17; **87c** 1, 10, 15
- Apollonia-Prozess E** **KUG** 23 17
- Application-Service-Providing** **69c** 36; **69d** 8
- Appropriation Art** **23** 96
- appropriation art** **24** 1, 25, 37, 52; **51a** 20
- Apps** **2** 151 ff., 218
- Arbeitgeber** **7** 8
- Arbeitnehmer** **43** 6; **79** 7 f.; **99** 5
- arbeitnehmerähnliche Personen** **43** 8
- Arbeitnehmererfinder** **69b** 1
- Arbeitnehmerurheberrecht** **43** 1 ff.; *sa Arbeits- oder Dienstverhältnis*, amtliche Werke **43** 14; Anbieterspflicht **43** 1, 23 ff.; gelegentlich geschaffene Werke **43** 13; Arbeitnehmer **43** 6; arbeitnehmerähnliche Personen **43** 8; Arbeitnehmererfinderrecht **43** 24 f., 30; Arbeitsverhältnis **43** 6; arbeitsvertragliche Verpflichtungen **43** 10; Arbeitszeit **43** 10; auBervertragliche Werke **43** 9, 33; Beamte **43** 11; Beendigung des Arbeits- oder Dienstverhältnisses **43** 20, 32; dienstliche Kenntnisse **43** 11; Dienstverhältnis **43** 7; Eigentum am Werkstück **43** 1; Einräumung von Nutzungsrechten **43** 18 ff.; freie Mitarbeiter **43** 8; Inhalt und Wesen des Arbeits- oder Dienstverhältnisses **43** 15 ff.; nichtdienstliche Werke **43** 9; Programmierer **69a** 33; **69b** 1 ff.; Scheinselbst-

ständige **43** 8; Schriftform **43** 19; Treuepflicht **43** 22, 26; Übergangsregelungen **132** 2, 6; **137d** 7; Übertragung von Nutzungsrechten **43** 21; Urheber **Einl.** 18; **43** 1 ff.; **69a** 33; **69b** 1 ff.; Urheberpersönlichkeitsrecht **43** 34 ff.; Vergütung **43** 12, 29 f.; Vorausabtretung an Verwertungsgesellschaften **43** 19; Wettbewerbsverbot **43** 22, 27; wissenschaftliches Personal **43** 12; Zweckübertragungsregel **43** 17

**Arbeits- oder Dienstverhältnis**, AGB-Kontrolle **Vor** 31 14; allgemein **43** 1 f., 6, 15 ff.; **69b** 1 f., 6 ff.; **79** 7 f.; Anbieterspflicht **Vor** 31 48; Änderungsbefugnisse **14** 21; **39** 12; anderweitige Vereinbarung **69b** 11; angemessene Vergütung **32** 13; Anwendbarkeit des Urhebervertragsrechts **Vor** 31 3; Beiträge zu Sammlungen **38** 2; erfasste Werke **69b** 8 ff.; Fairnessparagraf **32a** 16; unbekannte Nutzungsart **31a** 13; Urheberbenennung **13** 14, 29; Vergütung **69b** 9; Zweckübertragungslehre **31** 118

**Arbeits- und Dienstverhältnisse** 17 99

**Arbeitsgerichte** 104 13

**Arbeitspeicher** 16 37; **69c** 8; **69d** 12

**Arbeitsvertrag**, anwendbares Recht **Vor** 120 77

**Architektenpläne** 2 248

**Architektenvertrag** **Vor** 31 260 ff., 261; Genehmigungsplanung **Vor** 31 264; **31** 137; HOAI **Vor** 31 261, 263; Kündigung **Vor** 31 107a, 266; Nutzung des Bauwerks **Vor** 31 267; Rechtseinräumung **Vor** 31 262 ff.; **31** 104; Vereinbarung des Zugangsrechts **25** 10; Vorentwurf **31** 137; Werkvertrag **Vor** 31 261; Zweckübertragungslehre **31** 137

**Architektenvertrag E** **Vor** 31 151, 261

**Architektenwechsel E** 24 12; 105 11

**Architektenwerbung E** 13 19

**Architektenwettbewerb** **Vor** 31 270; Ausstellung **Vor** 31 270; Rechtseinräumung **Vor** 31 270; Verwirkung **Vor** 31 114; Zwei-Stufen-Vertrag **Vor** 31 165

**Architektur s** *Bauwerk*

**Architekturmodelle** 2 307

**Archiv** **Einl.** 57; 4 23; 6 11; **38** 15; **47** 1; **53** 26 f., 46, 49; **55** 8; **60d** 6; **60f** 1 ff.; Übertragungsfiktion **137l** 32

**Archivfotos E** **Vor** 31 39; **31** 107, 118; **44** 10; 72 25

**Archivierung** **60d** 13

**Aresa VGG** **Vor** 34

**ARGE KABEL VGG** **Vor** 35

**Ariston E** 97 79

**Armenische Mafia E** **KUG** 23 16

**Arrangement**, Bearbeitung **3** 25

**Art and Allposters International E** **Einl.** 53e; **69c** 24, 24b

**Art der Darstellung** 1 6; 24 27

**Artikel s** *Zeitungsartikel*

**Artothek**, Vermietrecht **Vor** 31 245

**Arzneimittelwerbung im Internet E**  
**KUG** 33 ff. 33

**Ärztbeurteilung** **KUG** 33 ff. 29

**Ärztbeurteilung II E** **KUG** **Vor** 22 3

**Ärztbeurteilung III E** **KUG** 33 ff. 5d, 5i

**Ashby Donald/Frankreich E** **Einl.** 39b; **12** 16

**ASP E** 69c 36 f.

**Asterix-Figuren** 2 223

**Asterix-Persiflagen E** 24 8, 13, 23, 25 f., 31; **51a** 16

**Ästhetik** 2 83, 209

**Ästhetischer Gehalt** 2 208, 209; ästhetischer

Gesamteindruck bei Materialwechsel **3** 35

**Atlanta E** **Vor** 31 39; 44 10

**Atresmedia Corporación de Medios de Comunicación E** **Einl.** 53e

**Audiovisuelle Aufzeichnungen** **Vor** 70 9 f.

**Audiovisuelle Darbietungen** **Einl.** 47

**Audiovisuelle Nutzung** **Vor** 31 300; **88** 58;

ausübende Künstler **92** 14; bekannte Nutzungsart **31a** 45; eigenständige Nutzungsart

**Vor** 31 300; unbekannte Nutzungsart **Vor** 31 300

auf fett getrimmt **E** 24 25a; **51a** 6, 15

**Aufbewahrung bei Text und Data Mining**  
**60d** 12

**Aufbrauchsfrist** **Vor** 64 1; **100** 10; **137f** 11; schuldrechtliche Befugnis **31** 8

**Auffälliges Missverhältnis** **32a** 25, 37 ff.;

Aufwendungen **32a** 33; Erträge **32a** 28;

Kausalität **32a** 30; Missverhältnis **32a** 32 ff.;

vereinbarte Gegenleistung **32a** 26; Vergleichsmaßstab **32a** 37; Verluste **32a** 34;

Vorhersehbarkeit **32a** 40; Vorteile **32a** 29;

Werbeeinnahmen **32a** 31

**Aufforderung zur Abgabe eines Angebots** 17 29

**Aufführungsrecht**, allgemein **15** 32; **19** 1 f., 8 ff.;

Anwesenheit **19** 3; Beginn der Nutzung **15** 22;

bühnenmäßige Darstellung **19** 10; **Vor** 31 211;

Konventionsrecht **19** 4; Musikdarbietung **19** 9; Öffentlichkeit **19** 9, 12;

Rechtswahrnehmung **19** 20 f., 23; Systematik **19** 2;

Übertragung in andere Räume **19** 13 f.;

Uraufführung **12** 12; Verbrauch **11** 5;

Verhältnis zu § 37 **37** 26 f.; Verhältnis zu den anderen Rechten der öffentlichen Wiedergabe **19** 3;

Vermutung der Wahrnehmungsbefugnis **10** 19; Zeitgleichheit **19** 3

**Aufführungsvertrag** **Vor** 31 208 ff.; Aufführungsmaterial **Vor** 31 212 ff.;

Aufführungs-pflicht **Vor** 31 208; Regelsammlung **Vor**

31 209; Reversbindung **Vor 31 214**; Werk-treue **Vor 31 210**  
**Aufgedrängte Kunst**, Verbreitungsrecht **17 22**  
**aufgedrängte Kunst 44 9**  
**Auflage Vor 31 194**; **31 129**; Auflagenhöhe **31 35**; Bestellvertrag **31 129**; Bibliotheks-auflage **32 20**; Neuauflage **Vor 31 82, 194, 197**  
**Aufnahmerecht 77 1 f., 4; 81 6**  
**Aufnahmewang VGG 13 3**  
**Aufrechnung 97 105 f.**  
**Aufsätze 2 138**; Werkverbindung **9 3**  
**Aufsicht über Verwertungsgesellschaften VGG Vor 23; VGG 76 1 f.; VGG 85 1 f.**; *sa Aufsichtsmaßnahmen des Patentamts*, Anspruch auf Aufsicht **VGG 76 10**; Aufsichtspflicht **VGG 76 1**; Auskunftsrecht **VGG 76 4**; Beschwerden **VGG 86 2 ff.; VGG 89 3**; Evidenzkontrolle **VGG 85 3 ff.**; Gegenstand **VGG 76 5**; gewerberechtliche Aufsicht **VGG 76 12**; Inhalt **VGG 85 3**; Jahresabschluss **VGG 55 6 ff.**; Missbrauchsaufsicht des Bundeskartellamts **VGG 76 12**; Rechnungslegung **VGG 57 1 f.**; staatliche Aufsicht **VGG 75 1 ff.; VGG 76 12**; statusrechtliche Aufsicht **VGG 76 9, 12**; Unter-richtungspflicht **VGG 88 1 ff.**; Vorsorge und Unterstützungseinrichtungen **VGG 32 8**; Wettbewerb **VGG Vor 17**  
**Aufsichtsbehörde VGG 75 4**; Beschwerden **VGG 89 3**; Handlungsbefugnis **VGG 76 4**; Informationsrecht **VGG 85 6**; ständige Aufsichtspflicht **VGG 76 3 ff.**; Teilnahmerecht **VGG 76 4; VGG 85 8**  
**Aufsichtsgremium der Verwertungsgesellschaft VGG 22 1 ff.**  
**Aufsichtsmaßnahmen des DPMA VGG 85 3 ff.**; Abberufung unzuverlässiger Vertreter **VGG 85 8**; Abmahnung **VGG 80 8**; Befugnisnorm **VGG 80 1 ff.**; Empfehlungen **VGG 76 8**; erforderliche Maßnahmen **VGG 85 2**; formlose Hinweise **VGG 80 5**; Fristsetzung **VGG 80 4**; kein Selbsteintrittsrecht **VGG 85 3**; Rechtsmittel **VGG 85 2**; Untersagung **VGG 85 4**; Untersagung der Vertretungsbefugnis **VGG 80 4**; Verwaltungsakte **VGG 85 2; VGG 89 4**; Widerruf der Erlaubnis **VGG 80 1, 10**; Zwangsgeld **VGG 85 2; VGG 89 4**  
**Aufspaltbarkeit**, der dinglichen Nutzungsrechte **15 7; 31 9, 28 f.; 69c 26**; von Volumenlizenzen **69c 24**  
**Auftraggeber 7 4; 8 7; KUG 22 38; KUG 23 43**  
**Auftragsproduktion Vor 31 294; 88 17**; echte Auftragsproduktion **94 8**; Eigen-

oder Auftragsproduktion der Fernsehanstalten **88 20**; Festpreisproduktion **94 8**; Lizenzvertrag **Vor 31 294**; bei Tonträgern **85 8**; unechte Auftragsproduktion **Vor 31 294; 94 9**; Werkvertrag **Vor 31 294**  
**Auftragsproduzent 94 8 f.**; Pflichten **90 12**  
**Auftragswerke 43 5**  
**Aufwand 2 79**  
**Aufzeichnung sa Filmaufzeichnung**  
**Augenbalken KUG 22 3; KUG 33 ff. 10, 25**  
**Augenblick 24 39**  
**August Vierzehn E 6 15; 121 8**  
**Aus- und Weiterbildung 53 39; 54c 1 ff.; 58 2**  
**Ausdruck 16 36; 44 19**  
**Ausdruck der Persönlichkeit 2 7, 30**  
**Ausdrucksform der Volkskunst 73 9**  
**Ausfuhr 54 21 ff.; Marrakesch-VO 3 1**  
**Ausführung von Entwürfen 3 33; 8 8; 15 22; 24 33**; bei Bauwerken **Vor 31 262**  
**Ausgabe**, Buchausgabe **15 6, 23**; Notenausgabe **41 20**; Sonderausgabe **34 9**  
**Ausgleichsvereinigung Kunst 26 23**  
**Auskunft über Tintenpatronen E 101 8**  
**Auskunft und Rechenschaft 32d 1 ff.; 32e 1 ff.**; Ausnahmen **32d 12 f.**; gegenüber Dritten **32e 4**; gegenüber Vertragspartner **32d 4**; Umfang **32d 7 ff.**  
**Auskunftsanspruch**, allgemein **97 100 ff.; 98 1, 99 8; 101 1 ff.**; **UrhDaG 4 47; KUG 23, 19; KUG 33 ff. 29**; für angemessene Vergütung **32 85**; angemessene Vergütung **UrhDaG 19 1, 7; Art 97 102; 101 21**; Ausforschung **97 100, 102**; bezüglich Blockierungen **UrhDaG 19 2, 9 ff.**; bezüglich des Repertoires **UrhDaG 19 2, 4 ff.**; deliktische **101 39**; eidesstattliche Versicherung **97 104; 101 25, 30 f.**; einstweiliger Rechtsschutz **101 27 ff.**; gesetzliche Vermutung **VGG 48 14**; Gläubiger **101 7**; Inhalt **97 101; 101 4, 16 ff.**; pauschalierter Schadensersatz **UrhDaG 19 1**; richterliche Anordnung **104 3**; Schuldner **101 8**; Verhältnismäßigkeit **101 22 ff.**; vertraglich **UrhDaG 19 8, 13**; der Verwertungsgesellschaft **UrhDaG 19 7, 8**; Verwertungsverbot **101 32 ff.**; Voraussetzungen **101 4 ff.**; Wirtschafsprüferverbot **97 102; 101 24**  
**Auskunftserteilung 36d 1 ff., 5 ff.**  
**Auskunftsspflicht 32a 64; Vor 44a 16; 54 3; 54b 2; 54c 7; 54f 1 ff.; 55 9**; Vorlage von Verträgen **32a 64**  
**Auskunftsspflicht der Verwertungsgesellschaft VGG 55 1 ff.**; Auskunftsberichtigung **VGG 55 3**; Informationsvermittlung **VGG 55 8**; kein Nachweis der Rechtsinhalte



- berschaft **VGG 55** 6 ff.; Kosten **VGG 55** 12; Umfang **VGG 55** 5
- Auslage** 6 10
- Ausländer**, Miturheber 8 31; Recht gegen Entstellung 14 4; Urhebernennung 13 2; Zugangsrecht 25 3
- Ausländische Staatsangehörige**, ausübende Künstler 73 5; 125 1 ff.; Darbietungen in Deutschland 125 11; Datenbankhersteller 87a 23; 127a 3 f.; in Deutschland erstmals erschienene Bild- und Tonträger 125 7, 12; in Deutschland erstmals erschienene Filmwerke und Laufbilder 128 4; in Deutschland erstmals erschienene Werke 121 3; Filmhersteller 128 1 ff.; Flüchtlinge 122 9; 123 1 ff.; 125 2, 5; 126 6; 128 3; Folgerecht 121 18; Herausgeber nachgelassener Werke 124 3; Lichtbildner 124 1 ff.; maßgeblicher Zeitpunkt **Vor 120** 96; Persönlichkeitsrechte ausübender Künstler 125 7; Sendunternehmen 127 1 ff.; Sendung in Deutschland 125 13; 127 4; Staatenlose 122 1 ff.; 125 2, 5; 126 6; 128 3; Staatsverträge 121 6 ff.; 125 15 ff.; 126 8 ff.; 127 6 ff.; 127a 6; 128 5; Tonträgerhersteller 126 1 f., 7; Urheber 121 1 ff.; Urheberpersönlichkeitsrecht 121 19 f.; Veranstalter 125 1, 20; Verfasser wissenschaftlicher Ausgaben 124 1 ff.; Vergütungsansprüche 54 20; Werke der bildenden Künste 121 4
- Ausländische Urheberrechte**, Wahrnehmung **VGG 1** 1
- Ausländische Verwertungsgesellschaft** **VGG Vor** 38 f.; abhängige Verwertungseinrichtung **VGG Vor** 39; Anzeigepflicht **VGG 82** 4; Aufsicht **VGG 76** 5 ff., 11; **VGG 86** 2; Erlaubnis **VGG 77** 4; Informationsaustausch **VGG 87** 1
- Ausländisches Recht** **Vor 120** 86; Angleichung **Vor 120** 86
- Auslegung**, ausländische Verträge 31 118; funktionsbezogene Auslegung 31 36; des Gesetzes 1 9; richtlinienkonforme Auslegung **Einl.** 48; 10 6a; 15 24; von Verträgen **Vor 31** 12; 31 107 ff.
- Auslegungsgrundsätze** **Einl.** 53d
- Auslegungsregel**, Betonung des Zweckübertragungsgrundsatzes 37 1, 10, 21, 26; Filmrechtsbestimmungen **Vor 88** 4; 88 1; 89 1; 91 2, 7; 92 2; bei der Nutzung von Beiträgen in Sammlungen 38 1 ff.; bei Veräußerung des Werksoriginals 44 1; Zweckübertragungslehre 31 110 f., 114 f., 118
- Ausleihe** 6 10
- Ausschließliches Nutzungsrecht** 31 56 ff.; Abwehrrechte des Urhebers, Lizenzgebers 31 59; Ausübungslast 31 61; Rechtsnatur 31 56; Sukzessionsschutz 31 58; 33 2; Umfang 31 56 ff.; Weitereinräumung 31 62; 35 5, 8; Weiterübertragung 31 62; 34 11
- Ausschließlichkeitsrecht**, Verleihrecht 17 104; Vermietrecht 17 84
- Ausschließlichkeitsrechte** 15 5; absolute Rechte mit dinglicher Wirkung 15 7; ausübende Künstler 77 1; 78 1; 79 1
- Ausschluss vom Blockierverfahren** **UrhDaG** 18 7 ff., 17 ff.
- Ausschreibungsunterlagen** 2 144, 147
- Ausschreibungsunterlagen** E 24 4
- Außenseiter** 32 36; 36 16; 54 17; **UrhDaG** 4 27; **VGG Vor** 12a, 19, 20; **VGG 9** 1, 18; **VGG 13** 1; **VGG 16** 1; **VGG 34** 1, 12; **VGG 35** 10, 11
- Außenstehende** **UrhDaG** 4 23; **VGG 7a** 1 ff.; gesetzliches Wahrnehmungsverhältnis **VGG 51** 16; **VGG 52** 14 ff.; Legaldefinition **VGG 7a** 1; Schutzbestimmungen **VGG 52a** 1 ff.
- Äußere Gestaltung** 23 93
- Außergerichtliche Konfliktbeilegung** 32f 1 ff.; 35a 1 ff.
- Außergerichtliche Streitbeilegung** **UrhDaG** 13 3, 5, 6; **UrhDaG** 14 4; privat-rechtlich organisierte Schlichtungsstelle **UrhDaG** 16 1 ff.; staatliche Schlichtungsstelle **UrhDaG** 17 1 ff.; unabhängig **UrhDaG** 16 1, 11; **UrhDaG** 17 1
- Außergerichtliches Streitbeilegungsverfahren**, Kosten **UrhDaG** 16 13, 20; **UrhDaG** 17 9, 14; Zugang **UrhDaG** 16 20; **UrhDaG** 17 13
- Außerordentliche Kündigung** **Vor 31** 83 ff.; Androhung, Abmahnung **Vor 31** 109; Angabe von Gründen **Vor 31** 110; Ausdehnung auf andere Verträge **Vor 31** 102; Beispiele **Vor 31** 89 ff.; bei Dauerschuldverhältnissen **Vor 31** 83; Erschütterung des Vertrauensverhältnisses **Vor 31** 85 ff.; Form **Vor 31** 108; fristlose Kündigung bei Vertrauensstellung **Vor 31** 103 ff.; Heimfall der Rechte **Vor 31** 115; Interessenabwägung **Vor 31** 87; Kündigungsfrist **Vor 31** 112; Mitwirkung mehrerer Personen **Vor 31** 111; Schadensersatzansprüche **Vor 31** 117; Teilkündigung **Vor 31** 102; ultima ratio **Vor 31** 84; Verschulden **Vor 31** 88
- Aussetzung eines Schlichtungsverfahrens** E 36a 7
- Ausstellen** 17 34
- Ausstellung** 17 27; 57 1; 58 12; 137 6; Ausstellungsverk 4 14; Schrankenbestimmungen 57 1; 58 1 f.; 95b 12; Übergangsbestimmung 137 6; unkörperliche Wahrnehmung 15 28; Urhebernennung 13 8



**Ausstellungen**, Recht auf Ausstellung **18 24**  
**Ausstellungshalle 2 251**  
**Ausstellungskatalog 58 1 f.**, 9; Fotos **Vor 31 274**; **31 139**; Katalogbildfreiheit **58 1 f.**;  
 Werkverbindung **9 19**  
**Ausstellungsrecht 15 28**; **18 1 f.**; Abgrenzung zu anderen Verwertungsrechten **18 6 f.**; anwendbares Recht **Vor 120 114**; besondere Form des Veröffentlichungsrechts **12 10**; des Eigentümers **44 13 f.**; Einschränkung **12 25**; **15 17**; Entstellungsschutz **18 5**; Erstveröffentlichungsrecht **18 4**; Fremdenrecht **18 23**; Herausgabe des Werkes zu Ausstellungszwecken **25 25**; Im Inland **18 22**; internationale Dimension **18 22**; Internationale Vorgaben **18 2 f.**; körperliches Verwertungsrecht **18 7**; Öffentlichlich zur Schau stellen **18 19 f.**; Original oder Vervielfältigungsstücke **18 14**; Pflicht zur Ausstellung **18 24**; Recht auf Ausstellung **18 25**; Reformdiskussion **18 12 f.**; Rückruf **42 30**; selbstständiges Verwertungsrecht **18 6**; Systematische Stellung im UrhG **18 4 f.**; Unionsrecht **18 3**; Unveräußertes Werk **18 17**; Unveröffentlichtes Werk **18 16**; Verhältnis zu Verbreitungsrecht **18 8**; Verhältnis zu Vermiet- und Verleihrecht **18 9**; Verhältnis zur öffentlichen Wiedergabe **18 10**; Verwertungsrecht **18 2**; Werke der bildenden Künste und Lichtbildwerke **18 15**  
**Austro Mechana/Amazon III E VGG 32 5**  
**Austro-Mechana E Einl. 53e**; **53 1, 3c**; **54 2a, 8**; **105 14**; **Vor 120 25, 27, 36, 56**; **VGG 92 7a**  
**Ausübende Künstler 137e 8**; **137j 1**; allgemein **Einl. 17**; **43 4**; **52 8**; **73 1 f.**; angestellte **79 7 f.**; Arbeitsverhältnis **79 7 f.**; Aufnahme **77 1 f.**, 4; **81 6**; Ausdrucksform der Volkskunst **73 9**; ausländische **Vor 70 6 f.**; **73 5**; **125 1 f.**; keine ausübenden Künstler **73 12**; Beeinträchtigung **75 1 f.**, 11 f.; Bildschirm- und Lautsprecherübertragung **78 1, 7 f.**; **81 6**; Chöre **73 11**; Darbietung **73 10**; Definition **73 7**; Dienstverhältnisse **79 7 f.**; Doppelfunktionen **92 6**; Einräumung von Nutzungsrechten **79 1, 5 f.**; Ensembles **73 11**; Entstellung **75 1 f.**, 5 f.; Entwicklung des Schutzes **73 3**; Filmaufzeichnungen **92 10**; **95 13**; Folklore **73 9**; gemeinsamer Vertreter **74 7**; **80 1, 6**; Integritätsrecht **75 1 f.**; Kabelweiterleitung **78 23 f.**; Kündigungsrecht **137m 3**; künstlerisch Mitwirkende **73 13**; mehrere **74 6 f.**; **75 13**; **76 5**; **80 1 f.**; Mitwirkung bei Filmen **74 2**; **75 2**; **92 1 f.**; Musiker **73 11**; Namensnennungsrecht **13 10**; **74 1 f.**; **93**

**18 f.**; Normalverträge **79 9**; Nutzungsrechte **79 1 f.**; öffentliche Wiedergabe **78 1 f.**; öffentliche Zugänglichmachung **78 1, 4**; **81 6**; Persönlichkeitsrechte **73 3**; **74 1 f.**; **75 1 f.**; **76 1 f.**; Rückrufsrecht **42 35 f.**; Sänger **73 11**; Schranken **83 1 f.**; Schutzfrist **76 1 f.**; **82 1 f.**; **137m 2**; Schutzlückenpiraterie **96 1 f.**; Senderecht **78 1, 5 f.**; **81 6**; Sendung von Tonträgern **78 1, 11 f.**; Solisten **74 9**; strafrechtlicher Schutz **108 1 f.**; Synchronsprecher **73 11**; Tänzer **73 11**; Tarifverträge **79 9**; technische Leistungen **73 14**; Übergangsregelungen **77 6, 8**; **78 25**; **129 15**; **132 4**; **134 1**; **135 1 f.**; **135a 1 f.**; **137 8**; **137c 1 f.**; **137f 3, 5, 8**; **137m 1 f.**; Übertragung von Nutzungsrechten **79 1 f.**; unbekanntes Nutzungsart **92 15 f.**; UWG **73 16**; **82 7**; Verbreitung **77 1, 6 f.**; **81 6**; Vergütungsansprüche **63a 9**; **78 1 f.**, 11 f.; **79a 1 f.**; **92 19**; **137m 3**; Verhältnis zum Urheberrecht **73 2**; Vermieten **77 8 f.**; Vertragsrecht **73 4**; **79 7**; Vervielfältigung **77 1, 5**; **81 6**; Verwertungsrechte **73 4**; **77 1 f.**; **78 1 f.**; Vorausverfügung **92 20 f.**; Vorstand **74 7 f.**; **80 6**; Wahrnehmbarmachung **78 1, 19 f.**; Zugangsrecht **25 8**  
**Ausübungspflicht/Auswertungspflicht**  
**Vor 31 40**; **41 14 f.**; bei Absatzhonorar **Vor 31 40**; allgemeine Geschäftsbedingungen **Vor 31 24**; Ausübungslast **41 14**; Auswertungslast **31 61**; beim Film **88 40 f.**; Kündigung wegen Nichtausübung **Vor 31 90**; **41 1**; Nebenrechte **41 15**; Rückrufsrecht wegen Nichtausübung **Vor 31 40**; unzureichende Ausübung **41 15 f.**; des Verlegers **Vor 31 192**; Vorratshaltung **41 16**; Werbemaßnahmen **41 15**  
**Auswahl und Anordnung**, bei Bearbeitungen **3 17**; bei freier Benutzung **24 27**  
**Auswärtiger Rechtsanwalt IX E 97 112a**;  
**KUG 50 39**  
**Auswirkungsort Vor 120 116**  
**Auswirkungsprinzip Vor 120 104 f.**  
**Autobahnmaut E 87a 10, 13**  
**„AutoComplete“-Funktion E KUG 33 ff.**  
 5g, 5h, 33  
**Automatische Absatzsteuerung E 69a 7**  
**Automatisierte Verfahren UrhDaG 7 23**  
**Automatisiertes Verfahren zur Blockierung s Uploadfilter**  
**Automatisierung Einl. 23**  
**Automobil-Onlinebörse E Einl. 37**; **Vor 87a 9**; **87a 8, 10, 15**; **87b 6 f.**, 11, 17  
**Autonome Auslegung Einl. 53c**  
**Axel Springer/Deutschland E KUG Vor 22 1**; **KUG 23 21**  
**Baader-Meinhof-Komplex E KUG 22 2, 5**

- Babyklappen E KUG 23 21a**  
**back-door protection Vor 120 12**  
**Back-Door-Protection 121 8**  
**Bad auf der Tenne E 90 10; 97 15**  
**Ballerinaschuh E Vor 120 38**  
**Ballett 24 30**  
**Baltic Media Alliance E 20b 7**  
**Bambi 97 110**  
**Bandübernahmevertrag Vor 31 238; 85 9**  
**Bandübernahmeverträge E VGG 27 11, 12, 18**  
**Banknoten 5 11**  
**Bar-Filmmusik E 32 52; 97 85; VGG 34 12; VGG 38 6**  
**Barfuß ins Bett E 20a 4; Vor 31 65; 31 33; 34 41; Vor 88 18**  
**Barfuß ins Bett E Vor 120 64**  
**Barmen Live E UrhDaG 4 17; VGG 37 2; VGG 38 6; VGG 39 7, 10, 17**  
**Barrierefreies Format 45b 8**  
**Barrierefreiheit Marrakesch-VO 1 1; Marrakesch-VO 2 4**  
**Barrierefreier Zugang 45b 1**  
**Basler Haar-Kosmetik E 97 55**  
**Bastei Lübbe E Einl. 53e; 97 48a**  
**Bauhaus 7 10; 8 2; 24 6; 31 59; 97 19; 98 8; 100 16**  
**Baupläne 2 296 f.**  
**Bauwerk, Abriss 14 27 ff.; Änderungen Vor 31 268; 39 25; Entstellung 14 37; Errichten 16 36; Erweiterung 14 26; 39 25; Fotografieren 16 36; Gebrauchszweck 14 26; Mängel Vor 31 268; Modernisierungen Vor 31 268; Nachbau 39 25; Nutzung Vor 31 267 ff.; Renovierung 14 26; Vor 31 268; Schrankenbestimmungen 53 55 f.; 59 2, 8 f.; Übergangsbestimmung 129 11; Übernahme 98 1, 28; Verbesserung 14 26; Vermietung Vor 31 260; Verträge Vor 31 260 ff.; Wiederaufbau Vor 31 268; Zwangsvollstreckung 114 13**  
**Bauwerke 17 96**  
**Bayerische Motoren Werke/Acacia E Vor 120 38**  
**Bearbeitende Nutzung 23 26**  
**Bearbeitende oder umgestaltende Vervielfältigung 16 31**  
**Bearbeiterurheberrecht 3 1, 50 ff.; Druckbearbeiter VGG 27 13; Verhältnis zum Bearbeitungsrecht 23 14**  
**Bearbeitung 3 1 ff.; 23 1 ff.; Abgrenzung zur freien Benutzung 3 4; 24 1; Abgrenzung zur Interpretation 3 27; Abgrenzung zur Miturheberschaft 3 6; 8 2; Abgrenzung zur Vervielfältigung 3 5; amtliche Werke 5 2; Bearbeiterurheberrecht 3 50 ff.; Beginn der Nutzung 15 22; Erscheinen 6 14; geringe Anforderungen 3 11; mehrfache Bearbeitung 3 9, 52; Rechtsverletzung 97 11; 106 4; 107 11; 108 6; redaktionelle 39 19; Schutzdauer 3 55; 65 4; Staatsangehörigkeit 120 12; Übergangsbestimmung 130 1; Veröffentlichung 6 9; Zweitbearbeitung 3 10, 53**  
**Bearbeitungen, Vervielfältigungsrecht 16 29 ff.**  
**Bearbeitungen und Umgestaltungen 23 1 ff.**  
**Bearbeitungsrecht 23 1 ff.; in AGBs Vor 31 20; Aktivlegitimation 23 64; Änderungsschutz 23 23; autonomer Anwendungsbereich 23 11; bearbeitende Nutzung 23 26; Bearbeitungen 23 25; Beschränkungen 37 10; Beweislast 23 65; Biografien 23 79 ff.; Charaktere 23 92 ff.; Computerprogramme 23 143; Computerprogramm-RL 23 8; Darstellungen wissenschaftlicher oder technischer Art 23 129 ff.; Datenbank-RL 23 8; Datenbankwerke 23 142; Dimensionen der Bearbeitung 23 3; eigenständiges Nutzungsrecht 23 17; eigenständiges Verwertungsrecht 23 16, 33; Fabel 23 92 ff.; Fallgruppen 23 71 ff.; Figuren 23 120 f.; Filme 23 126 ff.; Fotografien 23 122 ff.; Freie Benutzung 23 27; Gebrauchstexte 23 102; Gebrauchszweck 23 87 f.; gemeinfreier Formenschatz 23 89 ff.; Gemeinfreiheit 23 72; Gesamt- oder Einzelbetrachtung 23 51; Grundrechtsabwägung 23 31; Handlungsfäden 23 92 ff.; Herstellung 23 132 ff.; Herstellungsfreiheit 23 18; Hinreichender Abstand 23 66 ff.; Historie 23 6; historische Ereignisse 23 79 ff.; historische Figuren und Ereignisse 23 81; Ideen 23 73 ff.; InfoSoc-RL 23 9, 29 ff., 66, 133; Internationale Vorgaben 23 7 ff.; mehrfache Bearbeitung 37 12; Methode 23 77 f.; Mode 23 77 f.; Motiv 23 73 ff.; Musikwerke 23 105; Nachbau eines Werks der Baukunst 23 141; natürliche Gegenstände 23 79 ff.; Plagiat 23 28; Pläne und Entwürfe eines Werks der bildenden Künste 23 140; Prüfungsaufbau 23 55; Rechteinräumung 37 8 ff.; Schutzbereichsabgrenzung 23 2; Schutzbereichsbegrenzung 23 67; Schutzbereichsdefinition 23 13, 15; Schutzbereichserweiterung 23 32; Schutzzfähiges Einzelelement 23 53; Schutzzumfang 23 44 ff.; schutzunfähige Neugestaltungen 23 69; Selbstständige Nutzungsart 23 59; selbstständiges Nutzungsrecht 15 11; 31 38; 37 8; Selbstständiges Werk 23 68; Sprachwerke 23 100 ff.; Staatsverträge 23 7; Stil 23 77 f.; Stoff 23 73 ff.; Sujets 23 75; systematische Stellung**

- im UrhG 23 12; Tanzkunst 23 111 ff.; Tatsachen 23 79 ff.; Technisch bedingte Änderungen 23 144; Terminologie 23 24 ff.; Thema 23 73 ff.; transformative Nutzung 23 19; Trend 23 77 f.; Übernahme 23 35; Übernahme schutzbegründender Merkmale 23 40; Übertragung in eine andere Werkart 23 96; umgestaltende Nutzung 23 26; Umgestaltungen 23 25; Unionsrecht 23 8 ff.; Urhebernennung 23 22; Urheberpersönlichkeitsrecht 23 20 ff.; Urhebertvertragsrecht 23 17; Veränderte Übernahme 23 54; Verbrauch 11 5; Verfilmung 23 101, 137 ff.; Verhältnis zu § 37 37 8; Verhältnis zum Bearbeiturerheberrecht 23 14; Vermiet-/Verleih-RL 23 10; Veröffentlichung 23 57; Veröffentlichungsrecht 23 21; Verwertung 23 57; Vorfeld von Schrankennutzungen 23 136; Wahrnehmbarkeit 23 43; Werke der Baukunst 23 119; Werke der bildenden und angewandten Künste 23 114 ff.; Werkveränderung 23 34; Wiedererkennbarkeit 23 42 ff.; Wissenschaftliche Erkenntnisse 23 85 f.; Wissenschaftliche Werke 23 102; Zustimmung des Urhebers 23 58 ff.
- Bearshare E** 97 48, 48a, 78
- Beatles E** 125 9, 12; 126 2, 9
- Beatles-Doppel-CD E** Vor 64 19; 97 78; 103 1, 9; 125 4, 12
- Bebauungspläne** 2 296 f.; 5 8
- Bebilderung** 24 34; **Vor** 31 275
- Bedarfsmarkt-konzept UrhDaG** 2 22
- Bedienungsanweisung E** 24 4, 40; 72 12; 97 21, 64
- Bedienungsanweisungen** 2 144
- Bedingte Unterwerfung E** 97a 9
- Beeinträchtigung** 14 5; 39 3; 75 1 f., 11 f.; *sa Entstellung*
- Befugnisnorm VGG** 85 1
- Begehungsort** 105 9 f., 14
- Beginn der Dreharbeiten** *s Dreharbeiten*
- Begleiterin E** KUG 22 12; KUG 23 40
- Begleitmusik zu Computerspiel E** 17 21; 97 85; VGG 9 28; VGG 34 12
- Behinderte** 45a 1 ff.; 95b 11
- Behörden** 45 5; 54 1
- Beihilfe** 53 14
- Beijing Treaty on Audiovisual Performances Einl.** 47; **Vor** 70 9; 73 6; 125 18a
- Bekanntgabe der Verurteilung** 111 1 ff.
- Bekanntmachungen der Gegenseitigkeit** 121 17; 125 19; 126 12; 127 11; 127a 6; 128 7
- Bekleidungsmodelle** 2 18
- Bel ami E** 31 38, 145; 88 29, 64
- Belegexemplare** 46 18
- Beleidigung**, außerordentliche Kündigung **Vor** 31 94
- Belgacom E** 20b 7
- Benetton-Werbung II E** KUG 22 15
- Benutzerhandbücher** 2 168
- Benutzererkennung E** 101 35, 37
- Benutzeroberfläche** 2 168; 69a 12, 16; 95 9
- Benutzeroberflächen** 2 218 ff.
- Benutzeroberflächen von Software** 2 220
- Benutzung** *sa freie Benutzung*, von Darstellungen wissenschaftlicher oder technischer Art 24 40 f.; von Filmen 24 38 f.; von Fotos 24 36 f.; des fremden Stoffs 24 21; von Musikwerken 24 29, 42 ff.; von Sprachwerken 24 27; von Werken der bildenden Künste 24 31 ff.; von Werken der Tanzkunst 24 30; des Werkes 15 20
- Berechtigter VGG** 6 1 ff.; Legaldefinition VGG 6 1; Wahrnehmung auf gesetzlicher Grundlage VGG 6 3; Wahrnehmung auf vertraglicher Grundlage VGG 6 2
- Bereicherungshaftung Einl.** 33; **Vor** 12 10; 15 44; **Vor** 31 113; 31 14, 19; 31a 98; 34 16; 41 37; 97 2, 24, 80, 100, 108; 99 1, 9 f.; 101 1, 8; 102a 1, 3 ff.; 110 3; VGG 1 5; VGG 92 9; VGG 128 20; KUG 22 36; KUG 30–50 13 ff.; Fremdenrecht 120 8; internationale Zuständigkeit **Vor** 120 27; Kollisionsrecht **Vor** 120 56, 83; Übergangsregelungen 137f 1; 137i 3; 137l 52; Verjährung 102 1 ff.; 102a 1, 3 ff.
- Bereichsausnahme**, europäisches Wettbewerbsrecht VGG **Vor** 18
- Bereithalten**, von Filmausschnitten **Vor** 31 303
- Bereithalten von Altmeldungen** KUG 23 17
- Bereithalten von Kurzmeldungen zum Abruf im Internet** KUG 23 17
- Bereitstellung von Online-Inhaltediensten** **Vor** 120 122
- Bericht über Haftlockerungen E** KUG 33 ff. 6c
- Berichterstattung** **Vor** 44a 3; 50 1 ff.; Fernsehen 38 24; über technische Umgebungs-mittel 95a 17; über Theaterfestival 50 3; über trauernden Entertainer E 97 105; KUG 22 37a; KUG 33 ff. 21
- Berichterstattung über Tagesereignisse** 20c 1, 10; 50 1 ff.
- Berliner Gedankenexperiment Einl.** 28
- Berliner** 14 30
- Berliner Runde E** 87 13
- Berne-plus approach** 121 13
- Berufsbildung** 53 39
- Berufsfreiheit Einl.** 39

- Berufungssumme** E 97 91  
**Berührung** E 97 65  
**Beschädigte Verpackung II** E 97 91  
**Beschlagnahme** s *Zollbeschlagnahme*  
**Beschränkung der Presseberichterstattung durch sitzungspolizeiliche Anordnung** E KUG 23 16  
**Beschränkungen des Nutzungsrechts** 31 27 ff.; dingliche Beschränkungen 31 28 ff.; inhaltliche Beschränkungen 31 36 ff.; 88 37; räumliche Beschränkungen 31 30 ff.; 88 38; zeitliche Beschränkungen 31 34 f.; 88 39  
**Beschreibungen** 2 143; Beschreibung eines Fonds 2 143; Beschreibung von Schuhen 2 143  
**Beschwerde** UrhDaG 9 7, 12, 13, 15; UrhDaG 11 18; UrhDaG 12 1, 7, 19, 22; UrhDaG 13 2, 3, 4, 6; UrhDaG 16 4; UrhDaG 17 4; Begründungspflicht UrhDaG 14 2, 7, 16; UrhDaG 15 5; externes Beschwerdeverfahren UrhDaG 14 11; UrhDaG 15 1 ff.; internes Beschwerdeverfahren UrhDaG 14 1 ff.; UrhDaG 15 1, 4, 5, 6, 14  
**Beschwerderecht** UrhDaG 7 26  
**Beschwerdeverfahren** UrhDaG 7 20 ff.; UrhDaG 8 2; VGG 33 1 ff.; Automatisierung UrhDaG 14 9, 11, 14 f., 17; UrhDaG 15 5; Informationspflicht UrhDaG 14 8; UrhDaG 15 5; Kosten UrhDaG 14 6; UrhDaG 15 5; Pflicht zur Einrichtung UrhDaG 14 4; Pflicht zur Ermöglichung von Stellungnahmen UrhDaG 14 9, 12; UrhDaG 15 5; unabhängig UrhDaG 15 1, 11; unparteiisch UrhDaG 14 11; UrhDaG 15 5, 11; unverzüglich UrhDaG 14 6, 8, 9, 10; UrhDaG 15 5; Wochenfrist UrhDaG 9 7; UrhDaG 10 3; UrhDaG 12 2, 5, 19; UrhDaG 14 6, 10; UrhDaG 15 5, 12; Zugang UrhDaG 14 6; UrhDaG 15 5  
**Beseitigung** Vor 97 ff. 10 f.; 97 17, 18, 28, 36, 56 ff., 69 ff.; 100 1; 101 2; KUG 22 37a; KUG 33 ff. 2, 5a, 9 ff.; UrhDaG UrhDaG 1 10  
**Besichtigungsanspruch** 25 15  
**Besitz**, kein Nutzungsrecht 44 7; rechtsverletzender Vervielfältigungsstücke 69f 1 ff.; Vor 87a 14; 95a 17; 95b 9; 98 1; 101 10; 101a 3; 111b 10; VGG 52a 5; technische Umgehungsmittel 69f 1 f., 6; 95a 5, 17; des Werkes 15 20  
**Besitz der Erde** E 4 13; Vor 31 88, 203  
**Besitzer**, Duldung des Zugangs zum Werk 25 6, 21  
**besonderer Gerichtsstand** Vor 120 36  
**Bestandsdatenauskunft II** E 101 35  
**Bestandsdokumentation** 58 12 f.  
**Bestandsschutz** Einl. 40; *sa* *Sukzessionschutz*  
**Bestandsverzeichnisse** 60e 14  
**Besteller** 7 4  
**Bestellvertrag** E; Vor 31 5, 159 ff.; 31 122 34 16; *sa* *verlagsrechtlicher Bestellvertrag*, keine Auswertungspflicht Vor 31 40; Fairnessausgleich 32a 16; Gestaltungsfreiheit Vor 31 159; verlagsrechtlicher Bestellvertrag Vor 31 160 ff.; Werk- oder Werklieferungsvertrag Vor 31 159  
**bestmögliche Anstrengungen** UrhDaG 1 3, 18 f., 24 f.; UrhDaG 4 8, 22, 28; UrhDaG 7 3, 6, 8 f., 14 f., 22 f.  
**bestmögliche Pflichten** UrhDaG 8 2  
**Best-of** Vor 31 41  
**Bestsellerparagraf** 32a 1 ff.; Altverträge 32a 10; Durchsetzung 32a 61 ff.; beim Film 32a 14; 90 17; gegenüber Dritten 32a 45; grobes Missverhältnis 32a 36; Reformbedürftigkeit 32a 5; Unerwartetheit des Missverhältnisses 32a 39; Vertragsanpassung Vor 31 66; 32a 41, 44 f.  
**BestWater International** E Einl. 53e; 15 40, 41; 19a 6b; 97 51; KUG 22 10  
**Beteiligungsanspruch**, gesetzlicher UrhDaG 5 11  
**Beteiligungsanspruch der Urheber** 87k 1 ff.  
**Beteiligungsanspruch des Tonträgerherstellers** 85 38; 86 1 ff.; angemessene Beteiligung 86 12; Beteiligung an der Vergütung des Künstlers 86 14; Darbietung von Werks-teilen 86 3; erlaubterweise öffentlich zugänglich gemachter Tonträger 86 5, 8 ff.; erschiener Tonträger 86 5 ff.; Tonträger mit Darbietung eines ausübenden Künstlers 86 2; Übertragbarkeit 86 16; unverzichtbare Vergütungsansprüche 86 16; Wahrnehmung durch die GVL 86 15  
**Beteiligungsgrundsatz** Einl. 19; 11 8; 15 4, 32; Vor 31 16, 20, 25; 31 64, 110; 31a 21; 32 52, 78; Vor 70 18  
**Betonsteinelemente** E 97 103  
**Betreiberabgabe** 54 3; 54c 1 ff.; 54f 6 f.  
**Betreibervergütung**, Schlichtungsverfahren VGG 131 4  
**Betreibervergütung** E 15 38; 54 1; 54c 2, 4 f., 8  
**Betriebsfeiern** 52 6; 97 22, 46  
**Betriebsinhaber** 97 36; 99 1 ff.  
**Betriebssystem** E 15 20; 69a 20 ff.; 69c 9; 97 11  
**Betriebsveranstaltungen** E 97 93  
**Betriebsvereinbarung** 20b 23

- Betrug** 107 3  
**Beuys-Aktion E** 3 5  
**Beuys-Fotografien E** 9 19; 72 10, 41; 137a 3  
**Beuys-Fotoreihe E** 7 9  
**Bewegungsablauf** 2 180  
**Beweislehrerung** 36d 12  
**Beweislast UrhDaG** 1 17; **UrhDaG** 4 8, 28; **UrhDaG** 6 3; **UrhDaG** 7 8; **UrhDaG** 8 3; **UrhDaG** 9 8; **VGG** 48 1 f.; *sa Darlegungslast*, allgemein 97 8a, 38, 48, 102; 97a 5b, 6; 98 26; 99 4; **KUG Vor** 22 5; **KUG** 23 19a, 21a, 33 f.; **KUG** 33 ff. 5h; für angemessene Vergütung 32 86; ausländische Regelungen **Vor** 120 75; ausübende Künstler 75 8; Bearbeitungsrecht 23 65; Computerprogramme 69a 29; 69c 17; Eigentum **Vor** 31 39; 44 10; Erschöpfung 17 75; Erwerb des Nutzungsrechts 31 24, 150; der Miturheberschaft 8 10; **UrhDaG** **UrhDaG** 1 37; der Urheberschaft 7 1, 10 f.; 10 1, 16  
**Beweislastumkehr**, bei GEMA-Vermutung **VGG** 48 1, 8; bei Vermutung der Urheberschaft 10 25  
**Bewertungsdaten** 87a 10  
**Beziehungsgegenstände** 110 4 ff.  
**Bezunehmende Werbung KUG** 23 30  
**BHB ./.** William Hill **E Einl.** 53e; **Vor** 87a 2; 87a 12 f.; 87b 2, 7, 11  
**Bibelreproduktion E** 4 12 f.; 31 29; 72 6, 9  
**Bibliothek**, Computerprogramme 69d 6; Elektronische Leseplätze **Einl.** 57; Schranken 53 16, 26 ff.; 54c 1 f.; 54f 6 f.; 58 2  
**Bibliotheken** 60d 6; 60e 1 f.  
**Bibliotheksgroschen** 27 11  
**Bibliotheksgroschen E** **Einl.** 39  
**Bibliothekstantieme** 27 11  
**BIEM/Barcelona Agreement** **Einl.** 51c  
**Bild- oder Tonträger**, Definition 16 53  
**Bild- und Tonträger** 56 4; 78 11 f., 16 ff.; 94 21; 96 10, 13; 97 93; 137e 5; Einräumung von Nutzungsrechten 37 18 ff.; Tonträgerhersteller 85 11, 27  
**Bildagentur E** **Vor** 31 23, 122, 277 ff., 282; 44 10; Agenturvertrag **Vor** 31 278; Blockierungshonorare **Vor** 31 23, 284; CD-ROM-Recht 37 21; Nennung 13 23; Nutzervertrag **Vor** 31 281; Verlustpauschalen **Vor** 31 23, 285  
**Bildagenturen**, Verlegerbeteiligung 63a 13  
**Bildarchiv KUG** 22 38; **KUG** 23 17; **KUG** 33 ff. 5h; Unternehmensveräußerung 34 28  
**Bildband** **Vor** 31 274  
**Bildberichterstattung KUG** **Vor** 22 1; **KUG** 23 4, 9, 11, 12, 12a, 15, 19, 21, 21a, 24, 26, 26a, 41; **KUG** 33 ff. 6b, 26, 38, 39  
**Bildberichterstattung über Gerichtsverhandlung E** **KUG** 23 16  
**Bildberichterstattung und Persönlichkeitsschutz E** **KUG** 23 3  
**Bildende Kunst**, Abgrenzung zur angewandten Kunst 26 34; amtliche Werke 5 10; ausländische Berechtigte 121 4; Bearbeitungen 3 31 ff.; Folgerecht 26 8; freie Benützung 24 31 ff.; Schrankenbestimmungen 46 5; 53 55 f.; 58 3; 59 2; 60 10; Schutzdauer 66 16; unzulässiges Anbringen der Urheberbezeichnung 107 2; Veröffentlichung 6 9, 18 f.; Verträge **Vor** 31 241 ff.; Zwangsvollstreckung 114 14  
**Bildersuche s** *Thumbnails; Vorschaubilder*  
**Bildfolgen**, Filmeinzelbilder 91 3 ff.  
**Bildfragment E** **KUG** 22 3, 5; **KUG** 23 30  
**Bildgestaltung** 2 270  
**Bildmanipulationen KUG** 23 26b  
**Bildnachweis** 10 12; 13 21, 26; 63 14; 72 27  
**Bildnis** 45 12; 60 1 ff.; *sa* *Recht am eigenen Bild*; **KUG** 22 1 ff.; **Markenschutz KUG** **Vor** 22 1; **KUG** 23 31  
**Bildnisrechte s** *Recht am eigenen Bild*  
**Bildschirm**, Ausgabe des Computerprogramms 69a 9; Bildschirmmasken 69a 2, 12, 16 f.; Bildschirmseiten 69a 16  
**Bildschirm- und Lautsprecherübertragung** 78 1, 7 ff.; 81 6  
**Bildschirmdarstellungen** 16 37  
**Bildschirmmaske** 23 104  
**Bildschirmmasken** 69a 16, 18, 20; 137d 3  
**Bildschirm-Overlay** 2 219  
**Bildschirmtext** 20 9; 31 46, 65; 50 5  
**Bildschirmwiedergabe** 16 19  
**Bildstrom E** 69a 7  
**Bildungseinrichtungen** 60a 25; 60f 1 ff.  
**Bildungswesen** 47 1 ff.  
**Bildveröffentlichung von Irak-Terroristen E** **KUG** 23 48  
**Bildzeichen** 2 227, 298 f.  
**Bildzitat** 51 24; Formatänderungen 62 18; Quellenangabe 63 24; Urheberrnennung 13 27  
**Biografie** 12 19; 24 4, 21; Bestellvertrag **Vor** 31 164; Bildnisrechte 88 10; Persönlichkeitsrechte **Vor** 12 6; 88 10; Verfilmung 88 10  
**Biografie: Ein Spiel E** 3 11; 39 21  
**Biografien** 2 119 f.; 23 79 ff.  
**Blindenschrift** 45a 9; Marrakesch-VO **Vor** 2  
**Blockade** 31a 140; 137l 98  
**Blockchain** 69a 12; 69c 24c  
**Blockierpflicht UrhDaG** 7 25  
**Blockierung UrhDaG** 1 6, 34; **UrhDaG** 7 1; Blockierungsverlangen **UrhDaG** 1 14;

- Blockierverlangen **UrhDaG** 7 17; **UrhDaG** 8 5; einfache **UrhDaG** 7 2, 4f., 21; **UrhDaG** 8 1 ff.; Entfernung **UrhDaG** 1 19; **UrhDaG** 7 1 f., 9 ff.; künftiger unerlaubter Nutzungen **UrhDaG** 8 12 ff.; qualifizierte **UrhDaG** 1 3, 9; **UrhDaG** 2 4; **UrhDaG** 7 2, 5, 8 ff., 21; **UrhDaG** 8 1, 12, 14; Sperrung **UrhDaG** 1 19; **UrhDaG** 7 1 f., 4 ff., 9 ff., 17; unberechtigte **UrhDaG** 18 26 ff.
- Blockierungshonorare** **Vor** 31 23, 286
- Blockierverlangen** **UrhDaG** 11 11, 16, 18; Hinweispflicht **UrhDaG** 11 14, 17, 18; Informationspflicht **UrhDaG** 11 3, 13, 17, 18; Pflicht zum Angebot einer Kennzeichnungsmöglichkeit **UrhDaG** 11 4, 15, 17, 18; unberechtigtes **UrhDaG** 18 13, 18, 21 ff.
- Blog-Eintrag** **E** 97 28 ff., 42; **UrhDaG** 14 6; **KUG** 33 ff. 5h, 5i
- Blogeintragsverfahren** **UrhDaG** 14 6, 12
- Blogs** 49 7; **Vor** 70 18; 87f 11
- Blomqvist** **E** Einl. 53e; 17 4a; 111c 2; **Vor** 120 116
- Blue Air Aviation** **E** Einl. 53e; 15 40; 22 3 f., 8; 97 5
- Blühende Landschaften** **E** 1 4; 24 27, 31; 51 3, 14, 22; 51a 20
- Blühende Landschaften II** **E** 1 4
- Blu-ray** 54 8
- Blu-ray-Disc** 31a 51
- BMW-Motor** 2 310
- Bob Dylan** **E** Einl. 39; 75 4; 81 2; 82 7; 85 55 f., 72 f.; 96 4; 125 7, 11, 15, 21
- Bochumer Weihnachtsmarkt** **E** 54f 3; 102 7; 102a 5; **VGG** **Vor** 1 5; **VGG** 1 5; **VGG** 34 4; **VGG** 37 4; **VGG** 38 3, 6, 10; **VGG** 39 7, 9, 10, 17; **VGG** 42 8
- Bodenrichtwertsammlung** **E** 5 5, 7, 9 f.; **Vor** 87a 1; 87a 10
- Bodensee-Kunstauktion** **E** **Vor** 31 247
- Bogsch-Theorie** 20a 2, 4 f.; **Vor** 120 120
- Böhmermann** **E** **KUG** 23 29
- Bolagsupplysningen** **E** **Vor** 120 25, 30, 35
- Bonnier Audio** u. a. **E** Einl. 53e; 101 1a, 37
- booklet 10 11
- bootlegs 85 55; 96 1 ff.; 125 16
- BORA BORA** **E** 10 10; 89 8
- Bordsteinduell** **E** **KUG** 33 ff. 26
- Börsencharts** 4 20
- Böser Onkel** **E** **KUG** 23 16
- Bot-Programm** **E** Einl. 39; 97 10, 68; 97a 14
- Box-Programmheft** **E** 129 15
- Branchenübung** 13 26; 31 125; 32 47 ff.; 39 17; Akzeptanz 31 108, 125; Auslegung 31 121; Beweislast 13 28; Feststellung 32 49; Redlichkeit 32 50
- Brasiliana** **E** 24 30
- Breitbandkabel** **E** 20 8; 87 13; 97 27
- Breitbandkabelanlage II** **E** 104 2; **VGG** 48 7 ff.
- Brennen (CD)** 16 36
- Brexit-Abkommen** Einl. 43; **Vor** 120 8; 121 16; 125 18b; 126 11a; 127 10a; 128 5a
- Breyer** **E** **Vor** 87a 13; 101 35, 37
- Briefe** 2 121 f.; privater Briefe 2 122; Schriftstellerbriefe 2 122; Tagebuchaufzeichnungen 2 122
- Briefentwürfe** **E** 97 100
- Briefmarken** 5 10 f.
- Briefmarkennummernsystem** 87b 7
- Bring mich nach Hause** **E** 97 65
- British Horseracing Board** **E** **Vor** 87a 2; 87a 10, 12f; 87b 2, 7, 11; 87c 4
- British Horseracing** **E** 87b 4, 17
- Broadcast-TV** 20 7
- Brogitter** **E** **Vor** 120 27
- Brombeerleuchte** **E** 3 36; 103 14
- Brompton Bicycle** **E** Einl. 16, 32, 53e
- Bronzeengel** 2 204
- Brown Girl I** **E** 24 50
- Brown Girl II** **E** 3 11; 23 29; 24 4, 43
- Brownsen** 44a 4
- Browser** 69a 11 f.; 69e 8
- Browser Games** 69a 17
- BRT** **E** Einl. 51c
- Bruce Springsteen and his band** **E** 31 59; **Vor** 64 19; 74 7; 85 66; 97 10, 78; 125 4, 9
- Bruce Springsteen** **E** 125 9
- Brunnen** 2 251
- Brüssel Ia-VO** *s. EuGVVO*
- Brüsseler Satelliten-Abkommen** Einl. 45; **Vor** 120 6; 127 7
- Bruttoerlös** 32 55
- BSA** **E** Einl. 53e; 20 1 f.; 69a 3, 16, 19; 69c 36a
- BSI** 69e 23 f.
- BSIG** 69e 23 f.
- Bubi Scholz** **E** **Vor** 70 20; 81 3
- Buch zum Film** 88 45, 54
- Buchbesprechungen** 2 143
- Buchgemeinschaft II** **E** 99 5
- Buchgemeinschaftsausgabe** 31 44, 135
- Buchhaltungsprogramm** **E** 8 2, 6; 10 10; 69a 20, 27; 89 8; 137d 3
- Buchhandelsausgaben** 60e 14
- Buchpreisbindung** **E** Einl. 38; 31 23
- Buchprüfung** **Vor** 31 58; Wirtschaftsprüfer **Vor** 31 58
- Buchreihen** 4 22
- Buchrezension** 24 16, 28; 31 6, 44; 49 20
- Bühnenbild** 14 36
- Bühnenbilder** 2 246



- Bühnenbildner** 31 135  
**Bühnendarsteller**, Vertrag **Vor** 31 217  
**Bühnenfassung** 19 11  
**Bühnenschiedsgericht** 104 14  
**Bühnenverlag**, Anwendbarkeit des Verlagsgesetzes **Vor** 31 26; Bühnenverlagsvertrag 19 23; **Vor** 31 204 ff.; entgeltliche Geschäftsbesorgung **Vor** 31 205; große Rechte **Vor** 31 204; musikedramatische Werke **Vor** 31 204; Regelsammlung **Vor** 31 172; Weitereräumung von Nutzungsrechten 35 15; wortdramatische Werke **Vor** 31 204  
**Bühnenwerk**, Änderungen 14 33; 39 21  
**Bündeltheorie** **Vor** 120 4, 87  
**Bundesamt für Justiz** **UrhDaG** 15 8, 17 ff.; **UrhDaG** 16 7, 17 f.; **UrhDaG** 17 7, 10  
**Bundeskartellamt** **VGG** **Vor** 17; Einvernehmen bei Erlaubnis **VGG** 78 2 ff.; Gesamtvertrag **VGG** 110 6; Missbrauchsaufsicht über Verwertungsgesellschaften **VGG** 76 12; Schiedsstellenverfahren **VGG** 100 3 ff.  
**Bußgeld** 111a 1 ff.  
**Buster-Keaton-Filme** E 140 2, 5  
**Butterfly Music** E Einl. 53e; **Vor** 64 20; 137f 11, 13  
**Buy-out** Einl. 19  
**Buy-out mit Pauschalabgeltung** E 11 8; **Vor** 31 16, 20; 31 115 f.; 32 56, 78; 32a 56  
**Buy-out-Vertrag** 32 54  
**BY (preve photographique)** E Einl. 53e; 15 40; 19a 7; 45 15  
**C More Entertainment** E Einl. 53e; 15 39; 19a 6c; 87 1  
**Cache** 16 37, 43  
**Cache-Provider** 97 38, 53  
**Caching** 44a 4  
**CAD-Software** E 19a 6; 69c 28; 97 78  
**Camcorder** 56 4  
**Cariou v. Prince** E 24 25, 37  
**Caroline von Hannover** E 60 14; **KUG** **Vor** 22 1, 2, 3; **KUG** 23 1, 3, 9, 12, 14, 24; **KUG** 33 ff. 21, 24 f.  
**Caroline von Monaco** E **KUG** **Vor** 22 1; **KUG** 22 35, 36; **KUG** 23 1, 3, 11, 21, 24, 25; **KUG** 33 ff. 24, 26  
**Caroline von Monaco II** E **KUG** 23 1, 3, 5, 24 f.  
**Carolines Tochter** E **KUG** **Vor** 22 1; **KUG** 23 21a  
**Cartier-Armreif** E Einl. 36; 97 100, 104; 101 41  
**Cartoon** 2 197  
**Castorama Polska** und **Knor** E Einl. 53e  
**Castorama Polska** und **Knor** E 97 8a  
**Catarina Valente** E **KUG** 33 ff. 14, 19  
**Catwalk** E 97 82  
**Cavalleria rusticana** E **Vor** 31 214; 31 133  
**CB-Infobank I** E **Vor** 44a 4, 7a, 21; 53 1, 7, 11, 13 f., 18, 20, 27, 33, 46; 97 24  
**CB-Infobank II** E 53 11, 14, 20  
**CD, beispielbare** 54 8  
**CD-Brenner** 54a 6; 98 9  
**CD-Kopierstationen** 54 16; **VGG** 109 2  
**CD-Münzkopierautomaten** 53 14  
**CD-Player und -Laufwerke** 56 4  
**CD-ROM** 4 1; 6 10, 16; 46 15; 54 8; 69c 7  
**CD-ROM-Laufwerke** 56 4  
**CD-ROM-Nutzung** 31 46; bekannte Nutzungsart 31a 50; CD-ROM-Ausgabe 31 132, 139; Einräumung von Nutzungsrechten 37 20; selbstständige Nutzungsart 31 46; Wahrnehmung durch Verwertungsgesellschaften **Vor** 31 178  
**CEAHR** E **UrhDaG** 2 22  
**CELAS** Einl. 53; **VGG** 2 7; **VGG** 35 18 f.  
**Celestina** E 73 14  
**Centraal Israëlitisch Consistorie van België** E **UrhDaG** 1 25  
**Certificates of Authority** 69c 24c  
**cessio legis** **Vor** 88 ff. 1; 91 2, 7  
**CETA** Einl. 13, 21, 46; 111c 1  
**Chanel No. 5** I E 102a 4, 7  
**Charakter** 24 22, 24  
**Charaktere** 2 113; 23 92 ff.  
**Charlotte Casiraghi II** E **KUG** 22 17, 22  
**ChatGPT** 44b 14; 87c 17  
**Chefjustiziar** E **KUG** 23 17  
**Chirurgische Instrumente** E 31 23  
**Chöre** 73 11  
**Choreografie** 24 30; 129 11  
**Christie's France** E Einl. 53e; 26 20a  
**Circul Globus București** E Einl. 53e; 15 29, 32; 19 1, 4; 19a 6c; 21 4; 22 4  
**Citadines** Einl. 39  
**Citadines** E Einl. 53e; 15 39; 20 7; 20b 10 f., 12; 22 4, 8  
**Clan-Mutter** E **KUG** 23 12  
**Clean-room-procedure** 69e 13, 22  
**Clearingstelle** **Vor** 31 178  
**Clearingstelle Urheberrecht im Internet** Einl. 21  
**Clemens Laar** E **Vor** 31 12, 156; 40 11; 42 27  
**Clickbaiting** E **KUG** 23 12a  
**Cliff Richard** E 85 71  
**Cliff Richard II** E **Vor** 64 19; 85 66; 96 4; 120 8; 125 4; 129 13; 137f 11  
**Clinique happy** E **Vor** 120 106, 112  
**CLIP** **Vor** 120 74  
**Clone-CD** E 95a 5, 15, 18; 95b 12; 97a 1  
**Cloud** 53 1, 14; 54 8; 60d 10  
**Cloud Computing** 53 1; 69c 36; Nutzungsart 31 46

- Cloud Gaming** 69a 17  
**Cloud-Dienste UrhDaG** 2 15  
**Cloud-Dienste für Unternehmen und zum Eigengebrauch UrhDaG** 3 8  
**Clowns & Heroes E** 24 21  
**Club Hotel Robinson E Vor** 120 33, 41, 99, 116, 117, 118  
**CMMV** 19a 20  
**Codex aureus E** 51 8  
**Coditel I E Einl.** 49; **19a** 11; **31** 30  
**Coditel II E Einl.** 51b; **19a** 11  
**Cofemel E Einl.** 32, 53e  
**Collage** 2 255; **3** 40; **14** 25; **24** 27, 31, 37; **39** 24, 26; **51a** 20  
**Collagen** 2 197 f.; **23** 115  
**Comedy-Darstellerin E KUG** 23 12  
**Comicgeschichte** 24 34  
**Comics E** 3 12; **Vor** 31 37, 192; **32b** 6  
**Comic-Übersetzungen E** 3 5; **Vor** 31 163, 1946; **31** 110, 130, 150; **32a** 3  
**Comic-Übersetzungen II E** 3 12, 16; **Vor** 31 113; 97 108  
**Comic-Übersetzungen III E** 13 26; **31** 108, 121, 125, 130, 150  
**Commissioner of An Garda Síochána E** 101 37a  
**Community-Richtlinien UrhDaG** 1 35  
**Compact Disc (CD)** 31 46, 148; **85** 17; bekannte Nutzungsart **31a** 47; Einräumung von Nutzungsrechten **37** 20  
**Compass-Datenbank E Einl.** 51d; **Vor** 87a 2, 10  
**Computer, Hilfsmittel, Werkzeug** 7 2  
**Computeranimation** 2 192; *sa Fotocomposing*, Bearbeitung **3** 45; Filmurheber **89** 21; Lichtbildschutz **72** 8  
**Computeranimationen** 2 269  
**Computerbilder** 2 256  
**Computergenerierte Bilder** 2 229  
**Computerprogramme** 2 152; **23** 143; **32f** 2; **Vor** 120 11; **137d** 9  
**Computerprogrammprodukt/IBM E** 69a 6  
**Computerprogrammenschutz**, Ablauf des Programms **69c** 5 ff.; **69d** 12, 24; AGB-Kontrolle des Nutzungsvertrages **Vor** 31 24; agile Softwareentwicklung **69b** 4; Algorithmus **69a** 22; allgemein **Einl.** 16 f., 27; **4** 20; **43** 3; **44a** 2; **45** 9; **69a** 1 ff.; **87a** 5; Altprogramme **69a** 31; angestellte Programmierer **69a** 33; **69b** 1 ff.; Anwendung der Vorschriften für Sprachwerke **69a** 32 ff.; Anzeigen **69c** 5 ff.; **69d** 20, 24; ArbeitnehmererfinderG **69b** 1; Arbeitsspeicher **69c** 8; **69d** 12; Arbeitsverhältnis **69b** 1 f., 6 ff.; Assemblercode **69a** 12, 19; Auftragswerke **69b** 4; ausländische Staatsangehörige **121** 13, 15; Ausnahmen **69d** 1 ff.; Bearbeitung **69c** 2, 12 ff.; Bedienungsanleitungen **69a** 15; Befehlsätze **69a** 16; Benutzeroberfläche **69a** 16; **69c** 24b; Benutzeroberflächen **69a** 12, 16; Beobachten **69d** 1, 20 ff.; **69e** 10; bestimmungsgemäße Benutzung **69d** 1, 5 ff.; Beweislast **69a** 29; **69c** 17; Bildfiles **69a** 16; Bildschirmmasken **69a** 2, 12, 16 f.; Certificates of Authority **69c** 24c; Darlegungslast **69a** 29; Dekompilierung **69a** 35; **69d** 10; **69e** 1 ff., 24; Dienstverhältnis **69b** 1 f., 12; Dongles **69a** 12; **69d** 9; **69f** 11; Drittanbietersoftware **69c** 33; eigene geistige Schöpfung **69a** 25 ff.; Embedded Software **69a** 13; **69c** 40; Entwicklung **69a** 3; Entwurfsmaterial **69a** 14; Erschöpfung **69c** 19, 22 ff.; **69d** 6; Expertensysteme **69a** 12; Fehlerberichtigung **69d** 9, 12; Festplatte **69c** 7; Firmware **69a** 13; Flußdiagramm **69a** 14; Form **69a** 20; Freeware **69c** 34, 37; Gebrauchtssoftware **69c** 29; Geheimnisschutz **69a** 10; Handbücher **69a** 15; Hinterlegung **69c** 43; Ideen **69a** 29; Individualität **69a** 26 f.; Individualssoftware **69a** 12; Inhalt **69a** 20; Insolvenz **69a** 29; **69c** 42 f.; Interoperabilität **69e** 1, 11; „kleine Münze“ **69a** 25; Konventionsrecht **69a** 3; Kopierschutz **69d** 9; Kritik **69a** 2; Laden **69c** 5 ff.; **69d** 12, 20; Leistungsübernahme **69a** 10; Markenrecht **69a** 9; Migrieren **69c** 16; Multimediawerke **69a** 18; Mustervorschriften **69a** 3; Namensnennungsrecht **69a** 34; Nutzungsrechte **69b** 2, 9; Objektcode **69a** 12, 19; objektorientiertes Programmieren **69a** 14; OEM-Version **69c** 26, 31; öffentliche Wiedergabe **69c** 2, 27; Online-Vertrieb **69a** 24, 28; Open Source **69a** 11; **69c** 34, 38 ff.; **69e** 7; Open-Source-Klausel **69a** 11; **69c** 38 ff.; Patentrecht **69a** 6 ff.; **69b** 1; Portieren **69c** 16; **69d** 8; Programmdruck **69a** 19; Programmiersprache **69a** 12, 24; Programmelauf **69c** 8; **69d** 12; Programmteile **69a** 12, 23; **69c** 10; Public-Domain-Software **69c** 34, 37; Quellcode **69a** 12, 19; **69c** 43; **69e** 25; **69g** 1; Rechtseinräumung **69c** 3; Richtlinienvorschlag Patentrecht **69a** 8; Schnittstellen **69a** 23; **69e** 1, 7, 16; Schöpfungshöhe **69a** 26 f.; Schrankenbestimmungen **69a** 34; **69d** 1 ff.; schutzfähige Elemente **69a** 19 ff.; Schutzfrist **69a** 34; Schutzgegenstand **69a** 12 ff.; Schutzvoraussetzungen **69a** 3, 25 ff.; Seriennummer **69c** 8; SGRUM-Verfahren **69b** 4; Shareware **69c** 34, 37; Sicherungskopie **69a** 35; **69c** 7; **69d** 1, 13 ff.; Software as a Service (SaaS) **69c** 8, 28, 34, 36a; Standardsoftware **69a** 12; technische Schutzmecha-

- nismen **69a** 35; **69d** 9, 19; Testen **69d** 1; **69e** 10; Titelschutz **69a** 9; Übergangsregelung **69b** 5; **69c** 4; **69d** 4; **132** 2; **137d** 1 ff.; **137e** 6; Umgehungsschutz **69a** 35; **69f** 10 ff.; Untersuchungen **69d** 1; **69e** 10; Update-Version **69c** 26, 31; Urheberpersönlichkeitsrecht **69a** 34; **69b** 3; Urheberschaft **69a** 34; UWG **69a** 10; **69e** 5; **69f** 3; **69g** 1; Verbreitung **69c** 2, 19 ff.; Vergütung **69b** 9; Verletzungsfolgen **69a** 34; Vermietung **69c** 2, 21; Vernichtungsanspruch **69a** 34; **69f** 1 f., 4 ff.; **98** 3, 12; Vertragsrecht s *Computervertragsrecht*; Vervielfältigung **69c** 2, 5 ff.; Vervielfältigung zum privaten Gebrauch **69a** 33; Videospiele **69a** 17; Volumenlizenzen **69c** 24a, 29; Wartung **69d** 9; zustimmungsbedürftige Handlungen **69c** 1 ff.; Zwangsvollstreckung **69a** 34; Zweckübertragungsregel **69a** 33; **69b** 9
- Computerspiele** **2** 163; **69c** 24a; **95** 7; Erschöpfung **69c** 24a; Filmrechtsbestimmungen **Vor 88** 4; Weiterverkauf **Vor 31** 24
- Computerspiele E 97a** 14
- Computersprache** **3** 15
- Computerstrafrecht** **106** 1
- Computervertragsrecht**, „abrededefester Kern“ **69c** 31; **69d** 6, 12; AGB **69c** 33; **69d** 7; **69g** 5; allgemein **69a** 34; **69c** 29 ff.; Altverträge **69g** 4; Application-Service-Providing **69c** 36; **69d** 8; CPU-Klauseln **69c** 33; Demoverision **69c** 31; Einzelplatzlizenz **69c** 34 f.; **69d** 8; Freeware **69c** 34, 37; Gebrauchssoftware **69c** 29; GNU GPL **69c** 38 f.; Kartellrecht **69c** 32; **69e** 6; **69g** 1, 5; Kopplungsbindungen **69c** 32; Mehrplatzlizenz **69c** 34 f.; **69d** 8; Netzwerkbetrieb **69c** 34 f.; **69d** 8; Nutzungsbeschränkungen **69c** 30 ff.; OEM-Version **69c** 26, 31; Online-Vertrieb **69c** 24, 28; Open Source **69a** 11; **69c** 34, 38 ff.; Outsourcing-Vertrag **69c** 36; **69d** 8; Pflichtenheft **69a** 14; Programmsperren **69c** 33; Public-Domain-Software **69c** 34, 37; Rechenzentrumsvertrag **69c** 36; **69d** 8; Schutzhüllenverträge **69c** 33; Service Level Agreements (SLA) **69c** 36; Shareware **69c** 34, 37; Shrink-Wrap-Lizenz **69c** 33; Site-Lizenzen **69c** 32; Testversion **69c** 31; Unabdingbarkeit **69d** 20; **69e** 4; **69g** 2 ff.; Update-Version **69c** 26, 31; Vertriebsverträge **69c** 34; Vertriebswege **69c** 31; Viraler Effekt **69c** 38; Volumenlizenzen **69a** 29; Weitergabeverbote **69c** 32 f.
- Concierto de Aranjuez E Vor 31** 7, 84, 107, 221, 229; **31** 107
- Consten und Grundig E Einl.** 51b
- Content-Flatrate Vor 44a** 4
- Content-Provider UrhDaG** **1** 38; **UrhDaG** **2** 1
- Copydan Båndkopi E Einl.** 53e; **Vor 44a** 5; **53** 3c, 5, 6a, 7, 10 f., 14; **54** 2a, 8, 10; **54a** 3 f., 5 f., 7
- Copyleft Einl.** 25; **69a** 11; **69c** 39
- Copyright Vor 120** 11
- Copyright-System Einl.** 10, 22; **Vor 12** 1
- Copyright-Vermerk** **13** 25; **32** 5; **32a** 39; **69b** 3; Irreführung durch falsche Angaben **13** 37; Vermutung der Rechtsinhaberschaft **10** 13, 62; **13** 23; Vermutung der Urheberschaft **10** 10, 13
- Copyshops** **53** 13, 15; **54** 15; **54c** 1, 5, 10; **54g** 2
- Copywrong Einl.** 25
- Cordoba E 97** 51; **UrhDaG** **10** 4
- Cordoba II E 19a** 6, 6b; **97** 51; **UrhDaG** **1** 1, 12 f., 15
- Corint Media VGG Vor 32**
- Cornelius Visser E Vor 120** 33
- Cosima Wagner E Vor 12** 11 f.; **12** 13; **24** 4; **28** 10; **30** 7; **44** 7; **97** 21
- Coty Germany E Einl.** 53e; **101** 22, 37
- Cover, Abbildung Vor 31** 184; **31** 135, 139; Urhebernennung **13** 27
- Coverdisk E 31** 23
- Co-Verlag Vor 31** 232
- Co-Verlagsvereinbarung E Vor 31** 99
- Covermount E VGG Vor 1** 5; **VGG** **39** 13; **VGG** **55** 10; **VGG** **92** 2 ff.
- Coverversion** **23** 107
- Coverversion E** **3** 26, 30; **10** 18; **24** 47; **Vor 31** 130; **42a** 2, 17; **85** 23; **97** 21; Bearbeitung **3** 25
- CPU-Klausel E Vor 31** 24; **31** 28 f.; **69c** 33; **69g** 5
- Creativ Commons-Lizenzen**, Verwertungsgesellschaft **VGG** **11** 1
- Creative Commons Einl.** 20, 25, 73; **54** 4
- Creative Commons Public License 69c** 41
- Creative Director** **89** 21
- Creative-Commons-Lizenz E** **29** 16; **31** 118, 139; **97** 5; **UrhDaG** **11** 8; Heimfall des Rechts **29** 16; Schadensersatz **Vor 31** 287; Übertragungszwecklehre **31** 118, 139
- Credits** **10** 10
- CT-Paradies E** **10** 6a, 8f; **69c** 41
- Cultural exception Einl.** 42
- Curt Goetz-Filme II E** **88** 59
- Cutter** **2** 283; **89** 12
- CV-Online Latvia E Einl.** 53e; **87a** 13; **87b** 4, 7, 11, 17
- Cybermobbing KUG** **33** ff. 5b
- Cybersky E** **87** 13; **97** 25, 28, 31, 48b, 65
- Da Silva Martins E Vor 120** 80
- DADA Music und UPFR E Einl.** 53e

- Dampffrisierstab II E** 97 102  
**Dancefloorversion** 3 26; 24 47  
**Darbietung** 73 10; Interpretation 3 27; konzertante **Vor** 31 134, 211  
**Darlegungslast** 69a 29; 97 46, 48 f.; 98 26; **UrhDaG** 1 37; **KUG** 23 33; *sa Beweislast*  
**Darstellungen wissenschaftlicher oder technischer Art** 2 287 ff.; 23 129 ff.; **UrhDaG** 10 12; Abgrenzung zum Lichtbildschutz 2 292; Art der Darstellung 2 289; Bearbeitungen 3 47 ff.; Darstellungsmittel 2 290; freie Benutzung 24 40 f.; Informationsvermittlung 2 288; Katalogbildfreiheit 58 3; Schöpfungshöhe 2 293; Schutzgegenstand 2 287 ff.; Schutzumfang 2 294  
**Das Boot E** 8 20 f.; 31 139; 32 7, 88; 32a 7, 8, 11, 14, 25 f., 37 f., 49, 52, 63 ff.; 32d 4, 9; 89 11; 90 3 f., 14; 132 11  
**Das Boot II E Einl.** 19; 32a 11, 29, 63 f.; 32d 4; 32e 8  
**Das Boot III E** 32a 11, 28, 31 f., 38 ff., 40 f., 48, 52, 63  
**Das Medizinsyndikat II E** 97 78  
**Das Medizinsyndikat III E** 97 103  
**Das zweite Mal E** **Vor** 12 12; 14 19, 41  
**Dash-Cams** **KUG** 23 19a  
**Data Act** **Vor** 87a ff. 2, 15  
**Data Mining** **Vor** 87a 13, 15; 87b 4  
**Daten Einl.** 28; 2 144; 4 8; 69a 16; **Vor** 87a 13 ff.; 87a 4; Datenzusammenstellungen 2 144  
**Datenbanken** 2 169  
**Datenbanken, sui generis-Schutz** *sa Datenbankwerke*, allgemein **Einl.** 16, 27, 46; 4 3; 49 7; 69a 16; **Vor** 70 11 f.; **Vor** 87a 1 ff.; amtliche Werke 87a 2; 87c 1; Anordnung 87a 7; ausländische Berechtigte **Vor** 70 10; 87a 23; 122 2; 123 3; 127a 1 ff.; Computerprogramme 87a 5; Daten 87a 4; Definition 87a 1, 3; Drei-Stufen-Test 87b 12; elektronische 87a 7; 87c 7, 9; Elemente 87a 4, 6 ff.; Erschöpfung 87b 18 ff.; Hersteller 87a 19 ff.; 122 2; 123 3; 127a 1 ff.; Indexierungssysteme 87a 4; Informationsfreiheit 87a 14; internationaler Schutz **Vor** 70 10; Kartellrecht **Vor** 87a 10; Konventionsrecht **Vor** 87a 11 f.; neue Datenbank 87a 16 ff.; 87d 6 ff.; nichtelektronische 87a 8; 87c 7, 9; normale Auswertung 87b 12 ff.; 87e 5; Nutzungsrechte 87b 1 ff.; privater Gebrauch 87c 6 f.; Schranken 87c 1 ff.; Schutzfrist 87d 1 ff.; Schutzgegenstand **Vor** 87a 1; Spinn-off 87a 13; strafrechtlicher Schutz 108 1 ff.; Thesaurus 87a 4; Übergangsregelung 87d 10; 87e 8; 137g 1 f., 4; unwesentliche Teile 87b 9 ff.; 87e 5; unzumutbare Beeinträchtigung berechtigter Interessen 87b 16 f.; 87e 5; UWG **Vor** 87a 6, 9; Veranschaulichung des Unterrichts 87c 12 ff.; Verhältnis zum Urheberrecht **Vor** 87a 8; 87a 22; Verleihen 87b 22; Vermieten 87b 19; Verträge 87e 1 ff.; wesentliche Investition 87a 11 ff.; wesentlicher Teil 87b 5 ff.; wissenschaftlicher Gebrauch 87c 8 ff.; Zugänglichkeit 87a 8 ff.; Zweck **Vor** 87a 3 ff.  
**Datenbank-RL**, Bearbeitungsrecht 23 8; Werkbegriff 2 4  
**Datenbankschutz** 2 304  
**Datenbankwerk** 4 1 ff.; *sa Datenbanken, sui generis-Schutz*, Anordnung 4 1, 17; ausländische Berechtigte 121 13, 15; Auswahl 4 1; Begriff 4 16; Beispiele 4 20; Computerprogramme 4 21; Datenbank und Inhalt 4 4; Datenhaufen 4 17; elektronische 4 16 ff.; 53 49 ff.; Elemente 4 4, 10; Konventionsrecht 4 7; nichtelektronische 4 16, 19; offline 4 16; online 4 16; persönliche geistige Schöpfung 4 16, 19; Schrankenbestimmungen 4 6; 53 49 ff.; Urheberschaft 4 5; Verhältnis zu §§ 87a ff. 4 3  
**Datenbesitz** **Vor** 87a ff. 15  
**Datenflussplan** 2 310  
**Datenhaufen** 4 17; 87a 10  
**Datenhoheit** **Vor** 87a ff. 13  
**Datennutzungsgesetz** **Vor** 87a ff. 1; DNG 2 1  
**Datenrecht** **Vor** 87a 1  
**Datenschutz Einl.** 53; 59 4; 69c 36; 95a 2; 95c 1; 97 34, 82; 101 1a, 35, 37; **Portabilitäts-VO** 1 1 ff.; **Marrakesch-VO** 6 1 f.; **KUG** **Vor** 22 3, 6a; **KUG** 22 16a, 19a; **KUG** 23 19; **KUG** 24 9; **KUG** 33 ff. 5h  
**Datenschutzgrundverordnung** 66 3; 138a 1 ff.  
**Datenschutz-Kodex** 59 17  
**Datensicherung zur Auskunftserteilung** **E** 10 44; 94 1  
**Datenspeicherung „auf Zuruf“** 101 37  
**Datenträger** 48 7; 50 5; 56 4  
**Dating- oder Flirtportale** **UrhDaG** 2 15  
**dauerhaftes Vorhalten** **UrhDaG** 2 12  
**Dauerhaftigkeit** 2 27  
**Dauerschuldverhältnisse**, außerordentliche Kündigung **Vor** 31 83 ff.; Vergütung 32 46  
**Davidoff Hot Water E** 97 100  
**Davidoff Hot Water II E** 101 22, 37  
**DDB** *s Deutsche Digitale Bibliothek*  
**DDG Einl.** 57; 101 1a  
**DDR**, Filme **Vor** 88 18; nachgelassene Werke 71 6; Schutz durch das UrhG 85 65; 120 6; 125 3; 126 4; 127 3; 128 3; 129 11; Schutz von Fotos 72 43; Schutzfrist **Vor** 64 9, 22; 82 2; Verträge **Vor** 31 28; 94 11; **Vor**

- 120 72; 132 3; Wegfall der Geschäftsgrundlage **Vor 31 65**; Zweckübertragungslehre **31 118**
- DDR-UrhG s Einigungsvertrag**
- De Landtsheer/CIV E UrhDaG 2 22**
- de Visser E Vor 120 20**
- Dead Island E 97 48c**
- Deal Memo Vor 31 151, 154**
- Deckmyn und Vrijheidsfonds E Einl. 39c, 53e; Vor 44a 7b; 51 16, 28; 51a 4 ff., 12 ff.; 68 5**
- Deckname 10 9; 66 7**
- Dekoder Einl. 49, 51d**
- Dekompilierung 69a 35; 69d 10; 69e 1 ff.**
- Delcantos Hits E Vor 31 100; 31 14; VGG 27 13, 17**
- Delegierte der Verwertungsgesellschaft VGG 20 5 f.**
- Demoband 41 16; 85 20**
- Denkmalschutz **Vor 12 9; 14 28****
- Depot 58 4**
- Der blaue Engel E Vor 12 10; KUG Vor 22 1; KUG 22 1 ff.; KUG 33 ff. 15**
- Der Frosch mit der Maske E 8 10, 21; 11 8; 31 6, 22, 110, 150; 31a 21, 23; 89 8; 132 2; 137l 3**
- Der Hampelmann E 31 65, 115**
- Der Heiligenhof E 15 6; 31 24, 51; VGG 34 8; VGG 55 6**
- Der Idiot E 19 10**
- Der Kachelmann-Krimi E KUG 23 16, 23**
- Der strauchelnde Liebling E KUG 23 28**
- Der Zauberberg E 10 10, 24; 31 45, 118; 31a 29, 35, 38, 51; 37 22, 25; 89 8, 13**
- Deroo-Blanquart E 69a 10**
- Derrick E 32a 48, 62, 67; 102 5**
- Designschutz, Arbeitsverhältnis 7 8**
- Designschutz, Verhältnis zum 2 215**
- Designvertrag **Vor 31 258 f.**; Vergütung **32 69**; Zweckübertragungslehre **31 136**; Zwei-Stufen-Vertrag **Vor 31 258****
- Designwettbewerb, Zwei-Stufen-Vertrag **Vor 31 165****
- Destructive Emotions E **Vor 31 197; 32 74, 86 f.****
- Deus Ex E 101 38**
- Deutsch-amerikanisches Übereinkommen **Vor 64 14, 21; Vor 120 8; 140 3 ff.**; Tonträgerherstellerrechte **85 72****
- Deutsche Digitale Bibliothek E 19a 6b; 61 1; VGG 34 5a, 11**
- Deutsche Grammophon E Einl. 49**
- Deutsche Nationalbibliothek **Vor 44a 3; 53 27 f.**; 61 1; NUR Einl. 2**
- Deutsche Staatsangehörige **120 1 f., 4 ff.**; 125 3; 126 4; 127 2; 127a 2; 128 3**
- Deutsches Medienschiedsgericht **104 23**; Verfahren **104 25****
- Deutsches Patent- und Markenamt **UrhDaG 15 8; UrhDaG 16 8; UrhDaG 17 8****
- Dia-Duplikate E **53 10 f.**, 18, 33; **97 83; 98 1****
- Diageo Brands E **Vor 120 40****
- Diaprojektoren **56 4****
- Dia-Rähmchen II E **97 79, 89****
- Diaserien **46 8****
- Diavorführung **2 269****
- Die Auserwählten E **KUG 22 2, 4; KUG 23 45a****
- Die F.-Tonbänder E **97 114****
- Die Heiligtümer des Todes E **101 12, 36****
- Die Höhner E **8 21; 14 32, 34; 31 118****
- Die Päpstin E **24 11, 22****
- Die Privatsekretärin E **3 43; Vor 31 26, 30; 31 19; 88 40, 67****
- Die Realität E Einl. **53e**; **15 38; 97 34, 51****
- Die Realität II E **15 42; 19a 6b; 97 51****
- Die Realität III E **19a 6a, 6b****
- Die unendliche Geschichte E **Vor 12 12; 14 32, 41; 93 11, 12****
- Die vierte Gewalt E **KUG 23 21a****
- Die Zaubерflöte E Einl. **37; 75 4, 8, 11 f.**; **82 2, 7; 85 7, 20, 56, 73; 96 4; 97 10; 125 7, 21****
- Dienstanweisung **2 146****
- Dienste der Informationsgesellschaft **87f 13; UrhDaG 2 5 ff.****
- Diensteanbieter **2 UrhDaG, Haftung von Vor 97 8; 97 8, 28, 35, 46a; kleine Diensteanbieter UrhDaG 1 28; UrhDaG 2 1 f., 21, 24; UrhDaG 7 2, 28; UrhDaG 8 14; Start-ups UrhDaG 1 28; UrhDaG 2 1 f., 17, 21, 24 f., 27, 29 f.; UrhDaG 7 2, 27 f.; UrhDaG 8 14****
- Dienstverhältnis **43 1 f., 7, 15 ff.**; **69b 1 f., 12; 79 7 f.**; **132 2, 6; 137d 7**; *sa Arbeits- oder Dienstverhältnis***
- Diesel E **111b 7****
- Diesel II E **111b 7****
- Digital Rights Ireland and Seitlinger ua E **101 37****
- Digital Services Act Einl. **17b, 23, 26, 28, 52a, 59****
- Digitale Agenda Einl. **58****
- Digitale Privatkopien E **53 8****
- Digitale Werkkopien, Vergütung für Verleihen **27 12, 20****
- Digitale-Dienste-Gesetz Einl. **58****
- Digitale Nachlass E **KUG 22 37b****
- Digitales Druckzentrum E **54a 6; 54c 5, 10****
- digitales Rechtemanagement Einl. **20, 24 f.**; **Vor 44a 4; 69f 11; 95a 2, 2a**; *sa technische Schutzmaßnahmen***

- digitales Wasserzeichen** 95c 7  
**Digitalisierung** Einl. 23 ff.; 15 13; bekannte Nutzungsart 31a 48; Einwilligung 31a 56; selbstständige Nutzungsart 31 46  
**Digitalisierung eines Werks** 16 37  
**Digitaltechnik**, Änderungen des Werkes 39 28; bei der Fotografie 72 6; Picture-Sampling 3 41; 39 24; Sound-Sampling 3 26; 24 10; 73 12; 85 25  
**Digitalvertrieb** UrhDaG 4 45  
**Dimensione Direct Sales and Labianca E** Einl. 53e; 69c 20; Vor 120 100, 104, 112, 113  
**Dimensionsvertauschung** 16 32  
**Dimensionswechsel** 3 32; 23 117; 24 33  
**DIN-Normen** 2 146  
**DIN-Normen E** 5 3, 5, 7, 10, 14 ff.  
**Dior E** Vor 120 15  
**diplomatischer Notenwechsel** Vor 120 9  
**Directmedia Publishing E** Einl. 53e; Vor 87a 2; 87a 10; 87b 2, 4  
**Direkteinspeisung** 20d 1 ff.; 87 30; 137p 1; parallele Direkteinspeisung 20d 6; reine Direkteinspeisung 20d 5, 7  
**Direktempfangsbereich** 20 8  
**Direktstrahlsatellit** 20a 2, 4  
**Direktvergütungsanspruch** Einl. 19; 20d 10; 27 10 ff.; 137p 2 f.; UrhDaG 4 1, 37, 42 ff.  
**Dirlada E** 3 24; 24 8, 50; 97 11  
**Disclaimer** 97 32, 65  
**Disketten** 98 9  
**Diskriminierungsverbot** Vor 120 7 ff.; allgemein Einl. 50; beim Folgerecht 26 5; Schutzfrist Vor 64 19 f.; 120 8; 124 2; der Verwertungsgesellschaft VGG Vor 12a; VGG 44 7; Verwertungsgesellschaft VGG Vor 19  
**Diskussionsforen** 19a 6  
**Disney-Parodie E** 23 58, 67; 103 1  
**Dissertation**, Rückrufsrecht 42 10, 29; Vergütung 32 20, 61  
**DJV-Vergütungsbedingungen** 32 42a  
**DNB** s *Deutsche Nationalbibliothek*  
**DNS-Resolver-Dienst** 19a 6a  
**DNS-Sperre E** 97 43  
**DNS-Sperren** Einl. 21  
**DOI** 95c 7  
**Dokument der Zeitgeschichte** 68 3; 72 34 f.; 135a 9  
**Dokumentarfilm** 2 272; Vor 31 34; 89 5; 95 10  
**Dokumentation** 24 9  
**Dokumentation für zu Gutenberg (MdB)** E 5 1, 10; 6 7; 43 7, 11, 14, 17, 19 f., 35  
**Dokumente**, Veröffentlichung 12 16  
**domaine public payant** Vor 64 2, 7  
**Donald-Duck** 2 223  
**Dongles** 69a 12; 69d 9; 69f 11; 95a 14  
**Dongle-Umgehung E** 69a 10  
**Donner E** Einl. 53e; 69c 20; 97 10; 106 1, 5, 13, 16; 108a 1; Vor 120 70, 99, 103, 104, 108, 113  
**Doppelbelastung** 27 8  
**Doppelmörder E** KUG 23 26; KUG 33 ff. 21  
**Doppelschöpfung** 2 39; 16 48; 23 35 ff.; 24 18, 46; 97 11; Anscheinsbeweis 23 37; Rechtsfolgen 23 38  
**Doppelschöpfungen** 23 106  
**Doppelte Tarifgebühr E** 54e 6; 54f 8; 97 80, 93; VGG 42 7  
**doppelte Vergütung** 20b 21  
**Doppelte Vergütung** 54b 2; 54e 6; 54f 8 ff.; 97 94  
**DOS E** 15 24  
**Doubles** KUG 22 2  
**Download** 19a 6; 44a 4; 95a 18  
**DPMA** 61a 8; 138 7; PatG 29a 1  
**DR und TV2 Danmark E** Einl. 53e; 55 3, 5  
**Dr. Schiwago** 2 114  
**Dr. Stefan Frank E** Einl. 19  
**Draft European Copyright Code (Wittem Code)** Vor 44a 5  
**Draht oder über Funk** UrhDaG 2 8  
**Dreharbeiten**, Beginn 90 2, 9 ff.; ernsthafter Beginn 90 10  
**Drehbuch** 2 280; 88 5, 9; Bearbeitung 3 9 f., 20; freie Benutzung 24 21, 28; Verfilmung 3 44  
**Drehbuchautor** 32 54; 32a 38; Vor 88 8 f.; 89 16; gemeinsame Vergütungsregeln 32 38  
**Drehbücher** 2 123 f.; Exposé 2 123 f.  
**Drehbuchvertrag** Vor 31 32 f., 164; gemeinsame Vergütungsregel 32 38  
**Drei Tenöre E** VGG 39 11, 17; VGG 42 7, 8; VGG 128 3, 11  
**dreifache Schadensberechnung** 97 75, 79; KUG 33 ff. 18  
**Dreigroschenroman E** 15 22; Vor 31 157  
**Drei-Stufen-Test** 40 2a; Vor 44a 8, 21; 49 20; 51a 2; 53 3, 14; 59 14; 69e 22; 87b 12; 97 49; 121 13; UrhDaG 5 5; Marrakesch-VO Vor 1 1  
**Drittauskunft** 97 1, 100; 101 1 ff., 6  
**Drittländer Marrakesch-VO** 3 1; Marrakesch-VO 4 1  
**DRM s digitales Rechte management**  
**Drogistenlexikon E** Vor 31 34  
**Drohenaufnahmen E** 59 4  
**Droit Moral** Vor 12 1  
**Drouot E** Vor 120 39



- Druckbalken** E 101a 1 f., 6  
**Drucker** 34 9; 54 7; 54a 8; 54c 4  
**Drucker und Plotter** VGG 109 2 f.  
**Drucker und Plotter E** 19a 6; 32 9; **Vor** 44a 1, 7a, 9; 54 4 f.; 54a 8; 60g 2; 63a 10; 97 15; VGG 109 2  
**Drucker und Plotter II E** 31 6; 32 9; 54 2a, 4; 54a 6, 8; 63a 10; 97 15  
**Drucker und Plotter III E** **Vor** 44a 1; 54 4, 6 f.; 54a 8; 63a 10  
**Druckerzeugnis und Online-Berichterstattung E** 97a 13  
**Druckfehler, Haftung** **Vor** 31 36  
**Druckfertigklärung** 38 13  
**Druckkostenzuschuss** **Vor** 31 61; 32 20; 32a 26  
**Druckschriften** 48 7  
**Druckvorlagen, Vernichtung** 98 9; Zwangsvollstreckung 119 10  
**DSM-RL, Verlegerbeteiligung** 63a 2  
**Dualistische Theorie** 11 2  
**Duplikat** 72 9  
**Durchführung von Originalware E** 111b 7  
**Düsseldorfer Besichtigungsverfahren** 101a 6, 9  
**DVD, bekannte Nutzungsart** 31a 51; eigenständige Nutzungsart 31 45; Einräumung von Nutzungsrechten 37 20; Erscheinen 6 16; Ländercodes 95a 14; Schrankenbestimmungen 46 15; 54 8  
**DVD-Brenner** 54a 6; *sa externe DVD-Brenner*  
**DVD-Ländercodes** 95a 14  
**DVD-Rekorder** 54a 4  
**Dynamische Dokumentengenerierung E** 69a 7  
**East Side Gallery E** 59 6 f., 11; 62 14, 18  
**eBay-account** 97 26, 68  
**Ebola-Virusverdächtiger E** KUG **Vor** 22 1; KUG 22 9; KUG 23 48  
**E-Book DNBG** 16a 6; eigenständige Nutzungsart 31 46; Erschöpfung 69c 24a  
**E-Books, Verbreitungsrecht** 17 20  
**Echtheitszertifikat** 69c 24  
**E-Commerce-RL** **Vor** 120 52  
**Ecosoil E** 69c 42  
**eDate Advertising und Martinez E** 105 6; **Vor** 120 28, 35, 52; KUG **Vor** 33 34  
**Edition** **Vor** 31 273  
**Editionsvertrag** **Vor** 31 232  
**EDV s Computerprogrammenschutz**  
**effet utile** Einl. 39b; 50 2a  
**EGEDA ua E** Einl. 53e; 20 2, 12; 20a 6; 20b 5; 53 3c; 54 2a; 54a 3  
**EGG s elektronischer Geschäftsverkehr**  
**EGMR** Einl. 39; **Vor** 44a 7b  
**Ego-Shooter-Spiel E** 97 48e  
**E-Government Gesetz IFG** 6 1  
**Ehegatten** 60 6  
**Ehrensache E** KUG **Vor** 22 1, 3; KUG 22 29; KUG 23 14  
**Ehrverletzender Facebookeintrag E** 103 1  
**eidesstattliche Versicherung** 97 82  
**Eigenart, Vermutung** 10 18  
**Eigene geistige Schöpfung** 2 7, 30  
**eigene geistige Schöpfung** 69a 25 ff.  
**eigener Gebrauch** 53 18 f., 49  
**Eigenständiger Verletzungseffekt** KUG 23 48  
**Eigentum** 59 14; Beweislast **Vor** 31 39; 31 21; 44 10; Eigentumsgarantie 15 17; am Entwurf, Manuskript, Werkexemplar **Vor** 31 39; 31 21; 43 1; Ersitzung 44 6; geistiges Eigentum 1 2; Hausrecht 14 25; Kulturgut **KGSG** 7 2; **KGSG** 15 2; **KGSG** 24 1; Recht am Bild 14 25; 44 21; Rückgabe des Werkoriginals **Vor** 31 39, 256; Sacheigentum 1 8; 14 25; Sozialbindung 15 17; **95b** 12; Übertragung in AGBs **Vor** 31 20; durch Verarbeitung 44 12; Zwangsvollstreckung 114 2, 6; Zweckübertragungslehre 31 118  
**Eigentum an abgebildeten Sachen** 51 39; 51a 23; 58 1; 59 14; 68 8  
**Eigentum und digitale Privatkopie E** 95a 3; **95b** 10, 12  
**Eigentümer** 44 14; Anspruchschuldner beim Folgerecht 26 20; Ausstellungsrecht **Vor** 31 242; 44 13 ff.; Befugnisse 14 25; 44 9; Nutzungsrechte **Vor** 31 242; 31 104; 44 1 f., 7; Vollstreckung 112–11; Zugang zum Werk **Vor** 31 251; 44 13, 21; Zwangsvollstreckung 114 2  
**Eigentumsschutz** Einl. 39 ff.; **Vor** 44a 1; 59 14; 77 1; 87 1  
**Eigentumsvorbehalt** 17 58  
**Eigenwerbung E** **Vor** 31 137; 31 125, 147  
**Ein bisschen Frieden E** 24 45; 97 11  
**einfache Einwilligung** 87g 11  
**einfaches Nutzungsrecht** 31 50 ff.; gegenständliches Recht 33 4; kein Abwehrrecht 31 51; keine Nutzungspflicht 31 54; Rechtsnatur 31 52; 33 4; Sukzessionsschutz 33 2; Weitereinräumung 31 55; 35 5, 8; Weiterübertragung 31 55; 34 11  
**Einfuhr Marrakesch-VO** 4 1; *sa Import*  
**Einfuhrkontrollmeldungen** 54e 1  
**ingerichteter und ausgeübter Gewerbebetrieb** **Vor** 70 20  
**Eingriffsnorm** **Vor** 120 80; **UrhDaG** 22 3  
**Einheitlicher Werkbegriff** 2 20  
**Einigungsvertrag, Schutzdauer** **Vor** 64 22; Urheberpersönlichkeitsrecht 14 45; Vertragsanpassung **Vor** 31 47  
**Einigungsvorschlag**, Abschwen vom Einigungsvorschlag bei nicht-tariflichen Fragen

- VGG 109 3**; Annahmefiktion **VGG 105 9**; Beschränkung auf Tarife **VGG 109 1 ff.**; einstweilige Regelung **VGG 106 1**; Ermessens- und Gestaltungsspielraum **VGG 105 3**; **VGG 110 2 ff.**; Jahresfrist **VGG 105 4**; **VGG 128 13**; Rechtsbehelfsbelehrung **VGG 105 8, 12**; Teilwiderspruch **VGG 105 10 ff.**; Textvorschlag eines Gesamtvertrages **VGG 110 2**; Unterrichtungspflicht **VGG 88 3 ff.**; Vermutung der Angemessenheit **VGG 92 2**; **VGG 110 2**; **VGG 130 2**; Vorschlag der Schiedsstelle **VGG 105 2 ff.**; **VGG 130 2**; Widerspruch **VGG 105 9 f.**; Widerspruchsfrist **VGG 105 11**; Wiedereinsetzung **VGG 105 13**; Zustellung **VGG 105 8**; Zwangsvollstreckung **VGG 105 15**
- Einkaufsbummel nach Abwahl E KUG 23 11, 12, 15**
- Einkaufswagen III E Einl. 37**
- Einnahmen der Verwertungsgesellschaft**, Abzüge **VGG 31 2 f.**; **VGG 32 4 f.**; **VGG 45 2**; Anlage **VGG 25 1 ff.**; Einziehung **VGG 23 2 f.**; nicht verteilbare **VGG 30 2**; Verteilung **VGG 27 1 ff.**; Verwaltung **VGG 23 3**; **VGG 26 2 ff.**
- Einräumung des Verbreitungsrechts 17 42 ff.**; Inhaltliche Beschränkungen **17 46**; Mengenmäßige Beschränkungen **17 45**; Räumliche Beschränkungen **17 43**; Zeitliche Beschränkungen **17 44**
- Einräumung von Nutzungsrechten 29 15 ff.**; **31 1 ff.**; im Arbeits- und Dienstverhältnis **43 7 f.**, **18 ff.**; **69b 1 ff.**; **79 1, 5 ff.**; Auslegung zu Gunsten des Urhebers **31 110 ff.**; **37 1 f.**, **8 ff.**; Beweislast **31 24, 103**; Bezeichnung des Nutzungsrechts **31 105**; Einwilligung **31 6, 8**; Enthaltungspflicht des Urhebers **37 16**; Formfreiheit **31 22 f.**; formularmäßige Einräumung **Vor 31 20**; Kausalitätsprinzip **31 18 f.**; kein gutgläubiger Erwerb **31 24**; **44 6**; **VGG 34 8**; konkludente Einwilligung **31 6**; konstitutive Rechteinräumung **29 15**; **31 11**; Leerübertragung **31 14**; des Nichtberechtigten **15 22**; räumliche Beschränkungen **31 30**; Recht am eigenen Bild **KUG 22 36**; bei sämtlichen Nutzungsarten **31 13**; Schriftform bei künftigen Werken **40 7**; **43 19**; stillschweigend **31 22**; **43 19**; Umfang **31 25 f.**, **103 ff.**; unbekannte Nutzungsarten **31a 57 ff.**; **1371 12 ff.**; urheberrechtlich relevante Handlung **15 22**; **32 11**; bei Veräußerung des Werkexemplars **44 1 ff.**; Verfügung **31 17, 20**; Verpflichtungsgeschäft **31 15**; verwandte Schutzrechte **31 13**; Weitereinräumungsrecht **35 10**; bei der Werkver-
- bindung **9 9**; Zweckübertragungslehre **31 103, 110 ff.**; **37 10**; im Zweifel keine Eigentumsüberlassung **44 10 ff.**
- Einräumungsfiktion s Übertragungsfiktion**
- Einschränkung der Bildberichterstattung bei Gerichtsverhandlungen E KUG Vor 22 1**
- Einsichtsrecht 26 30**
- Einspeiseentgelt III E 20b 7**
- Einstellen ins Netz 6 16**
- Einstweilige Regelung**, der Schiedsstelle **VGG 106 2 ff.**
- Einstweilige Verfügung UrhDaG 14 12**; allgemein **97 113**; Schiedsstellenverfahren **VGG 128 27 ff.**; Sicherheitsleistung **42a 21**; Vollziehung **97 113**; Vollziehungsfrist **97 113**; Zustellung **97 113**
- Einvernehmen UrhDaG 15 9**; **UrhDaG 16 8**; **UrhDaG 17 8**
- Einvernehmen mit Bundeskartellamt**, Erlaubnispflicht der Verwertungsgesellschaft **VGG Vor 17**
- Einwilligung 19a 6**; **31 8**; **97 15**; Recht am eigenen Bild **KUG 22 16 ff.**; Rechtfertigung **19a 6**; **97 15**; schlichte Einwilligung **31 22**; **51 24**; **97 15, 47**; **KUG 22 18, 35**; schuldrechtliche Einwilligung **29 18**; stillschweigende Einwilligung **31 22**; Strafrecht **106 8**; **107 8**; **108 4**; urheberrechtlich geschützte Bildnisse **60 7**; zu Änderungen **39 14 ff.**; zur Zwangsvollstreckung **113 9 ff.**; **114 8 f.**
- Einzelangebot E 6 14**
- Einzelausgabe 87f 8**
- einzelne Wörter 87g 9**
- Einzelnutzervertrag**, zum Kabelweitersenderecht **VGG 92 16**
- Einzelplatzlizenz 69c 34 f.**; **69d 8**
- Einziehung 110 1 ff.**
- Eislaufrevue 2 185**
- Eisprinzessin Alexandra E KUG 23 12, 14**
- Eisrevue I E 19 10**; **24 30**; **Vor 31 134**
- Eisrevue II E 19 10**; **24 30**; **39 23**; **97 78**
- Eisrevue III E 39 23**; **97 93, 109**
- Eiweißkörper 2 310**
- Elektrodenfabrik E 24 40**; **Vor 31 166**; **31 138**; **43 9 f.**, **29, 33**
- Elektrohandel 55 1**
- elektromagnetisch UrhDaG 2 8**
- elektronisch UrhDaG 2 8**
- Elektronische Darstellungen 2 300**
- Elektronische Leseplätze II E 60e 19 f.**
- Elektronische Pressearchive E 53 11, 18, 26**
- Elektronischer Fernsehprogrammführer E 50 4 f.**; **87 12**; **91 9**
- elektronischer Geschäftsverkehr Einl. 27, 47**; **Vor 97 ff. 5**; **97 38**

- elektronischer Kommunikationsdienst**  
 UrhDaG 2 15  
**Elektronischer Pressespiegel** E 5 3; 15 13, 24; **Vor** 44a 7a, 21; 49 1, 5, 16, 18, 20; 97 7, 24  
**Elektronischer Pressespiegel II** 19a 6; 44a 5; 49 20; 101 1; 101a 3, 8  
**Elektronischer Programmführer** E **Vor** 31 130; 50 5; 87 12; **VGG Vor** 14, 16, 19, 20; **VGG** 34 5  
**Elektronischer Zahlungsverkehr** E 69a 7  
**Elektronischer Zolllarif** E 5 7; 87a 2, 7, 10, 13, 15, 19 f.; 87b 4, 7; 87c 1  
**Elektronisches Kommunikationsnetz**  
 UrhDaG 2 8  
**E-Lending** 17 107; 27 20  
**E-Mail** 2 141; 19a 7; eigenständige Nutzungsart 31 46; Empfangen 16 37; unbekanntes Verwertungsrecht 15 12; Verbreitungsrecht 17 20; 77 7; Versenden 16 37  
**E-Mail-Adressen** 101 17  
**Embedding** 19a 6c  
**Emblem** 2 229; Parteiemblem 2 229  
**EMI-Electrola** E Einl. 49; **Vor** 64 16; **Vor** 120 65  
**Emil Nolde** E **Vor** 12 7, 12, 13; 13 16; 25 9; 31 65; 75 1; 97 71, 95; 98 23; 107 3  
**Emile Zola** E 6 14  
**EMöGG** 45 16  
**Emotes** 2 183  
**Empfangsanlagen** 20b 12  
**Empfangsgeräte** 56 4  
**Empfangslandtheorie** 20a 2, 4f.  
**Empfangszuständigkeit** **VGG** 84 2  
**Empfehlung** Einl. 52  
**Empfehlung der Kommission 2005/737/EG** **VGG** 35 18  
**Empirische Untersuchungen** **VGG** 112 1 ff.; **VGG** 113 1 ff.; Aktualisierung **VGG** 40 7; **VGG** 92 11; Beteiligung der Verbände **VGG** 112 5; **VGG** 116 1; Durchführung **VGG** 113 1 ff.; Gegenstand **VGG** 113 2 ff.; Kosten **VGG** 113 4; Schiedsstelle **VGG** 93 1; Verbraucherverbände **VGG** 116 1 f.; Veröffentlichung **VGG** 114 3  
**EMRK** Einl. 39, 39b, 41a  
**Emulation** 69d 8  
**Enduser License Agreement** Einl. 1a  
**Enforcement-RL** **Vor** 97 ff. 4f.; 97 57, 79 f., 113; 98 2, 5; 100 2; 101 1a; **VGG** 48 2  
**Englischsprachige Pressemitteilung** E **KUG** 33 ff. 33  
**Enkel von Fürst Rainier** E **KUG** 23 11, 12, 14 f., 20 f., 24, 48  
**Enquete-Kommission** 24 1; 38 2a  
**Ensembles** 73 11  
**Entfernung** **UrhDaG** 7 11; *sa* **Blockierung**  
**Entführte Kinder** E **KUG** 22 37b  
**Entgelt** **UrhDaG** 2 6  
**Enthaltungsmöglichkeiten** **UrhDaG** 1 20  
**Enthaltungspflicht** **Vor** 31 41 ff.; Einschränkungen 37 2, 16; beim Film 88 69; des Lizenzgebers **Vor** 31 44; Schaffensfreiheit **Vor** 31 43; Umfang **Vor** 31 41; des Urhebers **Vor** 31 24, 41 ff.; des VerwerTERS **Vor** 31 45  
**Entlehnung** 23 35  
**Entschädigungspflicht**, beim Rückruf wegen gewandelter Überzeugung 42 18, 23 ff.; beim Rückrufsrecht wegen Nichtausübung 41 38  
**Entscheidungen** 5 6  
**Entschuldigungsgründe** 106 11  
**Entsperrbild** E 69a 7  
**Entstehen, Urheberrechtsschutz** 2 45 ff.; Formerfordernis 2 48; Realakt 2 45; Subjektive Selbsteinschätzung 2 47  
**Entstehung** *sa* **Änderung sowie Beeinträchtigung**; 14 1 ff.; **UrhDaG** 13 7 f.; Arbeitsverhältnis 43 37; ausübende Künstler 75 1 f., 5 ff.; Entfernung des Werks 14 36; Gefährdung der Urheberinteressen 14 15; Gestattung **Vor** 12 12; 14 41; gröbliche Entstehung *s dort*; Interessenabwägung 14 16; objektive Änderung 14 10; Schadenersatz 14 44; Verschlechterung des Werkes 14 7  
**Entstellungsverbot** *sa* **Änderungsverbot**, des ausübenden Künstlers 93 5; des Filmherstellers 93 5, 17; 94 43 f.; des Filmurhebers 93 4, 8 ff.; des Urhebers 14 2, 5 ff.; des Urhebers vorbestehender Werke 93 4, 8 ff.  
**Entwicklungs- und Weitergabe-Plattformen für quelloffene Software** **UrhDaG** 3 5  
**Entwicklungsländer** Einl. 21, 47  
**Entwurf**, Ausführung von Entwürfen 3 33; Eigentum 44 17  
**Entwürfe** 2 41, 207; 16 44  
**Entwurfsmaterial** 8 8; 69a 14, 20; 69b 3  
**Entzug**, von Rechten **VGG** 12 3  
**E-Paper** 31 44, 46, 132; 97 85  
**Erben** 8 21, 26; 9 26; 25 4; 26 6, 19, 29; 28 2 ff.; 29 4 ff.; 30 4; **Vor** 31 7, 112; 31a 87, 128, 131, 139; 32 15; 32c 3, 15, 23; 63 23; **Vor** 64 1, 7; 64 6; 76 4; 79b 6; 97 17 f.; 106 9; 110 8; 111 3; 117 1; 129 17; 1371 3, 7, 16, 98, 105, 109; **KGSG** 7 1; **KUG** 22 28, 36; **KUG** 33 ff. 21  
**Erbstatut** **Vor** 120 82  
**Erdfunkstation** 20a 9, 13 f.  
**Ereignisse von gesellschaftlicher Bedeutung** **Vor** 70 24  
**Erfindung** *s* **Patentrecht**

- Erfolgsdelikt** Vor 120 101  
**Erfüllungsgehilfe** E 97 64; 97a 9  
**Erfundenes Exklusiv-Interview** E 97 97; KUG 33 ff. 21, 24, 26  
**Ergänzende Online-Dienste** 20a 5; 20c 1 ff., 4; 137p 1  
**Ergänzender wettbewerblicher Leistungsschutz** s *UWG*  
**Ergänzungen des Werkes** 14 12  
**Ergebnispflicht** UrhDaG 4 9  
**ERGO Insurance E** Vor 120 53, 71  
**Erhaltung** 60h 8  
**Erhaltung des Kulturerbe** 87c 20 f.  
**Erkennbarkeit** KUG 22 3  
**Erkenntnisse** 24 4  
**Erkennungssoftware** UrhDaG 7 5  
**Erkennungstechnik** UrhDaG 7 12  
**Erkennungszeichen** 2 173  
**Erkrankung von Ernst August Prinz von Hannover** E KUG 33 ff. 39  
**Erlaubnis** UrhDaG 1 9; Erlaubniserstreckung UrhDaG 6 3 ff.; gesetzliche UrhDaG 5 4, 12; UrhDaG 6 2; gesetzliche Erlaubnisfiktion UrhDaG 6 4; rechtsgeschäftliche UrhDaG 6 2  
**Erlaubnispflicht der Verwertungsgesellschaft** VGG 77 1; Antrag VGG 78 3; Auswirkungen VGG 77 1; Bekanntmachung VGG 83 1 f.; Erlaubnis VGG 77 3 ff.  
**Erlösbeteiligung des Urhebers** s *Beteiligungsgrundsatz*  
**Ermächtigung** 10 28 ff.; des Herausgebers 10 32; des Verlegers 10 34; der Verwertungsgesellschaft 10 35  
**EROC III** E 31 46, 65, 110; 37 25; 73 4; 79b 1; 85 45 f.; 92 4; 94 48  
**Erscheinen** 51 21; allgemein 6 3, 12 ff.; Computerprogramm 69a 34; Tonträger 85 51; 86 6 f.  
**Erscheinen von Tonträgern** E 6 1, 14 f.; 78 13; 82 5; 85 51; 86 6  
**Erschienenes Werk**, für Urhebervermutung 10 6  
**Erschöpfung** 17 47 ff.; Beweislast 17 75; Eigentumsvorbehalt 17 58; elektronische Kopien 17 57; gesetzlicher Eigentumsübergang 17 58; InfoSoc-RL 17 49; innerhalb der EU/EWR 17 69; Internationale Vorgaben 17 48 ff.; Inverkehrbringen 17 59; Kauf auf Probe 17 60; Makulatur 17 60; Reparatur 17 56; Restaurierung 17 56; Rückwerb 17 61; Upcycling 17 56; veränderte Werkexemplare 17 53 ff.; Veräußerung 17 58; Verleih 17 72; Verleihen 17 60; Verleihrecht 17 106; Vermietrecht 17 85; Vervielfältigungsrecht 17 72; Weiterverbreitung 17 72; Widerrufsrecht 17 58; Wiederherstellung 17 56; Zustimmung 17 62 ff.  
**Erschöpfungsgrundsatz** 15 18; *sa Verbrauch*, allgemein 19a 11; 20 8; 69c 19, 22 ff.; 69d 6; 87b 18 ff.; 95b 11; 106 6; Computerprogramme 69c 19, 22 ff.; 69d 6; 137d 4; Datenbanken 87b 18 ff.; Entfallen der Strafbarkeit 106 6; gemeinschaftsweite (europaweite) Erschöpfung Einl. 49; internationale Erschöpfung Einl. 49; öffentliche Wiedergabe 15 18; bei online-Zugänglichmachung 19a 11; Sendung 20 8; Territorialitätsprinzip 97 10; Verbreitungsrecht 11 5; 15 18; Vervielfältigungsrecht 15 18  
**Ersetzen des Trägermaterials** 16 36  
**Erstzitung** 44 6  
**Erstfixierung** 94 26  
**Erstveröffentlichungsrecht** 50 4a  
**Erstverwertung**, bei Tonträgern 85 39; Wahrnehmung der Rechte VGG 1 3  
**Erwägungsgründe** Einl. 53c  
**Erweiterte kollektive Lizenzen** Einl. 26  
**Erwerb**, kein gutgläubiger Erwerb des Nutzungsrechts 31 24; 44 6; des Werkes 44 1 ff.  
**Erwerbszwecke** 17 92 f.  
**Erzählungen** 2 112, 231  
**Erzeugnisse, die ähnlich wie Lichtbilder hergestellt werden** 72 6 ff.  
**Esra E** Vor 12 6; 39 30; 97a 9  
**Esra II E** KUG Vor 22 1  
**Eterna** 112 25  
**Eterna E** Vor 31 101; 31 33  
**EU-Angehörige** 120 8; 125 4; 126 5; 127 3; 127a 3; 128 3  
**Eugen Ulmer E** 60e 19 f.; 60g 2, 8  
**EU-GRCh** Einl. 39; Vor 44a 3, 7b; 51 1, 22; 51a 3  
**EuGVVO** Vor 120 19 ff.; anhängiger Rechtsstreit in anderem Mitgliedstaat Vor 120 39; Anwendungsbereich Vor 120 19; Beklagtenmehrheit Vor 120 36; Beklagtenwohnsitz Vor 120 22; einstweilige Maßnahme Vor 120 36; Erfolgsort Vor 120 30; Gerichtsstand Vor 120 22; Gerichtsstand am Mittelpunkt des Interesses Vor 120 35; Gerichtsstand der Niederlassung Vor 120 22; Gerichtsstand der unerlaubten Handlung Vor 120 24; Gerichtsstand der Widerklage Vor 120 36; Gerichtsstandvereinbarung Vor 120 37; Handlungsort Vor 120 28; Kognitionsbefugnis Vor 120 30; Sachlicher und personaler Anwendungsbereich Vor 120 20; Vermögensgerichtsstand Vor 120 36; Vertragsstrafe Vor 120 36  
**EUPO** 61 2; 61a 1, 8 f.; 61b 3  
**EU-Richtlinien** s *Richtlinien*  
**Europäische Satellitensendung**, allgemein 15 33; 20a 1 f.; Vor 120 121; Ausstrahlungsort 20a 13; Definition 20a 12; Erd-

- funkstation **20a** 9; Sendungen aus Drittstaaten **20a** 11; subsidiäre Anknüpfungspunkte **20a** 8 ff.; ununterbrochene Übertragungskette **20a** 13
- Europäischer ergänzender Online-Dienst** **20c** 1 ff.
- Europäischer Werkbegriff** **2** 4
- Europäisches Fernsehabkommen (EFA)**  
Vor **120** 6; **127** 8
- Europäisches Urheberrecht**, allgemein  
**Einl.** 48 ff.; Diskriminierungsverbot **Einl.** 50; Vor **64** 19 ff.; **120** 8; **124** 2; EuGH **Einl.** 48 ff.; Europäischer Wirtschaftsraum (EWR) **Einl.** 48; **120** 8; **125** 4; **126** 5; **127** 3; **127a** 3; **128** 3; freier Waren- und Dienstleistungsverkehr **Einl.** 49; gemeinschaftsrechtliche Erschöpfung **Einl.** 49; Gemeinschaftsurheberrecht **Einl.** 52; Harmonisierung **Einl.** 48; Vor **64** 16 ff.; und Kartellrecht **Einl.** 51 ff.; Richtlinien *s* dort; richtlinienkonforme Auslegung **Einl.** 48; **15** 24; Schrankenbestimmungen Vor **44a** 5 f.; **54** 2; Schutzfristenvergleich *s* dort; Verwertungsgesellschaften **Einl.** 51c; Vorabscheidung **Einl.** 48
- Europäisches Wettbewerbsrecht** VGG  
Vor 16 ff.
- Europapokalheimspiele** E Vor **70** 19, 21
- Europapost** E **97** 19
- Europarat** **20** 2
- European Strategy for Data** Vor **87a** ff. 2, 15
- Europeana** **61** 1
- Éva Nothartová** E Vor **120** 36
- Evaluation Marrakesch-VO** **7** 1 f.
- Evaluierung** Vor **10** 1 f.; **142** 3
- Everytime we touch** E **10** 39; **97** 48, 87, 89; **102** 5, 7; **102a** 5
- EWR-Angehörige** **120** 9; **125** 4; **126** 5; **127** 3; **127a** 3; **128** 3
- Exklusivinterview** E **50** 4, 7, 8; **51** 3 ff.; **87** 12, 23
- Exklusivrecht** **31** 56
- Explosionszeichnungen** E **24** 40
- Export** *s* **Ausfuhr**
- Exposé** **2** 113; **3** 44; **88** 9
- Ex-RAF-Terroristin** E KUG **33** ff. 5g, 16
- Externe Beschwerdestelle UrhDaG** **9** 7, 15; **UrhDaG** **16** 4, 6; Anerkennung **UrhDaG** **15** 7 ff., 15 f., 18; Ausstattung **UrhDaG** **15** 12, 14; Pflicht zur Unterrichtung des Bundesamts für Justiz **UrhDaG** **15** 17; Rechtsform **UrhDaG** **15** 10; sachkundig **UrhDaG** **15** 1, 11; Tätigkeitsbericht **UrhDaG** **15** 17; unabhängig **UrhDaG** **15** 1, 11; Untersagung der Kooperation **UrhDaG** **15** 19; Verfahrensordnung **UrhDaG** **15** 13
- Externe DVD-Brenner** E **54** 7; VGG **38** 8, 10
- Externe Festplatten** E **54** 1, 4, 8; VGG **35** 3, 23; VGG **38** 1 ff., 10; VGG **40** 5; VGG **103** 2; VGG **105** 4; VGG **128** 2; VGG **139** 1, 3
- Fabel** **2** 113; **23** 92 ff.; **24** 22
- Faccini Dora** E **Einl.** 48
- Facebook**, Rechtseinräumung **31** 6, 122
- Fachartikel** **2** 140
- Fachwerkhaus** E **59** 14
- Fachzeitschrift** E **4** 14
- Fahndungsfotos** **45** 15
- Fahrlässigkeit** **97** 76 ff.
- Fahrpläne** **5** 11
- Fahrradschutzbleche** E **3** 35
- Fahrzeugnavigationssystem** E **69a** 7
- Fair use** Vor **44a** 5
- Fairnessausgleich** **32a** 1 f., 6; Altverträge **32a** 11, 38; angemessene Beteiligung **32a** 41 ff.; Anspruch gegenüber Dritten **32a** 44, 46 ff.; Anwendungsbereich **32a** 13 ff.; auffälliges Missverhältnis **32a** 25 f., 37 ff.; Auslandsbezug **32a** 12; **32b** 4; Beweislast **32a** 65; beim Film **90** 3, 18; Haftungsfreistellung **32a** 53 ff.; Inhaltskontrolle **32a** 4, 8; Rangfolge **32a** 43, 58 ff.; tatsächliche Vermutung **32a** 65; Unpfändbarkeit **32a** 57; untergeordnete Bedeutung **32a** 31; Unverzichtbarkeit **32a** 56; Verhältnis zu § **32** **32a** 7; Verhältnis zum Wegfall der Geschäftsgrundlage **32a** 8; Verjährung **32a** 67; Vertragsanpassung **32a** 13 ff.; Voraussetzungen **32a** 24 ff.; Wahl des Anspruchs **32a** 48, 62; zwingendes Recht **32b** 1 ff.
- Fairnessparagraf** *s* **Fairnessausgleich**
- Fakten**, Verfilmung **88** 10
- Falco Privatstiftung u.a.** E **105** 18; Vor **120** 36, 74
- Falschbenennung** **13** 15, 35
- Falschmeldung** E **97** 91
- Familie Schölermann** E **97** 60; KUG **22** 2; KUG **33** ff. 6, 10
- Fan Art** **51a** 19
- Fan Fiction** **23** 18, 93; **51a** 19
- Fanfane** **24** 49
- Fantasy** **24** 45
- FAPL u. Murphy** E Vor **120** 55, 101
- Fash 2000** E **8** 2; **34** 16, 33; **69a** 26, 29 f.; **69b** 4, 9; **69c** 18
- Fassadengestaltung** **2** 68
- Faxen** **16** 36
- Faxkarte** E **25** 15; **101a** 1 ff.
- Felseniland mit Sirenen** E **14** 14, 25, 36; **97** 71

**Ferien vom Ich E Vor 31 41; 31 45, 59; 88 65, 72; 94 37; 97 19**  
**Ferientomizil I E 60 14; KUG Vor 22 4; KUG 23 25, 32**  
**Ferientomizil II E 60 14; KUG Vor 22 4; KUG 23 25, 32**  
**Ferienhaus auf Teneriffa E KUG Vor 22 4**  
**Ferienluxuswohnung E 97a 8, 19c**  
**Ferienwohnung E 97 48a**  
**Fernabsatz UrhDaG 2 7**  
**Fernmeldeatellit 20a 1, 4**  
**Fernschreibverzeichnisse E 97 101, 103**  
**Fernsehauswertung E Vor 31 41, 45; 31 143; 88 3, 59, 72; 95 15; Umfang 31 143**  
**Fernsehfilm 89 5; Auswertung 88 59 ff.**  
**Fernsehproduktion, Eigenproduktion 94 29; Fremdproduktion 94 29**  
**Fernsehprogramm 4 20**  
**Fernshow s Format**  
**Fernsprechbuch E 4 13, 15; 5 10**  
**Fernsenbstützvorrichtung E 97 83**  
**Festplatten 16 17; 53 28; 54 7 f.; 54a 10; 54f 3; 94 35; 98 10**  
**Festschrift 38 17 f.**  
**Festsetzung von Mehrkosten KUG 33 ff. 39**  
**Feststellungsinteresse III E 97 110**  
**Feststellungsklage 97 110**  
**Feuerwerk 2 192**  
**Fiete Schulze E 30 6**  
**FIFA ./- Kommission E Vor 70 24**  
**Figaros Hochzeit E 73 3; 74 9; 79 10; 85 25; 129 15**  
**Figur 2 114**  
**Figuren 2 196, 221; freie Benutzung 24 22 f., 31; Romanfigur 2 221; Transformation 24 19, 22; virtuelle Figur 88 6; Werbefiguren 2 221**  
**Fiktive Lizenzgebühr E KUG 23 32; KUG 33 ff. 14**  
**Fiktives Bearbeiterurheberrecht 73 3; 135 1**  
**File-Hosting-Dienst E 19a 6b; 97 30, 31, 46a, 50, 60; UrhDaG 1 1, 24**  
**Filesharing durch Ehepartner E 97 48a**  
**Filesharing durch Familienangehörige E 97 48**  
**Filesharing E 97 68; 97a 14; 102 7; Beweisverwertungsverbot 97 48b; Schadenersatz 97 87; Störerhaftung 97 48a ff.**  
**File-Sharing-Software 97 48; 101 7; 102 5, 7**  
**File-Sharing-Systeme Einl. 23 f.; 15 41 f.; 19a 6; 52 18; 53 11, 12b, 46; 77 7; 96 9, 11; 97 48; 97a 14; 101 7; 102 5, 7; 105 9 f.; 106 6**

**Film, Bearbeitung bestehender Filmaufnahmen 94 16; besondere Bestimmungen Vor 88 1 ff.; Filmeinzelbilder 72 5, 22; 91 3, 4 ff.; Filmhersteller Vor 70 12; 94 1 ff.; Filmteile 94 29, 42; 95 8; Standbilder 88 55; 91 9**  
**Filmähnliche Bildfolgen 95 9**  
**Filmähnliches Werk, Filmrechtsbestimmungen Vor 88 4**  
**Filmarchitekt 2 283; 89 13**  
**Filmaufzeichnung 88 12; 92 10; 95 10; von Konzerten 3 30, 43; 89 5; 95 10, 13; Live-Übertragung 88 12; Nutzung im Film 92 9; von Theateraufführungen 88 12; 89 5; 95 10, 13, 15**  
**Filmauswertungs- und Bestellverträge E Vor 31 297**  
**Filmauswertungspflicht E Vor 31 297**  
**Filmauswertungsverträge Vor 31 296 ff.; audiovisuelle Nutzung Vor 31 300; Filmvorführungsvertrag Vor 31 298; Kinoauswertung Vor 31 297; Weiterreineräumung von Nutzungsrechten 35 11**  
**Filmberichterstattung 141 9**  
**Filme 23 126 ff.**  
**Film-Einzelbilder E 72 3, 16, 20; 89 39; 91 1, 3, 4 ff., 11; 94 29; außerfilmische Verwertung 91 10 f.; filmische Verwertung 91 9; Lichtbilder 91 4; Lichtbildwerke 91 4 f.**  
**Filmfabrik Köpenick E 99 7**  
**Filmförderung Vor 88 4**  
**Filmhersteller Vor 70 12; 87a 19; 94 1 ff., 4; Arbeitsverhältnisse 43 4; ausländische Berechtigte 128 1 ff.; Erstfixierung 94 7; Filmherstellerschaft 94 6, 7; Inhaber des Unternehmens 94 5; Mithersteller beim Produzentenwechsel 94 7; Realkat 94 6; strafrechtlicher Schutz 108 1 ff.; Tonträgerhersteller 85 11; Übergangsregelungen 137 3; 137f 8; 137h 2; unverzichtbare Vergütungsansprüche 63a 9; Urhebererschaft 7 6; 89 19; Veranstalter von Sportereignissen 94 31**  
**Filmherstellerrrecht 94 4 ff.; Entstellungsverbot 93 5, 17; 94 43 f.; Hersteller- und Inhabervermutung 94 62a; Kabelweiter-senderecht 94 38, 55; öffentliche Wiedergabe 94 39; Recht an Filmteilen 94 42; Recht der öffentlichen Zugänglichmachung 94 40; Rechteinräumung 94 48 f.; Schutzdauer 94 50 ff.; Übertragbarkeit 94 46; unverzichtbare Vergütungsansprüche 94 47; Verbreitungsrecht 94 35; Vergütungsanspruch beim Verleihen 94 56; Vermietrecht 94 36, 57; Vervielfältigungsrecht 94 33 f.; Verwertungsrechte 94 32 ff.; Vorführungs- und Senderecht 94 37; Wettbewerbschutz 94 54**



- Filmherstellerschutz** 94 1 ff.; 95 1; Ausländer 94 65; 95 5; gegen Entstellungen oder Kürzungen 94 43 ff.; Filmhersteller 94 4 ff.; Filmstreifen 94 12; Immaterialgut 94 20, 43; internationaler Schutz 94 2, 65; Leistungsschutz 94 1; Quellenangabe 94 61; Schutz ab 1.1.1966 94 3; unternehmerische Leistung 94 1, 4, 20
- Filmherstellung**, Postproduktion 89 6; Preproduktion 89 6
- Filmherstellungsrecht** 15 11; **Vor** 31 136, 170; *sa* **Verfilmungsrecht**, selbstständiges Nutzungsrecht 15 11; Videofilmherstellungsrecht **Vor** 31 300
- filmische Nutzung** 3 43; *sa* **Verfilmung**, außerfilmische Verwertung 90 7; 91 11; 92 18; 95 22
- filmische Verwertung** E 91 11
- Filmkopie** 119 11
- Filmmitwirkungsvertrag** 89 23 ff.; 92 6 ff.; alle (auch unbekannte) Nutzungsarten 89 32; alle bekannten Nutzungsarten 89 30; außerfilmische Nutzungen 89 33; ausübende Künstler 74 2; 75 2; 92 8 ff.; bestimmte Filmart 89 26; gesetzliche Vergütungsansprüche 89 34; konkreter Film 89 25 f., 28; Nutzung einer Aufzeichnung 92 9; Umfang der Rechtseinräumung 89 27 ff.; 92 11 ff.; unbekannte Nutzungsarten 89 32; Vorausverfügung 89 36; 92 20 ff.; Werbezwecke 89 31
- Filmmusik** 2 176; 9 27a; 13 9; 15 30; 19 16, 25; 23 65; **Vor** 31 169, 227a; 88 5; 97 80, 85, 93; **VGG** 34 13; **VGG** 39 12, 13; Austausch 88 45; Ersetzen der Musik 24 41; 39 27; 93 12 f.; GEMA-Vermutung **VGG** 48 4 f., 7; Schutzdauer 9 27a
- Filmmusik** E 15 31; **VGG** 35 13; **VGG** 39 12 f.
- Filmnegativ** 119 11
- Filmproduktionsverträge** **Vor** 31 291 ff.; Auftragsproduktion **Vor** 31 294; Koproduktion **Vor** 31 292
- Filmrechtsbestimmungen** **Vor** 88 1 ff.; Altverträge **Vor** 88 15 ff.; Anwendungsbereich **Vor** 88 6, 14 ff.; Ausnahmевorschriften **Vor** 88 4 ff.; Interessenlage und Entstehungsgeschichte **Vor** 88 1, 3; Lehre vom Doppelcharakter **Vor** 88 9 ff.; Übersicht **Vor** 88 2
- Filmregisseur** E 73 15; **Vor** 88 13; 89 6, 18; 92 6; 95 10
- Filmspeler** E 97 49, 51
- Filmtonmeister** 2 283; 89 14
- Filmträger** 94 21
- Filmurheber** 7 7; 65 5; **Vor** 88 8 ff.; 89 1, 6 ff.; Cutter 89 12; Doppelfunktion **Vor** 88 8 ff.; 88 5; 89 6; 92 6; Drehbuchautor 89 16; Fairnessparagraf 32a 14; Filmarchitekt 89 13; Filmhersteller 89 19; Filmschauspieler 89 18; Filmtoneinmeister 89 14; Kameramann 89 11; Komponist der Filmmusik 89 17; Kostümbildner 89 13; Lehre vom Doppelcharakter **Vor** 88 9 ff.; Miturheber 8 4, 30; 89 7; Phasenzeichner 89 20; Programmierer 89 21; Regisseur 89 10; schöpferischer Beitrag 89 3 ff.; Synchronautor 89 15; Szenenbildner 89 13; Urheber vorbestehender Werke **Vor** 88 8; Vermutung der Miturheberschaft 10 24; 89 8
- Filmurheberrecht** E 31a 40; 32c 2; **Vor** 88 3; 1371 4
- Filmverleih** E **Vor** 31 297; 44 7
- Filmverleihvertrag**, Auswertungspflicht **Vor** 31 40, 297; Filmrechtsbestimmungen **Vor** 88 6; Filmverleih **Vor** 31 297
- Filmverwertungsgesellschaften** 94 62
- Filmwerk** 2 266 ff.; 68 5; **Vor** 88 1; 89 5; **UrhDaG** 10 4, 9; Abgrenzung zu Laufbildern 95 2, 7; Änderungen 39 27; Bearbeitungen 3 43 ff.; freie Benutzung 24 38 f.; Mitwirkende 74 2; 75 2; Rechte am Filmwerk 89 1 ff.; schöpferische Leistung beim Filmwerk 2 270 ff.; Schutzdauer 2 284 ff.; 8 30; 65 2, 5 ff.; Schutzgegenstand 2 266 ff.; Übergangsregelung 137f 5; **UrhDaG** **UrhDaG** 7 25; Urheber des Filmwerks 2 283
- Filmzitat** E 23 43; **Vor** 44a 7a; 51 5, 22 f.
- Filterpflichten** **UrhDaG** 7 22
- Filtersoftware** 97 46 ff.; **UrhDaG** 7 5, 18 f.
- Filterstäube** E 31 23
- Filtersysteme** **UrhDaG** 7 21
- Filtertechnologie** **UrhDaG** 1 24, 29, 33; **UrhDaG** 7 9; *sa* **Filtersoftware**
- Filterung** **UrhDaG** 2 4
- Filterverpflichtungen** **UrhDaG** 7 21
- Finanzierungsleasing** E 69c 33
- Firmenlogo** **Vor** 31 53, 166, 183; 31 146; 32a 38; 132 11; Vergütung 32 57; 32a 29
- fishtailparka** E 97 60
- Fix und Foxi** E 41 38
- Fixierung, erstmalige** 16 44
- Fixtures I–III** E Einl. 53e; **Vor** 87a 2 87a 6, 10, 13;
- Flagging**, Ausschluss **UrhDaG** 18 24 f.
- flat fees** Einl. 24
- Fliegender Gerichtsstand** E 105 9
- Fliegender Gerichtsstand II** E 105 9
- Fluch der Karibik** E 32a 30 f., 37, 64, 67; 32b 3; 97 109
- Flüchtlinge** 122 9; 123 1 ff.; 125 2, 5; 126 6; 128 3
- Flugkostenminimierung** E 69a 6

- Flugvermittlung im Internet E Einl.** 37; **Vor 87a** 9; **87a** 10; **97** 67
- Folgerecht** 26 1 ff.; Abgrenzung zur angewandten Kunst und Baukunst 26 33 f.; Anspruchsberechtigter 26 19; Anspruchsverpflichteter 26 20; anwendbares Recht **Vor 120** 125; Anwendungsbereich 26 8 ff.; Ausgleichsvereinigung Kunst 26 23; Auskunftsanspruch 26 26 ff.; Auslandsbezug 26 5 ff.; **Vor 120** 65; **121** 18; Berechnung 26 3, 17; Beteiligung eines Kunsthändlers oder Versteigerers 26 15 f.; Beteiligungsanspruch 26 2, 17 f.; Eigentumsübergang 26 14; Einsichtsrecht 26 30; EU-Richtlinie zum Folgerecht 26 6; gesamtschuldnerische Haftung 26 20a; Mindestveräußerungserlös 26 13; Original 26 10; treuhänderische Wahrnehmung 26 22 f.; Übergangsregelung 137 6; Unverzichtbarkeit 26 24 f.; Verjährung 26 27, 31 f.; Weiterveräußerung 26 11 f.
- Folgerecht bei Auslandsbezug E** 26 2, 5, 22; **Vor 120** 4, 99, 106, 125
- Folgerechts-RL Vor 120** 52
- Folien Fischer E Einl.** 53e; **105** 14; **Vor 120** 25, 26, 27, 39
- Folklore Einl.** 22, 47; **73** 9
- Football Association Premier League E Einl.** 49, 51d, 53e; **Vor 1** 1; **15** 31, 41; **20** 11, 12; **20a** 2; **21** 4, 8; **22** 4, 9; **31** 30; **Vor 44a** 7; **44a** 6, 8 f.; **95a** 1a; **Portabilitäts-V** 1 1
- Football Dataco u.a./Yahoo E Einl.** 53e; **4** 1, 11, 14, 19; **Vor 87a** 2 f., 8, 12; **87a** 13; **87b** 2; **137g** 1
- Football Dataco/Sportradar E Vor 120** 1, 4, 49, 55, 99, 100, 103, 104, 105, 106, 115, 116, 117, 118
- Forenbetreiber** 97 46
- Form**, anwendbares Recht **Vor 120** 76
- Form von Rechtsgeschäften**, Beurkundungsvereinbarung 31 22; Formfreiheit 31 22; **GWB** 31 23; Schriftform bei künftigen Werken 31 22; **40** 14 ff.; Schriftform bei unbekanntem Nutzungsarten 31a 62 ff.; Schriftformklausel 31 22
- Format** 2 281; Änderungen des Bildformats 93 9, 14; **94** 16; Fernsehshowformat 24 38; **88** 9; Game-Show-Format 24 39; proprietäres Format **95a** 14
- formelle Gegenseitigkeit Vor 120** 10
- Formerforderniss** 2 48
- Formmarke, Verhältnis zur** 2 216
- Formulare** 2 142, 301
- Forscher** 60d 6
- Forschung Vor 44a** 3; **60c** 1 ff.; **95b** 11
- Forschungs- und Entwicklungsverträge Einl.** 51a
- Forschungsdatenzugangsgewährung, Kosten UrhDaG** 19 20 ff.
- Forschungsdatenzugangsgewährungsanspruch UrhDaG** 16 5; **UrhDaG** 19 1, 3, 15 ff.
- Forschungseinrichtungen** 54c 1, 5; **60c** 9
- Forschungsfilm** 95 10
- Forschungsorganisationen** 60d 5; **UrhDaG** 19 1, 15
- Fortbildungseinrichtungen** 60a 25
- Fortsetzung**, Abgrenzung zur Bearbeitung 8 2; Beeinträchtigung 14 12; eines Werkes 3 19; **24** 23
- Fortsetzung begonnener Nutzungshandlungen Vor** 64 20; **135a** 11; **136** 2; **137e** 8; **137f** 11; **137i** 4
- Fortsetzungswerk** 38 9; Erscheinen 38 23
- Fortsetzungswerke** 23 93
- Fotoapparate** 56 4
- Fotoautomat** 72 4, 33
- Fotocomposing** 72 8, 19
- Fotodesign Vor** 31 276; Fotodesignvertrag **Vor 31** 276
- Fotograf** 58 1; **60** 3; **72** 32
- Fotografie** *sa Lichtbildwerke u. Lichtbilder sowie Sachfotografie*, Abzüge 44 8, 19; Änderungen 39 26; Bildmotiv 24 35, 36; Digitalkamera 72 6; dokumentarische Bedeutung **Vor 31** 273; Entstellung 14 38; freie Benutzung 24 36 f.; Freigabe 31 139; Internet-Nutzung 31 139; Kunst 10 7; **Vor 31** 273; Leihverhältnis **Vor 31** 282; **44** 10; MFM-Empfehlungen **Vor 31** 287; **36** 11; Negativ 44 19; **60** 13; Übernahme von Ausschnitten 24 10; **62** 16; Verträge **Vor 31** 272 ff.; Verwendung von Ausschnitten 24 36; Vintage-Prints **Vor 31** 273; Werbefotografie 24 35
- Fotografien** 2 16; **23** 122
- Fotografieren** 45 16; **59** 7
- Fotografieren eines Demonstrationszuges E KUG** 24 3
- Fotografiervbote** 72 33; **KUG Vor 22** 3; **KUG** 22 13, 15, 32; **KUG** 23 41
- Fotografiervbotsverbot** 68 8; **72** 33
- Fotojournalismus Vor** 31 289; gemeinsame Vergütungsregeln 32 38
- Fotokopie E** 53 2
- Fotokopieren** 54 1 f.; **54c** 1 ff.
- Fotomontage** 3 40; **31** 139; **39** 26; Vergütung 32a 36
- Fotonachweis** 72 15
- Fotorealismus** 24 33
- Fototapete E** 72 18
- Fotoverlag Vor** 31 274; Verlagsrecht **Vor 31** 274
- Fotoverträge**, Eigentum an Fotos 44 10; **72** 18; Rechtseinräumung 72 16 f.; Übertra-

- gungszwecklehre 31 139; 72 16; Zwei-Stufen-Vertrag 72 16
- Frachtführer** 54b 2
- Fragenkataloge** 2 144
- Fragensammlung E** 3 17; 24 27
- Fragment**, Vervollständigung 3 19
- Framing Einl.** 53; 19a 6c; 97 51; **UrhDaG** 2 12
- France Télévisions E** 20b 7
- FRAND-Einwand E Einl.** 38, 51d
- FRAND-Einwand II E UrhDaG** 4 13, 16
- FRAND-Lizenzen Einl.** 38, 51d
- Frankfurter Honorarliste** 32 42
- Fransson E Einl.** 39c
- Free-TV** 20 7
- Freeware** 69c 34, 37
- Freiberufler** 53 18, 23; 54c 1
- Freiberuflich Tätige Einl.** 18
- Freiberger Holbein-Pferd E** 14 36; 24 26; 30 5; 51a 16; 59 5, 7, 10; 62 18
- Freie Benutzung** 23 27; 24 1 ff.; 51a 1; *sa Benutzung*, Abgrenzung zum Zitat 24 2; Abgrenzung zur Bearbeitung 3 4; 24 1; Abstand 24 1, 25; Anregung 24 7, 16; Anwendungsbereich 24 3 f.; Benutzung urheberrechtlich geschützter Elemente 24 6; Computerprogramme 69a 34; 69c 13; Feststellung 24 11 ff.; gesetzliche Schranke 24 1 f.; Grundrechtsabwägung 23 31; Rechtsverletzung 97 11; richtlinienkonforme Auslegung 24 25a; selbstständiges Werk 24 5; strenge Anforderungen 24 9; Übernahme fremder Leistungen 24 10; Urhebernennung 24 52; Verblässen der entlehnten Züge 24 8
- Freie kreative Entscheidungen** 2 7, 31
- Freie Mitarbeiter** 43 8
- Freie Nutzung UrhDaG** 1 14
- Freigabe** 31 139
- Freihandelsabkommen Einl.** 46 f.; **Vor** 64 8
- Freiheit des Binnenmarkts** 31 30
- Freilager** 54b 2
- Freistellungsklausel Einl.** 9; **KUG** 22 39
- Fremdenrecht Einl.** 42; **Vor** 120 89 f.; 129 13
- Fremdenverkehrsbroschüre E** 31 146; **Vor** 31 184
- Fremdkopplung** 9 12; 14 35
- Fremdproduktion**, Filmherstellungsrecht 88 20
- Friedhofsmauer** 2 251
- Friesenhaus E** 59 4, 14; 68 8; 71 8
- Frischzellenkosmetik E Vor** 12 13; 97 17; **KUG** 22 30
- Fristlose Kündigung bei Vertrauensstellung Vor** 31 103 ff.; Abdingbarkeit **Vor** 31 106; Dienste höherer Art **Vor** 31 103; Interessenabwägung **Vor** 31 104; jederzeitige Kündigung **Vor** 31 105
- FTA s Freihandelsabkommen**
- FTOS E** 69a 9
- FTP-Dienste** 77 7
- Fundstelle** 63 1, 11
- Funke Medien NRW E Einl.** 39 f., 53c, 53e; 5 7; **Vor** 44a 6a, 8; 44a 7b; 50 1, 2a, 3; 51 1b, 28; 106 2
- Funksendung**, rechtswidrig veranstaltete 96 1, 10 ff.; Schrankenbestimmung 55 5
- Funktionsbauten** 2 251
- Funktionseinheit** 54 6; 54a 8
- Fusionskontrolle VGG Vor** 21
- Fußballtor E** 97 24; **KUG** 22 3 f.; **KUG** 23 28, 29, 40; **KUG** 33 ff. 13, 15, 18
- Fußballübertragungen** 2 275
- Gaby E** 97 103; 101 20
- Gala-Salvador Dali E** 26 6
- Galerie Vor** 31 243; Provision **Vor** 31 243; Verbreitungsrecht **Vor** 31 243
- Games-Publisher**, Verlegerbeteiligung 63a 13
- Gartenanlage** 2 201
- Gartengestaltungen** 2 253
- Gasparone E** 24 22; 97 24, 79, 89
- Gasparone II E** 102 4; 102a 3, 5
- Gastspielvertrag Vor** 31 219
- gaudeamus igitur E** 3 24
- Gaunerroman E Vor** 31 155; 40 10, 13
- Gazprom-Manager E** **KUG** 23 17
- Gebärde** 2 180
- Gebrauchsanweisungen** 2 142
- Gebrauchsgegenstände** 2 230 ff.; 3 36
- Gebrauchsschriften** 2 142 ff.
- Gebrauchstexte** 23 102
- Gebrauchserblassung** 17 27; 27 14; Vermietrecht 17 88
- Gebrauchszweck** 2 210, 250; 23 87 f.; 26 34
- Gebrauchsoftware** 69c 24, 33
- Gebührendifferenz IV E** 6 14; 85 36
- Geburtstagskarawane** 2 246
- Geburtstagskarawane E** 32 89 f.; 32a 42, 62, 67; 102 5
- Geburtstagszug** 2 247
- Geburtstagszug E Einl.** 16, 32, 53a; 32a 67; 102 5
- Geburtstagszug II E Einl.** 32; 32a 67
- Gedichte** 2 112
- Gedichttitelliste I E** 4 3, 15, 19; 7 9; **Vor** 87a 8; 87a 10
- Gedichttitelliste II E** 87a 10, 15; 87b 2, 4
- Gefangenbetreuung** 52 12
- Gegenabmahnung** 97a 3, 10, 20
- Gendarstellung** **KUG** 33 ff. 12, 17, 21 ff.

- Gegendarstellungs- und Berichtigungsbegehren E KUG 33 ff. 39**
- Gegenseitigkeit**, bei der angemessenen Vergütungsregel **32b 11**; Bekanntmachung der Gegenseitigkeit *s dort*; beim Fairnessausgleich **32b 11**; beim Folgerecht **26 7**
- Gegenseitigkeitsverträge mit ausländischen Verwertungsgesellschaft VGG Vor 29**
- Gegenstandsfotografien 2 259**
- Gegenvorstellungsverfahren**, NetzDG **UrhDaG 14 12**; **UrhDaG 16 19**
- Geheimnisschutz Einl. 37**; **69a 10**; **Vor 87a 14**
- Gehilfe 7 4, 9**; **8 7**; **97 25, 48**; Fotografie **72 32**; Metallgießer **3 31**; **7 9**; **8 7**; Modelleur **7 9**
- Geistchristentum E 51 3 f.**, **14**
- geistig-ästhetische Wirkung 1 5**; geistig-ästhetischer Gesamteindruck **14 1, 10**; **Vor 31 130**; **39 1, 6**; geistige Substanz **39 6**
- Geistigen Ursprungs 2 28**
- Geistiger Gehalt 39 6**
- Geistiges Eigentum Einl. 29**; **1 2**; Vollstreckungsschutz **112 1**
- Geldentschädigung 97 73 ff.**; **KUG 22 6, 37a**; **KUG 23 19a, 21a**; **KUG 33 ff. 2, 18, 21 ff.**, **39**
- Geldmafiosi E Vor 12 13**; **31 65**
- Geldwerte Vorteile 32a 29**; **UrhDaG 4 37**; **VGG 39 7 f.**; Anteil der Bruttoeinnahmen **VGG 39 8**
- Geld-zurück-Garantie E 97 65**
- GELU E 26 28**; **29 16**; **Vor 31 131**
- GEMA E Einl. 39, 53e**; **15 42**; **Vor 31 131**; **VGG Vor 32**; GEMA-Anmeldung **15 22**; Pauschalverträge **VGG 34 9**; **VGG 35 17**; Wertungsverfahren **Vor 31 19**; **VGG 27 19**; Zentrallizenzvertrag **VGG 35 18**
- GEMA-Berechtigungsvertrag Vor 31 133**; Erstveröffentlichungsrecht **Vor 31 135**; Filmherstellungsrecht **Vor 31 136, 170, 225**; **88 19 f.**, **53**; **VGG 1 4**; **VGG 34 3**; **VGG 55 5 f.**; Gegenstand **Vor 31 134 f.**; kleine Rechte **Vor 31 221**; mechanisches Recht **39 22**; **42a 3, 9**; Vertragsdauer **Vor 31 131**; Werbung **Vor 31 137**; Zweckübertragungslehre **31 134**
- GEMA-Kontrollzuschlag Einl. 9, 21**; **97 93 f.**
- Gemälde 2 197 f.**
- GEMA-Vermutung**, Beweislastumkehr **VGG 48 8 ff.**; E-Musik **VGG 48 5**; faktische Monopolstellung **VGG 48 4, 6**; gesetzliche Vermutung **VGG 48 11 ff.**; bei mehreren Verwertungsgesellschaften **VGG 48 6 f.**; zur Schutzfähigkeit **10 19**; **VGG 48 5**; tatsächliche Vermutung **VGG 48 8**; U-Musik **VGG 48 4**; bei unwesentlichen Bearbeitungen **3 28**; Vermutungswirkung **VGG 48 8 f.**; Wiederlegung **VGG 48 9 ff.**
- GEMA-Vermutung I E 10 19**; **19a 12**; **31a 14, 29**; **88 58**; **97 22, 103**; **VGG 48 4, 5, 6, 7**
- GEMA-Vermutung II E 10 19**; **97 22, 103**; **VGG 48 5, 7 f.**, **8, 9, 15**
- GEMA-Vermutung III E 97 3, 22, 93**; **VGG 48 7**
- GEMA-Vermutung IV E 10 19**; **19a 12**; **31a 14 f.**; **97 22, 93**; **132 5**; **VGG 48 6, 7**
- GEMA-Verteilungsplan E VGG Vor 19**; **VGG 16 6**; **VGG 27 3, 6, 10, 11, 30**
- GEMA-Wertungsverfahren E VGG Vor 14, 16, 19**; **VGG 27 3, 9, 11, 19**; **VGG 81 2**
- Gemeinfreie Gestaltungselementen 23 46**
- Gemeinfreie visuelle Werke 68 1 ff.**; **71 2a**; **87 24a**
- Gemeinfreie Werke 58 1**; **72 2a, 10**
- Gemeinfreier Formenschatz 23 89 ff.**
- Gemeinfreiheit Einl. 7, 10a**; **24 4**; **Vor 64 2**; **95a 3, 9**; **95b 3, 9**; **Vor 120 96**; **UrhDaG 1 14**; **UrhDaG 11 8**
- Gemeingut, Abgrenzung**, Idee, Thema, Stoff und Motiv **2 56 ff.**; Stil, Mode, Trend und Methode **2 59 f.**; Tatsachen, natürliche Gegenstände, historische Ereignisse, Biografien **2 61**; Vorbekannter und gemeinfreier Formenschatz **2 66 f.**; Vorgegebene Form, Gebrauchszweck **2 64 f.**; Wissenschaftliche Erkenntnisse **2 62 f.**
- Gemeinkostenanteil E 97 88 ff.**; **102a 9**
- Gemeinsame Vergütungsregeln Einl. 19**; **Vor 31 13**; **36 1 ff.**; Aufstellung **36 5 ff.**; Außenseiter **32 36**; Beispiele **32 38 ff.**; Beweislast **32 36**; **36 8, 16**; Dauer **32 37**; Einigungsvorschlag **36 33**; Friedenspflicht **36 37**; Indizwirkung **32 30, 74a**; Inhalt **36 9 ff.**; konkurrierende Vergütungsregeln **32 35**; Regelungsbereich **32 32 f.**; Schlichtungsverfahren **36 27 ff.**; Verbandsklage **36b 1, 3 ff.**; Vereinigungen **36 6 f.**, **17 ff.**; Verfassungsrecht **36 3**; Vermutung der Angemessenheit **32 30**; **36 15 f.**; Vermutung der Repräsentativität **36 18**; Veröffentlichung **36a 22**; Verstoß **36c 1**; Vorrang bei angemessener Vergütung **32 29 ff.**; Vorrang von Tarifverträgen **36 14**; Werknutzer **36 8**; Widerlegbarkeit der Vermutung **32 31, 36**; Wirksamkeit **32 31**
- Gemeinsame Verwertungsgesellschaft 63a 17**
- Gemeinschaftsantennen 20 12**
- Gemeinschaftsantennenanlagen 20 12**

- Gemeinschaftsurheberrecht Einl.** 52  
**Genehmigungsplanung Vor** 31 264  
**Genetische Ressourcen Einl.** 47  
**Genfer Flüchtlingskonvention** 123 1  
**Genfer Tonträgerabkommen (GTA)**  
 Einl. 45; **Vor** 64 14; 85 2f., 70; **Vor** 120 6; 125 9  
**Geoblocking Einl.** 51d; 1 1; **Vor** 120 105, 116, 118; **Portabilitäts-VO Vor** 1 2  
**Geometrischer Formen** 2 229  
**Geräteabgabe** 54 1 ff.; 54a 1 ff.; 54f 3 ff.; Sicherheitsleistung **VGG** 107 1f.; Tarife **VGG** 40 3; Vermutung der Wahrnehmungsbefugnis **VGG** 48 7  
**Geräteabgabe für Musik-Handys E** 54 7, 9; 54a 10; **VGG** 3 2; **VGG** 97 10; **VGG** 128 2; **VGG** 139 1  
**Gerätetyp** 54 9  
**Geräusche** 2 175; 85 13, 18  
**Gerechter Ausgleich** 94 59; Ergebnispflicht 63a 11  
**Gerechter Ausgleich E** 87 24  
**Gericht** 45 5  
**Gerichtlicher Rechtsschutz UrhDaG** 13 6, 8; **UrhDaG** 15 4; **UrhDaG** 16 3, 4, 5; **UrhDaG** 17 4  
**Gerichtsstand** 104a 1 ff.; *sa Zuständigkeit*  
**Gerichtsstand der negativen Feststellungsklage E** 105 9, 13; **VGG** 131 4  
**Gerichtstandsvereinbarung** 105 6; mit Verwertungsgesellschaft **VGG** 131 2 ff., 4  
**Gerichtsverhandlungen** 45 16; 48 9; 69e 12; 87c 17 f.; **KUG** 22 15  
**Gerichtszuständigkeit** *s* *Zuständigkeit*  
**Geringsfügige Nutzung UrhDaG** 8 1; **UrhDaG** 9 2, 4, 11; **UrhDaG** 10 1 ff., 4; **UrhDaG** 11 6, 10, 16; **UrhDaG** 12 21  
**Germania 3 E Einl.** 39; 12 22; 24 10a, 25; **Vor** 44a 3, 7a; 51 1, 4, 14  
**Geruch** 2 29  
**Geruchswerke** 2 314  
**Gesammelte Werke** 38 8  
**Gesamt- oder Einzelbetrachtung** 23 51  
**Gesamtausgabe** 31 35, 44; 38 8  
**Gesamteindruck** 39 6; bei Beeinträchtigungen 14 1; bei der filmischen Nutzung 88 12, 19, 34 ff.; geistig-ästhetischer Gesamteindruck **Vor** 31 130; bei Materialwechsel 3 35; bei der Werkverbindung 9 6, 16; 88 36  
**Gesamthandsgemeinschaft**, der Miterausgeber 13 11; der Miturheber 8 12 ff.  
**Gesamtkunstwerk**, Film 89 7  
**Gesamtchuldnerische Haftung**, Haftungsumfang 34 42; bei Übertragung von Filmrechten 34 41; 90 14; Unabdingbarkeit 34 46; bei Weiterübertragung des Nutzungsrechts 34 40 ff.  
**Gesamtvertrag** 46 21; 54b 5; 60a 19; 60b 12; **VGG** 35 1 f.; Abschlusspflicht der Verwertungsgesellschaft **VGG** 35 3; Aufsicht **VGG** 35 16; Bekanntmachung **VGG** 35 15; Bindungswirkung **VGG** 35 1 ff., 23; **VGG** 38 8; **VGG** 92 14; Einzelnutzerverträge **VGG** 35 5, 22; **VGG** 110 5; geldwerte Vorteile **VGG** 35 9; Inhalt des Gesamtvertrages **VGG** 35 6; kollektiver Abschlusszwang **VGG** 35 1 f.; Missbrauch einer marktbeherrschenden Stellung **VGG Vor** 20; Nachlässe **VGG** 35 10, 19; Pauschalvertrag **VGG** 35 17 ff.; Rahmenvertrag **VGG** 35 5; Rückwirkung **VGG** 110 4; Schiedsstellenverfahren **VGG** 35 21; **VGG** 92 13 ff.; **VGG** 110 2; **VGG** 128 3; Tarife **VGG** 38 8; **VGG** 39 3; Tarife für Geräte und Speichermedien **VGG** 35 3; **VGG** 38 8; **VGG** 40 3 ff.; Vereinigungen **VGG** 35 4, 12; Verhandlung **VGG** 36 2; Zumutbarkeit **VGG** 35 12 f., 19  
**Gesamtvertrag GVL/Vereinigungen der privaten Sendeunternehmen E** **VGG** 35 9; **VGG** 105 3; **VGG** 130 2  
**Gesamtvertrag Hochschul-Intranet E** 54a 5; 60h 9; 137k 1; **VGG** 27 12, 18; **VGG** 92 2; **VGG** 130 1, 2, 4  
**Gesamtvertrag Kabelweitersendung E Einl.** 19  
**Gesamtvertrag Lesezirkel E** **VGG** 35 9  
**Gesamtvertrag Musikabrufdienste E** **VGG** 8 3; **VGG** 9 28; **VGG** 34 5, 7, 12, 14; **VGG** 35 1, 4, 12, 13  
**Gesamtvertrag PCs E Einl.** 41; 54 10; 54a 5; **VGG Vor** 19, 20; **VGG** 3 2; **VGG** 8 1, 4; **VGG** 9 15; **VGG** 35 3; **VGG** 40 9  
**Gesamtvertrag privater Rundfunk E** **VGG** 35 5, 20; **VGG** 110 2; **VGG** 128 5; **VGG** 130 1, 2, 3  
**Gesamtvertrag Speichermedien E** 54 8; 54a 10; **VGG** 8 4; **VGG** 35 4; **VGG** 40 5; **VGG** 110 4; **VGG** 130 1, 1a, 4; **VGG** 139 3  
**Gesamtvertrag Tanzschulcourse E** **VGG** 35 3; **VGG** 38 8; **VGG** 39 11, 12, 13, 14, 23; **VGG** 49 7; **VGG** 128 2, 3; **VGG** 129 9  
**Gesamtvertrag Unterhaltungselektronik E** 54 2a; 54a 4, 6 f., 10 f.; 54b 1; **VGG** 97 5; **VGG** 130 1a  
**Gesamtvertragsnachlass E** **VGG Vor** 20; **VGG** 34 12; **VGG** 35 1, 10, 22; **VGG** 38 8; **VGG** 39 22, 23  
**Gesamtvertragsstreitigkeiten** **VGG** 110 1; Einzelnutzerverträge **VGG** 128 12; gerichtliche Durchsetzung beim OLG München **VGG** 129 2; gerichtliche Geltendma-

- chung **VGG 128 1**; notwendiges Schiedsstellenverfahren **VGG 128 3**; Revision **VGG 129 9**  
**Geschäftsgeheimnis UrhDaG 19 12, 17**  
**Geschäftsmethoden 69a 7**  
**GeschGehG Einl. 37; Vor 87a ff. 9**  
**Geschlossene Netze 20b 11**  
**Geschlossene Veranstaltungen 6 11**  
**Geschmack 2 19, 29**  
**Geschmacksmusterschutz Einl. 32; 1 7**;  
 Nachbildung **24 31**; Vermutung des Geschmacksmusterschutzes **10 18**  
**Geschmackswerke 2 314**  
**Gesellschaft zur Verfolgung von Urheberrechten Einl. 21**  
**Gesellschafts- und Volkstänzen 2 185**  
**Gesetz gegen unseriöse Geschäftspraktiken (Entwurf) 97a 2, 5, 10**  
**Gesetz zur Stärkung der vertraglichen Stellung von Urhebern und ausübenden Künstlern 132 4, 9 ff.**  
**Gesetzesfolgenabschätzung Einl. 28**  
**Gesetzestexte 2 150**  
**Gesetzlich erlaubte Nutzung s Schranken**  
**Gesetzliche Erlaubnis s Schranken**  
**Gesetzliche Lizenzen Vor 44a 14; 53 2**;  
**Vor 70 23**; angemessene Vergütung **32 9**;  
 Vergütungsansprüche **15 15**  
**Gesetzliche Vergütungsansprüche 63a**  
 1 ff.; Abtretbarkeit **63a 4 f., 9**; allgemein  
**Vor 44a 11, 16 ff.**; Anwendungsbereich  
**63a 4**; Historie **63a 3**; der Leistungsschutz-  
 berechtigten **63a 6, 9**; Rechtsnatur **63a 3**;  
 Schrankenbestimmungen **45a 12; 46 20 f.**;  
**49 21; 54 1 ff.; 54a 1 ff.; 54c 9 f.**; Über-  
 gangsregelung **137 6**; Umsatzsteuer **63a 16**;  
 unbekannte Nutzungsarten **32c 7 ff.**; **1371**  
 102 ff.; Unverzichtbarkeit **63a 7 f., 10**; der  
 Urheber **63a 5, 9**; Verfügungsbeschränkung  
**63a 4 ff.**; Verteilung **Einl. 57**; Vorausabtretung  
**63a 9**; Vorbehaltszahlung **VGG 37 2**;  
 Vorgaben des Unionsrechts **63a 2**; Wahr-  
 nehmung **63a 17**; Wahrnehmung durch  
 Verwertungsgesellschaften **63a 11**; Zweck-  
 gebundenheit **63a 6**  
**Gesetzliche Vermutung VGG 48 9**; Aktiv-  
 legitimation **VGG 48 11 ff.**; Anwendungsbereich  
**VGG 48 13; VGG 49 2**; Aus-  
 kunftsansprüche **VGG 48 14 f.**; Freistellung  
**VGG 49 7 f.**; Umfang **VGG 48 15; VGG**  
**49 3 f.**; Vergütungsansprüche **VGG 49 2 ff.**  
**Gesetzliche Vermutung E VGG 48 12, 15**;  
**VGG 49 4**  
**Gesetzliche Vermutung II E VGG 48 11**;  
 12; **VGG 49 2, 4**  
**Gesetzlicher Richter Einl. 53d**  
**Gesetzlicher Vergütungsanspruch 27 2**
- Gesonderte angemessene Vergütung 32c**  
 7 ff.; **1371 102 ff.**; gesetzlicher Vergütungs-  
 anspruch **32c 1, 7; 1371 106**; Haftung Dritter  
**32c 38 ff.**; **1371 120 ff.**; Tarife **1371**  
**115 ff.**; Unverzichtbarkeit **32c 48 f.**; **1371**  
**105**; Vergütungshöhe **32c 17 ff.**; **1371 111**;  
 118; Verjährung **32c 51**; Vermutung der  
 Sachbefugnis **VGG 49 2**; Verwertungsgesell-  
 schaftenpflichtigkeit **1371 102, 112 ff.**  
**Gestaffelte Auswertung 20c 12**  
**Gestaltungsfreiheit Vor 31 34**  
**Gestaltungshöhe 2 34 ff., 213; 14 31; sa**  
*Schöpfungshöhe*, **KI 2 36**; Schutzzumfang **2**  
**34**; Werkarten **2 35**  
**Gestaltungsspielraum 2 31 ff.**; **24 15**; bei  
 Musikwerken **24 46**  
**Gestattung 16 54**  
**Gestörter Musikvertrieb E 104 2; 105 7**;  
**Vor 120 21**  
**Gesundheitszustand von Prinz Ernst Aug-**  
**ust E KUG 23 11, 12a, 13, 16, 21, 23,**  
**24, 25, 33, 48**  
**Gewerbliche Schutzrechte Einl. 29 ff.**  
**Gewerbliche Verwertung 59 1; 60 3, 8**  
**Gewerbliche Wirtschaft 54c 1**  
**Gewerbmäßiges Handeln 108a 1 ff.; 108b**  
**10**  
**Gewillkürte Prozessstandschaft s Prozess-**  
**landschaft**  
**Gewinnerziel VGG 2 6, 17**  
**Gewinnerzielungsabsicht UrhDaG 10 14**  
**Gewinnherausgabe 97 75 ff., 88 ff., 104**;  
**KUG 33 ff. 18**  
**Ghostwriter 7 5**; Bestellvertrag **Vor 31 164**;  
 Urhebernennung **13 31**; Zulässigkeit **31**  
**117**  
**Gies-Adler 5 10; 12 16, 22; 24 25 f., 35; 51a**  
**6, 11, 16; 59 3**  
**Glawischnig E KUG 50 5g**  
**Gleichheitsgebot Einl. 39**  
**Gleichsetzung von Tieren mit Holo-**  
**caustopfern in Bilddarstellung E KUG**  
**Vor 22 1**  
**GNU GPL 69c 38 f.**  
**Gnutella Einl. 24; 19a 6; 53 11**  
**GoA 102a 8 ff.**  
**Goethegroschen s domaine public payant**  
**Goggolore E 8 9; 10 2, 23, 25**  
**Goldrapper E 9 22; Vor 70 3; Vor 120 44**;  
 64, 71, 75  
**Goldtausch E 6 5, 14 f.; 121 8**  
**Goofy 2 223**  
**Google 51 24; sa Suchmaschinen**  
**Google Cache 97 32, 64**  
**Google Ergebnisliste 97 15, 30**  
**Google France und Google E 97 29, 38**;  
 40, 41



- Google Spain and Google E** 97 47; **KUG** Vor 22 3; **KUG** 33 ff. 5h  
**Götterdämmerung E** 3 23; 14 33; 43 37; 74 7, 9; 80 6; 129 15; 137c 3  
**Gottesdienst** 15 42a; 19a 6; 46 11; 52 10  
**Gourguenidze/Georgien E** **KUG** 23 13  
**Governance-Struktur, Stakeholder** **VGG** 16 6  
**GPL-Lizenz** 10 2; **Vor** 31 24; 69c 38 ff.  
**GPL-Wrappers** 69c 40  
**Grabdenkmäler** 2 68, 204  
**Grabungsmaterialien E** 7 2; 43 1, 12, 26; 44 12  
**Graf Zeppelin E** **KUG** 23 28  
**Graffiti, Verbreitungsrecht** 17 22  
**Graffitis** 8 8; 13 8; 14 30; 44 9  
**Grafik** 2 227 ff.; 59 7; **UrhDaG** 10 4, 12; Computergrafik 72 20  
**Grafische Aufzeichnungen von Werken der Musik** 45a 14; 45b 6  
**Grafische Benutzeroberflächen** 2 18  
**Graphical User Interface (GUI)** 69a 16; 69c 24b  
**GRCh** s *EU-GRCh*  
**Green-IT E** 17 30; 69c 8, 20, 24c  
**Greenwich Film Production E** **VGG** Vor 19  
**Grenzbeschlagnahme** 17 28; sa *Zollbeschlagnahme*  
**GrenzbeschlagnahmeVO** Einl. 58  
**grenzüberschreitende Lehre** 60a 5, 24b  
**Grid-Computing** 69a 12; 87a 10, 19 f.  
**Gröbliche Entstellung** 39 27; 93 1, 4 ff.; 95 20; ausübende Künstler 92 13; Einzelfälle 93 12 ff.; Filmhersteller 93 5, 17; 94 43 f.; filmtypische Eingriffe 93 8; Filmurheber 93 4; Interessenabwägung 93 2, 10; notwendige Eingriffe 93 9; Rechtsfolgen 93 15 ff.; Urheber vorbestehender Werke 93 4; verwandte Schutzrechte 93 5  
**Grönemeyer E** **KUG** Vor 22 1; **KUG** 23 10 f., 21, 25  
**Größenverhältnisse** s *Änderung der Größenverhältnisse*  
**Group Josi E** **Vor** 120 38  
**Grünbuch über den Online-Vertrieb audiovisueller Medien** Einl. 52  
**Grünbuch zum Urheberrecht in der Wissensgesellschaft** Einl. 52  
**Grundig Reporter E** 1 2; 15 4; 31a 29; **Vor** 44a 7a; 53 2; 97 32, 37, 57, 100  
**Grundrechte** Einl. 10a, 39a ff., 53c; **Vor** 44a 3, 7b; 51 1, 1b, 22; 51a 3; und Schrankenbestimmungen **Vor** 44a 3, 7b; Verhältnis europäischer zu nationalen Grundrechten Einl. 39c  
**Grundrechtsbindung, mittelbare** **UrhDaG** 4 27  
**Grundrechtscharta der EU** Einl. 39 ff., 48; **Vor** 44a 1, 3 ff.  
**Grundsatz der konventionsfreundlichen Auslegung des Urheberrechts** **Vor** 120 14  
**Grundsätze der unberechtigten Schutzrechtsverwarnung** **UrhDaG** 1 14  
**GRUR/GRUR Int. E** 38 13  
**GS Media E** Einl. 53e; 15 42; 19a 6b; 44a 8  
**GÜFA VGG** **Vor** 32; Berechtigungsvertrag **Vor** 31 147  
**Guidelines der Kommission** **Vor** **UrhDaG** sa *Leitlinien der Kommission*  
**Gutachten, Rechtsgutachten** 2 138; Umweltgutachten 2 140; Wertermittlungsgutachtens 2 140  
**gutgläubiger Erwerb** Einl. 7; 31 24; 34 52; **VGG** 34 8  
**GVL VGG** **Vor** 32  
**GVL E** Einl. 51c; **VGG** **Vor** 14, 16, 19; Ansprüche der ausübenden Künstler 92 22; Vergütungsansprüche der Tonträgerhersteller 85 62; Wahrnehmungsvertrag **Vor** 31 149  
**GVR Tageszeitungen I E** 31 118; 32 25, 37, 45, 74a, 83; 38 22  
**GVR Tageszeitungen II E** 32 7  
**GVR Tageszeitungen III E** 32 36; 36 18  
**GWB** s *Kartellrecht*  
**GWFF VGG** **Vor** 32; Wahrnehmungsvertrag **Vor** 31 145  
**GWVR VGG** **Vor** 32  
**Habilitationsschrift** 2 140  
**Haftung** s *Rechtsverletzung*  
**Haftung des Diensteanbieters** **UrhDaG** 1 1 f., 5 f., 8, 11, 37; **UrhDaG** 2 10, 11; akzessorische **UrhDaG** 1 2; Befreiung **UrhDaG** 1 1; **UrhDaG** 4 11; Enthaltung **UrhDaG** 1 18 ff.; **UrhDaG** 4 5; **UrhDaG** 7 6; Erleichterung **UrhDaG** 1 6; Exkulpation **UrhDaG** 1 18; Freistellung **UrhDaG** 1 6, 18; **UrhDaG** 4 1, 16; **UrhDaG** 6 1; Gefährdungshaftung **UrhDaG** 1 10, 11; Haftungsprivileg **UrhDaG** 1 38; Haftungsprivilegierung **UrhDaG** 7 6; Haftungsregime **UrhDaG** 1 16; Haftungstatbestand **UrhDaG** 1 17; intermediäre **UrhDaG** 1 6; Privilegierung **UrhDaG** 7 27 f.; täterschaftliche **UrhDaG** 1 1 f.  
**Haftungsprivileg, des Diensteanbieters** **UrhDaG** 9 4; **UrhDaG** 12 2, 5, 18 ff.; **UrhDaG** 13 4; **UrhDaG** 14 10; des Nutzers **UrhDaG** 12 2, 5, 20 ff.; **UrhDaG** 13 4  
**Haftungsprivilegierung** 97 38 f., 48a; 106 10

- Haftungsverschärfung UrhDaG** 1 6  
**Hajek/ADAC** E 14 27, 36; *sa ADAC-Hauptverwaltung*  
**Half-Life** 2 E 17 32; 69c 24; **Vor** 120 69  
**Halskette** 2 243  
**Halzband** E 97 26  
**Handbuch Moderne Zitate** E 4 4; 51 7, 15  
**Handbuch Vergaberichtlinien** E 5 3, 5, 7  
**Handbücher** 69a 15  
**Händler** 54 15; 54a 10; 54b 1 ff.; 54f 3  
**Händlerabgabepreis** **Vor** 31 236  
**Handlungsfäden** 23 92 ff.; 24 22, 24  
**Handlungsgefüge** 2 113 f.  
**Handlungslast UrhDaG** 1 6; **UrhDaG** 4 1, 14; **UrhDaG** 7 7 f., 20; **UrhDaG** 8 3  
**Handlungslasten UrhDaG** **Vor** 6  
**Handlungsortfiktion** **Vor** 120 102  
**Handlungsprinzip** **Vor** 120 106  
**Handschrift** 2 244  
**Handwerksmäßig** 2 33  
**Handy** TV 20b 11  
**Handy-TV** 19a 10; 20 16; 31 46  
**Hans-Thomas-Stühle** E 129 10 f.  
**Happening** 2 186, 194  
**Happening** E 7 9; 43 12; 88 3, 58  
**Harmonisierung** 15 10; Nutzungsrechte 15 24; nicht vollständige **Vor** 44a 7b; vollständige **Vor** 44a 7b  
**Harry Potter** 2 115  
**Hartplatzhelden.de** E Einl. 37; 59 14; **Vor** 70 2, 19 f.; 81 2  
**Haselnuß** E 97 106; 129 5  
**Hash-Links** 19a 6  
**Hash-Wert** 97 48b  
**Hauptregisseur** *s Regisseur*  
**Hauptzwecke**, verschiedene **UrhDaG** 2 14  
**Haus auf Teneriffa** E 59 15  
**Hausanstrich** E 39 25  
**Hausboot** 2 251  
**Haushaltsschneidemaschine** II E 24 31  
**Hausrecht** 14 25; 44 21; 58 1; 59 14; 68 8; **Vor** 70 20  
**Hausverbot** 101a 13  
**Hausverbot II** E 101a 13  
**Hegel-Archiv** E 13 11; 43 36; 70 9  
**Heimfall der Rechte** 29 16; 31 18; *sa Rückfall der Rechte*, bei Abschluss des Insolvenzverfahrens 34 36; bei Beendigung des Nutzungsvertrages **Vor** 31 115; bei Beendigung des Wahrnehmungsvertrages **Vor** 31 131; bei Rückruf des Rechts 34 39; 41 37; 42 2, 28 f.; Unterlizenz 35 16  
**Heimliche Aufnahmen** KUG **Vor** 22 2; KUG 23 48  
**Heinrich Böll** E 51 2; KUG 22 29  
**Heizstrahler** 2 231  
**Hejduk** E Einl. 53e; 105 14; **Vor** 120 24, 28, 30, 32, 33  
**Hemingway-Serie** E **Vor** 31 64  
**Herausgabe des Werkes**, beim Zugangsrecht 25 16, 23 ff.  
**Herausgeber** 4 12; **Vor** 31 200; 38 14; 54 4; *sa wissenschaftliche Ausgabe*, Ermächtigung 10 32; Herr des Unternehmens 4 22 f.; **Vor** 31 201 f.; 38 15; Nennung 13 11; unveröffentlichter Werke **Vor** 70 12; Urheberschaft 7 6; 10 23  
**Herausgebervertrag** **Vor** 31 199 ff.; Beiträge zu Sammlungen 38 6, 14; Herr des Unternehmens **Vor** 31 201 f.; 38 15; Vertragsnatur **Vor** 31 202  
**Herr des Unternehmens** 4 22 f.; **Vor** 31 201 f.; 38 15  
**Herren und Knechte** E **Vor** 31 37  
**Herrenreiter** E KUG 22 3; KUG 33 ff. 9, 14, 19, 21, 24, 28  
**Herstellenlassen** 60a 9; 60c 5, 13; 60e 5  
**Herstellenlassen durch Dritte** 53 13, 20, 27, 43; **Vor** 120 127  
**Hersteller** 16 46; 53 14; 54 16; 54f 3  
**Herstellerbegriff II** E VGG 48 6 f.  
**Herstellungsvergütung** 32 7  
**Hewlett-Packard Belgium** E Einl. 19, 53e, 71a; **Vor** 44a 17; 54a 3; 60h 3  
**HHole (for Mannheim)** E 14 28, 36  
**Hi Hotel HCF** E Einl. 53e; 105 14  
**Hi Hotel II** E 31 118, 149; 31a 24; 38 38; 97 112; 105 14; **Vor** 120 26, 27, 44, 45, 58, 68, 71, 72, 74, 75, 80, 81, 108, 109, 110, 111, 114  
**Hi Hotel/Spoering** E 97 112; **Vor** 120 24, 25, 26, 29, 30, 32, 33, 34  
**Hilfspersonen** 97 27; 99 12  
**Himmelscheibe von Nebra** E 6 14, 17; 24 4; 71 7 f., 15  
**Hintergrundmusik in Zahnarztpraxen** E 15 42; 21 4; 22 9; **Vor** 31 65; 78 19  
**Hinterlegung** VGG 37 7; Nachweis der Urheberschaft 10 16; Quellcode 69c 43; des Werkes Einl. 47  
**Hinweispflicht** 54b 3; 54d 1 f.  
**Hirtenbriefe** 5 8  
**historische Ereignisse** 23 79 ff.  
**historische Figuren und Ereignisse** 23 81  
**Hit Bilanz** E 4 20; 87a 6, 8, 10, 12 f.; 87b 2, 7; 87d 10; 137g 3  
**Hochrisiko-KI-Systeme** 69e 25  
**Hochschulassistenten** *s wissenschaftlicher Assistent*  
**Hochschulen** 52 2, 5; 53 40; 60d 5  
**Hochschulprofessor** 43 12  
**Hochzeitsbild** E KUG 22 3, 38; KUG 23 6; KUG 33 ff. 23  
**Hofbräuhaus-Lied** E **Vor** 31 85, 92, 230  
**Hoffmann-La Roche** E **UrhDaG** 2 22

- hohe branchenübliche Standards  
 UrhDaG 1 1 ff., 10, 21 ff.; UrhDaG 4 1;  
 UrhDaG 7 14; UrhDaG 8 7 f.
- Hoheitszeichen 5 11
- Holzhandelsprogramm E 15 20; 44a 1; 53  
 20; 69a 34; 69c 3, 7; 97 24
- Homawoo E Vor 120 54
- Home Office 43 10
- Homepage 2 218; *sa Webseiten*
- Honda-Grauiimport E 97 108
- Honorarbedingungen Freie Journalisten  
 E Einl. 19; 11 8; Vor 31 14, 16, 20; 31  
 110, 116 f., 120; 32 56; 37 3
- Honorarbedingungen: Sendevertrag E  
 Vor 31 14; 31 114, 120; 34 14; Vor 88 4;  
 88 3, 17
- Honorarfrage E 97 14
- Honorarvereinbarung E Vor 31 263; 31  
 125, 137
- Hörbuch 85 18; eigenständige Nutzungsart  
 31 46; sprechende Bücher 31 44; 31a 56;  
 Weiterverkauf Vor 31 24
- Hörbücher Marrakesch-VO Vor 2
- Hörfunkrechte E 87 25
- Hörkassette 85 18
- Horoskop-Kalender E 32 25; 32a 3, 33, 36
- Hörproben 19a 6
- Hörzeichen, Vergütung 32 57
- Hostess auf Eventportal E 33a 17
- Host-Provider 19a 6; 97 30, 39, 41;  
 UrhDaG 1 25, 38; UrhDaG 2 1
- Host-Provider-Privileg UrhDaG 1 38
- HOTEL MARITIME E 105 14; Vor 120  
 49, 116
- Hotelfernsehen, beidseitiger Kontrahie-  
 rungswang VGG 92 17
- Hotelvideo 20 12; 21 3
- Hotel-Videoanlagen E Vor 31 109
- HTML-Dateien 4 20; 69a 16; 87a 10
- Huawei/ZTE E Einl. 38, 51d; UrhDaG 4  
 13, 16
- Hubschrauber mit Damen E 24 36; 72 14;  
 97 87
- Hufeisen-Uhren E 24 31
- Hummel-Figuren 2 224
- Hummel-Figuren E 24 31
- Hummelrechte E 31 118; 43 8, 10, 19 f.
- Humor 51a 1
- Hundefigur E 3 11; 24 11, 35; 97 10; Vor  
 120 87
- Hundertwasser-Haus 2 251
- Hundertwasser-Haus E 8 27; 59 4; 72 13
- Hundertwasser-Haus II E 59 4
- Hunger und Durst E 15 22; Vor 31 39,  
 227, 256; 44 11
- Hyperlink 69c 28; UrhDaG 2 12
- Hyperlinks 16 38; 19a 6; 69a 12; 87b 17;  
 87g 8; 97 38, 51; 106 10, 13, 15; KUG  
 Vor 22 3; KUG 22 10a; KUG 33 ff. 5h;  
 Deep-Links 19a 6; embedded Links 19a 6c;  
 gekappte Links 15 46; 19a 6; selbstständige  
 Nutzungsart 31 46
- IATA und ELFA E Vor 120 41
- ICE VGG Vor 34
- ICE E Einl. 32; 51 4
- ICE-Publikation E 97 102
- Idee 2 56 ff.; 24 4, 22; 69a 29; Ideenreger  
 7 4; 8 7
- Ideen 23 73 ff.
- Identifizierbar, objektiv und genau 2  
 12 ff.
- Identifizierbare Gestaltungsform, genau  
 und objektiv 2 29
- IFG 60d 6a; NUR Einl. 2; IFG 6 1 ff.
- IFPI-Simulcast-Agreement Einl. 51c
- Ile de France E 30 5
- Illustration 9 3; 24 34; 39 24; Bestellvertrag  
 Vor 31 161, 164; Eigentum Vor 31 256;  
 31 135; 44 10; Foto Vor 31 275
- Illustrationen 2 229
- Illustrationsvertrag E Vor 31 113, 161, 250,  
 254 f.; Bestellvertrag Vor 31 255; Verlags-  
 vertrag Vor 31 26, 254
- IM „Christoph“ E KUG 23 21a, 25
- Im Rhythmus der Jahrhunderte E 5 4, 9 f.;
- 13 3; 43 11, 36
- Im weißen Rössl E 19 10; Vor 31 54; 132  
 5
- Immateriellgut 2 27; 39 6; 44 1; Leistung  
 des Filmherstellers 94 20, 43; Leistung des  
 Tonträgerherstellers 85 15
- Immateriellgüterrecht Einl. 29
- immaterieller Schadensersatz 97 95 ff.;
- bei gröblicher Entstellung 93 15; bei Recht  
 am eigenen Bild KUG 33 ff. 22, 28; bei  
 Werkänderungen 39 31
- Import 17 39, 70; Reimport 54 23
- Importeure 54b 2; 54e 4; 54f 3
- Impressum, Urheberbezeichnung 10 10, 22
- Imprimatur 12 9
- Improvisation 3 25, 27
- IMS-Health E Einl. 51d; 4 20; 8 20; 69e 6;  
 Vor 87a 8, 10; 87a 10; 87b 7
- in dubio pro auctore 1 2; 31 127
- in Verkehr bringen 6 14; 54 11
- Indeta E 3 54
- Indexierung 60h 8
- Indexierungssysteme 87a 4
- indigene Ressourcen Einl. 22
- Individualität 2 30 ff.; 23 47; 69a 26 f.
- individueller Abruf UrhDaG 2 9
- Indizien, Werkschutz 2 72 ff.; Erfolg 2 73;  
 Komplexität 2 74; Urteil der Fachwelt 2 72
- Industriedesign 2 230 ff.

**Infopaq E Einl.** 53e; **44a** 1, 4, 5 f.; **Vor 70** 18; **VGG Vor 12**  
**Infopaq II E Vor 44a** 21; **44a** 1, 6, 8 f.  
**Information der Öffentlichkeit 87F** 9  
**Informationen der öffentlichen Hand DNG** 2 1 ff.  
**Informationen zur Rechtswahrnehmung**, allgemein **95c** 1 ff.; Definition **95c** 6 f.; Entfernung **95c** 1 f., 4 f.; Nutzungsverbot **95c** 8; Sanktionierung **95c** 3; Veränderung **95c** 1 f., 4 f.; Wasserzeichen **95c** 7  
**Informationsblätter 49** 7, 12, 17  
**Informationsdienst E** 49 23; **Vor 87a** 6  
**Informationsdienstleistungen Einl.** 26  
**Informationsfreiheit Einl.** 25; **12** 16; **Vor 44a** 3; **51** 1; **87a** 14; **95b** 12; **UrhDaG** 19 2; **KUG Vor 22** 5, 6a, 7; **Zugang 31** 14  
**Informationsfreiheitsgesetz (IFG) Einl.** 39; **5** 1; **6** 11; **12** 16; **Vor 44a** 3; **45** 1; **87a** 1  
**Informationsgesellschaft Einl.** 12, 22, 47, 56  
**Informationsinteresse Vor 44a** 3; **50** 1; **UrhDaG** 1 31  
**Informationsmaterial** 2 143  
**Informationsmehrwertdienste Vor 44a** 4  
**Informationspflichten der Verwertungsgesellschaft VGG** 53 2 ff.; **VGG 54** 2 ff.; **VGG 55** 6 f.; **VGG 56** 1  
**Informationsweiterverwendungsgesetz (IWG) Einl.** 41a; **Vor 87a** 1  
**Informationswirtschaft Vor 44a** 4  
**InfoSoc-RL 23** 9; **Erschöpfung 17** 49; Gesetzliche Vergütungsansprüche **63a** 2; Verbreitungsrecht **17** 7 ff.; **Vervielfältigungsrecht 16** 3 ff.; **Werkbegriff 2** 5  
**Infrastructure as a Service (IaaS) 69c** 8  
**Inhabervermutung 10** 1, 5, 36 ff.; bei abgeleiteten Nutzungsrechten **10** 56 ff.; beim Filmhersteller **94** 62a; beim originären Rechtsinhaber **10** 4, 36 ff.; beim Tonträgerhersteller **85** 62a  
**Inhalt**, aktueller **UrhDaG** 1 30; Mitteilung des Inhalts **12** 20 ff.  
**Inhalt und Form Einl.** 2  
*injection directe s Direktkeinspeisung*  
*injection indirecte s Direktkeinspeisung*  
**Inkasso-Programm E** 3 6; **Vor 31** 42; **32a** 5, 29; **37** 16; **69a** 3, 15, 23, 25, 27 f.  
**Inkassostelle VGG Vor 33**; Abgrenzung zur Verwertungsgesellschaft **VGG 3** 2; Aufsicht **VGG 76** 5  
**Inkassostelle Kabelweitersendung VGG Vor 35**  
**Inklusive Immaterialgüterrechte Einl.** 10a  
**Inkrafttreten**, Gesetzesänderungen *s Übergangsvorschriften*; **UrhG 143** 1 ff.; des **VGG VGG 139** 1

**Inländerbehandlung Einl.** 43; **Vor 64** 14; **Vor 120** 10 f., 13, 15, 51, 92; **121** 9, 12, 15; **125** 17; **126** 8, 10 f.; **127** 6, 8; **140** 1  
**Inlandsbezug Vor 120** 49, 99  
**Innenminister unter Druck E KUG Vor 22** 3  
**Innerer Abstand 23** 99  
**Innoweb E Einl.** 53e; **87** 11; **Vor 87a** 3; **87a** 10; **87b** 17  
**Innungsprogramm E** 24 13; **39** 30; **97** 67  
**Insolvenz 34** 34; **69c** 42 f.; **112** 21 ff.; Insolvenzmasse **112** 21; Kündigung nach Insolvenzantrag **112** 27; Kündigungsklausel **112** 25; des Lizenzgebers **112** 30, 32; des Lizenznehmers **41** 37; **112** 23; Regierungsentwurf zu § 108 InsO **112** 32; Rückfall der Rechte **31** 19; **34** 36; **41** 37; Rückfallklauseln **34** 35; **112** 25; Rücktritt beim Verlagsvertrag **Vor 31** 77; Softwarelizenz **69c** 42 f.; Übertragung des Nutzungsrechts **34** 7; des Verlegers **112** 24; Verwertung von Nutzungsrechten **112** 29; **113** 6 f., 9 f.; **Wahlrecht 3** 25; **24** 44; **34** 34, 35; **112** 28  
**Installationen 2** 199  
**Instituto do Cinema e do Audiovisual E Einl.** 53e  
**Institutul G. Călinescu E Einl.** 53e  
**Inszenierung 3** 23; **14** 33  
**Intellectual Property Einl.** 29  
**Interessen s materieller Schaden; immaterieller Schaden**, freier Zugang der Allgemeinheit **24** 1; ideelle Interessen **11** 2; **25** 12; **41** 1; materielle Interessen **11** 2; **15** 1; **25** 13; **41** 1; monopolistische Interessen des Urhebers **24** 1  
**Interessenabwägung**, Bearbeitung **23** 31; Freie Benutzung **23** 31; **UrhDaG UrhDaG** 1 27  
**Interessenausgleich Einl.** 1  
**Intermediär Einl.** 1a, 23, 26; **87g** 7; **97** 6  
**Internationale Dimension**, Ausstellungsrecht **18** 22  
**Internationale Dimension des VGG VGG Vor 1** 8  
**Internationale Erschöpfung 17** 70 f.  
**Internationale Konventionen**, allgemein **Einl.** 44 ff.; **Vor 120** 5 ff.; Brüsseler Satelliten-Abkommen **Einl.** 45; **Vor 120** 6; **127** 7; Genfer Tonträgerabkommen (GTA) **Einl.** 45; **Vor 120** 6; **125** 9; Revidierte Berner Übereinkunft (RBÜ) **Einl.** 44; **Vor 44a** 20; **69e** 22; **Vor 120** 5, 8, 12; **121** 7 ff.; **122** 7; **140** 2; Rom-Abkommen (RA) **Einl.** 45; **Vor 44a** 20; **73** 6; **Vor 120** 6; **125** 15 f.; **126** 8; **127** 6; Straßburger Fernseh-Abkommen **Einl.** 45; **Vor 120** 6; **127** 8; Übereinkommen über handelsbezogene

- Aspekte der Rechte des geistigen Eigentums (TRIPS) **Einl.** 13, 22, 46; **Vor** 44a 21; 54 1; **Vor** 64 13 f., 21; 69a 3; 87 4; 87b 12; 106 1; 111b 1; **Vor** 120 5, 12 f., 96; 121 12 ff.; 122 7; 125 17; 126 10; 127 9; 140 2; Welturheberrechtsabkommen (WUA) **Einl.** 44; **Vor** 120 5, 8, 12; 121 11; 122 7; 140 1 ff.; WIPO Broadcasting Treaty (WBT) **Einl.** 47; **Vor** 120 6; WIPO Copyright Treaty (WCT) **Einl.** 47; 69a 3; 95a 1, 4; 95b 1; 95c 1; **Vor** 120 5, 12; 121 15; WIPO Performances and Phonograms Treaty (WPPT) **Einl.** 47; 73 6; 78 11; 95a 1, 4; 95b 1; 95c 1; **Vor** 120 6, 12; 125 18; 126 11; 127 9
- Internationale Koproduktionen** 137h 4 ff.
- Internationale Zuständigkeit** **Einl.** 22; **Vor** 120 1 f., 17 f., 27, 38, 42; **UrhDaG** **Vor** 15
- Internationaler Anwendungsbereich**  
VGG **Vor** 1 8; Kollisionsrecht **VGG** **Vor** 1 8; **VGG** 1 8; Sitzlandprinzip **VGG** **Vor** 1 11; **VGG** 1 11; **VGG** **VGG** 1 7 ff.
- Internationaler Pakt über wirtschaftliche, soziale und kulturelle Rechte** **Einl.** 39
- Internationales Aufsichtsrecht** **VGG** **Vor** 1 9; **VGG** 1 9
- Internationales Urheberrecht, allgemein**  
**Einl.** 42 ff.; **Vor** 120 1 ff.; Fremdenrecht **Einl.** 42; **Vor** 120 1; 129 13; Inländerbehandlung **Einl.** 43; internationale Konventionen *s. dort*; IPR **Einl.** 42; **Vor** 120 43 ff.; IZPR **Einl.** 42; **Vor** 120 37 ff., 72; Mindestschutz **Einl.** 43; **Vor** 120 10; Reziprozität **Einl.** 43; **Vor** 120 91; **Vor** 121 10; 121 17; 125 19; 126 12; 127 11; 127a 5 f.; 128 7; Staatsverträge *s. dort*; Territorialitätsprinzip **Einl.** 42; 97 10; **Vor** 120 1; **UrhDaG** **UrhDaG** **Vor** 13 ff.; **VGG** **VGG** **Vor** 1 8 ff.; **VGG** 1 8 ff.; Webseiten internationaler Organisationen **Einl.** 71
- Internationales Urheberstrafrecht** **Vor** 120 70
- Internationales Zivilprozessrecht (IZPR)**  
**Einl.** 42; **Vor** 120 1 f., 17 f., 37 ff.; **UrhDaG** **Vor** 15
- Interne Beschwerdestelle** **UrhDaG** 16 4
- Internet** **Vor** 120 110, 115; allgemeine Geschäftsbedingungen **Vor** 31 20; Änderungen des Werkes 39 28; angemessene Vergütung 32 48; Anwendbarkeit des Verlagsgesetzes **Vor** 31 26; bekannte Nutzungsart 31a 53; Bildnisschutz **KUG** 22 1 ff.; eigenständige Nutzungsart 31 46; Gerichtsstand 105 14; grenzüberschreitende Nutzung 96 11; Herausforderung **Einl.** 23 ff.; Quellenangabe 63 12; Vergleichbarkeit mit Satellitensendung 20a 5
- Internet of Things (IoT)** **Vor** 87 1b
- Internetauktionshaus** 97 46
- Internet-Cafés** 97 48a
- Internetforum** E **KUG** 50 5g
- Internet-Protokoll-Fernsehen (IPTV)** 31 45
- Internet-Radiorecorder** E 20 7, 16; 20b 13; 53 14
- Internet-Radiorecorder I** E 19a 6a; 20b 13; 53 14; 87 15
- Internet-Radiorecorder II** E 19a 6a; 20b 13; 53 14; 87 15
- Internetsachverhalt** **Vor** 120 87
- Internet-Service-Provider** **Einl.** 27; 97 28
- Internet-Versteigerung** E 97 25, 29, 30, 31, 40, 44, 46, 46a
- Internet-Versteigerung II** E 15 24; 97 29, 30, 33, 40, 44, 46, 46a
- Internet-Versteigerung III** E 97 29, 30, 44, 46
- Internet-Videorecorder** E 53 14, 16
- Internet-Videorecorder I** E 19a 6a; 20 7, 9, 12; 20b 13; 87 13, 15
- Internet-Videorecorder II** E 19a 6a; 20 7; 20b 2, 3, 13; 31 118; 53 14; 87 13, 15 f., 27; **VGG** 128 2, 4
- Internetzugangsdienst** 20b 17 ff.
- Interoperabilität** 69e 1, 11
- Interpretation, Abgrenzung zur Bearbeitung** 3 27; Interpretationsspielraum 14 13, 17; 39 13, 21; 42a 17
- Interview** 13 21, 27; Entstellung 14 32
- Interviews** 2 128
- Intimsphäre** **KUG** 22 6; **KUG** 23 15, 16, 21a, 23, 24, 25, 26a, 45; **KUG** 33 ff. 3, 6b, 23 ff.
- Intranet** 19a 7
- Inverkehrbringen** 17 26 ff., 59; **Vor** 120 112
- Investitionsschutz** **Einl.** 17; **Vor** 70 2
- Invitatio ad offerendum** 17 29
- IP TV** 19a 9, 10; 20 7, 16
- IP-Adressen** 97 15, 43, 46, 48 ff., 101; 101 17, 35, 37; **Portabilitäts-VO** 5 2 f.
- IPR** *s. anwendbares Recht*
- IPTV** 87a 26, 28a
- Irrtum** 106 11
- ISBN** 95c 7
- ISRC** 95c 7
- ISSN** 95c 7
- ISWC** 95c 7
- Italienische Bauhausbömel = Wagenfeld-Leuchte II** E 97 10; 106 1, 16; 108a 1, 5
- Italienische Bauhausbömel** E **Vor** 120 63, 100
- IT-Development** E **Einl.** 53e; 69c 3; 97 8, 24

- ITV Broadcasting ua E Einl.** 53e; 15 38; 19a 6, 10; 20 2, 7, 8, 12; 20b 4, 5, 17
- IuKDG Einl.** 27; 87a 2
- IWG NUR Einl.** 2; DNG 2 1 ff.
- IZPR/IZVR s internationales Zivilprozessrecht (JZPR)**
- Jahrhundertmörder E KUG** 22 3, 9, 38; KUG 33 ff. 5h
- Jawlensky E Vor** 31 242, 247
- Jeannot E** 26 7
- Jeannot II E** 26 7; 121 18
- Jeans II E Einl.** 36
- Jingles** 13 15; 24 45
- John Locke Einl.** 10
- Joschka Fischer E KUG** 23 32
- Josefine Mutzenbacher E** 67 14; Vor 120 96; 120 7; 129 10, 12
- Journalist** 38 2; gemeinsame Vergütungsregeln 32 30, 38, 50
- Jubiläumsschnäppchen E KUG** 33 ff. 6b
- Jugendgefährdende Medien bei eBay E** 97 29, 30, 46, 46a
- Jugendpflege Vor** 44a 3; 47 1 ff.; 52 12
- Juris Einl.** 38
- Juris Monopol E Einl.** 41a
- Juristische Texte** 2 145 ff.
- Justizvollzugsanstalten E** 52 13
- Kabelfernsehen s Kabelweitersendung**
- Kabelfernsehen E** 97 78
- Kabelfernsehen II E** 20 8 f.; 31 32; 97 27; 104 2
- Kabelfernsehen in Abschattungsgebieten E** 20 8
- Kabelfernsehen in Hotelzimmern E** 19 7
- Kabenschloss E** 97 89
- Kabelsystem** 137p 1
- Kabelsysteme** 87 26, 28a
- Kabeltext** 20 9
- Kabelweitersendeverträge**, Einzelnutzerverträge VGG 92 17; gerichtliche Durchsetzung VGG 128 1 ff., 4; VGG 129 3, 8; Pauschalverträge VGG 92 17; VGG 111 1 f.; Schiedsstellenverfahren VGG 111 1 f.; Streitfälle mit einzelnen Kabelnetzbetribern VGG 128 13
- Kabelweitersendung E** 15 18; 20 8; 31 32; 97 7; allgemein 15 34; 20 8; bekannte Nutzungsart 31a 35, 43; selbstständige Nutzungsart 31 32, 45; 88 62; Übergangsregelung 137h 1 ff.; Vergütungsanspruch 137h 8
- Kalender** 38 8
- Kalfelis E Vor** 120 27
- Kalktransporte E** 31 23
- Kameramann 2** 283; 72 20; 89 11; 91 3; 105 11; Doppelfunktion 91 6; Fairnessausgleich 32a 38, 63, 69; Filmeinzelbilder 91 4 f.; 95 3, 22; gemeinsame Vergütungsregeln 32 38; Rechte an Lichtbildern 89 41
- Kaminmodell** 2 68
- Kammer für Handelssachen** 104 10; 105 4
- Kanal 5 und TV 4 E VGG Vor** 19; VGG 39 2, 7, 8, 10, 11, 18
- Kandinsky E Vor** 44a 7; 51 4, 11
- Kandinsky III E Vor** 120 96; 122 4
- Karikatur** 51a 1 ff., 7 ff.; UrhDaG 12 6
- Karikatur als Beleidigung E KUG** 23 45a
- Karikaturen, Parodien und Pastiche** 51a 1 ff.; UrhDaG 5 5
- Karl Valentin Zitat E** 51 3
- Karsten Speck E KUG** 22 12; KUG 23 11, 15, 16, 21
- Kartellrecht** 15 24a; Vor 31 10; Computerprogramme 69c 32; 69e 6; 69g 1, 5; Datenbanken Vor 87a 10; europäisches Wettbewerbsrecht VGG Vor 16 ff.; gemeinsame Vergütungsregeln 36 3; marktbeherrschende Stellung s dort; Sendetermine 87 29; Verhältnis zum Urheberrecht Einl. 37, 51; Verwertungsgesellschaften VGG Vor 13 ff.
- Karten** 2 302 f.; 24 40; amtliche Werke 5 10; Datenbankschutz 2 304
- Kartenausschnitte** 97 41, 51; 97a 14
- Kartenskacheln** 97 85
- Kassettenfilm E** 31 45, 64, 65; 88 3, 58
- Kastellaun E** 5 7; 45 15
- Katalogbild E** 58 3, 7
- Katalogbildfreiheit** 58 1 ff., 1; sa *Ausstellungskatalog*
- Kataloge** 5 11
- Katalogisierung** 60h 8
- Kauf auf Probe** 17 26, 60
- Kauf auf Probe E** 15 19, 24
- Kauf mit Rückgaberecht E VGG** 48 6, 7, 9
- Kaufvertrag** 17 29
- Kausalitätsprinzip** 31 18 f.; Heimfall der Rechte 29 16; 31 18
- Kaviar E** 31 45, 145; 88 3, 61, 67
- KaZaA Einl.** 24; 19a 6; 53 11
- Kehraus E Vor** 31 47, 64 f., 292; 31 33, 45, 107; 32 87; Vor 88 18; 94 11
- Keine Ferien für den lieben Gott E** 31 118, 144; 31a 21; 34 16
- Keltisches Horoskop E Vor** 31 100; 31 14; 88 9
- Kennzeichnung erlaubter Nutzungen** UrhDaG 9 4, 11; UrhDaG 11 1 ff.; UrhDaG 12 4, 5; Gemeinfreiheit UrhDaG 11 8; Lizenz UrhDaG 11 4, 8, 14, 15; offensichtlich unzutreffend UrhDaG 9 12; UrhDaG 11 4; UrhDaG



- 12 5; Post-Flagging **UrhDaG** 11 4, 16 ff.; Pre-Flagging **UrhDaG** 11 3, 7 ff.
- Kennzeichnungspflicht** 95d 1 ff.; 111a 6
- Kerngleiche Verletzungshandlungen KUG** 33 ff. 6b
- „**kerngleiche**“ **Berichterstattung KUG** 33 ff. 6b
- KGSG NUR** Einl. 2; **KGSG Vor** 1 ff.
- KI, Training** Einl. 28; 16 37, 49, 50a; **69a** 12
- KI Trainingsdaten** 87a 13
- KIaaS** 69a 12; **69c** 25, 36a
- KI-Erzeugnisse** 2 25; **Betreiber** 2 25; **Prompter** 2 25; **Trainer** 2 25
- KI-VO** 69e 25
- Kill Switch** *s Red Button-Lösung*
- Kinder eines ehemaligen Fußball-Profis** E **KUG** 23 14
- Kinder- und Jugendschutz KUG** 22 15
- Kinderarbeit** E **KUG** 22 15
- Kinderhochstuhl** E 24 35; **Vor** 31 113
- Kinderhochstühle II** E 97 30, 46, 46a
- Kinderhochstühle im Internet** E 97 30, 34, 40, 46, 46a; **97a** 10
- Kinderhochstühle im Internet II** E 97 30, 40, 46
- Kinderhochstühle im Internet III** E 97 30
- Kinderhörspiele** E 32a 4, 30
- Kinderwärmekissen** E 97 64
- Kindeswohlgefährdung** E **KUG** 22 9
- kin.to** E 19a 6a; 44a 8; 53 12b; 106 2, 5
- Kinoauswertung** 31 143
- Kinofilm** 89 5; **Auswertung** 88 59 ff.
- kinox.to** E 97 50
- kinski-klaus.de** E **KUG** **Vor** 22 3; **KUG** 22 28 f.; **KUG** 33 ff. 21
- Kirchen- und Schulbuchgebrauch** E **Vor** 44a 3
- Kirchen- und Schulgebrauch** E Einl. 39; 15 17; **Vor** 44a 1, 3
- Kirchen-, Schul- und Unterrichtsgebrauch** 46 1 f., 11; 52 10; 81 6; **95b** 11 f.; **Änderungsbefugnis** 62 20 ff.
- Kirchenfenster** E **Vor** 31 34
- Kirchen-Innenraumgestaltung** E 14 2, 6, 37; 39 3, 5; 97 71
- Kirchenmusik** E Einl. 39 ff.; **Vor** 44a 1; 52 3
- Klageantrag** **Vor** 120 87
- Klageerhebung an einem dritten Ort** E **Vor** 120 42; **KUG** 33 ff. 39
- Klammerteilauswertung** 23 74; 39 27; 88 33; 89 25; 91 10; 92 18; 93 8; 95 22; negatives **Verbotsrecht** 95 22; positives **Nutzungsrecht** 95 22
- Klang** 2 172; **Auswahl von Klangmitteln** 3 24
- Klausuren** 2 68
- Klausurerfordernisse** E 10 17; **Vor** 31 19; **VGG** 9 15, 22, 24; **VGG** 27 17
- Kleid** 2 236
- Kleinanzeige** 2 144
- Kleine Leute – große Reise** E **Vor** 31 119
- Kleine Münze**, allgemein Einl. 16; **Computerprogramme** 69a 25; **Lichtbildwerke** 72 13
- Kleinsendeverfahren** 111b 7
- Kleinstnutzung** *s geringfügige Nutzung*
- Klemmbausteine III** E Einl. 37
- Klimbim** E 15 20; 20a 4; **Vor** 31 47, 64; 31 33; 31a 35; 32a 5; 88 62; 137h 6; **UrhDaG** 1 9
- Klingelton**, **Beeinträchtigung** 14 34; eigenständiges **Nutzungsrecht** 31a 55; **Rechtseinräumung** **Vor** 31 130, 136a; 31 29; 31a 55; 39 22; **Urhebernennung** 13 27
- Klingeltöne für Mobiltelefone** E 14 35; **Vor** 31 128, 130, 136a
- Klingeltöne für Mobiltelefone II** E **Vor** 12 13; **Vor** 31 136a; 31 29
- Koalitionsvertrag** Einl. 58
- Koch Media/FU** E Einl. 53e; **97a** 14
- Kochbuch** 2 143
- Kochrezepte** 2 144
- Kollektion Holiday** E 97 90
- Kollektive Lizenzen**, **Abschlusszwang** **VGG** 52 7; **Anwendung auf verwandte Schutzrechte** **VGG** 52e 1; **Außenstehender** **VGG** **Vor** 51 1; **dogmatische Einordnung** **VGG** **Vor** 51 3; **erweiterte Wirkung** **VGG** 51 7; **VGG** 52 5; **Informationspflichten** **VGG** 51a 6; **Kollisionsrecht** **VGG** 50 5; **VGG** **Vor** 51 5
- kollektive Lizenzen**, **Nutzung im Inland** **VGG** 51 8
- Kollektive Lizenzen** **VGG** **Vor** 51 1 ff.; **VGG** 51 1 ff.; **Nutzung im Inland** **VGG** 51a 5; **Rechteinräumung an Werken von Außenstehenden** **VGG** 51 4; **Repräsentativität einer Verwertungsgesellschaft** **VGG** 51b 1 ff.; **Systematik** **VGG** **Vor** 51 2; **Unzumutbarkeit der Einzellizenzierung** **VGG** 51a 4; **Verordnungsermächtigung** **VGG** 52d 1; **Wahlfreiheit** **VGG** 51 5; **Widerspruchsmöglichkeit** **VGG** 51 9 ff.; **Widerspruchsrecht** **VGG** 51a 7; **Wirksamkeit der Rechteinräumung** **VGG** 51a 1 ff.
- Kollektive Wahrnehmung** **Vor** 31 119, 124; **VGG** 2 7 ff.; **Erstverwertungsrechte** **VGG** 2 8; **geschäftsmäßige Wahrnehmung** **VGG** 2 14; **für mehrere** **VGG** 2 7 f.; **Zweitverwertungsrechte** **VGG** 1 25
- Kollisionsrecht** **Vor** 120 1
- Kölner Entwurf** 32 1
- Kolorierung** 3 45; 14 39; 39 27; 88 46; 89 29; 93 9, 14; **Filmhersteller** 94 17
- Kommentar** E **Vor** 31 43

**Kommentare** 49 9

**Kommerzialisierung von Persönlichkeitsrechten** Vor 12 10; KUG Vor 22 1; KUG 22 34, 36; KUG 33 ff. 14, 19

**Kommission./Belgien** E Einl. 53e

**Kommission./Microsoft** E Einl. 51d; 69e 6

**Kommissionäre** 54b 2

**Kommissionsmitteilungen**, grenzüberschreitende kollektive Rechtswahrnehmung Einl. 52; Review des Urheberrechtsrahmens Einl. 52; Wahrnehmung von Urheberrechten im Binnenmarkt Einl. 52

**Kommissionsverkauf** 26 14, 19f., 20; Vor 31 243; Rückruf von Kommissionsware 42 29; Zwangsvollstreckung in Kommissionsware 114 6

**Kommunikation**, elektronische VGG 14 1f.; VGG 20 10; VGG 43 1; VGG 64 1 ff.

**Kommunikationsbeziehungen** Einl. 1a

**Kommunikationsdesigner** E 8 12; 32 16

**Kommunikationsfreiheit** UrhDaG 1 31

**Kompaktfahrrad** 2 231

**Komponist**, der Filmmusik 89 17; Kündigung Vor 31 111

**Konekra** E Einl. 32, 53e

**Konferenz der Tiere** E 19a 6; 85 25; 94 1, 20, 29; 97 48a

**Kongresse** 6 10

**Königshof** E 20 12; 22 8

**Konkordanzliste**, VGG E UrhWG VGG Vor 40

**konkreter Schaden** 97 81 f., 90

**Konkurrenz** UrhDaG 2 10

**Konkurrenz zu Online-Inhaltediensten** UrhDaG 2 18 ff.

**Konkurrenzverbot** Vor 31 24, 42

**Kontextbezogene Nutzung** UrhDaG 9 1, 3, 10

**Kontrahierungszwang** 20b 14; 20d 9; 87 26, 28a; UrhDaG 4 4, 4f., 5, 17, 36; VGG 34 1; VGG 92 17; VGG 128 4, 18; beidseitiger VGG 50 6; VGG 92 17; der Verwertungsgesellschaften Vor 31 124, 136a; VGG 9 4; Zwangslizenz 42a 2

**Kontrahierungszwänge** VGG Vor 1 13; internationales Vertragsrecht VGG 1 13

**Kontrollbesuch** E 54f 2; 54g 1 f.; 94 84

**Kontrollzuschlag** VGG 34 6; VGG 37 10

**Konventionsrecht** *sa Internationale Konventionen*, Computerprogramme 69a 3; 69e 22; Datenbanken Vor 87a 11 f.; und Schrankenbestimmungen Vor 44a 20 f.; 46 3; 47 1; 48 1; 49 3; 50 1; 51 1; 52 3; 54 1; 55 3; und Schutzfrist Vor 64 12 ff.

**Konvergenz** Einl. 27; 20 14 f.; 20b 9

**Konzepte** 2 123 f.

**Konzerninterne Weitergabe** 17 37

**Konzert**, Aufzeichnung 3 43; Vor 31 136; konzertante Darbietung Vor 31 134, 211; Mitschnitt 14 35; 85 55

**Konzertaufnahmen** 2 275

**Konzertveranstalter** E 15 25; Vor 31 214; 96 4; 97 27, 37

**Konzertvertrag** Vor 31 219

**Kopienversand** 15 27; 53 15, 35; 87a 10; Zulässigkeit Einl. 26

**Kopienversanddienst** E 15 27, 30; Vor 44a 21; 53 14, 20; 60e 25, 27; Vor 120 14; VGG 48 14 f.; VGG 49 2

**Kopiergeräte** 53 2; 56 4; 60 10; 98 9

**Kopierläden** E 53 10, 14; 60e 24, 27; 97 25, 28, 32, 37, 70, 71

**Kopierläden I** E 54 1, 2; 54c 10; VGG 38 1, 10

**Kopierläden II** E Einl. 39; 54 1, 2; 54c 5, 10; 54f 1, 7; 54h 4; 60h 11; 63a 6; 97 100

**Kopierschutz** *s technische Schutzmaßnahme*

**Kopierschutzumgehung** E 95c 3; 97 51

**Kopierstationen** E Einl. 41

**Kopierwerk** E VGG 35 5; VGG 48 7, 8; VGG 92 14; VGG 128 10

**Koproduktion** Vor 31 173, 292; 94 10; federführender Produzent Vor 31 292; 94 10 f.; Filmherstellungsrecht bei Musikwerken Vor 31 136; 88 20; Gesellschaft bürgerlichen Rechts 94 10; internationale Koproduktion 137h 44 ff.

**Koproduktionsvertrag** 89 19; Anpassung Vor 31 65, 292; Aufteilung der Senderechte Vor 31 65; 94 11

**Koproduzent** 94 10

„**Korb 2**“ Einl. 56 f.; 54 1 ff.; Referentenentwurf Einl. 57; 20b 23; Vor 44a 6; 49 1; 51 2; 52 3; 53 3; 87 26; 106 2

„**Korb 3**“ Einl. 57

**körperliche Festlegung** 16 18

**Korpus** 44b 5; 60d 10, 13

**Korrekturflüssigkeit** E 97 91

**Kosten** 2 79; Abmahnkosten 97a 12 ff., 20; 104 3; 105 11; Ermittlungskosten VGG 40 11; Schiedsstellenverfahren VGG 117 2 ff.; VGG 121 1

**Kosten für Abschlusschreiben** III E 97 114

**Kostümbildner** 2 283; 89 13

**Kranhäuser** E 8 4, 6, 9; 10 3, 7, 10, 22, 24, 27

**Krankenhauskartei** E 7 9; 25 1; 44 12; 69c 29

**Krankenhausradio** E 15 41; 20b 12; Vor 31 65

**Kräutertee** E 97a 8

- Kreuzbodenventilsäcke II E 97 102**  
**Kreuzbodenventilsäcke III E 97 80**  
**Kristallfiguren 2 224**  
**Kristallfiguren E Einl. 37; 3 35; 95 4**  
**Kryptografie 95a 10**  
**K-Theory E Vor 31 201; 97 89**  
**Kuchentheorie Vor 70 4**  
**KUG s Recht am eigenen Bild**  
**Kulisse 88 5, 34**  
**kulturelle Förderung VGG 32 2**  
**kulturelles Erbe 61 1**  
**Kulturerbe 87c 20 f.**  
**Kulturerbe-Einrichtungen 60d 6; 69f 16**  
**Kulturfilm 2 272; 89 5**  
**Kulturfltrate Vor 44a 4**  
**Kulturgut KGSG Vor 1**  
**Künst E KUG 23 13, 15**  
**Kündigung, Abmahnung Vor 31 93, 95,**  
 109; außerordentliche Kündigung **Vor 31**  
 83 ff.; Heimfall der Rechte **Vor 31 115;**  
 Konkurs **Vor 31 101; Kündigungsfrist Vor 31**  
 112; 40 21; Kündigungsklauseln bei In-  
 solvenz **69c 41; 112 25;** bei künftigen Wer-  
 ken **40 17 ff.;** des Miturhebers **8 17;** nach  
 Insolvenzantrag **112 27;** des Wahrneh-  
 mungsvertrags **40 27;** der Werkverbindung  
**9 17, 20, 24**  
**Kündigung der Unterlassungsvereinba-**  
**rung E 97a 8**  
**künftige Werke 40 10 ff.;** Ablieferung des  
 Werkes **40 26;** der Gattung nach bestimmte  
 Werke **40 12; Kündigungsrecht 40 17 ff.;**  
 das nächste Werk **40 10 ff.;** Schriftform **40**  
**14;** unbestimmte Werke **40 11; Verträge**  
**Vor 31 71; 40 1 ff.**  
**Kunst 1 4; 2 190 ff.**  
**Kunst am Bau 26 35**  
**Kunstaussstellung 13 8; sa Ausstellung**  
**Kunstaussstellung im Online Archiv E**  
**Einl. 39; 19a 6; Vor 44a 7a; 50 4; 51 4**  
**Kunstfälschung 10 26; Zuordnung fremder**  
**Werke 13 16**  
**Kunstfreiheit Einl. 39; 24 10a, 25; Vor 44a**  
**3, 7; 51 1; 85 25; 97 15; UrhDaG 9 1;**  
**UrhDaG 12 2, 6; KUG 23 1, 26a, 44a**  
**Kunsthandel, Galerie Vor 31 243; Kommiss-**  
**sionsverkauf Vor 31 243; Kunstfälschung**  
**Vor 31 242; Kunstverlag Vor 31 250;**  
**Kunstwerkverlag Vor 31 247; Mangel Vor**  
**31 242; Verkauf Vor 31 243; Verkaufsaus-**  
**stellungen Vor 31 243**  
**Kunsthändler E 8 21; 26 3, 7, 15; Vor 31**  
**124, 131; 31 19; Vor 120 96; 121 18**  
**Künstlerabbildung in CD-Einlegeblatt E**  
**KUG 23 28**  
**Künstlerbetreuung E Vor 31 103, 117**  
**künstlerisch Mitwirkende 73 13**  
**künstlerische Leistung 2 208**  
**Künstlerlizenz bei öffentlicher Wieder-**  
**gabe von Rundfunksendungen E 20 1;**  
**73 3; 129 15**  
**Künstlerlizenz bei öffentlicher Wieder-**  
**gabe von Schallplatten E 20 1; 73 3**  
**Künstlermanagementvertrag Vor 31 9,**  
**240**  
**Künstlernamen 66 7**  
**Künstlersignatur 107 1**  
**Künstlersozialkasse Einl. 18**  
**Künstlerverträge E Vor 31 10, 235; 73 12;**  
**75 3**  
**Künstlerzeichen 10 9; 13 17**  
**künstliche Intelligenz s KI**  
**Kunstmarkt s Kunsthandel**  
**kunstspezifische Betrachtungsweise 24**  
**10a, 25; 85 25**  
**Kunststoffhohlprofil I E 102a 3, 7**  
**Kunststoffhohlprofil II E 102a 4**  
**Kunstverlag Vor 31 250 ff.;** sa *Kunstwerkver-*  
*lag, Änderungen 39 24; Reproduktionsvor-*  
*lage Vor 31 251; Richtlinien Vor 31 250;*  
*Umfang des Nutzungsrechts Vor 31 252;*  
*Verlagsrecht Vor 31 250*  
**Kunstwerke 24 10a, 25; Änderungen 14 36;**  
**Gesamtkunstwerk 14 36**  
**Kunstwerkverlag Vor 31 247 f.;** sa *Kunstver-*  
*lag*  
**kurt-biedenkopf.de E 97 28**  
**Kurzberichterstattung 87 25; Fernsehen**  
**Vor 70 23; Hörfunk Vor 70 23**  
**Kurzberichterstattung im Fernsehen E**  
**87 1, 25**  
**Kurzbeschreibungen 2 143**  
**Kurzfilm 94 24**  
**Kürzungen 3 17; 14 12, 34, 39; 39 19, 21;**  
**beim Film 93 12 f.**  
**Kwantum Nederland and Kwantum Bel-**  
**gië E Einl. 53e; Vor 120 89a; 121 9; 125**  
**10, 18**  
**La Bohème E 72 42**  
**La Quadrature du Net ua E 101 37a; 106**  
**2**  
**Label, Vermutung der Rechtsinhaberschaft**  
**10 62**  
**Ladenpreis, Beteiligung 32 48; Herabset-**  
**zung Vor 31 195**  
**Lagardère Active Broadcast E Einl. 53e;**  
**15 38; 20 9; 20a 6; Vor 120 99, 100, 104,**  
**107, 120; VGG 39 4, 7**  
**Lageberichte 2 143**  
**Lagerhalle 2 151**  
**Lagerung 17 29**  
**Lampen 2 233 f.**  
**LAN 19a 6**  
**Land Art 2 200**

- Land Nordrhein-Westfalen/Renckhoff E**  
 UrhDaG 1 13, 15  
**Landesbildstellen** 47 1, 3  
**Landesversicherungsanstalt E** 52 6  
**Landkarten s Karten**  
**Langzeitarchivierung Vor** 44a 3  
**Laptop-Benutzung im Gerichtssaal E**  
 KUG 23 16  
**Laras Tochter E** 3 19; 6 8; 12 12; 24 23; 31  
 56; 39 30; 97 78; 121 3, 8  
**Lärmschutzwand** 2 251  
**Lärmschutzwand E** 31 118; 34 16, 49; 43  
 1, 7, 9, 16 f., 19 f.  
**Laserdisken E Einl.** 39c, 49, 53e  
**Laserdisken II Einl.** 53  
**Laser-Hybrid-Schweißverfahren E** 101a 7  
**Laufbild UrhDaG** 10 4, 9  
**Laufbilder Vor** 31 136; 68 5; 94 26; 95 10;  
 UrhDaG 7 25; UrhDaG 9 6; *sa* *Laufbild-*  
*schutz*, UrhDaG UrhDaG 7 25  
**Laufbildschutz**, im Angestelltenverhältnis  
 43 4; anwendbare Vorschriften 95 13 ff.;  
 Ausländer 95 5; Bildfolge 95 6; Entstel-  
 lungsverbot 93 7; filmähnliche Bildfolgen  
 95 6, 9; Filmeinzelbilder 95 17; Filmteile  
 95 8, 22; kein Schutz der kleinen Münze  
 95 2, 7; kein Schutz gegen Nachschaffen  
 95 15; Rechte der ausübenden Künstler 92  
 10; Schutz gegen unmittelbare Übernahme  
 24 10; 95 15; Schutzgegenstand 95 2; un-  
 ternehmerische Leistung 95 2; Urheber-  
 vermutung 10 5; Wettbewerbschutz 95 4  
**Laufendes Auge E Einl.** 16  
**Lautsprecherfoto E** 19a 6c  
**Lautsprecherwiedergabe E** 19 24; 22 9;  
 129 15  
**Layout** 31 136  
**LEA E Einl.** 53e  
**Lebach E Vor** 12 6; KUG 23 16  
**Lebenspartner** 60 6; KUG 22 28  
**Lechouritou u.a. E VGG Vor** 1 9; VGG 1  
 9  
**Le-Corbusier-Möbel E Einl.** 39; 3 33; 6 15  
**Le-Corbusier-Möbel II E** 6 14; 96 4, 9; Vor  
 120 60, 112  
**Ledigenheim E Vor** 31 262  
**Leerübertragung Vor** 31 29, 100; 31 14;  
 wirtschaftliche Vorzugstellung 31 14; 88 9  
**Lego-Figuren** 2 226  
**Lehrbuch** 2 143  
**Lehre vom Übertragungszweck s Zweck-**  
*übertragungslehre*  
**Lehrmittel** 2 305 f.  
**Lehrplan** 2 140, 143  
**Lehrpläne** 5 8  
**Lehrveranstaltungen** 6 10  
**Leihe von Fotos Vor** 31 282; 44 10 f.
- Leihgabe Vor** 31 245  
**Leistung, Übernahme** 24 10  
**Leistungsberechtigte UrhDaG** 5 9  
**Leistungsklage** 97 109  
**Leistungsprinzip UrhDaG** 5 11; Förderung  
 Vorsorge- und Unterstützungseinrichtun-  
 gen VGG 32 4  
**Leistungsschutz**, ergänzender wettbewerbs-  
 rechtlicher Leistungsschutz 95 4; des Film-  
 herstellers 94 1 ff.; des Lichtbildners 72  
 1 ff.; der Produzenten 7 6; des Tonträger-  
 herstellers 85 1 ff.  
**Leistungsschutzrecht**, Presseverleger 87f  
 1 ff.  
**Leistungsschutzrecht für Verleger Vor** 70  
 16 ff.  
**Leistungsstörungen Vor** 31 8, 59 f., 68 ff.;  
 allgemeine zivilrechtliche Vorschriften Vor  
 31 60; besondere Vereinbarungen Vor 31  
 59; urheberrechtliche Regelungen Vor 31  
 69 ff.; Urheberrechtsverletzung Vor 31 59;  
 verlagsrechtliche Regelungen Vor 31 74 ff.  
**Leitbild Einl.** 15  
**Leitbild für AGB Vor** 31 20; 32a 56; 34 51  
**Leitlinien der Kommission UrhDaG Vor**  
 10  
**Leitsatz** 3 16, 17; 5 2, 6  
**Leitsätze E** 4 9, 11, 15; 5 2, 6  
**Leitsätze, Gerichtsentscheidung** 2 146  
**Lepo Sumera E Vor** 31 91, 112; 32b 6; Vor  
 120 74; 121 10  
**Lernmittel** 2 305 f.  
**Letter of Intent Vor** 31 151  
**Leuchtglas E** 24 31  
**Leuchtturm und 99 Luftballons E** 97 48  
**Levola Hengelo E Einl.** 53e; VGG Vor 12  
**lex loci protectionis Vor** 120 48, 80; *sa*  
*Schutzlandprinzip*  
**lex specialis** 32a 9  
**Lexikon** 4 20; 32 57  
**Libretti** 23 104  
**Libretto** 8 4; 9 2 f., 11; 24 28; 31 129  
**Lichtbild** 2 255  
**Lichtbild E** 97 64; 97a 9; UrhDaG 9 9;  
 UrhDaG 10 4, 12  
**Lichtbilder** 68 1, 5; Vor 70 12; 72 3 ff.; 87  
 12; Abgrenzung zu Lichtbildwerken 72 2,  
 36; Amateuraufnahmen 72 3; Automaten-  
 fotos 72 4, 33; Computerbilder 72 7; Do-  
 kumente der Zeitgeschichte 72 35; Fil-  
 meinzelbilder 72 5, 22; 91 4; Katalogbild-  
 freiheit 58 3; lichtbildähnliche Erzeugnisse  
 72 6 ff.; Luftbildaufnahmen 72 4; Sate-  
 llitenaufnahmen 72 4; Schutzdauer Vor 64  
 18; 68 3; 72 34, 37; Strafbarkeit der Verlet-  
 zung 108 1 ff.; Übergangsbestimmungen  
 134 1; 135 1; 135a 1, 8 ff.; 137 8; 137a 2,  
 6; 137f 3, 5, 8

- Lichtbildner** 72 32 ff.; 124 1 ff.; Bediener der Apparatur 72 33; Herr der Aufnahme 72 33; Urhebernennung 13 10; Vermutung der Urheberschaft 10 4; Vollstreckungsschutz 112 8
- Lichtbildschutz** 72 3 ff.; *sa Lichtbilder*, Bearbeitung 72 12; Bildmotiv 72 14; Computereanimation 72 8; Computerbilder 72 7; erstmalige Aufnahme 72 9; filmische Verwertung 89 39 ff.; Fotocomposing 72 8, 19; fotografische Zwischenschritte 72 11; Mindestanforderungen 72 9; rein technische Leistung 72 1, 3; Reproduktionen 72 10; Schutzdauer 72 34 ff.; Schutzgegenstand 72 3 ff.; Schutzzumfang 72 13 ff.; Teile 72 15, 18; Wiederaufleben des Schutzes 72 40 ff.; Zwangsvollstreckung 114 16; 118 1 ff.
- Lichtbildwerke** 2 255 ff.; 68 5; **UrhDaG** 9 9; **UrhDaG** 10 4, 12; Abgrenzung zum Leistungsschutz (§ 72) 2 262; Bearbeitung 3 39 ff.; Filmeinzelbilder 91 4 f.; filmische Verwertung 89 39 f., 42; Folgerecht 26 9; Katalogbildfreiheit 58 2 f.; Kirchen-, Schul- und Unterrichtsgebrauch 46 5; Schutzdauer **Vor** 64 5, 18; 68 1 ff.; Schutzgegenstand 2 255 ff.; Schutzvoraussetzungen 2 259 ff.; Übergangsbestimmungen 135a 1, 7, 10; 137a 1 ff.; 137f 8; Zwangsvollstreckung 114 16
- Lichtbogenschnürung** 101a 7
- Lichtkunst** 2 192, 202
- Lichtprojektion** 16 19
- Lick** 85 25
- Liebestropfen** E KUG 22 4; KUG 23 28; KUG 33 ff. 22 f.
- Lied der Wildbahn** E 24 38; 31 41; 88 8, 33; 91 3; 95 10, 22
- Lied der Wildbahn I** E 24 14; 97 11
- Lied der Wildbahn II** E 31 141
- Lied der Wildbahn III** E 31 141; 88 33, 65
- Liedersammlung** E 12 24; 46 9, 13
- Liedtexte** 2 125 ff.
- Liedtextwiedergabe I** E 51 4, 15
- Liedtextwiedergabe II** E 32 47, 49
- Lieferungswerke** **Vor** 64 9; 66 1; 67 1 ff.; 137f 5
- Liffers** E Einl. 53c
- Ligää** E 41 7, 20
- Ligaspieler** E KUG 22 17; KUG 33 ff. 13
- Ligaspielpläne** 4 14
- Lili Marleen** E 24 23
- Link** *s Hyperlinks*
- Links** 16 38
- Linksammlungen** 4 20
- Linux** Einl. 25; 69a 11
- Listen** 2 148 ff.
- Literarische Werke** 2 112 ff.
- Literatur** 1 4
- Literaturhaus E KUG** 33 ff. 33
- Literaturlexiko** 2 140
- Live-Sendung** 20 7; 94 12, 21; Aufnahme 92 9; Laufbilder 95 6; Mitschnitt 94 21, 26
- Live-Sendungen** 2 268
- Live-Stream** 20c 5; 53 12a
- Lizenz** **UrhDaG** 1 33; **UrhDaG** 4 7; **UrhDaG** 11 4, 8, 14, 15; **UrhDaG** 14 5; **UrhDaG** 19 6, 7, 8; *sa Einräumung von Nutzungsrechten*, creative commons **UrhDaG** 2 23; **UrhDaG** 3 5; **UrhDaG** 4 10, 38, 44; Einzellizenzierung **UrhDaG** 5 8; gesetzliche Lizenzerstreckung **UrhDaG** 6 5; kollektive mit erweiterter Wirkung **UrhDaG** 4 23; Lizenzangebot **UrhDaG** 4 9 f., 17, 20; Lizenzbedingungen **UrhDaG** 4 18; Lizenzerstreckung **UrhDaG** 6 3; Lizenzierungsbemühungen **UrhDaG** 1 34; Lizenzierungsobliegenheit **UrhDaG** 1 35; **UrhDaG** 2 4; **UrhDaG** 4 1 ff., 9 f., 17, 29 ff.; Lizenzierungspflicht **UrhDaG** 4 5; Lizenzvereinbarung **UrhDaG** 1 9; **UrhDaG** 4 10; Lizenzverhandlungen **UrhDaG** 4 14, 21; Lizenzvertrag **UrhDaG** 1 9; **UrhDaG** 4 5 f.; Site-Lizenz 69c 32; Unterlizenz 33 10; 35 21; zugunsten Dritter **UrhDaG** 6 4
- Lizenz- und Beratungsvertrag** E 31 23
- Lizenzanalogie** E 95c 3; 97 75, 79 f., 79, 82 ff., 90 ff.
- Lizenzen**, Verfügbarkeit 60a 24a; 60b 12
- Lizenzmangel** E 97 78
- Lizenzvertrag** **Vor** 31 27; Zweckübertragungslehre 31 118
- Logikverifikation** E 69a 7
- Logo** 2 228, 229; 97 15; *sa Firmenlogo*, Einblendung 93 14; Firmenlogo 2 228; Handy-Logo 2 228; Rechtseinräumung 31 136; 32a 38; Vereinslogo 2 228
- Lohnkopierbetrieb** E 54g 2
- Lohnpressung** 31 31
- Lokalisierung** **Vor** 120 99, 102 f.
- long tail** **UrhDaG** 1 30
- Look-alikes** KUG 22 2
- L'Oréal/eBay ua** E 97 30, 37 f., 40 ff., 44; **Vor** 120 99, 116 ff.; **UrhDaG** 1 24 ff., 33; **UrhDaG** 4 26; **UrhDaG** 7 15
- Löschungspflicht** 44b 3, 15; 47 8; 55 7 ff.; 56 8; 106 6
- Loseblattwerk** E 97 48a, 89, 92
- Loud** E Einl. 39d; 97 48a
- LSG-Gesellschaft zur Wahrnehmung von Leistungsschutzrechten** E Einl. 53c; 97 44; 101 1a, 35, 37
- Luc Vanderborght** E **UrhDaG** 2 6
- Lucazeau** E Einl. 51c; VGG **Vor** 19

- Luftaufnahmen von Prominentenvilla E**  
 59 14  
**Luftbilddaufnahmen KUG Vor 22 4**  
**Luftentfeuchter E 97 64**  
**Luft-Taxi E VGG 9 4**  
**Lugano-Abkommen (LugÜ) Vor 120 41**  
**Luksan E Einl. 53e; 7 7; 63a 10ff.; Vor 88**  
 1; 89 10; VGG 27 2, 22  
**Lustige Witwe E Vor 31 205; 137 1, 10**  
**Lüth E VGG Vor 12a**  
**Luxusausgabe 32 69**  
**M.I.C.M. E Einl. 53e; 19a 6**  
**M2Trade E 29 16; Vor 31 115; 31 18f.; 33**  
 10; 35 16; 41 37  
**Mackintosh E 6 15**  
**Magdalenenarie E 24 18, 45 f.; 97 11**  
**Magill E Einl. 51d; 4 13; 69e 6; 87b 16**  
**Magnetband 69c 7**  
**Makulatur 17 60**  
**Malerei 59 7**  
**man spricht deutsch E 20a 1 ff.; 31 42, 45;**  
 94 7; Vor 120 4, 120; 137h 3, 5 ff.  
**Managementvertrag E Vor 31 103, 239 f.;**  
 außerordentliche Kündigung Vor 31 86,  
 102; fristlose Kündigung wegen Vertrauens-  
 entstellung (§ 627 BGB) Vor 31 103  
**Mangel Vor 31 34; beim Bauwerk Vor 31**  
 268; Beweislast Vor 31 38; Gestaltungsfrei-  
 heit Vor 31 34; der Übersetzung 3 14; beim  
 Verlagsvertrag Vor 31 80  
**Manuskript 44 15; Rückgabe Vor 31 227;**  
 44 11  
**Marcel-Breuer-Möbel II E Vor 120 26, 49,**  
 58, 60  
**Marinari E Vor 120 33**  
**marions-kochbuch.de E 13 8, 35; 19a 6;**  
 Vor 31 287; 97 41, 46, 78; UrhDaG 1 16;  
 KUG 33 ff. 5c  
**Markenheftchen E 4 11 f.; Vor 87a 9; 87a**  
 10, 13, 17  
**Markenheftchen II E 97 64; 97a 5d**  
**Markenparfümverkäufe E 97 79**  
**Markenrecht Einl. 31; 69a 9**  
**Markenschutz KUG Vor 22 1; KUG 23 31**  
**marktbherrschende Stellung VGG Vor**  
 19; *sa Kartellrecht*  
**Marktbeobachtungspflicht 32a 67**  
**Marktplätze, Verlegerbeteiligung 63a 11**  
**Marktstudien E 87a 6, 8, 10; 87b 18, 21**  
**Marktversagen Einl. 5; Vor 44a 4; 53 1; 54**  
 1  
**Marlene Dietrich E Vor 12 10; 75 1; 78 1;**  
 97 112; 125 12, 15, 17 f.; 137e 8; 137f 6;  
 137j 1; KUG Vor 22 1, 3; KUG 22 2, 3,  
 28, 36; KUG 23 28, 29  
**Marlene-Dietrich-Bildnis E KUG 23 31**  
**Marrakesch-Richtlinie 45b 2 f.; 45c 2 f.**  
**Marrakesch-RL Marrakesch-VO Vor 4;**  
**Marrakesch-VO 1 2**  
**Marrakesch-Verordnung 45b 2; 45c 2**  
**Marrakesch-Vertrag Einl. 17a, 47; 45a 9;**  
 121 15a; Marrakesch-VO Vor 2 ff.; Mar-  
 rakesch-VO 1 1  
**Marrakesch-VO Marrakesch-VO Vor**  
 1 ff.; Marrakesch-VO 1 1 ff.  
**Martinez und Martinez KUG 33 ff. 34**  
**Mart-Stam-Stuhl E 97 65**  
**Mascha S. E KUG 22 22; KUG 23 14, 25**  
**Maschine 7 2**  
**Mashups 3 30; 51a 19 f.; 85 22, 25; 94 16**  
**Maske in Blau E 14 13, 17, 33; 19 11; 31**  
 65, 109, 142; 39 13, 21; 75 8; 88 3  
**Masterband 85 20**  
**Masterbänder E 15 38; 39 6; 44 7; 85 8, 24;**  
 97 77  
**Materialmiete 19 1; Vor 31 212 ff.;** Beteili-  
 gung des Urhebers Vor 31 222; Material-  
 leihgebühr Vor 31 212; Reversbindung  
 Vor 31 214; 31 29; Verbreitung Vor 31 215  
**Materialwechsel 3 35**  
**materieller Schaden 97 75 ff.**  
**Mattscheibe E 24 3, 10; 51a 16; 94 42**  
**Mauer-Bilder E 14 28, 30; 15 19, 28; 29 10;**  
 31 135; 44 3, 9; 102a 3; Vor 120 109;  
 VGG 9 18  
**Mausfigur E Vor 31 189**  
**Mäzen 44 11**  
**McFadden E 97 39, 40, 48a; 97a 12;**  
 UrhDaG 2 6  
**Mechanische Rechte, Erstveröffentlichung**  
 Vor 31 234; 42a 11; GEMA Vor 31 221;  
 GEMA-Vermutung VGG 48 4; Normal-  
 vertrag Vor 31 234; Rechtseinräumung 31  
 133; Zentrallizenzvertrag VGG 35 18;  
 Zwangslizenz 42a 3 ff.  
**Mecki-Igel I E 24 1, 31**  
**Mecki-Igel II E 24 31; 31 59; 97 19**  
**Mecki-Igel III E 15 22; 97 7**  
**Mediakabel E Einl. 53e; 15 41; 19a 10**  
**Mediales Vorverhalten KUG 23 25; KUG**  
 33 ff. 25  
**Mediatheken 20c 6**  
**Mediation 32f 1 f.; 35a 1 ff.**  
**Medienerlass 94 18**  
**Medienkontrollzuschlag Vor 31 20**  
**Medienwerke DNBG 16a 1 f., 5**  
**Medizin-Duden E Vor 31 42**  
**Mehrere Verletzer 97 24, 92; 99 10; 109 7**  
**Mehrgebietslizenzen VGG 59 1 ff.;** Ab-  
 rechnung VGG 67 1 ff.; Anforderungen  
 VGG 61 1; Informationen VGG 62 1 ff.;  
 VGG 63 1; Musikwerke VGG 59 2 ff.;  
 Schiedsstelle VGG 94 1; Verteilung VGG  
 68 1 ff.



- Mehrkanaldienste** 20 7; 85 39  
**Mehrkanaldienste** E VGG 38 5; VGG 39 19  
**Mehrseitige und bilaterale Abkommen** Vor 120 7 ff.  
**Mehrstaatler Vor** 120 97  
**Mehrwertdienste** Einl. 26  
**Mehrzwecksaal** 2 251  
**Meilensteine der Psychologie** E Vor 44a 9; 60g 2; 137k 1  
**Meinungsforum** E 97 34, 40  
**Meinungsfreiheit** Vor 44a 3, 7; 97 15; **UrhDaG** 9 1, 3; **UrhDaG** 10 2, 3; **UrhDaG** 12 2, 6; **UrhDaG** 19 2; **KUG** Vor 22 6a; **KUG** 23 21a, 42; **Parodie** 14 24; **Veröffentlichung** 12 16, 22  
**Meistbegünstigung** Vor 64 21; 121 12  
**Meistbegünstigungsprinzip** Vor 120 13  
**Meistbegünstigungsvereinbarung** E 97 101  
**Meldebutton** **UrhDaG** 3 35  
**Meldepflicht** 54b 2; 54e 1 ff.; VGG 42 1 ff.  
**Meldepflicht der Nutzer**, gesetzliche Lizenzen VGG 42 5–6  
**Melodie** 24 43, 45; geschlossene und geordnete Tonfolge 24 45; Motiv 24 45; Thema 24 45; wandernde Melodien 24 46  
**Melodien** 2 174  
**Melodienenschutz** 24 42 ff.; Erkennbarkeit der Melodie 24 46; klarstellende Regelung 24 44; starrer Melodienenschutz 24 42 ff.  
**Melzer** E Vor 120 29  
**Meme** 51a 18 f.  
**Menschen mit einer Seh- oder Lesebehinderung** 45b 1 ff.; 87c 26 ff.; **Marraresch-VO** Vor 1 ff.; **Marrakesch-VO** 2 3; Befugte Stellen 45c 1 ff.; Begünstigte 45a 6; 45b 11 ff.; 45c 5, 13; Definition 45b 12 f.; Erlaubte Handlungen 45a 8; 45b 7; 45c 7, 11 ff.; Unabdingbarkeit 45d 1 ff.; Vergütung 45a 9; 45c 9, 14 f.; Vergütungsfreiheit 45b 9  
**Menschliche Gestaltung** 2 21; KI 2 21; Maschinen 2 21; Naturprodukte 2 21; Tiere 2 21; Zufall 2 23  
**Meo – Serços de Communicações Multimédia** E Einl. 53e; VGG Vor 19  
**Mephisto** E Vor 12 7; 97 17; **KUG** 22 29  
**Merchandising** Vor 31 186 ff.; Abgrenzung zur Nebenrechtsverwertung Vor 31 188; bekannte Nutzungsart 31a 54; eigenständiges Nutzungsrecht Vor 31 189; Image-Verwertung Vor 31 187; Rechte und Pflichten Vor 31 190; Vergütung Vor 31 190  
**Merkblätter** 2 144; 5 11  
**Messe** 17 34  
**Messen** 56 7  
**Messestand** 2 239  
**Messmer-Tee II** E 97 85  
**Metadaten** 95c 1 ff.  
**Metall auf Metall** E Einl. 39; 23 5 f.; Vor 44a 10; 85 22, 25  
**Metall auf Metall I** E 23 5 f.; 31 118; Vor 70 2, 18; 70 9; 71 10; 77 5; 85 4, 15, 25; 87 12; 97 11 f.; 126 9  
**Metall auf Metall II** E Vor 70 2 f., 3; 77 5; 85 25; 87 12; 97 11  
**Metall auf Metall III** E 23 5 f., 43; Vor 70 3; 85 25; 97 11  
**Metall auf Metall IV** E Einl. 39e; 51 19 f.; 51a 4; 57 1a f.; 97 11  
**Metall auf Metall V** E Vor 44a 21; 51a 3, 17  
**Metasuchmaschine** 87b 4; **KUG** 33 ff. 5h  
**Metaxa** E Vor 31 179, 184; 31 146; 32a 5, 36; 72 21  
**Methode** 23 77 f.  
**Metronome Musik** E Einl. 49  
**MFM-Honorare** E 13 35; Vor 31 287; 32 40; 36 11; 72 29; 97 85  
**Michael Schuhmacher** E **KUG** Vor 22 3  
**Michel-Nummern** E 87a 10  
**Mickey Mouse** 140 7  
**Micky Maus** 2 223  
**Microsoft** E Einl. 51d  
**Microstock-Portal** E Einl. 19; 13 24 ff.; 72 15  
**MIDI-Files** 16 37  
**Mieterfest** E **KUG** 23 12  
**Mietspiegel** 2 143, 149  
**Mietwagen-Testfahrt** E 101a 13  
**Migration** 69e 12  
**Mikrofiche** 31 46  
**Mikrowelle** 20b 11  
**Mikrowellensystem** 78 23; 87 26, 28a; 137p 1  
**Millionenbetrüger** E **KUG** Einl. 3  
**Mimik** 2 179  
**Minderjährige** 97 48, 48a; 97a 3; **KUG** 22 24 ff., 32, 33, 35, 38; **KUG** Vor 22 1; **KUG** 23 14, 16; **KUG** 33 ff. 4, 25, 26, 38a  
**Mindestbeteiligung der Urheber** VGG 27b 1 ff.  
**Mindestrechte** Einl. 43; Vor 120 10, 15; 121 10, 13, 15; 125 15 ff.; 126 8 f., 10 f.; 127 6, 8 f.  
**Mio ua** E Einl. 32  
**Mishtonmeister** E 8 11; 89 7, 14; VGG 9 15, 22, 24, 25; VGG 27 13  
**Miss Petite** E 97 82, 101, 102  
**Missbrauch**, Schutz vor **UrhDaG** 18 1 ff.  
**Missbrauch der Blockierung** **UrhDaG** 13 8; **UrhDaG** 14 1  
**Missbrauch des Verteilungsplans** E Einl. 19; Vor 31 19; VGG 9 30, 31; VGG 27 7, 11, 12, 13, 17

- Missbrauch von Mitgliedskonten KUG**  
 33 ff. 5k  
**Missbräuchliche Mehrfachabmahnung E**  
 97a 8  
**Missbräuchliche Mehrfachverfolgung E**  
 KUG 33 ff. 39  
**Missbräuchliche Vertragsstrafe E 97a 9**  
**Mit Dir allein E 88 9**  
**Mitglieder VGG 7 1 ff.**  
**Mitglieder der Verwertungsgesellschaft**  
 VGG 16 4 ff.; Aufnahmezwang VGG 13  
 3; Delegierte VGG 20 3 ff.; Legaldefinition  
 VGG 7 1; Mitwirkung VGG 16 1 ff.; Vertretung  
 der Nichtmitglieder VGG 20 3  
**Mitgliederhauptversammlung VGG 17**  
 1 ff.; Befugnisse VGG 17 4 f.; Durchführung  
 VGG 19 2 ff.; Mitwirkung VGG 20  
 3 ff.; Vertretung VGG 19 6 ff.  
**Mitherstellerschaft E 94 6, 10**  
**Mitschnitt 85 19, 26; 94 26; von Konzerten**  
 85 55; Live-Sendung 85 26  
**Mittäter 97 24 f., 28, 48; 99 10**  
**Mitteilungspflicht bei unbekanntem Nutzungsarten 31a**  
 101 ff.; Anschrift des Urhebers 31a 109; bekannte Nutzungsart 31a  
 102; Form 31a 106; Inhalt 31a 107 f.; Recherchepflicht 31a 110  
**Mitteilungsrecht 12 20 ff.**  
**Mittelbare Wahrnehmung VGG 2 9**  
**Mittelbarer Störer 97 28**  
**Mittelbarer Verletzer 97 28**  
**Miturheber 8 2 ff.; Abgrenzung zur Bearbeitung**  
 3 6; 8 2; Abgrenzung zur Werkverbindung 9 3; Aktivlegitimation 8 20 ff.; angemessene Vergütung 8 20; Ansprüche aus dem Folgerecht 26 29; Arbeitsteilung 8 3; ausländische Miturheber 120 10; einheitliche Verwertung 8 4 f.; Einwilligung zur Veröffentlichung 12 27; Fairnessausgleich 8 20; 32a 66; Filmurheber 89 7 ff.; gemeinschaftliche Kündigung Vor 31 111; geringe Anforderungen 8 6; Miturhebergesellschaft 8 19; Rückrufrecht 41 32; 42 13; schöpferischer Beitrag 8 6 ff.; Schutzdauer Vor 64 9; 65 1, 3 ff.; 66 11; Vermutung der Miturheberschaft 8 9; 10 24; Vollstreckungsschutz 114 8; Zugangsrecht 25 4  
**Möbel 2 238 ff.; Nachbildungen 24 31**  
**Möbelkatalog E Vor 44a 4, 7a; 57 1 f.**  
**Möbelklassiker E 97 28, 30, 34**  
**Möbelstoffmuster E 97 11**  
**Mobil TV 20b 11**  
**Mobile-TV 19a 10**  
**Mobiltelefone 54 7**  
**Mode 2 59, 235 ff.; 23 7 ff.**  
**Modellgesetz für geistiges Eigentum Einl. 29**  
**Model-release KUG 22 39**  
**Model-Release-Vertrag 31 139**  
**Moderneueit E 97 88, 90**  
**Modernisierungsspielraum 14 26; 39 13, 21**  
**Monistische Theorie 11 2; Vor 12 8; 29 1**  
**Monografien 2 138**  
**Monopol, Kontrolle VGG 77 1 ff.; monopolistische Interessen des Urhebers 24 1; Verwertungsgesellschaft VGG Vor 13 f.**  
**Montage 24 27, 31**  
**Montagen 51a 20**  
**Montex Holdings/Diesel E 111b 7**  
**Monumenta Germaniae Historica E 4 22; Vor 31 57; Vor 64 2; 97 79, 100, 101, 102, 110; 105 9; KUG 33 ff. 32**  
**Monumentalgemälde 2 197**  
**Moorhuhn E 2 223**  
**Moral rights Vor 12 1**  
**Morpheus E 97 48**  
**Moschee 2 251**  
**Motezuma E 6 14 f.; 71 7, 15**  
**Motiv 23 73 ff., 122; Bildmotiv 72 14; bei Musikwerken 24 45**  
**Motivschutz 2 265**  
**Motorradteile E 13 35; 97 80, 84, 87; 102 7; 102a 5**  
**Mouvement Raëlien Suisse E Einl. 39b; 19a 6b**  
**MP3-Player 54a 4**  
**MP3-Player-Import E 97 37; 98 8**  
**Mühe 2 79**  
**Multi-Channel-Service 20 7**  
**Multimedia, allgemein Einl. 47; Vor 31 176 ff.; 31a 52; Clearingstelle Vor 31 178; Computerprogramme 69a 18; eigenständige Nutzungsart Vor 31 177; 31 46; Filmrechtsbestimmungen Vor 88 4; 92 17; Miturheberschaft 8 5; Multimedia-Produkte 95 9; Sammelwerke 4 20; Wahrnehmung durch Verwertungsgesellschaften Vor 31 178; Werkänderungen 39 28  
**Multimedia-Produkte 2 269**  
**Multimediashow E VGG 9 28, 29; VGG 38 6, 10; VGG 39 7, 9**  
**Multimediawerk 4 20; 87a 6**  
**Multimediawerke 2 313**  
**Münchener Gruppe VGG Vor 35**  
**Münzen 5 11**  
**Murphy E s Football Association Premier League**  
**Museen 58 1 f.; 60d 6; 60f 1 ff., 11 f.**  
**Museumsfotos E 51 4; 58 1; 68 2; 97 116**  
**Museumskatalog E Vor 12 14; 31a 12; Vor 44a 7; 46 9; 51 6 f., 13; 58 3, 7; 97 21**  
**Music on demand 31 46; 31a 52; 60e 14; 85 39**  
**Musical Vor 31 134****

- Musical Starlights** E 19 10; **Vor** 31 120, 211  
**Musical-Gala** E 19 10, 23; **Vor** 31 133, 211;  
 31 118  
**musicmonster** E 20b 13; 53 14  
**Music-on-demand-Dienst** 19a 6, 9; 20 13;  
 85 39; 108a 5; 108b 5  
**Musik Handy** E 54 7, 9; **VGG** 39 1b; **VGG**  
 40 5  
**Musikantenmädel** E 31 65  
**Musikautomat** E 97 85; **VGG** 35 6, 10;  
**VGG** 38 2; **VGG** 39 16, 17; **VGG** 48 7  
**Musikfilm** 95 10  
**Musikfragmente** E **Vor** 31 57; 32 50; 32a  
 35, 36; 32d 4  
**Musik-Handys** E **VGG** 3 4  
**Musikkassette** 85 17  
**Musikkompositionen mit Text** 9 2, 27 ff.;  
 65 8 ff.; 137m 4 ff.; Gesetz v. 2.7.2013 9 2,  
 27e, 27f; Schutzdauer 9 27; Übergangsre-  
 gelung 9 27f  
**Musikmehrkanaaldienst** E 20 7, 14, 16; 78  
 14; 85 39; 86 11; **VGG** 38 4, 5, 6; **VGG**  
 39 2, 12, 13, 19  
**Musiknoten** s *Noten*  
**Musikproduktionsvertrag** E **Vor** 31 61,  
 240; 40 26  
**Musikproduzent** 85 9  
**Musikschulen** 46 12  
**Musikveranstaltung** **VGG** 37 10  
**Musikverlag**, Zwangslizenz 42a 10  
**Musikverlagsvertrag** **Vor** 31 221 ff.; Admi-  
 nistrationsvertrag **Vor** 31 232; Auswer-  
 tungslast **Vor** 31 224; Bearbeitungsrechte  
**Vor** 31 225; Co-Verlag **Vor** 31 232; Editi-  
 onsvertrag **Vor** 31 232; GEMA **Vor** 31  
 221, 223; Nebenrechte **Vor** 31 223; Papier-  
 recht (Noten) **Vor** 31 222; Subverlag **Vor**  
 31 228 ff.; Vergütung **Vor** 31 226; Verlags-  
 recht **Vor** 31 222; Weitereräumung von  
 Nutzungsrechten 35 15  
**Musikverleger** E **Vor** 31 90, 124; 41 11, 17  
**Musikverleger II** E 9 17; **Vor** 31 90; 41 33  
**Musikverleger III** E 8 17; 9 20; **Vor** 31 83  
**Musikverleger IV** E 8 17; **Vor** 31 94  
**Musikverlegeranteil** E **Vor** 44a 10; 54 1;  
 60h 3; 63a 12; **VGG** 27 13  
**Musikverleger-Verband**, Erfahrungsrege-  
 lungen 32 42a  
**Musik-Vertrieb Membran** E Einl. 49  
**Musikvideo** 85 11; 92 10; bekannte Nut-  
 zungsart 31a 46; Herstellungsvertrag 94 8  
**Musikwerk** UrhDaG 10 4, 10  
**Musikwerke** 23 105; 46 5, 12; 53 45 ff.; Än-  
 derungen 14 34; Bearbeitungen 3 24 ff.;  
 unwesentliche Bearbeitungen 3 28 f.  
**Must carry** 20b 7  
**Mustervertrag** 2 146; **Vor** 31 12; sa *Normver-  
 trag*
- Mutmaßlich erlaubte Nutzung UrhDaG**  
 12 9, 19, 22; **UrhDaG** 13 1; absolute  
 Grenze **UrhDaG** 10 4, 9 ff.; Anspruch auf  
 öffentliche Wiedergabe **UrhDaG** 9 1, 6;  
 erhebliche Beeinträchtigung der wirt-  
 schaftlichen Verwertung **UrhDaG** 14 16;  
 geringfügige Nutzung **UrhDaG** 10 1 ff.;  
 Kennzeichnung erlaubter Nutzungen  
**UrhDaG** 11 1 ff.; Kombination mit ande-  
 ren Inhalten **UrhDaG** 9 10; relative Grenze  
**UrhDaG** 9 9; **UrhDaG** 10 8; Vermutungs-  
 wirkung **UrhDaG** 9 1, 8
- My Lai** E 101a 1  
**My Video** E **VGG** 2 7; **VGG** 9 16
- Nachahmung** 97 11  
**Nachbau** 3 48  
**Nachbaurecht**, an Plänen 31 138  
**Nachbildung** 24 31  
**Nachdruck** 38 16  
**Nachgelassene Werke**, allgemein 71 1 f.,  
 13 f.; Arbeits- und Dienstverhältnis 43 4;  
 gesetzliche Vergütungsansprüche 63a 9;  
 Schutzdauer **Vor** 64 9; 64 2, 6 ff.; 66 15;  
 Strafbarkeit der Verletzung 108 1 ff.; Über-  
 gangsbestimmungen 129 17 f.; 137b 1 ff.;  
 137f 3, 5, 8; Verfilmung 88 73 f.
- Nachhaftung des Verlegers** E 34 40  
**Nachhaltigkeit** Einl. 17a  
**Nachlizenzierung** E 97 82  
**Nachrichtensendungen** 20c 1  
**Nachrichtentexte** 2 144  
**Nachrichtenübersichten** 4 20; 87a 10  
**Nacktaufnahmen** E **KUG** **Vor** 22 3; **KUG**  
 22 6, 22, 26  
**Nacktfoto** E **KUG** 22 6, 22; **KUG** 33 ff. 22,  
 23, 24 f.
- Nahverkehrschronik** E 25 4  
**Name** 23 93  
**Namensklausur im Internet** E 97 46, 46a  
**Namensennungsrecht** 43 36; 69a 34; 74  
 1 ff.; sa *Urhebernennungsrecht und Urheberbe-  
 zeichnung*  
**Namensennungsrecht des Architekten**  
 E 13 3, 9, 26  
**Namensrecht** **Vor** 12 5 f.; 13 16  
**Napster** Einl. 24; 19a 6; 53 11  
**Nassreiniger** E **Vor** 31 91, 97  
**Nassreinigung** E **Vor** 31 97  
**Nationalhymne** 5 11  
**Naturalistische Darstellungen** 2 203  
**natürliche Gegenstände** 23 79 ff.  
**Near-on-Demand** 19a 10; 20 16  
**Nebelscheinwerfer** E 97 102  
**Nebenklage** 108a 3; 108b 2; 109 1  
**Nebenrechte** **Vor** 31 193, 223; Vergütung  
**Vor** 31 56  
**Nebenurheberrecht** **NUR** Einl. 1 f.

**Nederlands Uitgeversverbond and Groep Algemene Uitgevers (Tom Kabinet) E Einl.** 53e; **Vor** 44a 5a; 69a 3; 69c 24b  
**Negativ** 44 19; 60 13  
**negative Feststellungsklage, Gerichtsstand** 105 9, 13; **VGG** 131 4; internationaler Gerichtsstand **Vor** 120 27  
**negatives Verbotrecht** 31 56  
**Neij and Sunde Kolmisoppi v. Schweden E Einl.** 39b  
**NENA E Vor** 12 10, 13; **Vor** 31 188; 102a 7; **KUG** 22 20, 36; **KUG** 33 ff. 15  
**NetCologne II E** 20b 7  
**NetzDG UrhDaG** 9 6; **UrhDaG** 14 12; **UrhDaG** 15 7, 10 ff.; **UrhDaG** 16 3, 6, 9 ff., 19; **UrhDaG** 17 6, 12  
**Neuaufgabe Vor** 31 82, 194, 197  
**neue unbekannt Nutzungsart Einl.** 19; *sa unbekannt Nutzungsart*  
**Neues aus der Medizin E** 97 58  
**Neues vom Wixxer E Vor** 31 151, 154  
**Neuheit** 2 37, 78; *sa Patentrecht, Vermutung* 10 18  
**Neuronale Netze** 69a 12; trainierte 69a 12; 87a 9; untrainierte 69a 12  
**New Media Online E** 20 2  
**NEW WAVE CZ E** 101 1a  
**New York Times E** **KUG** 33 ff. 33  
**NFTs** 15 31; 16 37; 17 20; 69a 12  
**Nicht gewinnorientierte Plattformen UrhDaG** 3 4  
**nicht verfügbare Werke** 69d 29; **VGG** 52 1 ff.; Abschlusszwang **VGG** 52 7; Anwendung auf verwandte Schutzrechte **VGG** 52e 1; Bestandsakzessorität **VGG** 52a 5; Informationspflicht **VGG** 53 1 ff.; Informationspflichten **VGG** 52a 6; Legaldefinition **VGG** 52b 1 ff.; Nutzungsrechte für nicht kommerzielle Zwecke **VGG** 52a 4; Schutzbestimmungen zugunsten Außenstehender **VGG** 52a 1; unwiderlegliche Vermutung **VGG** 52b 4; Verordnungsermächtigung **VGG** 52d 1; Werkreihen aus Drittstaaten **VGG** 52c 1 ff.; Widerspruchsrecht **VGG** 52 9 ff.  
**Nichtigkeitsklage Polens, Schlussantrag des Generalanwalts UrhDaG** 9 1, 3, 8; **UrhDaG** 10 2  
**Nicht-kommerzielle Angebote UrhDaG** 2 17  
**Nicola E** 97 103  
**Nintendo II E Einl.** 33  
**Nintendo ua E Einl.** 53e; 69a 31; 69c 26a; 69f 3, 11; 95a 1b, 18; **Vor** 120 28; **VGG** **Vor** 12  
**Nokia Italia u.a. E Einl.** 53e; 53 3c; 54 2a; 54a 3

**normale Auswertung** 87b 12 ff.; 87e 5  
**Normalvertrag, für ausübende Künstler** 79 9; für Übersetzerverträge **Vor** 31 12; für Verlagsverträge **Vor** 31 12; für wissenschaftliche Verlagswerke **Vor** 31 12  
**Normalvertrag Bühne Vor** 31 217  
**Normalvertrag für die phonografische Industrie Vor** 31 234  
**Normen** 2 145 ff.  
**Notarielle Unterlassungserklärung E** 97 60  
**Noten, Änderungen** 39 22; Fotografie 72 11; Notenausgabe 41 20; private Vervielfältigung 53 28, 45 ff.; reversgebundenes Notenmaterial 31 29; Verbreitung 15 25  
**Notenstichbilder E** 85 56  
**notice-and-take-down UrhDaG** 1 9  
**Nottestamentmappe E Vor** 31 36  
**Notverwaltungsrecht, bei der Werkverbindung** 9 20, 22  
**Notwehr** 97 15; **KUG** 22 13, 14  
**Nullkopie** 94 7  
**Nummerierung** 44 18  
**Nummerierungssystem** 2 69  
**Nutzer VGG** 8 1 ff.; Auskunftsspflicht **VGG** 41 1 ff.; Legaldefinition **VGG** 8 1; Meldepflicht **VGG** 42 1 ff.  
**Nutzerbefugnisse s Nutzerrechte**  
**nutzergenerierte Inhalte** 51a 19  
**Nutzerrechte UrhDaG Vor** 5; **UrhDaG** 9 1, 2, 3, 4, 6; **UrhDaG** 10 1; **UrhDaG** 12 3; **UrhDaG** 13 2; **UrhDaG** 14 1, 6, 7; **UrhDaG** 19 1  
**Nutzerverein UrhDaG** 18 30  
**Nutzung, Beginn der Nutzung** 15 22; berechnete **UrhDaG** 1 8; erlaubte **UrhDaG** 1 9, 34; freigestellte **UrhDaG** 6 6; Gegenstand der Nutzung 11 5; geringfügige **UrhDaG** 7 24; nicht kommerzielle Nutzung **VGG** 11 1 ff.; mutmaßlich erlaubte **UrhDaG** 1 30; private 15 21; rechtmäßige **UrhDaG** 7 19; Schutz hinsichtlich jeder Nutzung 11 4; transformative **UrhDaG** 7 21 f., 24; unerlaubte **UrhDaG** 1 9; Werkgenuss 15 20  
**Nutzungsart** 15 6; 31 5, 36 f., 65 ff.; Bearbeitung 31 38; bekannte Nutzungsart *sa unbekannt Nutzungsart*; Einzelfälle 31 44 ff.; neu geschaffene **UrhDaG** 1 9; Rechtseinschränkung 31 13; selbstständige Nutzungsart 31 9, 28, 36; 31a 38; Teilwerknutzung 31 41; unbekannt Nutzungsart *sa dort*; Vermietrecht 31 37; Weiterübertragung 31 42; Werbung 31 40; Werkverbindung 31 39  
**Nutzungsbedingungen UrhDaG** 4 17  
**Nutzungsbeschränkungen** 69c 30 ff.  
**Nutzungsdauer** 31 34 f.; gesetzliche Beschränkungen 31 35

- Nutzungsgebiet** 31 30 ff.; nachträgliche Gebietsänderungen 31 33; Wiedervereinigung 31 33
- Nutzungshandlung** **UrhDaG** 1 2; **UrhDaG** 6 4; **UrhDaG** **UrhDaG** 1 7
- Nutzungsrecht** 15 6; 31 3; Anzahl der Nutzungsrechte 15 8; Arbeits- und Dienstverhältnis 43 1 f., 18 ff.; 79 1 ff.; Aufspaltbarkeit 15 7; 31 9, 29; ausschließliches Nutzungsrecht 31 25, 56 ff.; ausübende Künstler 79 1 ff.; Bearbeitungscharakter 39 10 ff.; Beschränkung des Nutzungsrechts 31 27 ff.; bestehendes **UrhDaG** 1 9; Computerprogramme 69b 2, 9; Datenbanken 87b 1 ff.; dingliches Recht 15 7; 31 7 ff.; eigenständiges Nutzungsrecht 15 11; einfaches Nutzungsrecht 31 25, 50 ff.; funktionsbezogene Auslegung 31 36; negatives Verbotrecht 11 6; 15 5; positives Nutzungsrecht 11 6; 15 5; Rechtsverletzung 97 5, 18 ff., 71
- Nutzungsrechte** **UrhDaG** 4 1; **UrhDaG** 5 11; erwerbspflichtige **UrhDaG** 4 28 ff.; vertragliche **UrhDaG** 4 8, 12
- Nutzungsvergütung** 32 7
- Nutzungsverträge** **Vor** 31 150 ff.; gesetzliche Verbote **Vor** 31 37; Schriftform **Vor** 31 10
- Nutzungszweck** 31 122
- Oberammergauer Passionsspiele** E 37 10; 39 10
- Oberammergauer Passionsspiele II** E **Vor** 12 8; 14 7, 10, 36; 28 2; 31 135; 39 10
- Objektcode** E 40 11; 69a 12, 19; 69c 16
- Objektive Schadensberechnung** E 97 79, 88, 90
- Oceano Mare** E 31 61, 130; **Vor** 31 24, 40, 164, 192, 197
- Ocilion IPTV Technologies** E Einl. 53e; 15 40; 19a 6d; 20 13; 53 14; 87 13
- OEM-Version** E 15 19; 31 9, 28; 69a 27, 29 ff.; 69c 26, 31; 87b 21; 97 78
- Offener Werkbegriff** 2 14
- Offensichtlich rechtswidrige Vorlage** 53 3, 11 f.
- Öffentlich zugängliche Einrichtung** 27 23
- Öffentliche Reden** 48 1 ff.
- Öffentliche Sicherheit** **Vor** 44a 3; 45 1 f., 11; 69d 3; 87c 17 f.; 95b 11; KUG 24 5 ff.
- Öffentliche Straßen, Wege und Plätze** 59 1 f., 3
- Öffentliche Wiedergabe** 15 30 ff.; **Vor** 120 104, 104 ff., 123; **UrhDaG** 1 6, 8 ff.; **UrhDaG** 12 9, 19, 22; allgemein 15 29 ff.; 52 1; 69c 2, 27; 78 1 ff.; Anspruch **UrhDaG** 9 1, 6, 13; **UrhDaG** 11 4, 7, 18; **UrhDaG** 14 1, 17; anwendbares Recht **Vor** 120 115 ff.; Hinweispflicht **UrhDaG** 9 13; Informationspflicht **UrhDaG** 9 13; Innominatfall 15 31; lückenloser Schutz 15 29; Pflichten des Veranstalters **VGG** 42 1 ff.; Quellenangabe 63 2, 21 ff.; rechtswidrige **UrhDaG** 7 12; Simulcasting 15 31; unerlaubte **UrhDaG** 1 12; **UrhDaG** **UrhDaG** 1 2, 11 ff.; Verhältnis der Rechte 15 37; 19 3; Verwertungsverbot 96 1; Webcasting 15 31
- Öffentliche Zugänglichmachung**  
**UrhDaG** 2 10 ff.; allgemein 15 33; 19a 1 ff.; 69d 3; 78 1, 4; 81 6; anwendbares Recht **Vor** 120 100 f., 104 f., 115 ff.; Definition 19a 1, 6 ff.; email 19a 7; Erschöpfung 19a 11; Intranet 19a 7; Konvergenz 20 14 f.; Near-on-Demand 19a 10; 20 16; Öffentlichkeit 19a 7; Pushdienste 19a 10; 20 15; Schrankenbestimmungen 19a 4; 137k 1 f.; Simulcasting 19a 10; streaming webcast 19a 10; 20 16; 78 4; und technische Schutzmechanismen 95b 11; **UrhDaG** **UrhDaG** 1 11; Verhältnis zu den Rechten der Wahrnehmarmachung 19a 9; Verhältnis zum Senderecht 19a 9; 20 13; Verhältnis zum Vortrags-, Aufführungs- und Vorführungsrecht 19 3; 19a 9; 20 13; vorherige Rechtslage 19a 3; Wahrnehmung der Rechte 19a 12; Webcasting 19a 10; 20 15
- Öffentlichkeit** 27 24; **UrhDaG** 1 1; **UrhDaG** 2 10; allgemein 15 29 f.; 19 7, 9, 12, 18; 19a 3, 7; 20 9; 21 8; 22 9; Einheitlichkeit des Begriffs 6 7, 12 ff.; Ortsgebundenheit 15 41; 19 3; 21 7; 22 9; persönliche Verbundenheit 15 41; „sukzessive“ Öffentlichkeit 19 3; 19a 3; unkörperliche Werkverwertung 15 29 ff.; **UrhDaG** **UrhDaG** 1 15
- Offizialdelikte** 108a 3; 109 1 ff.; 139 2
- Offline-Nutzung** 46 15; bekannte Nutzungsart 31a 50
- ökonomische Analyse** Einl. 14
- Olanzapin-Eilverfahren** E 97 112
- Ölverschmutzte Ente** E KUG 22 15
- Olympiasiegerin** E KUG 33 ff. 6c
- on-demand property system/Microsoft** E 69a 7
- One-Stop-Shop** Einl. 19
- Online SatCab** RL 20 2; 20a 5; 20b 2, 15, 17
- Online-Archive** KUG 22 9, 10a; KUG 23 17
- Online-Handelsplattform** 97 46
- Online-Heftarchiv** E Einl. 19
- Online-Inhaltedienste** Einl. 1 ff., 48, 58; **Vor** 120 102, 122; **UrhDaG** **Vor** 1 1 ff.
- Online-Marktplätze** **UrhDaG** 2 15; **UrhDaG** 3 7

- Online-Musik Einl.** 51c, 53  
**Online-Nutzung**, Aufspaltbarkeit 31 29; bekannte Nutzungsart 31a 52; eigenständiges Nutzungsrecht 15 13; **Vor** 31 175; 31 46; bei Musikwerken **VGG** 59 1 ff.; Vertrag zur Onlinenutzung **Vor** 31 175  
**Online-SatCab-RL** 20c 2; 20d 2 f.; 137p 1 ff.  
**Online-Stadtplan E** 7 9; 87a 10  
**Online-Videorekorder E Einl.** 28; 19a 10; 31 45, 46; 44a 9; 87 15 f., 26; **VGG** 128 4  
**Onlinezugang UrhDaG** 2 13  
**Open Access Einl.** 58  
**Open Access Archiving** 43 1, 12  
**Open Access Journals** 43 1  
**Open Access Publishing Einl.** 25  
**open content** 29 10; Sukzessionsschutz 33 12; unbekannt Nutzungsarten 31a 83; 32c 50; Vergütung 32 27, 80 f.; 32a 57a  
**Open Data-RL Vor** 87a ff. 1  
**Open Source Einl.** 25; 69a 11; 69c 34, 38; 69e 7  
**Oper** 8 4; 9 2 f.; 39 23; Ausstrahlung einer Aufzeichnung 88 25; Opernfilm 95 10  
**Operatingleasing** 17 27  
**Operette** 24 30; 39 23; Verfilmung 88 3  
**Opernaufnahme** 31 133  
**Option**, gesetzliche Option beim Rückrufsrecht 42 27  
**Optionsvertrag Vor** 31 153 ff.; angemessene Gegenleistung **Vor** 31 156; 32 12; 40 22, 23; außerordentliche Kündigung **Vor** 31 91; einseitige Bindung **Vor** 31 153; im engeren Sinne **Vor** 31 154; Rechte und Pflichten **Vor** 31 157; Schriftform bei künftigen Werken 40 3; unbekannt Nutzungsart 31a 19; im weiteren Sinne **Vor** 31 155  
**Optisch UrhDaG** 2 8  
**Orange-Book-Standard E Einl.** 38; 87 26  
**Orchester Graunke E** 73 3; 74 9; 97 21  
**Orchestervorstand** 74 7 f.; 80 6  
**Orchestrierung** 24 44  
**Ordnungssysteme** 2 68  
**Ordnungswidrigkeiten** 95a 5; 95b 7; 95c 3; 95d 4, 7; 111a 1 ff.  
**Ordre Public Vor** 120 85  
**Organhaftung** 97 36; 100 11  
**Organizer** 54 12  
**Orientteppich E** 31 38, 129  
**Original** 10 7; 26 10; **Vor** 31 247; 44 16 ff.; 114 5; Fotos **Vor** 31 272, 273; Signatur **Vor** 31 247; Verkauf **Vor** 31 242; 44 1 ff.; Vernichtung 14 28; Vorrichtung 119 9; eines Werkes der bildenden Künste 6 9; 107 6; Zwangsvollstreckung 112 16; 114 2 ff.  
**originalgetreue Vervielfältigung** 68 6  
**Originalität** 2 7; 69a 25 ff.; Eigene geistige Schöpfung 2 7; freie kreative Entscheidungen 2 7; Gestaltungsspielraum 2 7; Persönlichkeit 2 7; Technische Erwägungen, Regeln und andere Zwänge 2 8  
**orphan works s verwaiste Werke**  
**OSA E Einl.** 53e; 15 38; 20 2, 11; **VGG Vor** 3, 9, 13, 14, 16, 18, 19; **VGG** 39 11  
**OSCAR E** 105 14; **Vor** 120 17, 52, 102, 116, 117, 121  
**OSDDTOE E Einl.** 53e; 15 38; 20b 5; 22 4  
**OTT-Dienste** 20a 5; 20b 2, 18; 20c 2  
**OTT-TV** 19a 10  
**Outsourcing-Vertrag** 69c 36; 69d 8  
**Over the Top-TV s OIT-TV**  
**Overblocking UrhDaG** 7 25; **UrhDaG** 9 1, 6; **UrhDaG** 10 3; **UrhDaG** 12 5; **UrhDaG** 16 1; **UrhDaG** 17 1; **UrhDaG** 19 2  
**Overenforcement bias UrhDaG** 14 11; **UrhDaG** 15 1; **UrhDaG** 16 1; **UrhDaG** 17 1  
**Overseas/New Hampshire E Vor** 120 39  
**Owusu E Vor** 120 21 f.  
**P2P s File-Sharing-Systeme**  
**P2P-Netzwerk** 15 41  
**Padawan E Einl.** 53e; 53 3c, 7; 54 1, 2, 6, 9 f.; 54a 3 f., 10; 54c 2, 10; 54h 4; **VGG** 39 1b; **VGG** 40 5  
**Painer E Einl.** 53e; 13 8; 45 1, 1a, 7; 51 1, 1a, 2, 24, 27; 63 18; 105 18; **Vor** 120 36  
**PAM-Kino E Vor** 31 9  
**Pantomimen** 68 5  
**Pantomimische Werke** 2 179 ff.; Schutzgegenstand 2 179  
**Paparazzi KUG** 23 48  
**Papasavvas ua E Einl.** 53e  
**Paperboy E** 15 32; 19a 3, 6b; 87a 10, 15; 87b 6 f., 15, 17; 97 28  
**Paradigmenwechsel Einl.** 17  
**Paragrafenüberschriften** 2 147  
**Parallelverfahren E** 105 13  
**Parallelverfahren II E** 105 13  
**Parfumflakon E** 15 18; 58 3; 59 1  
**Parfumflakon II E Vor** 120 38  
**Parfummarken E Vor** 120 26, 34  
**Parkstraße** 13 E 31 34; 88 31, 39; 102a 3  
**Parodie** 14 24; 23 99; 24 16, 25 f.; 51 15; 51a 1 ff., 12 ff.; **UrhDaG** 9 1, 10; **UrhDaG** 10 9; **UrhDaG** 12 6; antithematische Behandlung 24 25; Einzelfälle 24 26; innerer Abstand 24 25; bei Musikwerken 24 25; Unionsrecht 24 1a, 25a  
**Parteiemblem** 2 229  
**Partitur** 44 14  
**Partnerschaftsanzeigen** 2 143



- Party-Prinzessin E KUG Vor 22 1; KUG 23 21a
- Passfoto 44 22
- Passivlegitimation 97 23 ff.
- Passwortschutz 60a 6
- Pastiche 51a 1 ff., 17 ff.; **UrhDaG** 10 1, 9
- Patentrecht Einl. 30; 1 6; 69a 6 ff.; 69b 1
- PatG NUR Einl. 2; PatG 29a 1 ff.
- Paul Dahlke E Vor 31 180; 97 58; KUG 22 22; KUG 23 28; KUG 33 ff. 13, 18
- Pauschale Rechteinräumung E Vor 31 16; 31 110, 120, 137, 149; 31a 21; 39 11
- Pauschalhonorar Vor 31 20; 32 56 f.
- Pauschalierung VGG 27 18; VGG 39 17
- Pauschalverträge VGG 35 17 ff.; VGG 110 1 ff.; VGG 111 1 f.; Kabelweiterleitung VGG 92 17; VGG 111 1 f.; Schiedsverfahren VGG 92 17; VGG 128 6; zurückliegende Ansprüche VGG 110 4 f.
- Pausenzeichen 2 173
- pay-per-view 31 65; 89 32; selbstständige Nutzungsart 88 62
- Pay-TV 20 7; 31a 44; 87 13; 89 32; selbstständige Nutzungsart 31 46; 88 62
- Pay-TV-Durchleitung E 87 29
- PC als Bild- und Tonaufzeichnungsgerät E 54a 6; 54h 1; VGG 39 1b
- PC E Einl. 41
- PC II E 54 2a, 4; 54a 6, 8
- PC III E Vor 44a 1; 54 6 f.; 54a 8; 54f 3
- PC mit Festplatte I E Vor 31 114; 54 7; 54a 5
- PC mit Festplatte II E Vor 31 114; VGG 48 11
- PC mit Festplatte III E 54 2; VGG 92 11; VGG 128 1, 1a, 2
- PC-Vergütung E 16 13; VGG 121 1 ff.
- Peek & Cloppenburg E Einl. 52 f.; 96 4, 9; Vor 120 14, 112; *sa Le-Corbusier-Möbel E*
- peer-to-peer *s File-Sharing-Systeme*
- Pekinger Vertrag über audiovisuelle Darbietungen Vor 120 6
- Pelham E Einl. 39 f., 53e; 51 1, 2b, 18 ff.; 51a 1, 3 f., 6; Vor 70 3; **UrhDaG** 10 4
- Pelikan E 99 1
- periodisch erscheinende Sammlung 38 8 ff.; ausschließliches Nutzungsrecht 38 13; Herr des Unternehmens 38 15; Jahresfrist 38 16; nicht periodische Sammlung 38 17 f.
- Perlentaucher E 3 17; 12 23 f.; 24 14, 16, 28; 49 20; 51 4
- Perlentaucher.de E 12 23 f.; 24 16, 28
- Persiflage 24 26
- Person der Zeitgeschichte, Aufgabe KUG Vor 22 1; KUG 23 3 ff., 24, 33
- Personal Video Recorder E Einl. 28; 19a 10; 20 16; 44a 9; 87 15 f.
- Personalausweise E 15 2; 53 1 f.; 97 71
- Personenbezogene Daten Marrakesch-VO 6 1 f.
- Persönliche geistige Schöpfung 4 11 f., 16, 19; 69a 25; geistig 39 6; Menschliche Gestaltung 2 21
- Persönliche Note 2 7, 32
- Persönlicher Bedarf 53 9
- Persönlichkeitsrecht 1 8; 3 42; 11 2; Vor 12 5 f.; allgemeines Persönlichkeitsrecht Vor 12 6; 25 9, 21; Anerkennung der Urheberschaft 13 3, 16; ausübender Künstler 73 3; 74 1 ff.; 75 1 ff.; 76 1 ff.; 125 7; Kommerzialisierung Vor 12 6, 10; postmortaler Persönlichkeitschutz Vor 12 7; 28 2; Recht auf Schaffensfreiheit Vor 12 5; Recht gegen Entstellungen 14 3; Übertragbarkeit Vor 12 10; wirtschaftliches Persönlichkeitsrecht Vor 12 6
- Persönlichkeitsrechtsschutz bei Berichterstattung über Strafverfahren E KUG 23 11
- Peter Fechter E 72 5, 35, 37 f.; 97 108
- Petite Jacqueline E 14 12, 38; 39 26; 97 97, 99
- petites reserves Vor 44a 20
- Pfändung, Fairnessausgleich 32a 57
- Pflichtenheft 69a 14
- Pflichtexemplare Einl. 41a; 6 15; DNBG 16a 2
- Phasenzeichner 89 20
- Phil Collins E Einl. 50, 53e; 15 29, 38; 19 13; 20 2, 7, 12; 20a 6; 21 4; 26 5; Vor 64 19; Vor 70 6; 72 42; 73 4; 82 3; 85 66; 120 8; 125 1; 129 13; 137a 4; 137f 11
- Phonographic Performance (Ireland) E 21 3; 22 3, 8; 78 16
- Photovoltaik-Anlagen E 87a 19
- Picture-Sampling 3 41; 39 24, 26; 89 28; 91 10; bekannte Nutzungsart 31a 49; selbstständige Nutzungsart 31 41
- Piktogramme 2 227, 298 f.
- Pinckney E Einl. 53e; 105 14; Vor 120 25, 26, 30, 32, 33, 34, 35
- Pippi Langstrumpf 2 115; 23 41
- Pippi Langstrumpf E 24 19
- Pippi Langstrumpf-Kostüm E 24 19, 22, 25
- Pippi-Langstrumpf-Kostüm 2 115
- Piraterie 106 2; 108a 4 ff.
- Pizza&Pasta E 97 101
- Pkw-Schleibbezug E 101a 13
- Plagiat 13 15; 23 28; 24 17
- Plagiatsvorwurf E 97 14
- Plakat, für Ausstellung 58 7; Urhebervermerk 10 15; 13 20
- Pläne 68 5

- Planfreigabesystem** E 69a 12; 69b 4; 97 111  
**Planungsmappe** E 97 91  
**Plastik** 2 204  
**Plastische Darstellungen** 2 307 f.; Architekturmodelle 2 308  
**Platinring** 2 242  
**Platzzuschüsse** E Vor 31 5, 211; 31 61; 32 55  
**Playboy am Sonntag** E KUG 23 28, 29; KUG 33 ff. 18  
**Playmobil-Figuren** 2 226  
**Plotter** 54 7; 54a 8  
**Podcast** 19a 6  
**Polen/Rat und Parlament** E Einl. 26, 39d, 53e; 15 39; UrhDaG 1 6, 24 f.; UrhDaG 2 22; UrhDaG 5 1, 4; UrhDaG 7 3, 5, 16, 19 ff., 24; UrhDaG 8 6  
**Polizeirevier Davidswache** E 15 22; 31a 21  
**Polo Lauren** E 111b 7  
**Polydor** E Einl. 49; 85 36  
**Pool-Lösung bei Bildberichterstattung über Gerichtsverhandlung** E KUG 23 16  
**Popmusikproduzenten** E 8 25; Vor 31 85, 98; 85 8  
**Pornofilm** 2 276  
**Pornofilme** Vor 31 9  
**Porsche 911** E 51a 1; 132 9, 11  
**Porsche-Modell** 2 231  
**Portabilitäts-VO** **Portabilitäts-VO** Vor 1 1 ff.; Altverträge Vor 4 3; Vor 9 1 ff.; Definitionen **Portabilitäts-VO** 1 1 ff.; Informationspflichten Vor 3 4; Vor 5 4; Inkrafttreten Vor 11 1; Online-Inhaltedienst Vor 2 6; Ort des portablen Zugriffs Vor 4 1 ff.; Pflicht zur Ermöglichung der Portabilität von Online-Inhaltediensten Vor 3 1 ff.; Vor 6 1 ff.; Portabilität Vor 2 7; Überprüfung des Wohnsitzmitgliedstaates Vor 5 1 ff.; vertragliche Vereinbarungen Vor 7 1 ff.; vorübergehender Aufenthalt Vor 2 5; Wohnsitzmitgliedstaat Vor 2 4  
**Portalbetreiber** 97 41, 46, 51  
**Portierung** 69d 8  
**Porträt als Marke** KUG 23 31  
**Porträtfotos** 2 263; 31 139  
**Porträtkunst** E 12 2, 5, 17; 53 12c; IFG 6 4  
**Posterlounge I** E 97 47  
**Posterlounge II** E 97 47  
**Post-Flagging** UrhDaG 11 4, 16 ff.  
**posthum veröffentlichte Werke** s nachgelassene Werke  
**Postjugendwohnheim** E 15 43; 52 6  
**Postmortaler Achtungsanspruch** KUG 22 29 f.  
**Postmortaler Persönlichkeitsschutz** E KUG Vor 22 1; KUG 22 29; KUG 33 ff. 21  
**Postproduktion** 89 6  
**Postwurfsendungen** 17 31  
**Potpourri** 3 25  
**Power Point** E 69a 9  
**PPC** E 97 90  
**PPVO** 111b 2  
**Pralinenform II** E Vor 120 113  
**Präsenzbücher** E Vor 31 5; 31 15  
**Präsenzbibliotheken** 17 90  
**Prävention** Einl. 21; 97 80, 88, 94; KUG 33 ff. 21, 26  
**PRCA/NLA** E 15 20  
**Pre-Flagging** UrhDaG 11 3, 7 ff.  
**Preisabstandsklausel** E Einl. 38; 31 23; 33 4  
**Preisdifferenzierung** Einl. 23; 95a 2  
**Preisknaller** E 97 67  
**Preislisten** 2 142  
**Preisvergleichsliste** E 97 103  
**Prelistening** 19a 6  
**Preproduktion** 89 6  
**Presseberichterstattung und Kunstwerk-wiedergabe I** E 50 1, 7; 51 3  
**Presseberichterstattung und Kunstwerk-wiedergabe II** E 24 33; 50 1, 4, 7 f.  
**Pressefotos** E Vor 31 287; 32 40, 86; 72 29; 97 85, 87  
**Pressfreiheit** 12 22; 97 18; UrhDaG 12 6; KUG Vor 22 1, 3; KUG 22 9, 15; KUG 23 1, 9, 10 ff., 13, 26b, 33, 38; KUG 33 ff. 12  
**Presserechtliche Warnschreiben** 2 147  
**Pressespiegel** E 49 21; 97 7, 24, 102; allgemein 49 1 f., 18 ff.; angemessene Vergütung 49 21; elektronische 49 20; interne 49 18 f.; kommerzielle 49 18 f.; Rechteevorbehalt 49 10; vermischte Nachrichten 49 10  
**Presseverleger** 87f 1 ff., 12; 127b 1 ff.; 137r 1 f.  
**Presseveröffentlichung** 87f 6 ff.  
**Presseveröffentlichungen** 137r 1 f.  
**Presswerk** 85 8  
**Preussische Gärten und Parkanlagen** E 14 25; 44 21; 58 1; 59 3, 14; 68 8; Vor 70 19 f., 20; 71 8; 81 2; 97 28  
**Preussische Gärten und Parkanlagen II** E 58 1; 59 14; Vor 70 17; 71 8  
**Preussische Kunstwerke** E 59 14  
**prima facie-Beweis** 10 16  
**Prinz Ernst August von Hannover** E KUG 23 1, 12a, 21; KUG 33 ff. 26  
**Privacy International** 106 2  
**Privatautonomie,** Diensteanbieter  
**UrhDaG** 4 4; Rechteinhaber UrhDaG 4 3

- Private Forschungsergebnisse** E Einl. 39; IFG 6 4
- Private Nutzung** 15 21
- privater Gebrauch** s *Vervielfältigung zum privaten und sonstigen eigenen Gebrauch*
- Privatklage** 107 4; 108 1; 108b 2; 109 1; 139 1 ff.; KUG 33 ff. 3
- Privatkopie** s *Vervielfältigung zum privaten und sonstigen eigenen Gebrauch*
- Privatrechtlich organisierte Schlichtungsstelle** **UrhDaG** 17 3, 4, 9, 11; Anerkennung **UrhDaG** 16 6 ff., 15 f.; Ausstattung **UrhDaG** 16 12; Information der Öffentlichkeit **UrhDaG** 16 14; Pflicht zur Unterrichtung des Bundesamts für Justiz **UrhDaG** 16 17; Rechtsform **UrhDaG** 16 10; sachkundig **UrhDaG** 16 11; Schlichtungsordnung **UrhDaG** 16 13; Sitz **UrhDaG** 16 10; Tätigkeitsbericht **UrhDaG** 16 17; unabhängig **UrhDaG** 16 1, 11; unparteiisch **UrhDaG** 16 11
- Privatsphäre** 60 14; **KUG** Vor 22 1, 4; **KUG** 22 19, 35; **KUG** 23 1, 3, 9 f., 16, 21, 21a, 24, 25, 32, 39, 44a; **KUG** 33 ff. 24, 25
- Producervertrag** Vor 31 237
- Product Key** 69c 8, 19 f., 24c
- Produktbilder** 2 263
- Produktdifferenzierung** Einl. 24; 95a 2
- Produktfoto** 97 68; 97a 14; anhängen 31 139; Vergütung Vor 31 287
- Produktpiraterie**, allgemein Einl. 21; Berichte der Bundesregierung Einl. 58; Drittauskunft 101 1 ff.; gewerbsmäßige Rechtsverletzung 108a 1 ff.
- Produktschlüssel** 69c 24c, 24c f.
- Produzent**, Miturheberschaft 8 7; Produktionsrisiko Vor 31 235; Urheberschaft 7 6
- Professoren** 43 12
- Professorenentwurf** 32a 6
- Profil** E 105 9; **KUG** 33 ff. 32
- Profispieler** E 97 114
- Programmankündigungen** 2 143
- Programmaustausch** 32 79; 88 57; 89 30
- Programmerstellung** E 31 127
- Programmfehlerbeseitigung** E 55a 1; 69a 27; 69c 15; 69d 9, 12; 69g 3; 137d 6
- Programmheft**, Urhebervermerk 10 15; 13 20
- Programmpflicht des Veranstalters** VGG 42 10
- Programmsperre** E 69c 33
- Programmübernahme** E 69c 15
- Prominenten-Luftbildaufnahme** E **KUG** Vor 22 4
- Promusicae** E Einl. 39, 53e; 101 1a, 35, 37; **UrhDaG** 1 6, 25
- Prospekte** 2 142; 17 31
- PRO-Verfahren** E VGG 27 3, 12, 18; VGG 76 5
- Provokationsbestellung** 105 9, 14
- Proxy-Provider** 19a 6
- prozentuale Beteiligung** 32a 38
- Prozeßbrechner** E 97 81, 90
- Prozessstandschaft**, Aktivlegitimation 97 16 ff.; des einfachen Lizenznehmers 31 51; bei Miturhebern 8 20 ff.; Urheberpersönlichkeitsrecht Vor 12 13; 74 7; Vermutung 10 28 ff.
- Prozessuales** 2 93 ff.; Darlegungs- und Beweislast 2 94 ff.; Prüfung von Amts wegen 2 93; Sachverständige 2 98; Vermutung der Schutzfähigkeit 2 100
- Prozessvertretung** 32g 1 ff.
- Prüfungen** 53 36 f., 40
- Prüfungsaufgaben** 2 140
- Prüfungspflichten** 97 29 ff., 46, 47, 78; **KUG** 22 38
- Prüfungsvorbereitung** 60a 5
- Pseudonym** 13 17; 30 4; Verlagspseudonym 10 9; 13 30
- pseudonyme Werke** Vor 64 9; 65 1; 66 1 f., 7, 9; 67 1; 137 5
- Public Private Partnership** 44b 7; 60d 5
- Public Relations Consultants Association** E Einl. 53e; Vor 44a 7; 44a 1, 4 ff., 7
- Public Sector Information** DNG 2 1 ff.
- Public.Resource.Org and Right to Know/Kommission** ua E Einl. 53e; 5 17
- Public-Domain-Software** 69c 34, 37
- Puccini** E 6 15; 121 8, 19; 125 13
- Pula Parking** E VGG 105 15
- Pulloverbeschriftung** E 101 41
- Puls 4 TV** E Einl. 53e
- Pumuck** 2 223
- Pumuckl** E 13 25, 35; 31 46; 34 18, 33; 97a 13
- Pumuckl II** E 8 8, 17; 13 24, 26; 24 35; Vor 31 111; 32a 26; 41 41
- Puppenspiel** 19 11
- Pushdienste** 19a 10; 20 15
- P-Vermerk** E 10 5, 14, 45; 13 37; 82 5; 85 62a; 98 15
- Qualität** 2 81
- Quantität** 2 82
- Quelle** 69a 12, 19; 69c 43; 69e 24 f.; 69g 1
- Quelle** AG E **UrhDaG** 9 3
- Quellenangabe** 13 22; Vor 44a 19, 19a; 60d 11; 63 1 ff.; 87c 7a, 11, 16, 20, 25, 28, 30 ff.; Angabe des Verlags 13 22; 63 4, 11, 15; Anwendungsbereich 63 2; Datenbanknutzung 87c 11, 16; erforderliche Angaben

63 12 ff.; Fundstelle **63** 1, 11 ff.; Gebot bei Schrankenbestimmungen **Vor 44a** 19; **45** 2; **46** 7; **47** 2; **48** 1; **49** 2, 14; **50** 9; **51** 2, 26; **52** 1; **58** 15; **59** 12; **60** 12; **83** 4; Internet **63** 12; Name des Urhebers **63** 1, 11; bei der öffentlichen Wiedergabe **63** 21 ff.; Ort **63** 14; Quelle **63** 11; Schadenersatz **63** 31; Unterlassung **63** 30; bei der Verbreitung **63** 9; bei der Vervielfältigung **63** 5 ff.; Wegfall der Pflicht bei unbekannter Quelle **63** 18 ff.; bei Zitaten **13** 8; **63** 18; bei der Zwangslizenz **42a** 18

**quick freeze** **101** 37a

**Quizmaster E** **73** 8, 10 ff.

**Radarfotos** **72** 4

**Radio-Auto E Vor** **31** 114

**Rahmenvertrag Vor** **31** 154

**rakuten.de E** **54** 8; **54b** 3

**Ramses E** **15** 41, 42; **20** 9; **20b** 12; **VGG** **128** 2, 12, 17, 24

**Ranks und Vasiljevičs E Einl.** 53e; **19a** 11; **63c** 24; **69a** 3, 13

**Rapidshare E** **19a** 7; **69c** 36a; **97** 31, 33, 34, 46a, 65

**Rapidshare II E** **19a** 33, 33b; **53** 12a; **97** 28, 30, 31, 34, 40, 46a, 65

**Rapidshare III** **97** 46a

**Rap-Melodie** **2** 177

**rasistische Hetze** **97** 38

**Ratgeber für Tierheilkunde E** **8** 8; **Vor** **31** 162; **43** 10; **89** 7

**Rätsel** **2** 166; Kreuzworträtsel **2** 166; Silbenrätsel **2** 166

**Raubkopie** **15** 20

**Raubkopien E** **97** 27, 79, 83, 93; **108** 5

**Raubpressungen E** **97** 86

**räumliche Beschränkungen** **31** 30

**Raumtrenne** **2** 239

**RBÜ Vor** **120** 51; Werk **2** 3

**Readerprinter E** **53** 1, 2; **54** 19; **56** 4; **VGG** **113** 3

**Realakt** **2** 45

**Realchemie E Vor** **120** 20, 27

**Reality Shows** **KUG** **22** 19

**Recherchedatenbank PatG** **29a** 2

**Rechnungslegungsanspruch** **97** 100, 104; **98** 20; **99** 8; **101** 1

**Rechnungslegungsstandards** **2** 146

**Recht am Bild der eigenen Sache** **44** 21

**Recht am eigenen Bild**, absolute Personen der Zeitgeschichte **KUG** **23** 5 ff.; Aktaufnahmen **KUG** **22** 6, 22, 38, 39; **KUG** **23** 25; Anfertigung **KUG Vor** **22** 3 ff.; **KUG** **22** 11 ff.; Angehörige **KUG** **22** 28; **KUG** **24** 8; Auftraggeber **KUG** **22** 38; Augenbalcken **KUG** **22** 3; **KUG** **33** ff. 10, 25; berechtignte Interessen des Abgebildeten **KUG**

**23** 46 ff.; Bildnis **KUG** **22** 1 ff.; Doubles **KUG** **22** 2; Einräumung von Nutzungsrechten **KUG** **22** 17, 21, 36; Einwilligung **KUG** **22** 16 ff.; Erkennbarkeit **KUG** **22** 1 ff.; Exklusivverträge **KUG** **23** 25; Fortgeltung des **KUG** **141** 7; Freistellungsvereinbarungen **KUG** **22** 39; Gegendarstellung **KUG** **33** ff. 12, 17, 21, 22, 23, 39; Gegenständen **44** 21; Geldentzündigung **KUG** **33** ff. 21 ff.; Gerichtszuständigkeit **KUG** **33** ff. 31 ff.; Geschichte **KUG Vor** **22** 2; Gesichtszüge **KUG** **22** 3, 45; Güter- und Interessenabwägung **KUG Vor** **22** 5; **KUG** **22** 2, 30, 35; **KUG** **23** 46 ff.; **KUG** **24** 7, 42; Intimsphäre **KUG** **22** 6, 15, 16; **KUG** **23** 21a, 23, 24, 25, 26a, 45; **KUG** **33** ff. 3, 6b, 23, 24, 25; kommerzielle Wertwertung **KUG Vor** **22** 3; **KUG** **22** 22; **KUG** **23** 28; **KUG** **33** ff. 14; Lebensbild **KUG** **22** 29; Lebenspartner **KUG** **22** 28; Look-alikes **KUG** **22** 2; Minderjährige **KUG Vor** **22** 1; **KUG** **22** 24 ff., 32 ff.; **KUG** **23** 14 ff.; **KUG** **33** ff. 6b, 25 ff., 38 f.; Model-release **KUG** **22** 39; öffentlich Zur-schaustellen **KUG** **22** 10; öffentliche Sicherheit **KUG** **24** 5; Personen als Beiwerk **KUG Vor** **22** 7; **KUG** **23** 34 ff.; Personen der Zeitgeschichte **KUG** **23** 1, 4 ff., 11, 13, 47; postmortaler Achtungsanspruch **KUG** **22** 29 f.; Privatsphäre **KUG Vor** **22** 1, 4; **KUG** **22** 19, 35; **KUG** **23** 1, 3, 24 ff., 32, 39, 44a; **KUG** **33** ff. 24, 25, 35; Prüfungspflicht **KUG** **22** 38; **KUG** **33** ff. 5f, 16; Rechtsfolgen **KUG** **33** ff. 1 ff.; Rechtsnatur **KUG Vor** **22** 3 ff.; Rechtspflege **KUG Vor** **22** 7; **KUG** **23** 2; **KUG** **24** 1 f., 5 ff.; Rechtswidrigkeit **KUG Vor** **22** 5; **KUG** **22** 16; **KUG** **23** 21a; **KUG** **33** ff. 5h, 6a, 8, 16; relative Personen der Zeitgeschichte **KUG** **23** 4, 6 ff., 13; Rückrufsrecht **42** 5; Satire **KUG** **23** 26a-f, 44; **KUG** **33** ff. 14; Schadenersatz **KUG Vor** **22** 1; **KUG** **22** 37a; **KUG** **33** ff. 2, 5d, 14, 16 ff., 28; Schauspieler **KUG Vor** **22** 3; **KUG** **22** 2, 6, 22, 35; **KUG** **23** 12, 29; **KUG** **33** ff. 24, 25; Schmähkritik **KUG** **22** 29; **KUG** **23** 21a, 26, 26a; Schutzdauer **KUG** **22** 28, 30; Sorgfaltspflicht **KUG Vor** **22** 1; **KUG** **22** 38; **KUG** **23** 16, 21a; **KUG** **33** ff. 16; Sperrvermerk **KUG** **22** 39; **KUG** **33** ff. 6c; Stimme **KUG Vor** **22** 3; **KUG** **22** 7; Titelblatt **KUG** **22** 22; Tod des Abgebildeten **KUG** **22** 28 ff.; Tote **KUG** **22** 1; Unübertragbarkeit **KUG** **22** 37; vom Urheber zu beachten **1** 8; und Urheberrecht **60** 4, 14; **KUG Vor** **22** 6; **KUG** **24** 4; Verbreiten **KUG** **22** 9 f.; **KUG** **24** 10; Vererblichkeit

- KUG Vor 22 1**; **KUG 22 36 f.**; Versammlungen **KUG Vor 22 7**; **KUG 23 38 f.**; **KUG 24 3**; Vervielfältigung **KUG Vor 22 2**; **KUG 22 5, 8, 11, 18, 38**; **KUG 23 1, 46**; **KUG 24 8, 9**; **KUG 33 ff. 2, 9, 10**; Wahrnehmung berechtigter Interessen **KUG 24 6**; Werbung **KUG Vor 22 3, 4**; **KUG 22 2, 7, 15, 17, 22, 23, 26a, 26b, 28, 30, 39**; **KUG 33 ff. 14, 24, 25, 26**; Wohnung **KUG 22 7, 12**; **KUG Vor 22 4**; **KUG 23 32**; **KUG 33 ff. 3, 23**; zufällige Ähnlichkeit **KUG 22 2**
- Recht auf Ausstellung 18 24**
- Recht auf eine zügige Entscheidung**  
**UrhDaG 14 1, 6, 10**; **UrhDaG 15 5, 12**; **UrhDaG 16 12**; **UrhDaG 17 9**
- Recht auf rechtliches Gehör UrhDaG 14 1, 8**
- Recht auf Vergessen I E KUG Vor 22 3**; **KUG 23 17a**
- Recht auf Vergessenwerden E 97 30, 42, 47**; **KUG Vor 22 3**; **KUG 50 5f, 5h**
- Recht zur anderweitigen Verwertung Vor 31 3**; **40a 1 ff.**; anderweitige Verwertung **40a 7**; Ausnahmen **40a 14 ff.**; Berechtigter **40a 4**; **90 18**; Fristbeginn **40a 9**; Lizenznehmer **40a 9**
- Rechte am Filmwerk 89 1 ff.**; alle bekannten Nutzungsarten **89 30 ff.**; alle Nutzungsarten **89 2, 32**; Auslegungsregel **89 1**; außerfilmische Nutzungen **89 33**; Filmurheber **89 3 f., 6 ff.**; gesetzliche Vergütungsansprüche **89 34**; Mitwirkungsvertrag **89 23 ff.**; Umfang der Rechtseinräumung **89 27 ff.**; Vorausverfügung **89 36**; vorbestehende Werke **89 4, 38**; Zweckübertragungslehre **89 2**
- Rechte an der Ausstellung 18 27 f.**
- Rechte Dritter 1 8**; **Vor 31 281, 283**; **72 31**
- Rechteeinräumung Synchronsprecher E Vor 31 20**; **88 1, 17**; **89 1**; **92 2, 11**
- Rechtegarantie Vor 31 31**; Freistellungsklausel **Einl. 9**; **KUG 22 39**; kein gutgläubiger Erwerb von Rechten **Vor 31 31**; **31 24**; Model-release **KUG 22 39**; Vorbehalt **Vor 31 24, 281**
- Rechteinhaber UrhDaG 1 7, 9**; **UrhDaG 4 1**; **UrhDaG 5 7**; repräsentative **UrhDaG 4 21 f.**; vermeintliche **UrhDaG 1 14**
- Rechtekette 97 19**
- Rechtmanagement, automatisiertes UrhDaG 4 18**
- Rechteverschaffung, kaufrechtliche Grundsätze Vor 31 29**; unter Vorbehalt **Vor 31 30**
- Rechtverwertung, Erstverwertung VGG Vor 3**; Zweitverwertung **VGG Vor 3**
- Rechtfertigungsgründe Vor 44a 1**; **97 14**; **108b 6**
- Rechtsanmaßung UrhDaG 18 8**
- Rechtseinräumung s Einräumung von Nutzungsrechten**
- Rechtsfolgen, Ablösungsbefugnis 69f 9**; **97 66, 72**; **100 1 ff.**; Abnehmerverwarnung **103 13**; Akteneinsicht **106 2**; Aktivlegitimation **97 16 ff.**; allgemein **Vor 97 ff. 4 ff., 9 ff.**; **97 33, 56**; angemessene Vergütung **98 19**; Aufrechnung **97 105 f.**; Ausforschung **97 100 f.**; Auskunftsanspruch **Einl. 9, 21**; **97 100 ff.**; **98 1**; **99 8**; **101 1 ff.**; **KUG 33 ff. 29**; Ausnahmen **100 1 ff.**; Bekanntgabe der Verurteilung **111 1 ff.**; Beschlagnahme **111b 5, 17 f.**; Beseitigung **Einl. 9**; **Vor 97 ff. 10**; **97 1, 56, 69 ff.**; **99 1**; **100 3**; **KUG 22 37a**; **KUG 33 ff. 2, 5a, 9 ff.**; Bußgeld **111a 1 ff.**; doppelte Vergütung **97 94**; dreifache Schadensberechnung **Einl. 9, 21**; **97 75, 79 ff.**; **KUG 33 ff. 18**; Drittauskunft **Einl. 21**; **97 100**; **101 1 ff.**; eidesstattliche Versicherung **97 104**; Eingriffe in technische Schutzmaßnahmen und zur Rechtswahrnehmung erforderliche Informationen **108b 1 ff.**; Einwendungen **97 107 f.**; Einziehung **110 1 ff.**; Erstbegehungsfahr **97 58, 65**; Feststellungsklage **97 110**; **97a 10**; GEMA-Verletzerzuschlag **Einl. 9, 21**; **97 73 f.**; gewerbsmäßiges Handeln **108a 1 ff.**; **108b 10**; Gewinnherausgabe **97 79 f., 88 ff.**; GoA **102a 8 ff.**; Haftungsprivilegierung **97 38 ff., 41, 48a**; **106 10**; Herausgabe von Negativen **60 13**; Informationsansprüche **97 100**; konkreter Schaden **97 81 ff.**; Leistungsklage **97 109**; Lizenzanalogie **97 75, 79 ff., 82 ff.**; Offizialdelikte **108a 3**; **109 3**; **139 2**; Präventionsbedürfnis **97 80**; Privatklage **109 1**; **139 1 ff.**; **KUG 33 ff. 3**; Rechnungslegungsanspruch **97 78 ff.**; **98 20**; **99 8**; **101 1**; Recht am eigenen Bild **KUG 33 ff. 1 ff.**; Rückrufanspruch **KUG 33 ff. 9**; Schadensersatz **97 54 ff.**; **97a 20**; **99 1**; **101b 1 ff.**; **KUG 33 ff. 16 ff., 28**; Schmerzensgeld **97 17**; **KUG 33 ff. 26**; Strafantrag **106 3**; **107 4**; **108 2**; **108b 2**; **109 1 f., 4 ff.**; Strafbewehrung **97 64**; Strafrecht **106 1 ff.**; **107 1 ff.**; **108 1 ff.**; **KUG 33 ff. 3 ff.**; Stufenklage **98 20**; Überlassung **69f 2**; **98 1 f., 18 ff.**; **100 3**; Unbrauchbarmachung **98 1 ff.**; **99 1**; ungerechtfertigte Bereicherung **Einl. 9**; **99 1, 9**; **102 7**; **102a 3 ff.**; **KUG 33 ff. 13 ff.**; Unterlassung **Einl. 9**; **97 17, 39 ff.**; **99 1**; **100 3**; **KUG 33 ff. 6 ff.**; Unterlassungserklärung **97 60, 62 ff.**; **97a 5d, 9**; **103 1**; Urteilsbekanntmachung **103 1 ff.**; **KUG 33 ff. 10**; Verhältnis der

Schadensrechnungsarten **97** 90; Verjährung **98** 1; **102** 1 ff.; **102a** 4, 6; Verletzervorteile **102a** 4; Vernichtung **69f** 1 f., 4 ff.; **97** 52; **98** 1 f., 7; **99** 1; Verschulden **97** 76 ff.; Vertragsstrafe **97** 42, 60, 61 ff.; **97a** 5d, 9; Verwertungsverbot **96** 1 ff.; **97** 6; Verwirkung **97** 64, 108; Vollstreckung **97** 46; vorbeugender Unterlassungsanspruch **69e** 12; **97** 58; **101a** 1 ff.; **KUG** 23 19a; **KUG** 33 ff. 6a; Wiederholungsgefahr **97** 59 ff., 64; Wirtschaftsprüfervorbehalt **97** 102; **101** 24; zivilrechtliche Ansprüche **95b** 5, 14; **Vor** **97** ff. 4, 10 f.; **97** 56 ff.; **KUG** 33 ff. 5 ff.; Zollbeschlagnahme **Einl.** 9, 21; **111b** 1 ff.; **111c** 1 ff.

**Rechtsform der Verwertungsgesellschaft**, Vertretung **VGG** 16 3 ff.; **VGG** 20 3 ff.

**Rechtsgutachten** 2 146

**Rechtsinhaber** **VGG** 5 1 ff.; **VGG** 9 19 ff.; Änderungsverbot **14** 19; Copyright-Vermerk **13** 23; juristische Person **Vor** **70** 3; Legaldefinition **VGG** 5 1; natürliche Person **Vor** **70** 3; Sendeunternehmen **VGG** 9 25; im Sinne des **VGG** **VGG** 2 10; Vermutung der Rechtsinhaberschaft **10** 13 f.; Vollstreckungsschutz **112** 10

**Rechtsmängelhaftung**, beim Sukzessionschutz **33** 6

**Rechtsnachfolge** **Vor** **28** 2 f.; **30** 1 ff.; allgemeines Persönlichkeitsrecht **30** 6; Auflagen **30** 7; gesetzliche Beschränkungen **30** 8; Rechtsnachfolger **29** 9; **30** 2; **66** 10; **138** 5; Rückrufsrecht **42** 19; Umfang **29** 8; **30** 2 f.; Urheberpersönlichkeitsrecht **30** 4; Vollstreckungsschutz **112** 7; **115** 1

**Rechtspflege** **Vor** **44a** 3; **45** 1 f., 11; **95b** 11; **KUG** **Vor** **22** 7; **KUG** **24** 1 f., 5 ff.

**Rechtssprechung im Internet** **Einl.** 38

**Rechtsschutzbedürfnis** **E** **97** 60, 64a

**Rechtsverletzungen** **97** 1 ff.; Aktivlegitimation **97** 16 ff.; allgemein **97** 3 ff.; Amtshaftung **97** 36; **99** 13; Betriebsinhaber **97** 36; **99** 1 ff.; Beweislast **97** 8a, 38, 48, 89, 102; **98** 26; Darlegungslast **97** 48 f.; **98** 26; Einwilligung **97** 15; **106** 8; **107** 8; **108** 4; Entschuldigungsgründe **106** 11; Fahrlässigkeit **97** 76, 78; **KUG** **22** 10; **KUG** **23** 17; **KUG** **33** ff. 23; Haftungsprivilegierung **97** 38 f.; **106** 10; Hilfspersonen **97** 27; **99** 12; immaterieller Schaden **97** 95 ff.; Irrtum **106** 11; materieller Schaden **97** 75 ff.; mehrere Verletzer **97** 24, 92; **109** 7; Mittäter **97** 24, 28, 48; **99** 10; mittelbarer Störer **97** 28; Nutzungsrechte **97** 3, 5, 16, 18 f., 19 ff., 71; offensichtliche **UrhDaG** **7** 16, 21 f.; Organhaftung **97** 36; **99** 11; Passivlegitimation **97** 23 ff.; Persönlichkeitsrechte ausübender

Künstler **74** 5; **75** 9; Prüfungspflichten **97** 28, 29 ff., 33 f., 48a, 78; Rechtfertigungsgründe **97** 15; Rechtswidrigkeit **97** 14 f.; **98** 7; **106** 8; Störer **97** 28 ff.; Täter **97** 24; **106** 13; **107** 13; Teilnehmer **97** 25; **106** 13; **107** 13; Übereinstimmungen **24** 13, 47; unzulässiges Anbringen einer Urheberbezeichnung **107** 1 f., 5; **UrhDaG** **UrhDaG** 1 11; Urheberpersönlichkeitsrecht **97** 3, 4, 8, 17, 71, 95 ff.; **107** 1 ff.; Urheberrecht **97** 1 ff.; **106** 1 ff.; Verfügung eines Nichtberechtigten **97** 7; Verletzer **97** 16 f., 23 ff.; Verletzungshandlungen **97** 23 ff.; **KUG** **22** 8 ff.; Versuch **106** 12; **107** 14; **108** 7; **108a** 8; verwandte Schutzrechte **97** 12; **108** 1 ff.; Verwertungsgesellschaften **97** 85 f., 93, 103, 106; Verwertungsrechte **97** 5, 8; Verwertungsverbot **96** 1 ff.; **97** 3; Vorsatz **97** 76 f.; **106** 7; Widerrechtlichkeit **97** 14 f.

**Rechtsverstoß**, offenkundiger **UrhDaG** **7** 23

**Rechtswahl** **Vor** **120** 73, 77 f.

**Rechtsweg** **104** 1 ff.; Ausnahmen **104** 13 ff.; Bühnenschiedsgerichtsbarkeit **104** 14; Gerichte für Urheberrechtsstreitsachen **105** 1 ff.; Schiedsstelle nach dem **UrhWG** **104** 11; Schiedsvereinbarung **104** 15; Urheberrechtsstreitsachen **104** 2 ff.; Vereinheitlichung **104** 1; Verweisung von Amts wegen **104** 17 ff.; Zivilgerichte **104** 10

**Rechtswidrigkeit** **2** 77; Allgemeines **96** 4; **97** 14 f., 37 f., 48 f.; **98** 7; **106** 8; **KUG** **Vor** **22** 5; **KUG** **22** 16; **KUG** **33** ff. 5h, 6a, 8, 16, 40; offensichtliche **UrhDaG** **8** 6; Rechtfertigungsgründe **97** 15

**Recorded Artists Actors Performers E** **Einl.** 43, 50, 53c, 53e; **Vor** **70** 9; **Vor** **73** 5 f.; **77** 1; **78** 1, 11, 15; **82** 3; **Vor** **87a** 12; **Vor** **120** 14, 89a, 104, 116, 123; **125** 2a, 10, 18; **126** 3a; **127** 2a

**Recording-Software** **19a** 10; **96** 10

**Recycling** **Einl.** 17a

**Red Button-Lösung** **UrhDaG** **9** 12; **UrhDaG** **14** 1, 3, 14 ff.; **UrhDaG** **15** 6

**Redakteur** **38** 2

**redaktionelle Arbeiten** **3** 18; **24** 28; redaktionelles Bearbeitungsrecht **39** 19

**Reden** **48** 3 ff.

**Redtube** **44a** 8; **101** 37a

**Referenzvergütung** **54a** 7

**Referenzwerbung** **31** 147; *sa Werbung (Eigenwerbung)*

**Reformistischer Aufbruch** **E** **12** 1; **Vor** **44a** 7a; **50** 1, 2a, 3 f., 4 ff., 7 f.; **51** 2a ff., 5, 22

**Reformistischer Aufbruch II** **E** **Einl.** 39e; **44a** 7b

**Refrain** **23** 109 f.; **24** 49



- Regalsystem E Einl.** 37  
**Regelsammlung Vor 31** 12, 172, 209; 32 39; gemeinsame Vergütungsregel 36 22  
**Regie** 2 270; Filmregie 3 23; Theaterregie 3 23  
**Regio-Vertrag E 20** 7, 11 f.; **20b** 5, 10 f.; **21** 8; **87** 6, 13  
**Regisseur, Änderungen** 14 33; Filmregisseur 3 23; **Vor 88** 1; **89** 5, 8, 10; gemeinsame Vergütungsregeln 32 38; mehrere Funktionen **Vor 88** 8 f.; Recht auf Freigabe des Films 12 19; Theaterregisseur 3 23  
**Register** 2 301  
**Register anonymer und pseudonymer Werke** 138 1 ff.  
**Reha Training E Einl.** 53e; **20** 1, 7, 11; **21** 8  
**Reichswehrprozess** 70 5, 7  
**Reichweite des Unterlassungsanspruchs E 97** 59, 67  
**Reifen Progressiv E 31** 19, 52; **33** 4, 10; **35** 16; **41** 9, 13, 37; **69c** 29  
**Reimport** 54 23; *sa Import*  
**Reliefs** 2 307  
**Remake, beim Film** 88 66; bei Tonträgern 85 23  
**Remastering** 3 30; **73** 10, 14; **77** 5; **85** 21  
**Remix** 3 30; **51a** 19 f.; **73** 12; **85** 22  
**Renault/Maxicar E Vor** 120 85  
**Renckhoff E Einl.** 53e; **19a** 6, 6b  
**Rennsportgemeinschaft E** 59 14  
**Renntips E** 4 13  
**Renovierung** 14 26  
**Rentabilitätsermittlung E 69a** 7  
**Reparatur** 16 40 ff.; **17** 56  
**Replay PSP E 69c** 16; **101** 28  
**Reportage** 24 28  
**Repräsentationsvereinbarung VGG 44** 1 ff.; Abzüge **VGG 45** 2; Angaben der Verwertungsgesellschaft **VGG 29** 2 f.; Diskriminierungsverbot **VGG 44** 7; einseitige Rechtswahrnehmung **VGG 44** 5; Gegenseitigkeitsverträge **VGG 44** 4; Informationspflichten **VGG 47** 2 f.; **VGG 70** 1 ff.; kein Repräsentationszwang **VGG 44** 8; Online-Rechte an Musikwerken **VGG 59** 1 ff.; Repräsentationszwang **VGG 69** 1 ff.; Verteilung **VGG 46** 2; Wahrnehmung **VGG 73** 1 f.  
**Repräsentativität einer Verwertungsgesellschaft VGG 51b** 1 ff.; bei Auslands-sachverhalten **VGG 51b** 4; Vermutung der Repräsentativität **VGG 51b** 5  
**Reprobel E Einl.** 53e; **63a** 12; **VGG 5** 3; *sa Hewlett-Packard Belgium*  
**Reproduktionen** 39 26; **72** 9; fotografische Reproduktion **72** 10; technische Reproduktion **72** 10  
**Reproduktionsfotografie** 72 8  
**Reproduktionsvorlage Vor 31** 251  
**Reprografieabgabe** 54 3; **54c** 1 ff.  
**Re-Recording** 85 23  
**Resellervertrag E 97** 24, 64, 85, 86, 92  
**Resistograph E Vor** 120 118  
**Restaurierung** 17 56; **60h** 8  
**Restwertbörse E 19a** 6; **Vor 31** 287; **31** 122, 139; **97** 85, 103  
**Restwertbörse II E 19a** 6; **97** 59  
**Reversbindung Vor 31** 214; **31** 29; Verbreitung **Vor 31** 215  
**Revidierte Berner Übereinkunft (RBÜ)** Einl. 44; **Vor 44a** 20; **69e** 22; **Vor 120** 5; **121** 7 ff.; **122** 7; **140** 2  
**Revision, Nichtzulassung Einl.** 41  
**Rhythmen** 2 174  
**Rhythmus** 24 44; Rhythmisierung 3 24  
**Richard Wagner-Barren E KUG** 23 31  
**Richtlinien, allgemein Einl.** 52; **15** 24; Computerprogramme Einl. 52, 56; **15** 24; **69a** 3, 25; **137d** 1 ff.; Datenbanken Einl. 52, 56; **4** 2; **15** 24; **55a** 1 ff.; **Vor 87a** 2; **137g** 1 ff.; DSM-RL Einl. 26; Fernsehen ohne Grenzen **20** 2; Folgerecht Einl. 52; **26** 6; Fundstellen Einl. 52; Informationsgesellschaft Einl. 52; **15** 24; **19a** 1 ff.; **Vor 44a** 5 f.; **44a** 1; **45a** 1; **53** 19; **69c** 9; **80** 1; **82** 2; **95a** 4, 6; **95b** 1, 6, 8; **95c** 1; **95d** 3; **96** 9, 11; **Vor 97 ff.** 5; **97** 38; **108b** 1; **137j** 1 ff.; kollektive Wahrnehmung **31** 29; Marktesch-Richtlinie Einl. 52; **54a** 1a; Online SatCab RL **20** 2; **20a** 5; **20b** 2; Online-SatCab-RL Einl. 26; **20b** 15, 17; **20c** 2; **20d** 2 f.; Open Data-RL **Vor 87a ff.** 1; Patentierbarkeit computerimplementierter Erfindungen **69a** 8, 10; Patentrecht, Richtlinienvorschlag **69a** 8; Rechtsdurchsetzung Einl. 52; **10** 1; **101** 8; **106** 1; richtlinienkonforme Auslegung Einl. 48; **10** 6a; Satellit und Kabel Einl. 52, 56; **15** 24, 34; **20** 2; **20a** 1 ff.; **20b** 4; **137h** 1 ff.; Schutzdauer Einl. 52, 56; **6** 5; **7** 8; **8** 30; **9** 2, 27 ff.; **Vor 64** 5, 8, 16 f., 17 ff; **64** 5; **65** 2, 8; **66** 3; **67** 2; **71** 2; **72** 41; **73** 3; **76** 1; **79** 1a f.; **79a** 1; **80** 1; **82** 2, 2a; **85** 53a ff.; **137f** 1 ff.; **137m** 1 ff.; Vermieten und Verleihen Einl. 52, 56; **15** 24; **137e** 1 ff.; verwaiste Werke Einl. 56 f.; **61** 2; Verwertungsgesellschaften Einl. 52  
**Ricordi E Einl.** 53e; **Vor 64** 19; **72** 42; **120** 8  
**Riptide E 97a** 13  
**Riptide II E 97** 75; **97a** 14, 19b  
**Risiko, Produktionsrisiko Vor 31** 235; des Urhebers **32** 1; **32a** 52  
**Ritter Sport Voll-Nuss E KUG** 23 21a

„Rivalin“ von Uschi Glas E KUG 23 1, 25; KUG 33 ff. 6

Riviera E 13 14

robot.txt 44b 9

Roboter 7 2

Roche Lexikon Medizin E 4 20; 53 49; 87b 7; 97 47a

Roler, Hilfiger u.a. ./ . Unbekannt E 106 6; 111b 7

Rolling Stones E Vor 64 19; 120 8; 125 4; 129 13; 137f 11

Rom I-VO Vor 120 71 ff.; zeitlicher Anwendungsbereich Vor 120 72

Rom II-VO Vor 120 50 ff., 53 ff.; sachlicher Anwendungsbereich Vor 120 53; zeitlicher Anwendungsbereich Vor 120 54

Rom-Abkommen (RA) Einl. 45; Vor 44a 20; Vor 70 6; 73 6; Vor 120 6, 51; 125 15 f.; 126 8; 127 6; Tonträgerhersteller 85 2, 55, 69

Roman 3 3; Kürzung 39 10, 19

Roman Esra E KUG Vor 22 3; KUG 33 ff. 23, 25

Romane 2 112 ff.

Romanfigur 2 221

Rosaroter Elefant E 7 4; 8 8

Rosenball von Monaco E KUG 23 11, 12, 21

Rosenkrieg E KUG 33 ff. 38

Rosenkrieg II E KUG 33 ff. 38, 39

Routenbeschreibungen 2 143

Routenvorschläge 23 104

Routinemäßig 2 33

Routing 16 43; 19a 10; 44a 4

RSS-Feed 97 52

RSS-Feeds E 97 52; KUG 33 ff. 5g, 5h

RTL Television E Einl. 53e; 20b 10; 87 13

Rubik's Cube 2 247

Rückerwerb 17 61

Rückfall der Rechte *sa Heimfall*, bei Insolvenz 69c 42; 112 24, 25, 28; bei Kündigung 40 24; des Nutzungsrechts 11 5; 41 37; 42 2, 28 f.; Rückfallklauseln 31 19

Rückrufsanspruch KUG 33 ff. 9

Rückrufsrecht des Urhebers, bei Änderung der Beteiligungsverhältnisse 34 38; 43 38; Frist 34 39; bei Gesamtveräußerung 34 37 ff.; 43 38; Rückfall der Rechte an den Urheber 34 39; Unverzichtbarkeit 34 47

Rückrufsrecht wegen gewandelter Überzeugung Vor 31 73; 42 1 ff.; Altverträge 42 9; 132 2, 6; Anbietungspflicht des Urhebers 42 27; Anspruchsberechtigter 42 13; Anspruchsverpflichteter 42 14; Anwendungsbereich 42 5 ff.; im Arbeitsverhältnis 43 38; Aufwendungen des Rechtsinhabers 42 24 ff.; Ausstellungsbefugnis 42 30; Be-

schränkungen beim Film 42 6; 90 16; Beweislast 42 17; Entschädigungspflicht 42 18, 23 ff.; gesetzliche Lizenz 42 11, 30; gewandelte Überzeugung 42 15 ff.; keine Herausgabe der Werkstücke 42 12; jedes Nutzungsrecht 42 10 f.; des Künstlers 42 35 f.; des Miturhebers 8 13; Rechtsnachfolger Vor 12 8; 30 8; Rückfall des Rechts an den Urheber 42 28 f.; Sicherheitsleistung 42 25; Unverzichtbarkeit 42 20 ff.; Unzumutbarkeit 42 18; Verhältnis zu anderen Vorschriften 42 1, 31 ff.; weniger einschneidende Mittel 42 18, 32 ff.; Zwangslizenz 42 30; 42a 13

Rückrufsrecht wegen Nichtausübung Vor 31 72; 41 1 ff.; abweichende Vereinbarung 41 34; Altverträge 41 8; 132 2; angemessene Nachfrist 41 27 ff.; Anündigung des Rückrufs 41 26; Anspruchsberechtigter 41 12; Anspruchsverpflichteter 41 7, 13; Anwendungsbereich 41 3 ff.; im Arbeitsverhältnis 43 38; ausschließliches Nutzungsrecht 41 9 ff.; Ausübung des Rückrufsrechts 41 2, 26 ff.; behebbarer Umstände 41 20 f.; Beschränkungen beim Film 41 4; 88 41; 90 15; Beweislast 41 18; Entschädigungspflicht 41 38; Erklärung des Rückrufs 41 31; Nichtausübung 41 15 ff.; Rückfall der Rechte an den Urheber 41 37; Übergangsbestimmung 132 2, 11a; unbekanntes Nutzungsart 31a 86, 130; 41 9a; Verhältnis zu anderen Rechten 41 7, 39 ff.; verwandte Schutzrechte 41 6; Verwirkung 41 36; Wartezeit 41 22 ff.

Rücktritt Vor 31 116

Rücktritt des Finanzministers E KUG 23 28 ff.; KUG 33 ff. 13, 14, 19, 26

Rücktrittsfrist E Vor 31 113

Rücktrittsrecht des Verfassers 42 34

Rückwirkungsverbot Einl. 40

Ruftonmelodie *s Klingelton*

Rundbild E 44 12

Rundfunkanstalt 20c 23; Vor 31 14, 17 f.; 32 38; 42a 8; 55 2; 60d 6; 61 17; 61c 1 ff.; 85 12; 87 1

Rundfunkempfang, Gemeinschaftsantennen 20 12; Gemeinschaftsantennenanlagen 20 12; Rundfunkempfangsanlagen 20 7

Rundfunkempfang im Hotelzimmer 20 12; 22 9

Rundfunkempfang in Ferienwohnungen E 20b 11a

Rundfunkkommentare 49 5; Quellenangabe 63 16, 29

Rundfunkmitarbeiter 43 8

Rundfunksprecher E 73 12

Rundfunkstaatsvertrag Vor 70 23 f.

- Rundfunkübertragung in Ferienwohnungen** E 15 41; 20 9, 12; 20b 5
- Ryanair** E Einl. 53e; Vor 87a 2; 87b 11; 87e 2a; Vor 120 38
- Ryneš** E 59 13
- SaaS** 69c 24
- SABAM** E Einl. 51c, 53e; 19 20; 101 1a, 37
- SABAM III** E VGG Vor 19
- SABAM/Netlog** E UrhDaG 1 25, 26, 33; UrhDaG 4 26; UrhDaG 7 15, 21; UrhDaG 9 3
- SABAM/Weareone.World** E UrhDaG 4 37; VGG Vor 19; VGG 39 1a, 4, 6, 8, 11, 12, 15, 18
- Sabine Christiansen mit Begleiter** E KUG 23 12a, 21, 24, 25
- Sache**, Neue Sache durch Verarbeitung 44 12
- Sachfotografie** 59 14; KUG Vor 22 4
- Sachmängelhaftung** Vor 31 8
- Sächsische Korruptionsaffäre** E KUG 33 ff. 22, 24, 26
- Sächsischer Ausschreibungsdienst** E 5 3; 87a 2; 87c 1
- Sachverständige** 2 98; Schadensermittlung Vor 31 285
- Sachzusammenhang** 14 6, 11, 15; 39 5f.
- Sahnephon** E 97 91
- Saints Row** E 97 48a
- saisie-contrefaçon** 101a 1
- Sakralbauten** 2 251
- Salome** E Vor 31 62f., 209; 32 45; 132 5
- Salome II** E Vor 31 12, 64, 209; 32 45, 46; Vor 64 9; 129 9; 137 11; 141 5
- Salome III** E Vor 31 12, 64, 209; 32 39, 45; Vor 64 9; 129 9; 137 1, 11; 141 5
- Salvador Dali** E Einl. 53e
- Sammelwerke** 4 1 ff.; 54 4; 60a 8; 60c 7; Abgrenzung zur Werkbindung 9 3, 11; Anordnung 4 1, 11 ff.; Auswahl 4 1, 11 ff.; Datenbank und Inhalt 4 4; Definition 4 8; Elemente 4 4, 10; ergänzender wettbewerbsrechtlicher Leistungsschutz 4 15; Konventionsrecht 4 7; persönliche geistige Schöpfung 4 1 ff.; Rechtsprechung 4 13 ff.; Sammlung von Daten 4 9; Sammlung von realen Objekten 4 9; Sammlung von Werken 4 9; Schrankenbestimmungen 4 6; Schutzdauer 65 4; Schutzzumfang 4 15; Staatsangehörigkeit 120 13; Übergangsvorschrift 134 1; unbekanntes Nutzungsart 31a 134; Urhebererschaft 4 5; Vermutung der Urhebererschaft 10 33; Weitereräumung von Nutzungsrechten 35 18; Weiterübertragung von Nutzungsrechten 34 25 ff.
- Sammlung Ahlers** E 26 5, 15f., 20a, 32; Vor 120 125
- Sammlung Ahlers II** E 26 20a
- Sammlung und Anordnung von wissenschaftlichen Beiträgen** 2 146
- Sammlungen** 4 1 ff.; 5 2; 46 5, 8f.; 48 10; Onlinesammlungen 38 11
- Sammlungen für Kirchen-, Schul- oder Unterrichtsgebrauch** s. Kirchen-, Schul- und Unterrichtsgebrauch
- Sampler** 14 12, 35; 31 133; 38 11; 39 22; 85 25
- Sampling** 51a 6, 19; 85 25
- Sandalen** 2 236
- Sanssouci II** E 59 14; 97 78
- Santiago-Abkommen** VGG Vor 29
- Santiago-Agreement** Einl. 51c
- SAS Institute** E Einl. 53e; 69a 3, 19; 69d 1, 20, 21; 69e 2
- Satan der Rache** E 102a 7
- Satellitenaufnahme** 72 4
- Satellitenrundfunk-RL** Vor 120 52
- Satellitensendung**, bekannte Nutzungsart 31a 35, 43; selbstständige Nutzungsart 31 45; 88 62
- Satire** 23 99; 24 25 f.; 51a 1 ff.; KUG 23 26a
- Satirische Fotomontage** E 3 42; 24 25; 51a 15; KUG Vor 22 1; KUG 23 26b
- Sätze** 2 141
- Satzung der Verwertungsgesellschaft VGG** 20 4; VGG 78 6; Grundsätze des Verteilungsplans VGG 27 18; VGG 79 3; Inhalt VGG 79 3; Wahl der Vertretung VGG 79 3; Wahrnehmungsgegenstand VGG 9 10 ff.; Zweck VGG 79 3
- Save-tv** E 19a 7, 10; 20 7, 9; 20b 13; Vor 31 130; 87 13, 15f., 27
- SAWP** E 54 2a
- SBS Belgium** E Einl. 53e; 15 40; 20 2, 9; 20a 14; 20d 2
- Scanner** E Vor 44a 7a; 54 6; 54a 8f., 8; 54c 4
- Scannertarif** E 54f 3
- Scarlet Extended** E Einl. 53e; 97 43, 44; 101 1a, 37; UrhDaG 1 26; UrhDaG 7 21; UrhDaG 9 3
- SCF** E Einl. 46, 53e; 15 29, 41 f.; 19a 7; 20 2, 9; 20b 12; 21 4, 8; 22 4, 9; 78 16, 19; 97 23; Vor 120 5, 15; 125 18; 126 11
- Schacht-Briefe** E KUG Vor 22 3
- Schaden** s. Schadensersatz
- Schadensersatz**, 100%iger Zuschlag bei Nichtnennung 13 35; allgemein 97 54 ff.; 99 1; KUG 33 ff. 16 ff.; Diskreditierungsschaden 97 90 f.; doppelte Vergütung 97 94; dreifache Schadensberechnung 97 75, 79 ff.; Geldentschädigung KUG 22 37a; KUG 23 19a, 21a; KUG 33 ff. 2, 18, 21 ff., 39; GEMA-Kontrollzuschlag 97 93 ff.; Gewinnherausgabe 97 88 ff.; Haftungsprivile-

gierung 97 38–41, 43, 48a; immaterieller Schaden 14 44; 97 95 ff.; konkreter Schaden 97 81 f., 90; Lizenzanalogie 97 75, 79 ff., 82 ff.; Marktverwirrungsschaden 97 90 f.; materieller Schaden 97 75 ff.; KUG 33 ff. 18, 21, 28; Präventionsbedürfnis 97 80; KUG 33 ff. 21; Schadenersatzpauschale Vor 31 22 f.; Schätzung 97 85 ff.; Schmerzensgeld 97 17, 100; KUG Vor 22 1; KUG 33 ff. 26; Umgehungsschutz 95a 1a ff., 3, 9; UrhDaG UrhDaG 1 10; Vertriebsketten 97 92

**Schadenersatzpflicht bei Rechtsanmaßung UrhDaG 18 12 ff.**

**Schaffensfreiheit Vor 12 5; Vor 31 43, 240; Enthaltungspflicht Vor 31 41 ff.**

**Schallplatten E Einl. 40; Vor 64 8; 73 3; 85 17, 25; 135 1; 135a 5, 11; Nachpressen 85 35**

**Schallplatteneinblendung E 3 54; 89 4**

**Schallplattenexport E 85 36**

**Schallplattenimport E 126 8**

**Schallplattenimport II E 15 18; 85 36**

**Schallplattenimport III E 97 78, 85; VGG 34 12; VGG 38 12; VGG 39 4, 11, 12**

**Schallplattenlautsprecherübertragung E 31 65**

**Schallplattenvermietung E 85 37**

**Schallplattenvertrag Vor 31 233 ff.; Anwendbarkeit des Verlagsgesetzes Vor 31 26; Auskopplung 31 133; Auswertungspflicht Vor 31 40, 236; Bandübernahmevertrag Vor 31 238; Normalvertrag für die phonographische Industrie Vor 31 234**

**Schätzvorschläge 2 144**

**Schaufenster 59 5**

**Schaumodelle 2 307**

**Schauspieler KUG Vor 22 3; KUG 22 2, 6, 22, 35; Film 89 18; gemeinsame Vergütungsregeln 32 38**

**Schauspielführer 12 24**

**Scheinrechte s Leerübertragung**

**Scheinselbstständige 43 8**

**Schenker E 111c 2**

**Schenkung 17 26; 32 27**

**Schiedsstelle VGG Vor 25; VGG 92 2; Einigungsvorschlag VGG 105 2 f.; Gesamtvertrag VGG 102 2; Gestaltungsspielraum VGG 97 5; VGG 105 3; VGG 110 2; mehrere Kammern VGG 124 3; Mehrheitsbeschluss VGG 126 1; Pauschalverträge VGG 111 1; Schiedsstellenverfahren VGG 92 5; Tätigkeitsbereich VGG 92 4; Textvorschlag für Gesamtvorschlag VGG 130 2; Verfahren VGG 95 2; Verwaltungsorgan VGG 95 1 ff.; VGG 124 1 f.; keine Weisungsgebundenheit VGG 125 1; Zusammensetzung VGG 124 2; Zuständigkeit VGG 92 7**

**Schiedsstellenanrufung VGG 128 2, 12**

**Schiedsstellenanrufung E VGG Vor 25; VGG 34 14; VGG 37 1, 2, 10; VGG 92 9; VGG 128 1, 9, 17, 18, 22, 24**

**Schiedsstellenanrufung II E VGG 116 2**

**Schiedsstellenverfahren VGG 95 1; VGG 97 1 ff.; VGG 111 1 f.; Ablehnung VGG 127 1; Abschluss oder Änderung eines Gesamtvertrages VGG 92 13; Antrag VGG 105 3; VGG 130 1a; Aufklärung des Sachverhalts VGG 104 1; Aussetzung VGG 103 2; Einigungsvorschlag VGG 102 4; einstweilige Verfügung VGG 128 27 f.; empirische Untersuchungen VGG 112 1; VGG 113 2 ff.; Erwidlungsfrist VGG 97 7; bei Gesamtverträgen VGG 35 21 ff., 24; Güteversuch VGG 102 1; Hemmung der Verjährung VGG 97 10; VGG 103 2; VGG 105 4 ff.; Kosten VGG 40 11; VGG 117 2 f.; VGG 121 1 ff.; VGG 122 1; mündliche Verhandlung VGG 99 2; VGG 100 1; nicht-notwendiges Schiedsstellenverfahren VGG 128 14; notwendiges Schiedsstellenverfahren VGG 128 3 f.; Pauschalverträge zwischen Send- und Kabelunternehmen VGG 92 17; Prozessvoraussetzung VGG 92 5, 9; VGG 128 2; Rechtsmissbrauch VGG 128 12; schriftlicher Antrag VGG 97 2 ff.; schriftliches Verfahren VGG 99 1; Sicherheitsleistung VGG 107 1 ff.; Streitfälle mit einer Verwertungsgesellschaft VGG 92 8 ff.; Streitfälle über die Nutzung von Werken VGG 92 9; Tarife für Geräte und Speichermedien VGG 92 11; VGG 112 1; Überprüfung der Tarife VGG 92 6; Urheberrechtsschiedsstellenverordnung VGG 95 1; Verfahrenskosten VGG 117 1; Vergleich VGG 102 3; Vorschuss VGG 97 9 f.; VGG 118 2 f.; Widerspruch VGG 105 9 f.**

**Schiedsverfahren 104 23 ff.**

**Schlafsäcke E Vor 31 184; 31 146**

**Schlagler 2 177; 24 46, 50; Schlaglerrefrain 24 49, 51**

**Schleichwerbung E KUG 50 12**

**Schlichtung VGG 92 2**

**Schlichtungsstelle 36a 1 ff.; Bestellung der Mitglieder durch das OLG 36a 4, 7, 10; Bildung 36a 2; keine Dauereinrichtung 36a 2; Durchführung des Schlichtungsverfahrens 36a 8 f., 20 f.; Einigungsvorschlag 36 33, 36; 36a 11 ff.; Rechtsverordnung 36a 21 f.; Schiedsstelle VGG 92 4; Zusammensetzung 36a 3**

**Schlichtungsverfahren für gemeinsame Vergütungsregel 36 2, 27 ff.; 36a 7 ff.; Annahmefiktion 36 34; Beteiligung Dritter 36a 10b; Einigungsvorschlag 36 33, 36; 36a**

- 11 ff.; einvernehmliches Schlichtungsverfahren 36 28; Informationspflicht 36a 20a; kein Rechtsbehelf 36 37; Kostenaufhebung 36a 15 ff.; Prüfung der Verfahrensvoraussetzungen durch das OLG 36a 7, 9; Rechtsverordnung 36a 21; Regelungsvorschlag 36a 9 f.; streitiges Schlichtungsverfahren 36 29 ff.; Vorschuss 36a 18; Widerspruch 36 35; Zustellung des Antrags 36a 10a, 10c
- Schlichtungsverfahren für Gerätevergütung VGG 92 1**
- Schlömp E Vor 120 41**
- Schloß Tegel E 59 14; 60 14**
- Schlümpfe E 2 223**
- Schmähkritik KUG 22 29; KUG 23 21a, 26, 26a**
- Schmalfilmrechte E Vor 31 113; 88 3, 58; VGG 48 7**
- Schmalfilmverwertung 88 58**
- Schmerzensgeld 97 17, 97, 99; KUG 33 ff. 21 ff.**
- Schmuck 2 241 ff.**
- Schneewalzer E 24 27**
- Schneidebrett E Einl. 32**
- Schnitt 2 270**
- Schnittstellen 69a 23; 69e 1, 7, 16**
- Schockwerbung E KUG 22 15**
- Schöner Wetten E 97 28, 38, 51**
- Schöpferprinzip 7 1; im Arbeits- oder Dienstverhältnis 7 8; 43 1; bei Ausländern 7 12; Ausnahme beim Geschmacksmuster 7 8; bei Bearbeitungen 3 51; beim Film 89 6; 91 7; 94 2; Werkschöpfer 7 7**
- Schöpfung 2 29; abhängige Nachschöpfungen 3 7; Doppelschöpfung *s dort*; einheitliche Schöpfung bei Miturheberschaft 8 2**
- Schöpfungshöhe Einl. 16; 2 34 ff.; 4 1, 4, 11 ff.; 23 46; 69a 26 f.; *sa Gestaltungshöhe*, KI 2 36; Schutzzumfang 2 34; Werkarten 2 35**
- Schranken UrhDaG 5 3 ff., 12; UrhDaG 9 1, 4, 8; UrhDaG 10 1, 3, 4, 5; UrhDaG 11 1, 5, 14; UrhDaG 12 1, 6, 11, 17; UrhDaG 13 1, 6, 7; UrhDaG 14 1, 5, 16; Abbildungsfreiheit Vor 44a 3; und AGB Vor 44a 9; allgemein Vor 44a 1; 69a 34; 69d 1 ff.; 70 9; 71 10; Allgemeininteressen Vor 44a 2; 53 1; Altenpflege 52 12; Änderungsbefugnis 62 6 ff.; Änderungsverbot Vor 44a 19; 45 2; 46 7; 47 2; 48 1; 49 2; 50 9; 51 2, 26; 52 1; 58 15; 59 11; 60 11; 62 1 ff.; 83 4; angemessene Vergütung 47 8; 49 21; 52 11; 54a 1 ff.; 54c 1 ff.; anwendbares Recht Vor 120 127; Archive 47 1; 53 26 f., 46, 49; 55 8; Arten Vor 44a 11; Aus- und Weiterbildung 53 39; 58 2; Auskunfts-**
- pflicht 54 3; 54b 2; 54c 7; 54f 1 ff.; 55 9; Auslegung 5 3; Vor 44a 7; Bagatellschranke UrhDaG 9 4; UrhDaG 10 4; Befristung 137k 1 f.; Behinderte 45a 1 ff.; 95b 11; Berichterstattung Vor 44a 3; 50 1 ff.; Berufsbildung 53 39; Bildnisse 60 1 ff.; Bildungswesen 47 1 ff.; Computerprogramme 69a 34; 69d 1 ff.; Datenbanken 45 3; 87c 1 ff.; 137g 5; Datenbankwerke Vor 44a 1; 53 49 ff.; 55a 1 ff.; Drei-Stufen-Test Vor 44a 21; eigener Gebrauch Vor 44a 3; 53 1 f., 24 ff.; 81 6; 83 3; 87 24; 95b 11; ephemere Vervielfältigung 55 1 f., 4 ff.; Erwerbszweck 45a 10; 52 6, 16; 53 3, 10, 24; 58 14; europäische Harmonisierung Vor 44a 5; Fotokopieren 54 1 f.; 54c 1 ff.; Gefangenentreuung 52 12; Gesamtverträge 46 21; 54b 5; gesetzliche Lizenz Vor 44a 14; 53 2; gewerbliche Verwertung 59 1; 60 3, 8; Herstellenlassen durch Dritte 53 13, 20, 27; Hochschulen 52 2, 5; 53 40; Informationsfreiheit Vor 44a 3; Interessenausgleich 12 22; Vor 44a 1; Jugendpflege Vor 44a 3; 47 1 ff.; 52 12; Karikatur-, Parodie- und Pasticheschranke UrhDaG 5 3 f.; Katalogbildfreiheit 58 1 ff.; Kirchengebrauch 46 1 f., 11; 52 10; 81 6; 95b 11; Konventionsrecht Vor 44a 20 f.; 46 3; 47 1; 48 1; 49 3; 50 1; 51 1; 52 3; 54 1; 55 3; 69e 22; Löschungspflicht 55 7 ff.; 56 8; Marktversagen Vor 44a 4; 53 1; 54 1; Museen 58 2; öffentliche Reden 48 1 ff.; öffentliche Sicherheit Vor 44a 3; 45 1 f., 11; 69d 3; 87c 17 f.; 95a 19; öffentliche Wiedergabe 52 1 ff.; öffentliche Zugänglichkeitmachung 69d 3; Pflichtexemplare DNBG 16 1 ff.; Pressespiegel 49 1 f., 18 ff.; privater Gebrauch Vor 44a 3; 53 1 f., 7 f., 49 f.; 69d 3; 81 6; 83 3; 87 24; 87c 1, 6 f.; 95b 11; Privatkopie IFG 6 4; Prüfungen 53 36 f., 40; Quellenangabe Vor 44a 19; 45 2; 46 7; 47 2; 48 1; 49 2, 14; 50 9; 51 2, 26; 52 1; 58 15; 59 12; 60 12; 63 1, 5 ff.; 83 4; 87c 11, 16; Recherchedatenbank des DPMA PatG 29a 1 ff.; Rechtfertigungsgründe Vor 44a 1; Rechtspflege Vor 44a 3; 45 1 f., 11; 95b 11; IFG 6 4; Schranken Zweck 62 12; Schulen 46 10; 53 39; Schulfunkung 47 1 f., 4; 81 6; 87 24; 95b 11; Schulgebrauch 46 1 ff.; 69d 3; 81 6; 95b 11; Schulunterricht Vor 44a 3; 53 36 ff.; Sendeunternehmen 55 1 ff.; 87 23 f.; sonstiger eigener Gebrauch 53 32 f., 49; 95b 1, 11; Sozialhilfe 52 12; Sozialvorsorge Vor 44a 3; Tagesereignisse, -fragen und -interessen 48 5 ff.; 49 8, 12 f., 4; 53 29 f., 49; und technische Schutzmechanismen Vor 44a 8; 53 5;**

55a 11; 95b 1 ff.; Unabdingbarkeit 55a 10; Unterricht 46 1 ff.; 47 6; 53 36 f., 39, 49; 81 6; 87c 12 ff.; 95b 11; unwesentliches Beiwerk 57 1 f.; 60 4; UrhDaG **UrhDaG** 1 7 f.; Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor** 44a 19; 58 15; 59 10 ff.; Verfassungsrecht **Vor** 44a 10; 46 2; 47 1; 50 1; 51 1; 52 3; 54 1; 54c 2; 54f 1; Vergütungsansprüche **Vor** 44a 11, 16 ff.; 45a 12; 46 20 f.; 49 21; 54 1 ff.; 54a 1 ff.; 54c 9 f.; Vergütungsfreiheit **Vor** 44a 15; 45 1; 47 1; 48 1; 49 22; 50 1; 51 1; 52 2; 53 9, 28 f.; 54 21 ff.; 55 1; 55a 1; 56 1; 57 1; 58 1; 59 1; 60 1; 69e 1; **UrhDaG** 12 6; Vergütungspflicht 45a 12; 46 1; 47 1, 8; 49 1; 52 2, 16; 53 1; 54 1 ff.; 54a 1 ff.; 54c 9 f.; **PatG** 29a 9; Verhältnis zu technischen Schutzmaßnahmen **Vor** 44a 8; 60a 2; 60b 1; 60c 1; 60e 1, 6, 19, 25; 60f 10; 95b 1 ff.; **PatG** 29a 8; Verhältnis zu vertraglichen Vereinbarungen **Vor** 44a 9; 60g 1 ff.; vertragliche Einschränkungen **Vor** 44a 9; 55a 10; Vervielfältigung und öffentliche Wiedergabe in Geschäftsbetrieben 56 1 ff.; Verwertungsgesellschaftenpflichtigkeit **Vor** 44a 11, 13, 18; 45a 1, 13; 49 1; 54 19; 54c 10; 54e 5; 54f 1; 54h 1 ff.; Verwertungsverbot 53 53 f.; Vorausabtretung **Vor** 44a 17; 46 20; 49 1; 63a 10; vorübergehende Vervielfältigung 44a 1 ff.; Webharvesting **DNBG** 16a 5; Weitergabeverbot 53 52; Werke an öffentlichen Plätzen 59 1 ff.; Werke in Ausstellungen 58 1 ff.; wissenschaftlicher Gebrauch 53 22 f., 49; 87c 8 ff.; Wohlfahrtspflege 52 12; Zitate 50 3; 51 1 ff.; 69d 3; Zitatrecht **IFG** 6 4; Zitatschranke **UrhDaG** 5 3 f.; Zustimmungsfreiheit **Vor** 44a 15; 45 1; 46 1; 47 1; 48 1; 49 1; 50 1; 51 1; 52 2; 53 1; 55 1; 55a 1; 56 1; 57 1; 58 1; 59 1; 60 1; 69e 2; Zwangslizenz **Vor** 44a 12

**Schrankenbestimmungen**, Auslegung **Einl.** 39b; Bedeutung der Grundrechte **Einl.** 39b; Menschen mit einer Seh- und Lesebehinderung 45a 1 ff.; 45b 1 ff.; Verhältnis zueinander 60a 3a

**Schriften** 2 244

**Schriftenreihe** 38 9

**Schriftform** s *Form von Rechtsgeschäften*

**Schriftsätze** 5 6

**Schrifttypen** 2 244

**Schriftzeichen** 2 244

**Schubladenverfügung** **E** 97a 12

**Schulbuch** **E** 46 5, 9, 13

**Schulbücher** 46 1 ff.; 53 43a

**Schulbuchpreisbindung** **E** **Einl.** 38

**Schuldenberatung** **Vor** 120 17

**Schuldrechtsmodernisierungsgesetz** 102 1; 137i 1 ff.

**Schulen** 46 10; 53 39

**Schülerweiterung** **E** 14 2, 16, 26, 37; **Vor** 31 268; 39 25

**Schulfunksendungen** **E** **Vor** 44a 1; 47 1, 3, 4; 81 6; 87 24; 95b 11

**Schulgebrauch** 46 1 ff.; 69d 3; 81 6

**Schulklassen** 60a 6

**Schulkomplex** 2 251

**Schulunterricht** **Vor** 44a 3; 53 36 ff.

**Schutz**, Erfindungen s *Patentrecht*; des Urhebers 1 2; des VerwerTERS 1 3; der Werkintegrität 93 1

**Schutz für Umgehungsmittel** 95b 19

**Schutzbereichsabgrenzung** 23 2

**Schutzbereichserweiterung** 23 32

**Schutzdauer IFG** 6 2; **DNG** 2 2; **KGSG** **Vor** 2; Leistungsschutzrecht der Presseverleger 87j 1 ff.; **NS-Unrecht** **Vor** 64 6, 9

**Schutzdauer bei Fotos** 72 34 ff.; **DDR-Fotos** 72 43; Dokumente der Zeitgeschichte 72 35; einheitliche Schutzdauer 72 34; Fristbeginn 72 37; Schutzfristenvergleich 72 42; Wiederaufleben des Schutzes 72 40 ff.

**Schutzdauer-RL**, Werkbegriff 2 4

**Schutzfähige Elemente** 69a 19 ff.

**Schutzfähigkeit** 2 52 ff.; **UrhDaG** 14 5; Abgrenzung zum Gemeingut 2 56 ff.; von Bearbeitungen 3 11 ff.; Gesamtbetrachtung 2 53; Maßgeblicher Zeitpunkt 2 55; Prüfungsmaßstab 2 52; Verkehrskreise 2 54; Vermutung 10 2, 18

**Schutzfrist**, abgelaufene **Einl.** 7; 59 13; **UrhDaG** 14 5; allgemein **Vor** 64 1 ff.; 69a 34; Altverträge 64 5; Anknüpfungszeitpunkt **Vor** 64 3; anonyme Werke **Vor** 64 9; 65 1; 66 1 ff.; 67 1; ausübende Künstler 76 1 ff.; 82 1 ff.; 85 49; Bearbeitungen 3 55; 65 4; Berechnung 64 4; 69 1 ff.; Datenbanken 87d 1 ff.; 137g 4; Dauer 64 3, 6; 65 1, 5 ff.; 66 4 ff.; **DDR** **Vor** 64 9, 22; deutsch-amerikanisches Übereinkommen **Vor** 64 14, 21; 140 3 ff.; Diskriminierungsverbot **Vor** 64 19 f.; Dokumente der Zeitgeschichte 68 3; *domaine public payant* **Vor** 64 7; Einigungsvertrag **Vor** 64 22; Entwicklung **Vor** 64 8 ff.; europäische Harmonisierung **Vor** 64 16 ff.; Filmherstellerecht 94 50 ff.; Filmwerke 65 2, 5 ff.; Fortsetzung begonnener Nutzungshandlungen **Vor** 64 20; Frankreich **Vor** 64 15; Gemeinfreiheit **Einl.** 7; **Vor** 64 2; Inländerbehandlung **Vor** 64 14; Konventionsrecht **Vor** 64 12 ff.; Lichtbilder **Vor** 64 18; 68 3; 72 34 ff.; Lichtbildwerke **Vor** 64 18; 64 5; 68 1 ff.; 137a 1 f.; Lieferungswerke **Vor** 64 9; 66 1; 67 1 ff.; Miturheberschaft 8 29 f.; **Vor** 64



- 9; 65 1, 3 ff.; 66 11; nachgelassene Werke **Vor 64** 9; 64 2, 6 ff.; 66 15; 71 13 f.; posthum veröffentlichte Werke 66 15; pseudonyme Werke **Vor 64** 9; 65 1; 66 1 ff.; 67 1; Recht am eigenen Bild **KUG 22** 28, 30; Regelschutzdauer 64 1 ff.; Rückkehr zur Regelschutzdauer 66 2, 8 f.; Sammelwerke 65 4; Schutzfristenvergleich **Einl.** 50; **Vor 64** 14 f., 21; 125 8, 14; 126 7; 127 5; 128 4; 129 13; 140 1, 6; Sendeunternehmen 87 20 ff.; Tonträgerherstellerrecht 85 47 ff.; 137k 3; Übergangsvorschriften **Vor 64** 11, 15, 17; 64 5; 65 6; 66 12; 67 2; 68 4; 129 2 f., 17 f.; 135a 1 ff.; 137 3 f.; 137a 5; 137b 1; 137c 1 f.; 137f 1 ff.; 137k 3; Urheber-nachfolgevorgütung **Vor 64** 7; Urheberpersönlichkeitsrecht 11 7; **Vor 64** 1, 17; 64 3; 76 1 ff.; Urheberrecht **Vor 64** 1, 4; Urheberrolle 66 2; USA **Vor 64** 14 f.; und UWG **Vor 64** 2; Veranstalter **Vor 64** 10; Verkürzung **Vor 64** 8; 65 6; 66 12; 129 5; 135a 1; 137f 5; Verlängerung **Einl.** 52; **Vor 64** 5, 8, 10 f., 17; 65 7; 66 12; 129 3; 135a 5; 137 1, 9; 137a 1; 137b 1; 137c 1 f.; 137f 1, 3 ff.; 140 5; vermögensrechtliche Befugnisse **Vor 64** 1; 64 3; verwandte Schutzrechte **Vor 64** 1, 5; Weltkriege **Vor 64** 9; Werke der bildenden Künste 66 16; Werkverbindung 9 23, 26; 65 4; Wiederaufleben **Vor 64** 11, 18 ff.; 64 5; 68 4; 129 4, 12 f.; 137f 6 ff.; 137k 4; wissenschaftliche Ausgaben 70 12 f.
- Schutzfristenvergleich** **Einl.** 50; **Vor 64** 14 f., 21; 72 42; 125 8, 14; 126 7; 127 5; 128 4; 129 13; 140 1, 6
- Schutzgesetz** 95a 5; 95b 5
- Schutzhüllenverträge** 69c 33
- Schutzlandprinzip** **Vor 120** 1, 43, 48, 50 f., 60 ff.; **UrhDaG** 6 4; *sa Territorialitätsprinzip*, Übertragbarkeit des Urheberrechts **Vor 28** 5; **UrhDaG** **UrhDaG** **Vor 13**; Urheberschaft 7 12
- Schutzlückenpiraterie** **E** 85 11; 96 4; 125 16
- Schutzmaßnahmen** 20b 18
- Schutzrechte**, Beachtung **Vor 31** 24, 281, 283; Umschreibung **Vor 31** 97; Vorbehalt **Vor 31** 24
- Schutzrechtsberühmung** 13 37
- Schutzschrift** 97 114; 97a 10
- Schutzschrift** **E** 33 40
- Schutzumfang** 2 84 ff.; 23 44 ff.; Einfluss der Gestaltungshöhe 2 87 f.; Form 2 84 f.; bei freier Benutzung 24 12, 15; Inhalt 2 86; Kein Titelschutz 2 89
- Schwarzwaldfahrt** **E** 31 122, 133
- Schwibbert** **E** **Einl.** 53c
- Schwimmbad** 2 251
- Sciaccia/Italien** **E** **KUG** 23 13
- Science Commons** **Einl.** 25; 69d 39
- Scientology** **E** 46 9
- Screen Scraping** **Einl.** 53; **Vor 87a** 9; 87a 4; 87b 4, 7, 11, 17
- Screenshots** 63 13, 24, 31; 87 23
- SCRUM-Verfahren** 69c 36b
- secondary liability** **Einl.** 23
- Seeing is Believing** **E** **Vor 31** 9; **UrhDaG** 4 11, 39; **VGG** 34 1, 11
- Sehr kurze Auszüge** 87g 9
- Seilzirkus** **E** **Einl.** 37
- Seitenhonorar** **E** **Vor 31** 197
- Sektionalter** **E** **Vor 120** 74
- Selbstaufführer** **VGG** 27 17, 19; **VGG** 42 7
- Selbstauftrag** **E** 97a 13
- Selbstbindung der Verwertungsgesellschaft** **VGG** 38 9
- Selbsthilfe** 95a 3; 95b 2; 97 15; **KUG** 22 13
- Selbstkosten** 60a 6
- Selbstständiger Auskunftsanspruch** **E** 101 18, 21
- Selbstständiges Nutzungsrecht** 15 11; 31 9, 28, 36; 31a 38
- Selfie** 72 21
- Seminarkopien** **E** 97 36, 57; 99 1, 4 f., 13; 104 12
- Seminarunterlagen** 10 3
- SENA** **E** **Einl.** 53c; 53 3c
- Sendeformat** **E** 24 38; 88 9; **Vor 120** 63
- Sendehonorare** **Vor 31** 21
- Sendelandprinzip** 20a 1 f., 4 f., 7; **Vor 120** 17, 121
- Sender Felsberg** **E** 20a 2, 14; **Vor 120** 48, 106, 107, 120; **VGG** 39 7
- Senderecht** **Vor 120** 120; allgemein 15 34; 20 1 ff.; 78 1, 5 f., 11 ff.; 81 6; Antennenverbot 20 8; Bogsch-Theorie 20a 2, 4 f.; Definition 20 7 ff.; Direktempfangsbereich 20 8; Direktstrahlsatellit 20a 2, 4; Empfangslandtheorie 20a 2, 4 f.; Entstehung 20 1; Erschöpfung 20 8; Europäisches Recht 20 2; Fernmeldesatellit 20a 1, 4; Free-TV 20 7; Hotelvideo 20 12; Kabeltext 20 9; Konventionsrecht 20 5; Konvergenz 20 14 f.; Live-Sendung 20 7; Mehrkanaldienst 20 7; Multi-Channel-Service 20 7; Near-on-Demand 19a 10; 20 16; Öffentlichkeit 20 9; On-Demand 20 14; Pay-TV 20 7; Pushdienste 19a 10; 20 15; Rechtseinräumung 31 32 f.; Rundfunkempfangsanlagen 20 7; Satellitenrundfunk 20 7; 20a 6; Schrankenbestimmungen 20 4; Sendelandprinzip 20a 1 f., 4 f., 7; Spartensender 20 7, 14; streaming webcast 19a 10; 20 16; 78 4; Telefonmusik 20 9; terrestrische Sen-

- dung 20 7; Übergangsbestimmung 137 7; Verhältnis zu den anderen Rechten der öffentlichen Wiedergabe 19 3; 20 3, 9, 13; Verletzung 97 31; verschlüsselte Signale 20 7; Versorgungsbereich 20 8; Verteileranlagen 15 41; 20 7; Videotext 20 9; Vollprogramm 20 7; Webcasting 19a 10; 20 15; Weitersendung 20 7; Wiederholungssendung 20 7; zeitgleiche Kabelweiterleitung 20 8; 20b 2 ff.
- Sendeunternehmen**, allgemein Einl. 47; 20b 16; 43 4; 55 1 ff.; Vor 70 12; 87 1 f., 23 f.; ausländische Berechtigte 87 4; 122 2; 127 1 ff.; Beteiligung am Vergütungsanspruch 87 24; Einräumung von Nutzungsrechten 87 19; Filmhersteller 94 12; Funksendung 87 8 ff.; Inhaber des Schutzrechts 87 5 f.; internationaler Schutz Vor 70 6, 10; Kabelweitersendung 87 14, 26 ff.; Konventionsrecht 87 4; Mitschnitte 87 16; öffentliche Zugänglichmachung 87 15; Schranken 87 23 f.; Schutzdauer 87 20; Sendeinhalt 87 7; Spartensender 20 7, 14; strafrechtlicher Schutz 108 1 ff.; technische Schutzmaßnahmen 95b 11; Tonträgerhersteller 85 12; Übergangsregelungen 137f 3, 5, 8; 137h 2; Übertragbarkeit der Rechte 87 18; unverzichtbare Vergütungsansprüche 63a 9; UWG 87 3; Verbreitung 87 16; Vermieten 87 16; Vervielfältigung 87 16; Verwertungsrechte 87 13 ff.; Wahrnehmungsmachung 87 17; Weitersendung 87 6; zeitgleiche unveränderte Sendung 87 13; zeitversetzte Sendung 87 6
- Sendeunternehmen als Tonträgerhersteller** E 85 7, 12, 16, 20, 59
- Sendevertrag** Vor 31 172 ff.; Umfang der Rechte Vor 31 174
- Sendung** 15 34; ausschließlich über Internet 20b 15; Erstsendung 15 34; Rundfunk 15 34; von Tonträgern 78 1, 11 ff.; UrhDaG UrhDaG 1 11; Weitersendung 15 34
- Seniorenwohnheim** E Einl. 53e; 15 38, 41; 20 12; 20b 10
- Serie**, Weiterentwicklung 3 36
- Serienwerk** 38 9, 23; 44 18
- Serigrafie** E Vor 31 247
- Service-Provider** Einl. 47; 44a 4; 106 10
- Serviços de Comunicações e Multimédia** E Einl. 53e
- Sessel** E 24 31
- Session-ID** E 19a 3, 6b; 95a 1, 5; 97 15
- Seven.One Entertainment Group** E Einl. 53e; 54 15; 87 24
- Sex-Bloggerin** E KUG Einl. 3
- SGAE** E 15 39 f.; 19a 6d; 20 7, 9, 11 f.; 20a 6; 20b 4, 5; 21 7, 8; 31 45
- SGRUM-Verfahren** 69b 4
- Share-Hoster UrhDaG** 1 36
- Sharehoster** E 97 46a, 50
- Sharehoster II** E 69c 36a
- Shareware** 69c 34, 37
- Sherlock Holmes** E Einl. 33; 3 43; 24 22; KUG 22 2
- Shevill** E 105 16; Vor 120 28; KUG 33 ff. 34
- Shift-TV** E 19a 7; 87 13, 15, 27
- Shopping mit der Putzfrau auf Mallorca** E KUG 23 11, 12a, 13, 15, 21, 25, 48
- Sicherheitsleistung** VGG 107 1 ff.
- Sicherheitsvorkehrungen** 60d 15
- Sicherung der Drittauskunft** E 101 10, 37
- Sicherungskopie** 69a 35; 69c 7; 69d 1, 13 ff.
- Sicherungsübereignung** 26 14; Sicherungsübertragung 34 7
- Sieben Tage in Moskau** E KUG 33 ff. 33
- Siemens-Unternehmensberater** E KUG 23 17a
- Signalfolge** E 69a 7
- Signalrechte** VGG 50 8
- Signatur** 13 16; 44 18
- Silberdistel** E Einl. 32; 2 243
- Silhouette** E Einl. 49
- Silver Linings Playbook** E 97 48a
- Simulcasting** Einl. 27; 19a 10
- Syntax Trading** E Einl. 53e; 111c 2
- Site-Lizenzen** 69c 32; *sa Einräumung von Nutzungsrechten*
- Sittenwidrigkeit**, außerordentliche Kündigung Vor 31 98 f.; bei Verträgen Vor 31 9
- sitzungspolizeiliche Anordnung** KUG 22 15
- Sitzungspolizeiliche Anordnung zur Bildberichterstattung im Strafverfahren** E KUG Vor 22 1
- Skai cubana** E 72 10
- Skizzen** 2 41; 16 44; 44 17; 68 5
- sklavische Nachahmung** Einl. 37
- Skulptur** 2 204
- Sky Österreich** E Vor 70 21
- SNB-REACT/Deepak Mehta** E VGG 128 1a
- Snippets** 2 160; Vor 70 17; KUG Vor 22 3
- Social Media** Einl. 1, 17a
- Social Media-Tänze** 2 183
- Social Networks** KUG 22 18
- Sociedade Portuguesa de Autores** E Einl. 53e; 21 8; 22 4, 9
- Società Consortile Fonografici (SCF)** s SCF
- Software** 2 218; *s Computerprogrammenschutz*
- Software as a Service (SaaS)** Einl. 23; 69c 8, 28, 34, 36a
- Software/Computerprogramme**, agile Entwicklung 69b 4

- Softwareentwicklung im Dienstverhältnis** E 137d 3  
**Softwareutzungsrecht** E 69c 42  
**Software-RL**, Bearbeitungsrecht 23 8; Erschöpfung 17 50; Vervielfältigungsrecht 16 10; Werk 2 4  
**SOLAR VGG** Vor 34; **VGG** 2 7; **VGG** 35 18  
**Somafer** E Vor 120 22  
**Sommer unseres Lebens** E 19a 6b; 97 28, 48, 48a, 48b; 101 8, 36  
**Sonderrechtsschutz** 1 7  
**Sonnengesang** E Vor 31 222; 41 16  
**sonstiger eigener Gebrauch** s *Vervielfältigung zum privaten und sonstigen eigenen Gebrauch*  
**Sony Computer Entertainment Europe** E 69a 12; 69c 16  
**Sony Music Entertainment** E Einl. 53e; Vor 64 19; 71 2; 85 3, 48, 50, 67; Vor 120 91; 126 7; 129 10, 12; 137f 9  
**Soraya** E KUG 23 24; KUG 33 ff. 21  
**Sorgfaltsmaßstäbe** UrhDaG 1 10  
**Sorgfaltspflichten** UrhDaG 1 1, 8; UrhDaG 2 4; UrhDaG 7 14; sa *Verkehrspflichten*, UrhDaG UrhDaG 1 18  
**Soulier und Doke** E Einl. 53e; UrhDaG 10 4; VGG Vor 51 4; VGG 52a 6  
**Sound** 2 172  
**Sound-Sampling** 3 26; 16 25; 24 10; 73 12; 85 25; bekannte Nutzungsart 31a 48; selbstständige Nutzungsart 31, 41  
**Soundtrack** 85 11, 53c; 88 45, 54  
**Soziale Medien** Einl. 23; 72 1, 11; UrhDaG 9 1  
**Sozialhilfe** 52 12  
**Sozialvorsorge** Vor 44a 3  
**SpaceNet** E 101 37a  
**Spannungsversorgungseinrichtung** E 102 7  
**Spartenprogramme** 85 39  
**Spartensender** 20 7, 14  
**Spätheimkehrer** E KUG Vor 22 3; KUG 22 12; KUG 23 24  
**Spedidam ua** E Einl. 53e; 78 5  
**Spediture** 54b 2  
**Speicherkarten** 54 1, 8  
**Speichermedien** 54 8  
**Speichermedienabgabe** 54 8  
**Speichern**, Zwischenspeichern UrhDaG 2 12  
**Speicherung**, im Speicher eines Satelliten-decoders 16 37; auf einem USB-Stick 16 37  
**Speicherung auf Festplatte** 16 37  
**Sperrung** UrhDaG 7 10; sa *Blockierung*, ex post UrhDaG 1 34  
**Sperrvermerk** KUG 22 39; KUG 33 ff. 6c  
**Spezialsalz** E 97 71  
**Spick-mich** E KUG Vor 22 3  
**Spiegel Online** E Einl. 39f., 53e; Vor 44a 7a, 7b, 8; 50 1, 2a, 3f., 8; 51 1, 1b, 2a ff., 5f., 22, 28; UrhDaG 2 20, 27; VGG 9 25; IFG 6 4  
**Spiegel-CD-ROM** E Vor 31 47, 283; 31 46, 139; 37 22; 73 4; Vor 88 4; 97 21, 67, 82; VGG 34 6  
**Spiegel-Dossier** E KUG Vor 22 1; KUG 23 10, 16, 17, 21  
**Spielbankaffäre** E 15 22; 20a 2; Vor 28 5; 31 149; 97 7, 24; Vor 120 4, 44, 49, 63, 64, 66, 68, 106, 108  
**Spielbankaffäre II** E Vor 120 81  
**Spiele** 2 163 ff.; Golf-Regeln 2 165; Logistik-Spiels 2 164; Rollenspiels 2 164; Würfelspielen 2 165  
**Spielfiguren** 69a 17  
**Spielfilm** E 97a 14  
**Spielgefährtin** E KUG 22 3; KUG 23 6 ff.  
**Spielregeln** 23 104  
**Spielzeugautos** E 24 31; 97 46  
**spill-over** KUG 33 ff. 32  
**Sponsorgelder** 32 55; 32a 31  
**Sportarten** 2 185  
**Sportereignisse** 2 19  
**Sportliche Leistungen** 2 183 f.  
**Sportrechte** Vor 70 19 ff.  
**Sportübertragungen** E Vor 70 16 ff.  
**Sportveranstaltung**, Aufzeichnung 95 10; Wiedergabe 95 10  
**Sportverbände** Vor 70 21  
**Sprachanalyseeinrichtung** E 69a 6  
**Spracharten** 3 15; populärwissenschaftliche Ausdrucksweise 24 27; Programmiersprache 69a 12, 24; übliche Fachsprache 24 4, 27  
**Sprachwerke** 2 15, 104 ff.; 23 100 ff.; 46 5; UrhDaG 10 8, 11; Bearbeitungen 3 12 ff.; freie Benutzung 24 27 f.; Gebrauchsschriften und Mitteilungen vorgegebener Tatsachen 2 142 ff.; Gestaltungshöhe 2 111 ff.; Literarische Werke 2 112 ff.; Schutzgegenstand 2 104 f.; Schutzvoraussetzungen 2 106 ff.; übliche Fachsprache 24 4, 27; Wissenschaftliche Werke 2 137 ff.  
**Sprechende Bücher** 31 44; 31a 56  
**Sprengzeichnungen** 2 310  
**Sprüche** 2 116 f.  
**St. Gottfried** E 14 26, 37; 28 7; 39 25  
**Staatenlose** 122 1 ff.; 125 2, 5; 126 6; 128 3  
**staatliche Schlichtungsstelle**, Ausstattung UrhDaG 17 9; Information der Öffentlichkeit UrhDaG 17 9; sachkundig UrhDaG 17 9; Schlichtungsordnung

- UrhDaG** 17 9; Subsidiarität **UrhDaG** 17 11; Tätigkeitsbericht **UrhDaG** 17 10; unabhängig **UrhDaG** 17 1, 9; unparteiisch **UrhDaG** 17 9; Zuständigkeit **UrhDaG** 17 11
- Staatsangehörigkeit**, allgemein **Vor** 120 95 ff.
- Staatsbibliothek** **E** 8 2 ff.; 39 6
- Staatsexamensarbeit** **E** 24 4; 97 11
- Staatsgeschenk** **Vor** 120 4
- Staatsgeschenk** **E** 13 8; 44 9; 97 10; **Vor** 120 43, 50, 60, 87, 100, 106, 112; 121 4
- Staatsverträge**, allgemein **Vor** 120 5; 121 6 ff.; 125 15 ff.; 126 8 ff.; 127 6 ff.; 127a 6; 128 5 f.; Anwendbarkeit im nationalen Recht **Vor** 120 5; Anwendungsbereich **Vor** 120 5; Bekanntmachungen der Gegenseitigkeit 121 17; 125 19; 126 12; 127 11; 127a 6; 128 7; Inländerbehandlung 121 9, 12, 15; 125 17; 126 8, 10 f.; 127 6, 8; 140 1; internationale Konventionen *s dort*; mehrseitige und bilaterale Abkommen 121 16; Meistbegünstigung 121 12; Mindestrechte 121 10, 13, 15; 125 15 ff.; 126 8 f., 10 f.; 127 6, 8 f.; persönlicher Anwendungsbereich 121 8; Reziprozität 127a 5; sachlicher Anwendungsbereich 121 7
- Städel** 58 4
- Stadionverbot** **E** **UrhDaG** 4 27; **VGG** **Vor** 12a
- Stadtbahnfahrzeug** **E** 3 38; 13 15; 24 35; 59 2; 103 7
- Stadtbahnwagen** 2 231
- Stadtplan** **E** 5 4, 9 f.; 24 40
- Stadtpläne** 2 302 f.; 24 40
- Stadtplanwerk** **E** 24 40
- Stahlgroßplastik** 2 201
- Stahlrohrstuhl** **E** **Vor** 31 93
- Stahlrohrstuhl II** **E** 24 31
- Standardsoftware** 69a 12
- Startup-Diensteanbieter** **UrhDaG** 14 4
- Statikprogramme** **E** 32a 5; 69b 8
- Statisten** 73 12
- Statusdeutsche** 120 7; 125 4; 128 3
- stay down** **UrhDaG** 1 9
- Stellenanzeige** 2 144
- Sterbedrama** **E** **KUG** 50 12
- Stereographic Supervisor** 89 21
- Steuerung eines Pensionssystems** **E** 69a 7
- Steuerungseinrichtung für Untersuchungsmodalitäten** **E** 69a 7
- Stichprobe** **PatG** 29a 10
- Stichting Brein (Filmspeler)** **E** **Einl.** 53e; 15 38; 19a 6b; 20 2; 22 3, 8; 44a 1, 8; 53 12a; 97 49, 51; 106 6, 7, 21; **UrhDaG** 1 39
- Stichting Brein (News Service Europe)** **E** **Einl.** 53e
- Stichting Brein (Pirate Bay)** **E** **Einl.** 53e; 15 38; 19a 6b; 20 2; 22 3, 8; 106 7; **UrhDaG** 1 1, 12, 39; **UrhDaG** 2 16, 17
- Stichting de Thuiskopie** **E** **Einl.** 53e; **Vor** 44a 6a; 53 3, 3c, 7; 54 1; 54a 3 f., 10; 54b 1 f.; 63a 11; **UrhDaG** 12 11; **VGG** 39 1b
- Stiftparfum** **E** **UrhDaG** 28, 29, 30, 40, 41, 42, 65; 97a 5b; **UrhDaG** 8 9
- Stil** 2 59; 23 77 f.; Verwendung typischer Stilelemente 24 35
- Stim und SAMI** **E** **Einl.** 53b, 53e; 15 40; 19a 6b; 20 2, 12; 22 3, 8
- Stimme** **Vor** 12 6
- Stimmen** 2 174
- Stoff** 23 73 ff.; für künftige Verfilmung 40 13
- Stoffmuster** **E** 101 28
- Störer** 97 28 ff.; 101 4; 106 6; **KUG** 33 ff. 5f
- Störerhaftung** 97 28 ff., 34, 40, 46, 48a, 60; **UrhDaG** 12 19; **KUG** 22 10; **KUG** 23 17; **KUG** 33 ff. 5 f., 6c
- Störerhaftung des Accessproviders** **E** 97 39; **UrhDaG** 39, 39d
- Störerhaftung des Betreibers** **E** **KUG** 33 ff. 5c
- Störerhaftung des Registrars** **E** 97 54
- Stowarzyszenie „Oławska“ Telewizja Kablowa** **E** **Einl.** 53e
- Strafantrag** 106 3; 107 4; 108 2; 108b 2; 109 1 f., 4 ff.
- strafbare Handlung**, außerordentliche Kündigung **Vor** 31 96; strafrechtliche Verfolgung *s Strafrecht*
- Strafrecht** **Einl.** 57; 106 1 ff.; 107 1 ff.; 108 1 ff.; **KUG** 33 ff. 3 f.; Auslandsberührung 106 16; Computerstrafrecht 106 1; Verletzung des höchstpersönlichen Lebensbereichs **KUG** 22 15; **KUG** 33 ff. 3
- Straftäter, Berichterstattung** **KUG** 23 16, 17, 18; **KUG** 33 ff. 6, 25
- Strafverfahren gegen Steuerberater** **E** **KUG** 23 17a
- Straßburger Fernseh-Abkommen** **Einl.** 45; 87 4
- Straßen – gestern und morgen** **E** 13 3; 88 9; 91 3
- Straßenfotografie** **KUG** **Vor** 22 1, 43
- Streaming** **Einl.** 1a, 23; 16 26; 19a 6; 44a 4, 8; 53 12 f.; 86 11; 97 49; 106 6; eigenständige Nutzungsart 31 46
- streaming webcast** 19a 10; 20 16; 78 4; 87 13
- Streetart**, Verbreitungsrecht 17 22
- Streitgegenstand** **Vor** 120 87
- Streitwert** 97 68 ff.; 97a 14; 101 30; 105 8
- Strichzeichnung** 2 228
- Stufenklage** 98 20

**Stufensystem zur mittelbaren Erfassung des Endverbrauchers** 15 3, 20  
**Stühle und Tische E Vor** 31 51, 113; 97 21, 108; 102 6  
**Süßbrille** 2 237  
**Subjektive Empfindungen** 2 29  
**Subjektive Selbsteinschätzung** 2 47  
**Subsidiaritätsprinzip** Portabilitäts-VO Vor 1 1  
**Substanz**, Fotografie 59 14; geistige Substanz 14 11; 39 6; Substanzeingriff 3 37; 14 6, 15; 39 6  
**Subventionen** 32 55; 32a 31  
**Subverlagsvertrag E Vor** 31 88, 228 ff.  
**Subverleger E** 9 21; Vor 31 230; 35 15  
**Suche fehlerhafter Zeichenketten E** 69a 7  
**Suchmaschinen** 4 20; 51 24; 69a 12; Vor 70 18; 87a 10; 97 43  
**Suchmaschinenbetreiber** 97 47  
**Suchmaschinenoptimierung** 2 152  
**sui generis Datenbankschutz Vor** 120 4  
**Sukzessionschutz** 31 52, 58; 33 1 ff.; Abdingbarkeit 33 6; ausschließliches Nutzungsrecht 33 2; Duldungsanspruch des einfachen Lizenznehmers 33 5; einfaches Nutzungsrecht 33 2; gegenüber der Übertragungsfiktion 137I 64 ff.; Grenzen 33 10; open content 33 12; auf späterer Stufe 33 7; bei Übertragung 33 9; Unterlizenz 33 10; verwandte Schutzrechte 33 3; bei Verzicht 33 9  
**Sukzessive Vervielfältigungen** 16 23  
**SUMO E** 4 15; Vor 31 41; 31 107, 110, 118  
**Svensson E Einl.** 53e; 15 40; 19a 6b; 97 51; KUG 22 10  
**Syed E** 17 11; Vor 120 112  
**Symphonie d'Amour E** 85 8; VGG 35 23  
**Synchronautor** 89 15  
**Synchronhersteller** 94 15  
**Synchronisation** 3 45; 31 45; 39 27; 88 42  
**Synchronsprecher E Vor** 31 16, 20; 31 114; 32a 21, 30, 37, 38; 73 11; 92 11  
**Syntax Trading E** 111c 1a  
**Szenenbildner** 2 283; 89 8, 13  
**Tabellen** 2 148 ff., 301  
**Tablets** 54 7  
**Tablets E** 54a 5; VGG 39 23  
**Taeschner Pertussin II E** 97 37  
**Tagebücher** 2 129 f.  
**Tagesereignisse, -fragen und -interessen** 48 5 ff.; 49 8, 12 f.; 50 1 f., 4; 53 29 f., 49  
**Tagesneuigkeiten** 24 4  
**Tagesschau** 95 10  
**Take Five E** 31 19; 33 10; 41 37  
**Talking to Addison E** 3 56; Vor 31 197; 31 130; 32 7, 38, 44, 52, 54, 74; 32a 38; 132 10

**Talkmaster-Foto E** 75 1; 102a 7; KUG 22 22, 38; KUG 33 ff. 13, 15, 18  
**Tannöd E** 24 21; 97 68; 97a 14  
**Tänzer** 73 11  
**Tanzkunst** 23 111 ff.; 129 11; freie Benutzung 24 30  
**Tarif UrhDaG** 4 37; Berechnungsgrundlage UrhDaG 5 8  
**Tarif der Verwertungsgesellschaft** 42a 14; VGG 38 1; angemessen VGG 34 11; Angemessenheit VGG 34 10 ff.; VGG 39 22 f.; Anteil der Werknutzung VGG 39 11 ff.; Aufsichtsbehörde VGG 39 24; Berechnung der Tarife VGG 39 2; Beweislast VGG 34 13; Bindungswirkung VGG 128 9; Einzelfälle VGG 39 19; geldwerte Vorteile VGG 39 7 ff.; Gesamtvertrag VGG 35 10, 14 f.; VGG 38 8; Gleichheitsgebot VGG 38 5 f.; Grenzen der Tarifpflicht VGG 38 6; kein Anspruch auf Tarif VGG 38 3; objektiv und nichtdiskriminierend VGG 34 12; Pauschalierung VGG 39 17; Preisliste VGG 38 1; religiöse, kulturelle und soziale Belange VGG 39 16; Schiedsstellenverfahren VGG 92 2, 9; VGG 113 2; Tarifgegenstand VGG 38 4 f.; Tarifoheit VGG 39 2; Tarifpflicht VGG 38 2; Transparenz VGG 39 5; Transparenzgebot VGG 38 4 ff.; Unterrichtung des DPMA VGG 38 14; Veröffentlichungspflicht VGG 38 13; Veröffentlichungspflicht im Bundesanzeiger VGG 40 12  
**Tarife für Geräte und Speichermedien** VGG 40 3 ff.; Aufstellung VGG 40 8; empirische Untersuchungen VGG 40 1; VGG 112 1 ff.; Gegenstand VGG 40 4 ff.; gerichtliche Durchsetzung VGG 129 2 ff.; Gesamtverträge VGG 35 3; Gesamtvertragsverhandlungen VGG 38 8; Schiedsstellenverfahren VGG 92 11; Sicherheitsleistung VGG 107 1 ff.; Tarifoheit VGG 40 8; Unterrichtungspflicht VGG 56 2; Verbraucherverbände VGG 116 1 ff.; Veröffentlichung VGG 40 12  
**Tarifoheit VGG** 39 2; VGG 40 8  
**Tariftreitigkeit**, Aussetzung des Rechtsstreits VGG 128 25 ff.; Einstweilige Verfügung VGG 128 27 f.; Gerichtliche Durchsetzung VGG 129 7; gerichtliche Geltendmachung VGG 128 1 ff.; nachträgliche Tariftreitigkeit VGG 128 24; nichtnotwendiges Schiedsstellenverfahren VGG 128 14 ff.; notwendiges Schiedsstellenverfahren VGG 128 3  
**Tarifüberprüfung I E** 97 85; VGG 34 14; VGG 38 11; VGG 39 2; VGG 102 2; VGG 128 9

- Tarifüberprüfung II E** 32 52; **97 85**; **VGG 34 12**; **VGG 37 6**; **VGG 38 5, 6**; **VGG 39 9**
- Tarifvertrag 5 7**; **Vor 31 11 ff.**; für arbeitnehmerähnliche Personen **Vor 31 11**; für ausübende Künstler **79 9**; für Film- und Fernseherschaffende **20b 23**; **Vor 31 11, 169**; **89 24**; **92 8**; für Journalisten **Vor 31 11, 198, 298**; unbekannte Nutzungsart **31a 23**; Vergütungsstarifvertrag Design **Vor 31 259**; **32 41**; Vorrang bei angemessener Vergütung **32 29, 82 ff.**
- Tarifwerke 97 85**
- Tarzan E Vor 120 17, 48, 62, 65, 87, 91**; **121 6**; **129 12**; **137f 6, 9 f.**; **140 2, 5, 7**
- Taschenbuchausgabe 31 44, 129**; Sukzessionschutz **33 7**
- Taschenbuch-Lizenz E 15 6**; **31 9, 28**
- Taser International E Vor 120 38**
- Täter 96 1**; **97 24 ff.**; **106 13**; **107 13**
- Tätowierung 2 205**
- Tatsachen 23 79 ff.**; **87g 6**
- Tattoo 17 58**
- Tauchcomputer E 69a 6**
- Tausch 17 26**
- Tauschbörse I E 10 63**; **85 19, 25**; **97 48**
- Tauschbörse II E 97 48, 87**
- Tauschbörse III E 97 48**
- Tauschbörsen 106 6**; *sa File-Sharing-Systeme*
- Täuschungsversuch im Examen E KUG Vor 22 3**; **KUG 23 17a**
- Tchibo Rolex II E 97 81, 82, 83, 86, 89, 90**
- TE DEUM E 6 14 f.**; **Vor 31 214**; **71 1, 9 f.**
- Technisch bedingt 1 6**
- Technisch bedingte Änderungen 23 144**
- Technische Entwicklung Einl. 11**
- Technische Erwägungen 2 210**
- Technische Erwägungen, Regeln und andere Zwänge 2 8**
- Technische Lieferbedingungen E 5 7**
- Technische Maßnahmen UrhDaG 1 29**
- Technische Mittel UrhDaG 1 27**
- Technische Schutzmaßnahmen Einl. 23**; **44b 10**; **45a 5**; **60d 18**; **69f 17**; Adblocker **108b 8**; allgemein **Einl. 24 f.**; **19a 6c**; **95a 1 ff.**; analoge Lücke **95a 15**; Ausnahmen vom Umgehungsverbot **95a 19**; Berichterstattung über Umkehrmittel **95a 17**; Computerprogramme **69a 35**; **69d 9, 19**; Definition **95a 14 f.**; Doppelvergütung **95a 2a**; **95b 12**; Durchsetzung von Schrankenbestimmungen **95b 1 ff.**; Grenzbeschlagnahme **111c 1**; Kennzeichnungspflichten **95d 1 ff.**; online zugänglich gemachte Werke **95b 17 f.**; Ordnungswidrigkeit **95a 5**; **111a 1 ff.**; Sanktionierung **95a 5**; und Schrankenbestimmungen **Vor 44a 8**; **60a 2**; **60b 1**; **60c 1**; **60e 1, 6, 19, 25**; **60f 10**; **PatG 29a 8**; Schutz für Umkehrmittel **95b 19**; Selbsthilfe **95a 3**; **95b 3**; Strafrecht **108b 1 ff.**; Übergangsvorschrift **137j 2**; Umgehungsverbot **95a 7 ff.**; Verbandsklage **95b 6, 16**; verbotene Handlungen **95a 17 f.**; Wirksamkeit **95a 15**; Zurverfügungstellung von Umkehrmitteln **95a 4**; **95b 2, 9 f.**, **14 ff.**
- Technische Universität Darmstadt E Einl. 53e**
- Technische Zeichnungen 2 309 ff.**
- technische Zeichnungen 24 40**
- Technologieneutralität 20b 15**
- Technologietransfervereinbarungen Einl. 51a**
- Technoversion 3 26**; **23 107**; **24 47, 51**; **88 35**
- Teerspritzmaschinen E 97 60**
- Teileschutz 2 13**
- Teilkostenmethode 97 89**
- Teilnehmer 97 25 ff.**; **106 13**; **107 13**
- Teilnehmerin an einer Mahnwache E KUG 23 12, 26a, 28**
- Teilvervielfältigung 16 22 ff.**
- Teilwerknutzung 14 2, 12**; **24 26**; **39 22**; Fotografie **72 18**; selbstständige Nutzungsart **31 41**
- Tele2Sverige E 101 37a**
- Telefaxgeräte E 54 22**; **VGG 109 2**; **VGG 113 3**
- Telefonbücher 2 144, 150**; **4 20**; **5 10**
- Telefonkarte E 69g 1**; **72 10 ff.**
- Telefonmusik 20 9**
- Telefonnummern 101 17**
- Tele-Info-CD E 4 20**; **5 2, 10 f.**; **Vor 87a 6, 9**; **87a 2, 8, 12, 15, 19, 21**; **87c 1**; **97 78**
- Tele-Uno E Vor 120 120**
- Telia Finland E Einl. 53e**
- Terminhinweis mit Kartenausschnitt E 97 41, 51**
- Terrestrische Sendung 20 7**
- Territorialität Vor 1 1**
- Territorialitätsprinzip Einl. 42**; **7 12**; **16 49**; **97 10**; **Vor 120 4, 99**; *sa Schutzlandprinzip*
- Testamentsvollstrecker 66 10**; **97 17**; **109 6**; **138 5**
- Testamentsvollstreckung 28 8 ff.**; Auflagen **30 7**; Grenzen der Testamentsvollstreckung **28 10**; letztwillige Verfügung **12 13**; **28 9**; Persönlichkeitsrechte **Vor 12 11**; Veröffentlichung des Werkes **12 13**; in der Zwangsvollstreckung **112 7**; **117 1 f.**
- Testfotos E 101a 14**; **KUG 22 15**
- Testfotos II E 101a 14**



- Testfotos III E 101a 14**  
**Testfundstelle E 97a 9**  
**Testkauf 17 26**  
**Testkäufer 101a 13**  
**Testpreis-Angebot E 10 1, 36; 15 24**  
**Testversion E 19a 6; 69c 27 f.; 97 47a**  
**tethered downloads 53 7**  
**Text und Data Mining Einl. 26; 60d 1 ff.; 60h 8a; 69d 25 ff.; 87b 4; 87c 17 ff.; Ausgangsmaterial 44b 6; Definition 44b 5; kommerziell zu sonstigen Zwecken 44b 1 ff.; nicht kommerziell zu Wissenschaftszwecken 60d 1 ff.; Korpus 44b 5; Löschungspflicht 44b 3, 15; Nutzungsvorbehalt 44b 9; technische Schutzmaßnahmen 44b 10; Trainingsdaten 44b 5; Voraussetzungen 44b 7 ff.; zulässige Handlungen 44b 11 f.**  
**Textdichter, Kündigung Vor 31 111**  
**Textdichteranmeldung E 9 6; Vor 31 85; 31 118**  
**Textrevisionen 3 18**  
**Textsammlungen 2 68 f.**  
**Textteile 2 159 ff.**  
**The Doors E 74 9; 77 6; 80 6; 85 55; 96 4; 97 18, 21; 125 16**  
**The New York Times E 105 14**  
**The Passenger E Vor 31 136a**  
**Theater, Filmaufzeichnung 95 10; Theaterfilm 95 10; Theaterregisseur 3 23**  
**Theaterfotos 24 36**  
**Theaterstück „Ehrensache“ E KUG Vor 22 1, 3; KUG 22 29; KUG 23 14**  
**Thema 23 73 ff., 122**  
**Themenkatalog E 24 27**  
**Thermotransformator E 97 101**  
**Thesaurus 87a 4**  
**Thumbnails 12 24; 19a 6; 31 22; Vor 44a 7a; 44a 4; 49 6; 51 4, 24; 58 5; 96 9; 97 41, 47**  
**Tier 7 2**  
**Tierdressuren 2 187**  
**Tierfiguren 2 224**  
**Time-for-Print-Vertrag 31 139**  
**Tinnitus-Masker E Vor 31 87**  
**Tintenpatrone II E 97 19**  
**Titelbild 58 7**  
**Titelblattgestaltung E 51 6**  
**Titelexklusivität E Vor 31 240; 97 79**  
**Titelschutz 4 22; Vor 64 2; 69a 9; sa *Werkittel*, für Bearbeitungen 3 54; bei Wiederverfilmung 88 71**  
**TK 50 II E 4 18; Vor 87a 2; 87a 6**  
**Tochter von Prinzessin Madeleine E KUG 23 15**  
**Tod der Ehefrau E KUG Einl. 3**  
**Tod's und Tod's France E Einl. 50; Vor 120 51; 120 8**  
**Todesgift E KUG 22 3; KUG 23 26; KUG 33 ff. 21**  
**Tofifa E 31 141; 89 24**  
**Tolbutamid E 97 80, 83**  
**Tom Kabinat E , 97 47a**  
**Ton 2 172**  
**Tonarten 2 174**  
**Tonaufnahmen im Internet E 97a 21b**  
**Tonbänder-Werbung E 97 37**  
**Tonbandgeräte 53 2**  
**Tonbandvervielfältigungen E Einl. 39; 15 3; VGG 8 4**  
**Tonbildschau, Filmrechtsbestimmungen Vor 88 4; Musik 88 22**  
**Tonbildschauen 2 269**  
**Tonfilm E 3 43; 88 11**  
**Tonfolge 2 174, 177**  
**Tonmeister E 73 14; 85 10; 89 14; 104 2; Mischtonmeister 8 11**  
**Tonregisseur 73 14**  
**Tonspur 85 27; UrhDaG 10 4, 10**  
**Tonträger UrhDaG 10 4, 10; Abgrenzung zum Bildträger 85 27, 53c; Abgrenzung zum Tonerzeuger 85 16; Aufnahmegegenstand 85 18 f.; Aufwand, Umfang der Aufnahme 85 24; jede Wiedergabevorrichtung für Töne 85 17; Mitschnitt 85 19, 26; P-Vermerk 10 4, 45, 62; Teile, Sample, Lick 85 25; Tonträgerproduktionsverträge Vor 31 235 ff.**  
**Tonträger aus Drittstaaten E Vor 64 19; 85 3; Vor 120 91; 137f 8**  
**Tonträger aus Drittstaaten II E 85 3, 48, 50; Vor 120 91; 126 9; 129 12; 137f 6**  
**Tonträgerhersteller Vor 70 12; 85 4 ff.; 94 13; Auftragsproduktion 85 8; ausländische Berechtigte 126 1 f., 7; Bandübernahme 85 9; Filmhersteller 85 11; 94 13; Hersteller der erstmaligen Aufnahme 85 7, 20; Hersteller- und Inhabervermutung 85 62a; internationaler Schutz Vor 70 6, 8 f.; organisatorische und wirtschaftliche Leistung 85 4; Sendunternehmen 85 12; Tonmeister 85 10**  
**Tonträgerherstellerrecht 85 1 ff.; Änderungen 85 33; Ausländer 85 65 ff.; ausschließliche Rechte 85 30 ff.; Beteiligungsanspruch bei öffentlicher Wiedergabe 78 11 ff.; 85 38; 86 1 f., 11 ff.; gesetzliche Vergütungsansprüche 85 57 ff.; immaterielles Gut 85 15; Internationaler Schutz 85 2; Leistungsschutz 85 1; Nachschaffen 85 25, 34; Quellenangabe 85 61; Recht der öffentlichen Zugänglichmachung 85 39 ff.; 86 5, 8; Rechtseinräumung 85 45 f.; Schutzdauer 85 47 ff.; Schutzdauerverlängerung 85 53a ff.; Schutzgegenstand 85**

- 14 ff.; Schutzlückenpiraterie **96** 4; strafrechtlicher Schutz **108** 1 ff.; Übergangsvorschriften **133** 1 f.; **135** 2; **137f** 3, 8; **137j** 3; **137k** 3; Übernahme **85** 25, 34 f.; Übertragbarkeit **85** 43 f.; unverzichtbare Vergütungsansprüche **63a** 9; **85** 44; Verbreitungsrecht **85** 36; Vermietrecht **85** 37; Vervielfältigungsrecht **85** 31 ff.; Wettbewerbsschutz **85** 35, 56; Wiederaufleben des Schutzes **85** 3, 48, 50; Zwangslizenz **42a** 8 f.
- Tonträgerpiraterie durch CD-Exporte E 32b** 9; **85** 8; **106** 14; **108** 2; **Vor 120** 70, 106, 110, 112; **126** 8 f.
- Top System E Einl.** 53c; **19a** 3; **69c** 16; **69d** 1, 9 f.; **69e** 12
- Topografische Kartenblätter 87a** 8, 10, 15, 16, 17; **87b** 7
- Topographie des Terrors E 14** 28
- Topographische Landeskarten E 5** 3, 9 f.; **24** 40
- Totenmaske 2** 204; **12** 8; **25** 25; **60** 4
- Tournier E Einl.** 51c; **VGG Vor 16**, 18, 19
- Trachtenjanker E Einl.** 37
- Traditional 10** 23; **24** 49
- tragedy of the commons Einl.** 14
- Trägermaterial für Kartenformulare E 105** 14; **Vor 120** 27
- Trägermaterial, Ersetzen des 16** 36
- Trailer 3** 45; **Vor 31** 136, 182; **88** 22; **Trailer-Werbung 89** 31
- Trailer-Werbung 14** 20; **Vor 31** 130, 137, 182; **31** 40, 134; **88** 22
- Training generativer KI-Modelle 16** 37
- Trainingsdaten 44b** 5
- Trance 7** 3
- Transatlantisches Freihandelsabkommen (TTIP/TAFTA) Einl.** 22
- Transformation 24** 19, 22
- Transit 17** 39; **111b** 7
- Transparenzbericht VGG 58** 2 f.
- Transparenzgebot 32d** 4; **VGG 56** 1 ff.; **VGG 62** 1 ff.
- Transparenzpflichten 133** 5
- Trassenfieber E 19** 20; **VGG 42** 2; **VGG 48** 5
- Treatment 88** 9
- Trend 2** 59; **23** 77 f.
- Treppenhausgestaltung E 14** 37; **Vor 31** 267; **39** 6
- Treu und Glauben, Änderungsbefugnis 39** 14 ff.; Widerrufsrecht **31a** 140; Widerspruchsrecht **137l** 101
- Treuepflicht Vor 31** 42; gegenseitige Rücksichtnahme **Vor 31** 46; des Verlegers **Vor 31** 45
- Treuhandfunktion der Verwertungsgesellschaft VGG 2** 5; **VGG 9** 28; für fremde Rechnung **VGG 2** 6; Gewinnerzielungsabsicht **VGG 2** 6; **VGG 4** 3; Wahrung der Rechte **VGG 9** 28; Zuverlässigkeit **VGG 79** 4
- TRIANGLE E 97** 69
- „Tribute-Show“ Tina Turner E KUG 22** 2 ff.; **KUG 23** 45a, 48
- Trinkgläser 2** 231
- Tripp-Trapp-Stuhl E 24** 35; **97** 89, 92
- TRIPS Einl.** 13, 46; **Vor 44a** 21; **54** 1; **Vor 64** 13 f., 21; **69a** 3; **Vor 70** 7; **87** 4; **87b** 12; **106** 1; **111b** 1; **121** 12 ff.; **122** 7; **125** 17; **126** 10; **127** 9; **140** 2
- Triumph des Willens E Vor 88** 15; **89** 25; **94** 4
- trusted flagger s vertrauenswürdiger Rechtsinhaber**
- trusted uploader s vertrauenswürdiger Nutzer**
- trusted user s vertrauenswürdiger Nutzer**
- Tull Harder E KUG 23** 3
- TV Play Baltic E 20b** 7
- TV-Total E 22** 3; **24** 10, 16, 26, 39; **50** 4; **51** 4, 6, 14, 23 f.; **51a** 16; **Vor 70** 2, 3, 18; **70** 9; **71** 10; **77** 5; **87** 12; **91** 11; **94** 20, 29; **95** 11, 22; **97** 12
- Tweets 2** 131
- TWF Vor 31** 149a
- Two Worlds II E 101** 12
- Überblendung 14** 40
- Übereinkommen mit Amerika s Deutsch-amerikanisches Übereinkommen**
- Übereinkommen über handelsbezogene Aspekte der Rechte des geistigen Eigentums (TRIPS) Vor 120** 5, 96
- Übereinkommen zwischen Deutschland und Österreich Vor 120** 8
- Übereinkunft von Montevideo betreffend den Schutz von Werken der Literatur und Kunst Vor 120** 5
- Übereinstimmungen 24** 13, 47
- Übergangsvorschriften, Altverträge 129** 6; **132** 1 ff.; **137d** 6; **137e** 8 f.; **137f** 12; **137g** 6; **137h** 2 ff.; **137o** 2; angewandte Kunst **129** 11; anonyme Werke **137f** 5; Arbeitsverhältnisse **132** 2, 6; **137d** 7; Archive, Museen und Bildungseinrichtungen **137o** 1; ausübende Künstler **129** 15; **132** 4; **134** 1; **135** 1 ff.; **135a** 1 ff.; **137** 8; **137c** 1 ff.; **137f** 3, 5, 8; Baukunst **129** 11; Bibliotheken **137o** 1; choreografische Werke **129** 11; Computerprogramme **132** 2; **137d** 1 ff.; **137e** 6; Datenbanken **137g** 1 ff.; DDR **132** 3; Dienstverhältnisse **132** 2, 6; **137d** 7; Filmhersteller **137** 3; **137f** 8; **137h** 2; Filmwerke **137f** 5; Fortsetzung begonnener Nutzungshandlungen **Vor 64** 20; **135a** 11; **136** 2; **137e** 8; **137f** 11; **137i** 4; Gesetz

- zur Stärkung der vertraglichen Stellung von Urhebern und ausübenden Künstlern **132** 4, 9 ff.; internationale Koproduktionen **137h** 4 ff.; juristische Personen **134** 3; Kabelweiterleitung **137h** 1 ff.; Lichtbilder **134** 1; **135** 1; **135a** 1, 8 ff.; **137** 8; **137a** 2, 6; **137f** 3, 5, 8; Lichtbildwerke **135a** 1, 7, 10; **137a** 1 ff.; **137f** 8; Lieferungswerke **137f** 5; nachgelassene Werke **129** 17 f.; **137b** 1 ff.; **137f** 3, 5, 8; neue Nutzungsarten **137i** 1; öffentliche Zugänglichmachung **137k** 1 f.; pseudonyme Werke **137** 5; Rechtsinhaberschaft bei Verlängerung und Wiederaufleben **137** 9 ff.; **137a** 5; **137b** 3; **137c** 4; **137f** 11; **137i** 4; Sammelwerke **134** 1; Satellitensendung **137h** 1 ff.; Schuldrechtsmodernisierung **137i** 1 ff.; Schutzfristen **129** 2 f., 17 f.; **135a** 1 ff.; **137** 3 f.; **137a** 5; **137b** 1; **137c** 1 f.; **137f** 1 ff.; **137k** 3; Sendeunternehmen **137f** 3, 5, 8; **137h** 2; Tanzkunst **129** 11; technische Schutzmechanismen **137j** 2; Text und Data Mining **137o** 1; Tonträger **133** 1 f.; **137j** 3; Tonträgerhersteller **135** 2; **137f** 3, 8; Übersetzungen **130** 1 ff.; Übertragung von Rechten **137** 1 ff.; Unterricht und Lehre **137o** 1; Unterrichts- und Leermedien **137o** 1; Urheber **134** 1 ff.; UrhWissG **137o** 1; **142** 4; Veranstalter **129** 15; Verbreitung **136** 1 ff.; Verfassungsrecht **135** 3; **135a** 2; **137e** 8; Verfügungen **132** 7 f.; **135** 2; **137** 1 ff.; Verjährung **137i** 1 ff.; Vermieten und Verleihen **137e** 1 ff.; vertonte Sprachwerke **131** 1 ff.; Verträge **132** 1 ff.; Vervielfältigung **136** 1 ff.; Werke **129** 1 ff.; **132** 1 ff.; wissenschaftliche Ausgaben **137b** 1 ff.; **137f** 8; Wissenschaftliche Forschung **137o** 1
- Übergesetzlicher Notstand** **12** 22
- Überlassung** **97** 56, 73; **98** 1 f., 18 ff.; **100** 3
- Übernahme** **97** 11
- Übernahme schutzbegründender Merkmale** **23** 40
- Übernahmesendung** **Vor** **31** 173; **88** 57
- Überschriften** **2** 161; Kapitelüberschriften **2** 161; Paragrafenüberschriften **2** 161
- Übersetzer**, Urheberbezeichnung **13** 6; **39** 8
- Übersetzerhonorare** **E Einl.** **39**; **11** 8; **Vor** **31** 2, 197; **32** 1 f., 4
- Übersetzervertrag** **Vor** **31** 164, 197; Anpassung des Übersetzerhonorars **3** 56; Gemeinsame Vergütungsregeln **32** 38; Pauschalhonorar **31** 130; Rechtseinräumung **31** 130; Vergütung **Vor** **31** 197; **32** 50, 58, 74
- Übersetzung** **3** 12 ff.; **130** 1 ff.; Bearbeitung **3** 8; geringe Anforderungen **3** 12; Übersetzungsarten **3** 15
- Übersetzungen** **2** 132
- Übersetzungsrecht** **31** 38
- Überspielung** **94** 26
- Übertitelungsanlage** **19** 13
- Übertragung in eine andere Werkart** **23** 96
- Übertragung** *sa* *Weiterübertragung*, andere Stimmlage **39** 16; **62** 17; andere Tonart **39** 16; **62** 17; auf Bild- oder Tonträger **37** 18; in eine andere Werkart **24** 19; gebundene Rechtsübertragung **29** 17; letztwillige Verfügung **29** 4 ff.; an Miterben **29** 7; des Miturheberanteils **8** 15; von Nutzungsrechten **34** 1 ff.; von Urheberpersönlichkeitsrechten **8** 12; **Vor** **12** 10 ff.; des Urheberrechts **11** 3
- Übertragungsfiktion bei neuen Nutzungsarten** **137i** 34 f., 79; Altverträge **137i** 12 ff.; Anwendungsbereich **92** 16; **137i** 5 f., 12 ff.; aufschiebend bedingter Rechtserwerb **137i** 15; ausschließliches Recht **137i** 38; Beschränkung **137i** 37; nachträgliche Vereinbarungen **137i** 89 ff.; Nicht-Widerspruch **137i** 40; Übertragung des ausschließlichen Rechts **137i** 38; Übertragung sämtlicher Nutzungsrechte **137i** 72 ff.; Vergütungsanspruch **137i** 102 ff.; Voraussetzungen **137i** 16 ff.; Vorrang früherer Rechtseinräumung **137i** 64 ff.; wesentliche Nutzungsrechte **137i** 20 f., 24 ff.; zugunsten Dritter **137i** 71 ff.
- Übertragungszwecklehre** *s* *Zweckübertragungslehre*
- Überwachter Nachbar** **E KUG** **22** 4; **KUG** **23** 19a
- UCMR – ADA** **E Einl.** **53e**
- UEFA/Kommission** **E Vor** **70** 21
- Ufa-Musikverlage** **E VGG** **Vor** **5**, 8; **VGG** **13** 6a
- UIG** **Einl.** **41a**; **Vor** **87a** 1; **87c** 1; **IFG** **6** 1
- UKlaG** **95b** 6
- Uli-Stein-Cartoon** **E** **19a** 6; **99** 4, 8
- Umgehung technischer Schutzmaßnahmen** **95a** 4, 17; *sa* *Technische Schutzmaßnahmen*
- Umgehungsgeschäft** **32** 79
- Umgehungsprogramm** **E** **69f** 3
- Umgehungsschutz** *s* *technischer Schutzmechanismus*
- umgestaltende Nutzung** **23** 26
- Umgestaltungen** **3** 8; **14** 2; Vervielfältigungsrecht **16** 29 ff.
- Umsatzsteuer** **63a** 16
- Umwandlung in anderes Dateiformat** **16** 37
- Umweltinformationsgesetz** *s* *UIG*
- Unabdingbarkeit** **87c** 33 f.

- Unabhängige Verwertungseinrichtungen**  
Einl. 73; VGG Vor 36; VGG 4 1 ff., 2 ff.
- Unabhängige Verwertungsgesellschaft**  
VGG 2 15
- Unbedenkliche Mehrfachabmahnung** E  
97a 8, 13
- Unbekannte Nutzungsart** Einl. 19; 31 43;  
31a 27 ff.; 137h 6; Altverträge 31a 21; An-  
wendungsbereich 31a 10 ff.; bekannte  
Nutzungsart 31a 29; Beweislast 31a 19, 34;  
Einzelfälle 31a 42 ff.; Entstehen beim Ur-  
heber 11 4; Erörterung der Nutzungsart  
31a 34; gesonderte angemessene Vergütung  
32c 7 ff.; 137l 102 ff.; Kenntnis 31a 33;  
Mittelungspflicht 31a 101 ff.; pauschale  
Formulierungen 31a 31; Rechtseinräu-  
mung 31a 57 ff.; Risikogeschäfte 31a 30 ff.;  
Sicht des durchschnittlichen Urhebers 31a  
29; Sicht des Endverbrauers 31a 38;  
Substitution 31a 35, 40; technischer Fort-  
schritt 31a 29, 35 ff.; 37 22; 88 62; Über-  
tragungsfiktion 137l 34 f., 79; Vergütungs-  
regel 32 33; Widerrufsrecht 31a 86 ff.; Wi-  
derspruchsrecht 137l 41 ff.; wirtschaftliche  
Tragweite 31a 29; Zeitpunkt des Vertrags-  
schlusses 31a 19, 40, 56
- Unberechtigte Schutzrechtsverwarnung**  
II E 97 49; 97a 11a
- Unbewusste Entlehnung** 23 35
- Unbrauchbarmachung** 98 1 ff.; 99 1
- Unerlaubtes Filesharing im Internet** E  
Einl. 41
- UNESCO Einl.** 44
- UNESCO-Konvention zum Schutz der  
kulturellen Vielfalt** Einl. 42
- Ungerechtfertige Bereicherung** Einl. 9;  
99 1, 9; 102 7; 102a 3–7; KUG 33 ff. 13 ff.;  
*sa* Bereicherungshaftung
- UniBasic-IDOS** E 69a 23, 28 ff.; 101a 3
- Uniform** 2 237
- Unikat** 10 7; 26 1, 10; Vor 31 241; 44 17
- Unikatrahmen** E 3 37; 14 6, 11, 36; 24 35;  
88 12
- Unionsrecht**, Vorrang 15 29
- Unionsrechtskonforme Auslegung** Einl.  
53d
- Universal Music International Holding** E  
Vor 120 33
- Universalitätsprinzip** Vor 120 2
- Universelles Leben** II E KUG 23 6
- Universelles Verwaltungssystem/SOHEI**  
E 69a 7
- Universitätssymbol** E Vor 12 10
- Unmittelbare Leistungsübernahme** s  
UWG
- Unsterbliche Stimmen** E 85 21, 35; 100 4,  
6; 135a 11
- Unterhaltungsmusik** 10 19; 24 43
- Unterlassung**, UrhDaG UrhDaG 1 10
- Unterlassungsanspruch** 36d 1 ff., 5 ff.; 97  
39 ff., 57 ff., 69, 72; 99 1; 100 3; Vor 120  
66; KUG 23 19a; KUG 33 ff. 5d, 6 ff., 18,  
39
- Unterlassungsantrag**, bei Werkänderungen  
39 30
- Unterlassungserklärung** 97 60 ff.; 97a 3 ff.;  
103 1
- Unterlizenz** 33 10; 35 21
- Unternehmensschutz** 4 22 f.
- Unternehmensveräußerung** Vor 31 70; 34  
28 f.; Änderung der Firmenstruktur 34 30;  
außerordentliche Kündigung Vor 31 101;  
Gesamtschuldnerische Haftung 34 40 ff.;  
Insolvenz 34 34; Rückrufsrecht des Ur-  
hebers Vor 31 101; 34 37 ff.; Teile eines Un-  
ternehmens 34 32; Unternehmensverpach-  
tung 35 19; Verkauf der Anteile 34 30; Wei-  
terübertragung von Nutzungsrechten 34  
28 ff.; Zusammenschlüsse 34 31
- Unterricht** 2 307; 46 1 ff.; 47 6; 53 36 f., 39,  
49; 81 6; 87c 12 ff.; 95b 11
- Unterricht und Lehre** 60a 1 ff.; 69d 27
- Unterrichts- und Lehrmedien** 60b 1 ff.
- Unterrichts- und Prüfungsgebrauch** 53  
36 f., 49; 63 5a
- Unterrichtung über Tagesfragen** 53 29 f.,  
49
- Unterrichtungspflicht bei unbekanntem  
Nutzungsarten** 32c 20 ff.
- Unterrichtungspflicht der Verwertungs-  
gesellschaft** VGG 38 14; VGG 88 1 f.;  
Gesamtvertrag VGG 110 8 ff.
- Untertitel** 31 45; 88 42
- Unterwerfung durch PDF** E 97 60; 97a 9
- Unübertragbarkeit**, einzelner Verwertungs-  
rechte 29 3; des Urheberpersönlichkeits-  
rechts 29 3; des Urheberrechts 29 3
- Unverhältnismäßig niedrige Vergütung**  
32e 5
- Unverzichtbarkeit** 27 10, 30; Gesetzliche  
Vergütungsansprüche 63a 7
- Unverzichtbarkeit** *sa* Verzicht, angemessene  
Vergütung 32 77; Fairnessausgleich 32a 56;  
beim Folgerecht 26 24 f.; der gesetzlichen  
Vergütungsansprüche Vor 31 51; 63a 10;  
94 47; des Kündigungsrechts 40 20; des  
Rückrufsrechts 41 34 f.; 42 20 ff.; Urheber-  
persönlichkeitsrecht Vor 12 12; Vergü-  
tungsanspruch bei unbekanntem Nutzungs-  
arten 32c 48 f.; 137l 105; Zugangsrecht 25  
2
- Unvollständige Auskunft** 54f 5, 8 ff.
- Unwesentliches Beiwerk** 57 1 f.; 60 4
- Unzulässiges Anbringen einer Urheber-  
bezeichnung** 107 1 f., 5

- unzumutbare Beeinträchtigung berechtigter Interessen 87b 16 f.; 87e 5
- UPC Telekabel Wien E Einl. 26, 53e; 44a 8; 53 3c; 97 43; UrhDaG 9 3; UrhDaG 14 1
- Upcycling 16 40 ff.; 17 56
- uploaded E Einl. 23; 19a 6, 6a, 6b; 97 50
- uploaded II E Einl. 23; 15 41; 19a 6; 97 30
- uploaded III E Einl. 23; 15 41; 19a 6; 97 28
- Uploadfilter UrhDaG Vor 2; UrhDaG Vor 1 2; UrhDaG 1 30, 34; UrhDaG 7 3, 5, 22; UrhDaG 9 1 ff., 5, 8, 10; UrhDaG 10 2, 7; UrhDaG 11 7; UrhDaG 12 8; UrhDaG 19 12, 18; *sa Filtersoftware*, Verlagerung der Rechtsdurchsetzungslast UrhDaG 9 1
- Uradex E Einl. 53e; VGG 50 1
- Uraufführung 12 12
- Urheber UrhDaG 2 20; UrhDaG 3 5; UrhDaG 5 5 ff.; im Angestelltenverhältnis 43 1 ff.; 69b 1 ff.; Arbeitnehmer 43 1 ff.; 69b 1 ff.; ausländische Berechtigte Vor 120 91; 121 1 ff.; 122 1 ff.; 123 1 ff.; Dienstnehmer 43 1 ff.; im Dienstverhältnis 43 1 ff.; 69b 12; geistig behindert 7 3; geschäftsfähig 7 3; juristische Person 7 2; 10 8; minderjährig 7 3; natürliche Person 7 2; 10 8; schwächere Vertragspartei Vor 31 2; 32 1; 32a 2; Unternehmer Vor 31 14; verbandangehörige Urheber Vor 120 12
- Urheberbenennung bei Foto 13 35; 72 27; 97 80, 93, 98, 99
- Urheberbezeichnung 13 17 ff.; 63 11; *sa Namensnennungsrecht*, Änderungsverbot 39 8; äußere Form 13 20; Falschbenennung 13 15; Funktion des Urhebers 13 18; des Miturhebers 8 13; Werbeanzeige 13 26; Zuordnungsfunktion 13 7, 21
- Urheberfolgerecht E 26 20a, 26; 97 100
- Urhebernachfolgevergütung Vor 64 7
- Urhebernennung, Bearbeitungsrecht 23 22
- Urhebernennungsrecht *sa Namensnennungsrecht*, allgemein 13 3 f., 8; 63 1, 4, 17; Namensnennungsverbot 13 32; 42 32; Schadensersatz 13 35; Vor 31 287; 63 31; 72 27; Strafrecht 13 36
- Urheberpersönlichkeitsrecht 11 2 f.; Vor 12 1 ff.; Vor 120 94; UrhDaG 13 1, 7 f.; UrhDaG 14 5; UrhDaG 16 5; allgemein Vor 44a 19; 58 15; 59 10 ff.; 70 9; 71 11; Änderungsverbot 14 2; 39 3 f.; Änderungsvereinbarungen 39 9 ff.; Anwendungsbereich Vor 12 4; im Arbeits- und Dienstverhältnis 43 34 ff.; Auslandsberührung 121 19 f.; Computerprogramme 69a 34; 69b 3; Einigungsvertrag 14 45; im engeren Sinne Vor 12 2; Gestattung einzelner Befugnisse Vor 12 12; 29 19 f.; 31 13; postmortaler Persönlichkeitsschutz Vor 12 8 f.; 28 2, 4; 30 5; Schutzdauer 11 7; Vor 12 8 f.; 64 3; Vor 64 1, 17; 76 1 ff.; Übertragung 11 3; Vor 12 10 ff.; urheberpersönlichkeitsrechtlicher Kern Vor 12 1 f., 12; Vor 28 1; Vererblichkeit Vor 12 11; 28 2; Verhältnis zum allgemeinen Persönlichkeitsrecht Vor 12 5; Verletzung 97 4, 8, 17, 37, 71, 80, 84, 95 ff.; 107 1 ff.; Wahrnehmung durch Dritte Vor 12 13; Wahrnehmung durch Verwertungsgesellschaft Vor 12 14; VGG 1 4; im weiteren Sinne Vor 12 3; 29 3; Weiterübertragung 34 12
- Urheberrecht, Aufbau Einl. 59 ff.; Ausschließlichkeitsrechte Einl. 3; und Bildnisschutz KUG Vor 22 6; KUG 24 4; Dauer Vor 64 1 ff.; und Deliktsrecht Einl. 33; Europäisches Urheberrecht Einl. 48 ff.; Funktion Einl. 1; Gegenstand Einl. 1; Geschichte Einl. 54 ff.; und Geschmacksmusterrecht Einl. 32; Gesetzesänderungen Einl. 56; Immaterialität des Werkes Einl. 7; internationale Konventionen *s dort*; internationales Urheberrecht *s dort*; und Kartellrecht Einl. 38; kleine Münze Einl. 16; kollektive Rechteverwertung Einl. 6, 47; Kommentare Einl. 67; Kumulation von Schutzrechten Einl. 8, 30; Lehrbücher Einl. 68; und Markenrecht Einl. 31; negatives Verbotrecht 11 6; 97 13; Paradigmenwechsel Einl. 17; und Patentrecht Einl. 30; Persönlichkeitsrechte Einl. 3; persönlichkeitsrechtlicher Kern 11 2; positives Benutzungsrecht 11 6; 97 13; räumliche Geltung 97 10; Rechtsdurchsetzung Einl. 21; Rechtsfolgen Einl. 9; Rechtsverkehr Einl. 4; sachlicher Schutzzumfang 97 11; schutzfähige Werke Einl. 2; Schutzfreiheit Einl. 2, 7, 17; 5 1; Schutzgegenstände Einl. 16; Schutzgründe Einl. 10; Sozialgebundenheit Vor 44a 1; Stufen der Werkverwertung Einl. 8; Übertragbarkeit Vor 120 81; untrennbare Einheit 11 1 ff.; Vor 28 1; Unübertragbarkeit Vor 28 1; 29 1 ff.; und UWG Einl. 35 ff.; Verbotrechte 11 6; Vererblichkeit Vor 28 1; 28 2 ff.; Vergütungsansprüche Einl. 5; Verletzungsfolgen 97 1 ff.; 106 1 f.; Vertragsrecht Einl. 19; Verzicht 29 10 ff.; Werkverkörperung Einl. 7; wirtschaftliche Bedeutung Einl. 11, 47; zeitlicher Schutzzumfang 97 9; Zeitschriften Einl. 70; Zweckübertragungsregel Einl. 19
- Urheberrechtliche Abmahnungen E 97a 13
- Urheberrechtliche Honorarklage E 104 3

- Urheberrechtliche Zuständigkeitskonzentration** 105 1 ff.
- Urheberrechtsakzessorietät** 106 4
- Urheberrechtskammern** 105 5
- Urheberrechtsschiedsstellenverordnung VGG Vor 2; VGG 95 1**
- Urheberrechtsschutz**, jede Nutzung 11 4; Realakt 7 3; 8 2; Vollstreckungsschutz 112 1, 6
- Urheberrechtssenat** 105 5
- Urheberrechtsstatut Vor 120 80**
- Urheberrechtssache** 104 2 ff., 8; 105 7; Abmahnkosten 104 3; alle Urheberrechtsansprüche 104 2, 3; Ansprüche aus Urheberverträgen 104 5; Bildnisrechte 104 8; gesetzliche Vergütungsansprüche 105 14; Kosten 104 3; mehrere Ansprüche 104 7; mehrere Anspruchsgrundlagen 104 6; Verlagsrecht 104 4; verwandte Schutzrechte 104 2
- Urheberrechtsverletzung** *sa Rechtsverletzungen*, UrhDaG UrhDaG 1 6
- Urheberrechtsverträge Vor 120 71; 132 1 ff.**
- Urheberrechtswahrnehmungsgesetz VGG Vor 2**
- Urheberrolle** *sa Register anonymer und pseudonymer Werke*
- Urheberschaft, Anerkennung** 13 1 ff.; 63 1 f., 4; Beweislast 7 10 f.; 10 1; Feststellung 7 3, 10; Nachweis 10 16; Rechtsnachfolge 30 8; Unvererblichkeit 28 3; Vermutung 10 17; 13 5
- Urhebervermerk** 10 10
- Urhebervermutung** *s Vermutung der Urheberschaft*
- Urhebervertragsrecht**, allgemein Einl. 19; Vor 31 1 ff.; allgemeine Geschäftsbedingungen Vor 31 14 ff.; 69c 30; allgemeines Zivilrecht Vor 31 4 ff.; ausübende Künstler 73 4; 79 7; Bericht der Bundesregierung Einl. 58; Bezeichnung des Vertrags Vor 31 7; Computerprogramme 69c 26 ff.; Datenbanken 87e 1 ff.; Einräumung von Nutzungsrechten Vor 31 1 ff.; 31 11 ff.; gemeinsame Vergütungsregeln Vor 31 13; 36 5 ff.; Gesetz zum Urhebervertragsrecht vom 22.3.2002 Vor 31 2; 32 25; 32a 1; Leistungsstörungen Vor 31 8, 59 ff.; Musterverträge Vor 31 12; Nutzungsverträge Vor 31 150 ff.; primäres Urhebervertragsrecht Vor 31 27; sekundäres Urhebervertragsrecht Vor 31 10, 27; Tarifverträge Vor 31 11; typische Rechte und Pflichten Vor 31 29 ff.; Unabdingbarkeit Vor 44a 9; 55a 10; 69d 20; 69e 4; 69g 2 ff.; 87e 1 ff.; Ungleichgewicht der Vertragsparteien Vor 31 2; 32 1; 32a 2; Verfügungsgeschäft Vor 31 4; 31 15 ff.; Vor 120 81; Verpflichtungsgeschäft Vor 31 4; 31 15 ff.; Vor 120 81; Verträge eigener Art Vor 31 6; Vertragsfreiheit Vor 31 4, 9; keine Vertragstypen Vor 31 1; Vorrang urheberrechtlicher Bestimmungen Vor 31 25 f.; Vor 44a 9; 69g 3 ff.; 87e 1 ff. UrhGBefStV 45c 17; Marrakesch-VO Vor 5
- UrhWissG Einl.** 26; Archive 60f 1 ff.; Befristung 142 4; Bibliotheken 60e 1 ff.; Bildungseinrichtungen 60a 25; 60f 1 ff.; Evaluierung 142 3; Museen 60f 1 ff.; Synopse Vor 44a 5a; Unterricht und Lehre 60a 1 ff.; Unterrichts- und Lehrmedien 60b 1 ff.; Vergütung 60h 1 ff.; Verhältnis zu technischen Schutzmaßnahmen 60a 2; 60b 1; 60c 1; 60e 1, 6, 19, 25; 60f 10; Verhältnis zu vertraglichen Vereinbarungen 60g 1 ff.; Wissenschaftliche Forschung 60c 1 ff.; Zitatrecht 51 26
- Urkundenfälschung** 107 3
- URL** 19a 6c
- Urlaubsfoto von Caroline E KUG 23 1, 11 ff., 21, 24, 48**
- Urlaubslotto E KUG 23 12a, 29**
- Ursprungslandprinzip** 20c 1, 8, 10, 12; 60a 24b; Vor 120 47
- Urteilsanalyse** 2 147
- Urteilsbekanntmachung** 103 1 ff.
- USB-Stick E 54 1, 2a, 8 ff.; VGG 35 3, 5, 22; VGG 38 8, 10; VGG 92 14**
- US-Copyright**, works made for hire 7 12
- UsedSoft E Einl.** 49, 53e; 17 30; 19a 11; 69a 3; 69c 8, 29; 69d 1, 6; 87b 18
- UsedSoft II E Vor 31 24; 69c 24; 69d 1, 2, 6, 12; 69g 3, 24a**
- UsedSoft III E 69d 1 f., 6, 12; 69g 3**
- Usenet 31a 53**
- Usenet-Server** 97 53; 106 7, 10
- User-generated Content Einl.** 1a, 17a, 23, 46; 51a 19
- USM Haller E Einl.** 53e
- UWG, Auskunftsanspruch** 101 41; ausländische Berechtigte 125 21; 126 13; 127 12; 128 8; ausübende Künstler 73 16; 82 7; Behinderungswettbewerb Vor 87a 9; Betriebsinhaber 99 1; Computerprogramme 69a 10; 69e 5; 69f 3; 69g 1; Datenbanken Vor 87a 6, 9; ergänzender wettbewerbsrechtlicher Leistungsschutz Einl. 37; 49 23; Vor 70 20; 73 16; 82 7; Vor 87a 6, 9; 125 21; 126 13; 127 12; 128 8; Kennzeichnungspflicht 95d 1 ff.; nach Ablauf der Schutzfrist Vor 64 2; bei Schrankenbestimmungen 49 23; 59 15; Schutzrechtsberühmung 13 37; unmittelbare Leistungsüber-



- nahme **Einl.** 37; **69a** 10; Verhältnis zu verwandten Schutzrechten **Vor 70** 20; **Vor 87a** 9, 12; Verhältnis zum Urheberrecht **Einl.** 35 ff.; 1 7; **102a** 13
- Vakuumpumpen E Einl.** 37; **125** 21
- value gap UrhDaG Vor 2**
- Van Ruisdael E Vor 31** 247
- Van Uden Maritime E Vor 120** 36
- Variationen 24** 43, 48
- Vasenleuchter E 24** 31
- VCAST E Einl.** 53e; **20b** 13; **Vor 44a** 4, 7; 53 13 f.
- Veranschaulichung des Unterrichts und der Lehre 87c** 29
- Veranstalter Vor 70** 21; **VGG 42** 2 ff.; Anzeigepflicht **VGG 42** 7; ausländische Berechtigte **125** 1, 20; Mitveranstalter **VGG 42** 7; Programmpflicht nach der Veranstaltung **VGG 42** 10 ff.; Rechteerwerb Vor der Veranstaltung **VGG 42** 2 ff.; Schutzdauer **Vor 64** 10; Schutzrecht **78** 3; **81** 1 ff.; Sendunternehmen **VGG 42** 13; Strafrechtsschutz **108** 1; Übergangsbestimmung **129** 15
- Veranstaltungen 52** 13 ff.
- Verantwortlichkeit UrhDaG 2** 1
- Verarbeitung, Eigentumserwerb 44** 12
- Veräußerung des Werkes 44** 1 ff.; Ausstellungs-berechtigung des Eigentümers **44** 13 ff.; Originale **44** 5, 16 ff.; Veräußerung **44** 3; Vervielfältigungsstücke **44** 5, 15; Vorbehalt **44** 20; im Zweifel keine Rechteinräumung **44** 7 ff.
- Verbandsklage 36b** 1, 3 ff.; **36d** 1 ff.; **95b** 6; **UrhDaG 19** 14
- Verlassen angesichts der Eigenart der neuen Gestaltung 23** 50
- Verbotsrecht 11** 6
- Verbrauch** *sa Erschöpfungsgrundsatz*, des Bearbeitungsrecht **11** 5; **37** 12; des Mitteilungsrechts **12** 23; des Nutzungsrechts **11** 5; **Vor 31** 59; des Nutzungsrechts bei Vollstreckung **112** 20; des Veröffentlichungsrechts **12** 5 f., 7 f., 17
- Verbraucher, Informationsinteresse 13** 6
- Verbraucherinformationsgesetz (VIG) Einl.** 41a
- Verbreitung, Angebot 15** 22; beim Bildnisschutz **KUG 22** 9 f.; **KUG 24** 10
- Verbreitungsrecht 17** 4 ff.; **Vor 120** 111; allgemein **15** 22, 27; **77** 1, 6 f.; **81** 6; **96** 1 ff.; Anbieten **17** 29 ff.; Angebot **17** 29 ff.; Anwendungsbereich **77** 7; Aufgedrängte Kunst **17** 22; ausländische Berechtigte **125** 16; Auslandsberührung **Vor 120** 111 ff.; Ausstellen **17** 34; Ausstellung **17** 26; Bearbeitungen **17** 23; Computerprogramme **17** 13; Durch Verkauf oder auf sonstige Weise **17** 11; E-Books **17** 20; Einräumung des Verbreitungsrechts **17** 42; E-Mail **17** 20; Erschöpfung **15** 18; **17** 47 ff.; Gebrauchsüberlassung **17** 26; Graffiti **17** 22; Historie **17** 3; Import **17** 39; InfoSoc-RL **17** 7 ff.; im Inland **17** 39; internationale Dimension **17** 39; Internationale Vorgaben **17** 6 ff.; Inverkehrbringen **17** 26 ff.; Kaufvertrag **17** 29; Lagerung **17** 29; Öffentlichkeitsbezug **17** 10, 35 ff.; Online-Verkaufsplattformen **17** 40; Original oder Vervielfältigungsstücke **17** 9, 20; private Weitergabe **17** 36; Selbstständiges Verwertungsrecht **17** 15; Staatsverträge **17** 6; Streetart **17** 22; Systematik **17** 2; Täterschaft **17** 40; Transit **17** 39; Übergangsvorschrift **136** 1 ff.; Unionsrecht **17** 6 ff.; Verbreitungshandlung **17** 24; Verhältnis zu § 96 **17** 17; Verhältnis zu Verleiherrecht **17** 2; Verhältnis zu Vermietrecht **17** 2; Verhältnis zur öffentlichen Wiedergabe **17** 16; Verletzung **97** 5; Verwandte Schutzrechte **17** 14; Vorbereitungshandlungen **17** 29 ff.; Vorfeldhandlungen **17** 11; Werbung **17** 29
- Verbundene Werke E 8** 4, 9 7, 17; **Vor 31** 102, 111
- Vereinigungen für Vergütungsregeln (§ 36) 36** 17 ff.; Ermächtigung **36** 23 f.; Interessenvertreter **36** 22; mitgliedschaftliche Willensbildung **36** 7; Nutzervereinigungen **36** 20; Repräsentativität **36** 18 ff.; Unabhängigkeit **36** 21 f.; Urhebervereinigung **36** 19; Verwertungsgesellschaften **36** 21, 26
- Vereinigting Öffentliche Bibliotheken E Einl.** 15; **27** 22; **Vor 44** 5a; **69c** 24b; **DNBG 16a** 6
- Vererblichkeit, Allgemeine Vorschriften 28** 7; Erbe **28** 6; Nachlassgegenstand **29** 8; Persönlichkeitsrechte **Vor 12** 10 f.; **28** 4; Teilungsanordnungen **28** 7; Testamentsvollstreckung **28** 8 ff.; Umfang **28** 4; Urheberrecht **28** 2; Urheberschaft **28** 3; Vermächtnisse **28** 7; Weitervererbung **28** 6; **29** 5; **34** 8
- Verfahren 45** 6
- Verfasser wissenschaftlicher Ausgaben Vor 70** 12; **70** 1 ff.; Vermutung der Urheberschaft **10** 4
- Verfassungsrecht Einl.** 39 ff.; **Vor 44a** 10; **46** 2; **47** 1; **50** 1; **51** 1; **52** 3; **54** 1; **54c** 2; **54f** 1; **99** 2; **108** 1; **135** 3; **135a** 2; **137e** 8; *sa Eigentum*
- Verfilmung 3** 43; **23** 137 ff.; **88** 5 ff.; Bearbeitung **3** 22, 43; **88** 45; Filmaufzeichnungen **88** 12; filmische Nutzung **88** 11, 34; freie Benutzung **24** 20; nachgelassene

Werke **88** 73 f.; verwandte Schutzrechte **88** 75; vorbestehende Werke **88** 5; Werkteile **88** 8; wissenschaftliche Ausgaben **88** 73 f.

**Verfilmungsrecht** **15** 11; **Vor** **31** 170; **88** 1 ff.; alle Nutzungsarten **88** 48 ff.; Auslegungsregel **88** 1 ff.; außerfilmische Verwertung **88** 54 f.; Auswertung bei Verträgen/Filmen bis 30.6.2002 **88** 56 ff.; Auswertung des Filmwerks **88** 42 ff.; keine Auswertungspflicht **88** 40; Beschränkbarkeit **88** 21 f., 36 ff.; eigenständiges Nutzungsrecht **15** 11; **31** 65; **88** 14, 36; eigenständiges Verwertungsrecht **15** 11; **88** 13; Einräumung **88** 15 ff.; konkreter Filmstoff **88** 29; Umfang der Rechteinräumung **88** 27 ff.; unbekannte Nutzungsarten **31a** 8; **88** 2, 4, 51 ff.; **1371** 22 f., 30; vor oder nach 1.7.2002 **88** 2; Wahrnehmung durch Verwertungsgesellschaften **88** 18 ff.; **VGG** **1** 4; Weitereinräumung **90** 1, 11 ff.; Weiterübertragung **90** 1, 11 ff.; Wiederverfilmung **88** 64 ff.; Zweckübertragungslehre **88** 3

**Verfilmungsvertrag** **Vor** **31** 290 ff.; alle bekannten Nutzungsarten **31** 140; **88** 48 ff.; allgemeine Geschäftsbedingungen **88** 17; Anwendbarkeit des Verlagsgesetzes **Vor** **31** 26; besondere filmrechtliche Vorschriften **31** 140; Merchandising **Vor** **31** 189; Nutzungsarten **31** 45; Umfang der Rechte **Vor** **31** 171; unbekannte Nutzungsart **31a** 8; **88** 2, 4, 51 ff.; Urheberverwertungsverträge eigener Art **Vor** **31** 169; Zustimmung zur filmischen Nutzung **88** 15 f.; Zweckübertragungslehre **31** 118, 140; **88** 3

**Verfügung**, allgemein **132** 7 f.; **135** 2; **137** 1 ff.; Auslandsberührung **Vor** **120** 81; eines Nichtberechtigten **15** 22; **97** 7; Nutzungsrecht **31** 17, 20

**Verfügungsgeschäft** **Vor** **120** 81

**Vergaberichtlinien** **5** 3, 5, 9, 11

**Vergessen II E** **Vor** **44a** 7b

**Vergleichende Werbung** **KUG** **22** 22

**Vergriffene Werke** **Einl.** **57a**; **53** 32, 34; **61** 4; Übergangsvorschriften **VGG** **141** 1 ff.

**Vergrößerung/Verkleinerung** **16** 33

**Vergütung** **20c** 13; **Vor** **31** 49 ff.; **UrhDaG** **2** 20; Absatzhonorar **Vor** **31** 55; **32** 57 f.; angemessene Vergütung **Vor** **31** 49 ff.; **32** 24 f., 29 ff.; Abschluss **32** 27; Bestimmtheit **Vor** **31** 20; Garantiezahlung **Vor** **31** 55; Höhe **Vor** **31** 55; Pauschalhonorar **Vor** **31** 54; **32** 56 f.; Vergütungspflicht **UrhDaG** **4** 7; **UrhDaG** **5** 7; Wiederholungshonorar **32** 59; Zusatzhonorar **32** 58

**Vergütung für später bekannte Nutzungsarten** **32c** 7 ff.; Berechtigte **32c** 3 f., 15; Entstehen des Anspruchs **32c** 12 f.; ge-

setzlicher Vergütungsanspruch **32c** 1, 7; gesonderte angemessene Vergütung **32c** 7 ff.; Haftung **32c** 35 ff.; Haftung des Dritten **32c** 38 ff.; Korrekturananspruch **32c** 7; open content **32c** 50; Übertragung der Rechte **32c** 40 ff.; Unterrichtung **32c** 28 ff.; Unterrichtungspflicht **32c** 20 ff.; Unverzichtbarkeit **32c** 48 f.; Vergütungshöhe **32c** 17 ff.; zuletzt bekannte Adresse des Urhebers **32c** 30

**Vergütung für Verleihen** **27** 11 ff.; Abtretbarkeit **27** 30; Angemessene Vergütung **27** 29; Anspruchsinhaber **27** 27; Ausnahme für Ausstellungszwecke **27** 15; Ausnahme für Bauwerke und Werke der angewandten Kunst **27** 21; Ausnahme für Dienst- und Arbeitsverhältnisse **27** 16; digitale Werkkopien **27** 12; Filmhersteller **94** 56; Geltendmachung **27** 33; Internationale Dimension **27** 34; öffentlich zugängliche Einrichtung **27** 23; Tonträgerhersteller **85** 57; Unverzichtbarkeit **27** 30; **63a** 9; Vergütungsschuldner **27** 27; Verlegerbeteiligung **27** 9 ff.; **63a** 18; Verleihen **27** 13 ff.; Verteilung **27** 29 ff.; Verwertungsgesellschaftenpflichtigkeit **27** 31; Weiterverbreitung **27** 22

**Vergütung für Vermietung** **27** 2 ff.; Abtretbarkeit **27** 10; Anspruchsberechtigte **92** 19; Anspruchsinhaber **27** 7; an Bild- oder Tonträgern **27** 5; Einräumung an Tonträger und Filmhersteller **27** 6; Geltendmachung **27** 33; Historie **27** 3; Internationale Dimension **27** 34; Tonträgerhersteller **85** 58; Umfang **27** 9; Unverzichtbarkeit **27** 10; Vergütungsschuldner **27** 8; Vermiet- und Verleih-RL **27** 4

**Vergütung für Vermietung und Verleihen** **27** 1 ff.

**Vergütungsanspruch** **Vor** **31** 51; **UrhDaG** **4** 46 f.; **UrhDaG** **5** 5 ff.; Abtretbarkeit **29** 23f; **31** 13; **63a** 4 ff.; Abtretbarkeit an Verleger **63a** 12; allgemein **Einl.** **5**; **Vor** **44a** 11, 16 ff.; **45a** 12; **46** 20 f.; **49** 21; **54** 1 ff.; **54a** 1 ff.; **54c** 9 f.; angemessene Vergütung **Vor** **31** 49 ff.; **32** 24 f., 29 ff.; Anspruch sui generis **15** 15; **63a** 3; im Arbeitsverhältnis **43** 29, 30 ff.; ausübender Künstler **78** 1 f., 11 ff.; Berichte der Bundesregierung **Einl.** **58**; Beteiligung der Sendeunternehmen **87** 24; Beteiligung der Verleger **63a** 12; GEMA-Vermutung **VGG** **48** 7; gesetzliche Vermutung **VGG** **50** 1 ff.; gesetzlicher **27** 2; **UrhDaG** **4** 46; **UrhDaG** **5** 9; gesetzlicher Vergütungsanspruch **63a** 3, 12; **UrhDaG** **9** 4; **UrhDaG** **10** 1; **UrhDaG** **12** 1, 4, 6, 7, 8 ff.; **VGG** **27** 14; unbekannte Nutzungsarten **32c** 7 ff.; **1371** 102 ff.; Unverzichtbar-

- keit **UrhDaG** 12 14; Verjährung **32** 89 f.; Verteilung **Einl.** 57; Verwertungsgesellschaftspflichtigkeit **UrhDaG** 12 4, 13, 16; Vorausabtretung **Vor** 44a 17; **46** 20; **49** 1; **54** 17; **UrhDaG** 12 15; Weitersendung **20b** 2, 20 ff.
- Vergütungsanspruch für gesetzliche Schrankenbestimmungen** **54** 1 ff.; **54a** 1 ff.; **54c** 1 ff.; **60h** 1 ff.; **PatG** 29a 9
- Vergütungsansprüche** **Vor** 120 126; internationaler Gerichtsstand **Vor** 120 27
- Vergütungsfreiheit** **Vor** 44a 15; **45** 1; **47** 1; **48** 1; **49** 22; **50** 1; **51** 1; **52** 2; **53** 9, 28 f.; **54** 21 ff.; **55** 1; **55a** 1; **56** 1; **57** 1; **58** 1; **59** 1; **60** 1; **69e** 1
- Vergütungspflicht** **Vor** 31 49 ff.; allgemein **45a** 12; **46** 1; **47** 1, 8; **49** 1; **52** 2, 16; **53** 1; **54** 1 ff.; **54a** 1 ff.; **54c** 9 f.; Geräte **54** 7; **54a** 1 ff.; **54e** 4; **54f** 3; Speichermedien **54** 8; **54a** 1 ff.; Werke **54** 4
- Vergütungspflicht für Veranstaltungen der Altenpflege** **E** 52 3
- Vergütungspflicht Mobiltelefone** **E** 54 7, 9 f.
- Vergütungsstruktur** **Vor** 31 16, 20; **31** 117
- Vergütungstarifvertrag** **Design** 32 41
- Verhaltensstandards** **UrhDaG** 1 28, 32
- Verhältnismäßigkeitsgrundsatz** **Einl.** 53b; **UrhDaG** 1 6, 23; **UrhDaG** 2 2, 4; **UrhDaG** 4 1 f., 4, 9, 12, 19, 34; **UrhDaG** 7 2, 15, 28; **UrhDaG** 8 8 f.; **UrhDaG** **UrhDaG** 1 25 ff.
- Verhandlungspflicht** **E** 36 5
- Verhüllter Reichstag** **E** 12 17; **23** 68, 72; **Vor** 44a 7a; **59** 5; **101** 28
- Verhüllter Reichstag II** **E** 59 4; **97** 15; **101** 28
- Verjährung** **98** 1; **102** 1 ff.; **102a** 2, 6, 10; **137i** 1 ff.; beim Schiedsstellenverfahren **VGG** 97 10; Verkürzung der Verjährungsfrist **Vor** 31 21
- Verjährung des Vertragsstrafanspruchs** **E** 102 4
- Verjährungsverzicht** **E** 54 3; **54a** 3; **54g** 2
- Verkaufsausstellung** **Vor** 31 243
- Verkaufsmesse** 17 34
- Verkehrskreise** 23 48
- Verkehrspflichten** **UrhDaG** 1 1, 30; **UrhDaG** 2 27; **UrhDaG** 4 5, 19; **UrhDaG** 7 6; *sa* **Sorgfaltspflichten**
- Verkehrsschutzinteresse** 15 7
- Verkehrsritte** 13 19, 26; **31** 108; **39** 17; Empfehlungen **Vor** 31 12; bei der Quellenangabe **63** 19, 21
- Verkörperung** **E** 27
- Verlag**, Beteiligung an Vergütungsansprüchen **Einl.** 57; **63a** 10 ff., 12 ff.; Copyright-Vermerk **10** 13; Gesamtveräußerung **34** 28 ff.; Inhabervermutung **10** 57 ff.; Insolvenzen **Vor** 31 77; **34** 34; **112** 24; Nennung **13** 11, 14, 20; Quellenangabe **13** 22; **63** 1, 4, 11 f., 15, 27; Schulbuchverlag **46** 1 f., 23; Urhebererschaft **7** 6; vermutete Ermächtigung **10** 34
- Verlag Esterbauer** **E** 4 18; **87a** 2, 6, 10
- Verlagsgesetz** **Vor** 31 26; **141** 6; dispositiv **Vor** 31 4; Mängel **Vor** 31 80; Neuauflage **Vor** 31 82; Rücktritt vor Beginn der Vervielfältigung **Vor** 31 75; Verzug des Urhebers **Vor** 31 79; Verzug des Verlegers **Vor** 31 81; vorzeitiger Tod des Urhebers **Vor** 31 78; Wegfall des Zwecks **Vor** 31 76
- Verlagsrechtlicher Bestellvertrag** **Vor** 31 160 ff.; Abgrenzung zum Gehilfen **Vor** 31 162; Abgrenzung zur Miturheberschaft **Vor** 31 162; Anwendungsbereich **Vor** 31 161; Einzelfälle **Vor** 31 164; Rechtsfolgen **Vor** 31 163; Vorgaben **Vor** 31 162
- Verlagsvertrag** **Vor** 31 1, 26, 192 ff.; AGB-Kontrolle **Vor** 31 18; angemessene Vergütung **Vor** 31 53, 193; Auflage **Vor** 31 194; ausschließliches Verlagsrecht **Vor** 31 192, 221; Auswertungspflicht des Verlegers **Vor** 31 40, 192; buchnahe und buchferne Nebenrechte **Vor** 31 193; **35** 15; Enthaltungspflicht **Vor** 31 41; Nutzungsarten **31** 44; Rückgabepflicht des Verlegers **Vor** 31 39; Sukzessionsschutz **33** 10; Treuepflicht **Vor** 31 42; ungeschützte Werke **31** 14; Weiterübertragung **34** 14, 17; Werktitel **39** 7; für wissenschaftliche Werke **Vor** 31 196; Zweckübertragungslehre **31** 118, 129
- Verlagsverträge** **E** 8 17; **31** 65, 112
- Verleger** **Einl.** 2, 57; **46** 1 f., 23; **Vor** 70 16 ff.; **UrhDaG** **5** 11; *sa* **Verlag**, Verlegerbeteiligung **63a** 11
- Verlegeranteil** **VGG** 27 14
- Verlegeranteil** **E** **Einl.** 17a, 19, 39d; **Vor** 31 127; **54** 1, 16; **60h** 3; **63a** 12, 15; **VGG** 5 1a, 3; **VGG** 27 2, 9, 11, 12, 13, 15, 22, 25
- Verlegeranteil II** **E** **63a** 12; **VGG** 5 3
- Verlegerbeteiligung** **Einl.** 17a; **Vor** 44a 17; **63a** 10 ff.; **137q** 1 ff.; **UrhDaG** 12 13, 16; **VGG** 27 14, 21 ff.; Agenten **63a** 11; Angemessene Beteiligung **63a** 15; Bibliotheks-tantine **VGG** 27a 9; Bildagenturen **63a** 13; Einbringung der Rechte **VGG** 27 25; Games-Publisher **63a** 13; gemeinsame Wahrnehmung **VGG** 27 26; gesetzliche Vergütungsansprüche **63a** 10 ff.; **VGG** 27 22; an gesetzlichen Vergütungsansprüchen **63a** 12, 15; **VGG** 27 1; **VGG** 27a 3 ff.; gesetzlicher Beteiligungsanspruch **63a** 10; Höhe **VGG** 27a 8; Individuelle gerichtli-

- che Überprüfung **VGG 27 30**; Marktplätze **63a 11**; Nutzungsrechte **VGG 27 23**; Rechteeinräumung **63a 14**; Unzuständigkeit der Schiedsstelle **VGG 27 31**; Vergütung für Verleihen **27 32**; **63a 18**; Verleger **63a 11**; Vermittler **63a 11**; Wahrnehmung **63a 17**; Wahrnehmung für mehrere Gruppen von Rechtsinhabern **VGG 27 24**
- Verleihen 27 14**; Datenbanken **87b 22**; Erscheinen **6 15**; Übergangsbestimmung **137e 1 ff.**
- Verliehrecht 17 102 ff.**; **69c 19**; Ausschließlichkeitsrecht **17 104**; von elektronischen Dateien **17 107**; E-Lending **17 107**; Erschöpfung **17 106**; Unionsrechtliche Vorgaben **17 103**; Vergütungsanspruch **71 10**; **77 8 f.**; **85 57**; **87b 3, 22**; **102a 4**; Verhältnis zu Verbreitungsrecht **17 2**; Verleihen (Definition) **17 105**; Vermiet- und Verleih-RL **17 103**
- Verletzergewinn, UrhDaG UrhDaG 1 10**
- Verletzung des Persönlichkeitsrechts durch Straßenfotografie ohne Einwilligung E KUG Vor 22 1**
- Verletzungsnachweis 45 9**
- Verlustersparnis 97 89**
- Verlustpauschale Vor 31 23**
- Vermächtnis 28 7**; **34 8**
- Vermarktung eines Namens E Vor 31 106**
- Verengungs- und Verquickungsverbot 97 90**
- Vermiet- und Verleih-RL 23 10**; Erschöpfung **17 50**; Verbreitungsrecht **17 12**; Vergütung für Verleihen **27 12, 20**; Vergütung für Vermietung **27 4**; Verleihrecht **17 103**; Vermietrecht **17 79**; Vervielfältigungsrecht **16 10**; Werkbegriff **2 5**
- Vermietrecht 17 76 ff.**; Anwendungsbereich **17 80**; Ausschließlichkeitsrecht **17 84**; ausübende Künstler **77 8 f.**; Bauwerke **17 96 f.**; Computerprogramme **69c 2, 21**; **137d 4**; Datenbankhersteller **87b 19**; digitale Gegenstände **17 95**; Direktvergütungsanspruch **17 86**; Einräumung **17 101**; Einräumung des Vermietrechts **137 6**; Erschöpfung **17 85**; Erwerbszwecke **17 92 f.**; Filme **17 101**; Historie **17 77**; Internationale Vorgaben **17 78 ff.**; Legaldefinition **17 87**; Präsenzbibliotheken **17 90**; Übergangsregelung **137e 1 ff.**; Umgehung **17 89**; Verbotsrecht **17 84**; Vergütungsanspruch **17 83**; Verhältnis zu Verbreitungsrecht **17 2**; Vermiet- und Verleih-RL **17 79**; Verwandte Schutzrechte **17 81**; Vorornutzung **17 90**; Werke der angewandten Kunst **17 96 f.**; Zeitlich begrenzt **17 91**
- Vermietungsvorbehalt E Einl. 39**; **31 23**; **85 15, 37**
- Vermischte Nachrichten 49 10**
- Vermittler, Verlegerbeteiligung 63a 11**
- Vermutung, der angemessenen Vergütung 32 30 f.**; **36** **15 f.**; des auffälligen Missverhältnisses **32a 65**; der Befugnisse des Arbeitgebers **7 8**; gesetzlich **UrhDaG 9 8**; gesetzliche Vermutung **VGG 48 11 ff.**; der gesetzlichen Erlaubnis einer Nutzung **UrhDaG 9 1, 8, 13**; **UrhDaG 10 4, 5**; **UrhDaG 11 1, 5, 18**; **UrhDaG 14 1, 16**; der Miturheberschaft **8 9**; **10 3**; der Rechtsinhaberschaft **10 1, 5, 8, 36 f.**; **62**; der Schutzfähigkeit **10 18**; **VGG 48 5**; tatsächliche Vermutung **10 19**; **VGG 48 4, 8**; Umfang **10 21 ff.**; der Urheberschaft *s dort*; der Verwertungsrechte beim Film **7 8**; der Wahrnehmungsbefugnis **VGG 48 1, 11 ff.**; **VGG 49 1**; widerleglich **UrhDaG 9 8, 12, 13**; **UrhDaG 14 1, 16**
- Vermutung der Rechtsinhaberschaft 10 1, 4 f.**; **36 f.**; **56 ff.**; **85 62a**; **94 62a**
- Vermutung der Urheberschaft 7 10**; **10 1 f.**; **17**; Darlegungslast **10 25**; Priorität **10 27**; durch Urhebervermerk **10 10**
- Vermutung der Wahrnehmungsbefugnis VGG 48 1 f.**; **11 ff.**; beim Folgerecht **26 29**
- Vernetzung Einl. 23 ff.**
- Vernichtung des Werks 14 27 f.**; **97 6**; Teilvernichtung **14 29**; bei Vollstreckungsmaßnahmen **119 3**
- Vernichtungsanspruch E 69a 34**; **69f 1 f.**; **4 ff.**; **97 20**; **98 1 f.**; **7, 15 f.**; **23**; **99 1**
- Veröffentlichung 60f 6**; Art und Form der Veröffentlichung **12 1**; Computerprogramme **69a 34**; Definition **6 2, 6 ff.**; Erstveröffentlichung **12 6**; Urhebervermutung **10 6**
- Veröffentlichung von Bildnissen aus privatem Alltag E KUG 33 ff. 6b**
- Veröffentlichung von Kinderfotos E KUG 22 25**
- Veröffentlichungsrecht 12 1 ff.**; **UrhDaG 13 7**; **IFG 6 4**; Abwehrrecht **12 18**; im Arbeits- und Dienstverhältnis **43 35**; Ausländer **12 3**; Bearbeitungsrecht **23 21**; eigenständiges Recht **12 11**; des Miturhebers **8 16**; Schutzzumfang **12 21**
- Veröffentlichungsreife 12 2, 19**; **93 3**; bei künftigen Werken **40 13**
- Verordnungen, EuGVO 54 2a**; **Vor 120 19 ff.**; **EuGVÜ Vor 120 19**; Grenzbeschlagnahme-VO **111c 1 ff.**; MarrakeschVO **Einl. 51e**; **54a 1a**; PortabilitätsVO **Einl. 51e**; **Portabilitäts-VO Vor 1 1 ff.**; **Rom II-VO Vor 120 50**; **Rom I-VO Vor 120 71**
- Verpackung, Urheberbezeichnung 10 11**
- Verpackungsdesign 2 228**

- Verpackungsgestaltung** 31 14  
**Verramschen** Vor 31 44, 195  
**Verrechnung von Musik in Werbefilmen**  
   E VGG 27 3, 9f., 10, 12, 18, 29  
**Versammlungen** 48 6; KUG 23 38ff.  
**Verschenktex**e E 31 131  
**Verschlüsselte Signale** 20 7  
**Verschulden** 97 76ff.  
**Versorgungsbereich** 20 8  
**Versteckte Kamera** KUG 23 19a; KUG 33 ff. 6a  
**Versteigerung**, Aufgeld 26 17; beim Folge-  
   recht 26 15; Katalogbildfreiheit 58 4  
**Versuch** 106 12; 107 14; 108 7; 108a 8  
**Verteileranlage im Krankenhaus** 20 7, 9f.;  
   21 7, 9; 22 10; 52 13  
**Verteileranlagen** 15 41; 19 3; 20 7, 9f., 12;  
   20b 112; 21 7; 22 10; Vor 44a 7a; 52 13  
**Verteilung**, Aufstellung von Verteilungsplä-  
   nen VGG 27 5ff.; Beteiligung der Verleger  
   63a 12; VGG 27 14; der Einnahmen durch  
   Verwertungsgesellschaft VGG 27 1ff.; der  
   Erträge bei Miturhebern 8 24; Spiel-  
   raum VGG 27 6; treuhänderisch VGG 27  
   1; Verteilungsfrist VGG 28 2ff.; Willkür-  
   verbot VGG 27 10  
**Verteilung des Vermögensaufkommens** E  
   VGG 27 12  
**Verteilungsplan** VGG 27 1ff.; Adressaten  
   VGG 27 4; AGB VGG 27 7; AGB-Kont-  
   rolle Vor 31 19; Änderung Vor 31 128;  
   VGG 27 21; Angemessenheitsgebot VGG  
   27 11; Anmeldefrist Vor 31 19; Aufsicht  
   durch das DPMA VGG 27 28ff.; Be-  
   stimmtheit VGG 27 5; einheitliche Vertei-  
   lungsschlüssel VGG 27 6; Ergebnispflicht  
   VGG 27 2; Förderung kulturell bedeuten-  
   der Werke VGG 27 19; gerichtliche Kont-  
   rolle VGG 27 28ff.; Leistungsprinzip  
   VGG 27 12; Pauschalierung Vor 31 124;  
   VGG 27 18; Unterrichtungspflicht VGG  
   88 3; Verbotsgesetz VGG 27 20; Verleger-  
   beteiligung VGG 27 14, 21ff.; Verstoß  
   gegen das Angemessenheitsgebot VGG 27  
   20; Verstoß gegen kartellrechtliches Miss-  
   brauchsverbot VGG 27 20; Verteilungs-  
   schlüssel VGG 27 16ff.; Wertigkeit der  
   Rechte VGG 27 15; Willkürverbot VGG  
   27 6  
**Verteilungsplan Fotokopiergebühren** E  
   VGG 27 18  
**Vertonte Sprachwerke** 131 1ff.  
**Vertrag**, Vertragsfreiheit UrhDaG 4 3  
**Vertrag über künftige Werk** 40 1ff.; Ein-  
   räumung von Nutzungsrechten 40 7; Kün-  
   digungsrecht 40 17ff.; Schriftform 40  
   14ff.; Übereignung von Werkoriginalen 40  
   8  
**Vertrag von Marrakesch** 45b 2; 45c 2  
**Vertrag von Marrakesch zur Erleichterung**  
   **des Zugangs für blinde, sehbe-**  
   **hinderte oder anderweitig lesebehin-**  
   **dete Personen zu veröffentlichten**  
   **Werken** Vor 120 5  
**Verträge im Urheberrecht** *sa Urheberver-*  
   *tragsrecht*, Kaufvertrag Vor 31 5; Verträge  
   eigener Art Vor 31 6; Vertragsnatur Vor 31  
   5; Werklieferungsvertrag Vor 31 5; Werk-  
   vertrag Vor 31 5  
**Verträge über unbekannt**e Nutzungsar-  
   ten 31a 57ff.; Altverträge 31a 19ff.; 1371  
   12ff.; aufschiebend bedingter Rechts-  
   erwerb 31a 60f., 80; Beschränkungen 31a  
   68ff.; Film 31a 8; Gegenstand 31a 7, 65ff.;  
   gesonderte angemessene Vergütung 32c  
   7ff.; Mitteilungspflicht 31a 101ff.; open  
   content 31a 83; Recherchepflicht 31a  
   107f.; Schriftform 31a 75ff.; unbekannt  
   Nutzungsarten 31a 26ff.; Unverzichtbar-  
   keit 31a 142; 32c 48f.; Vergütung 31a  
   122ff.; 32c 9f.; Vergütungsvereinbarung  
   31a 116ff.; verwandte Schutzrechte 31a 9;  
   Verwertungsgesellschaften 31a 14ff.; Wi-  
   derrufsrecht 31a 86ff.; Zweckübertra-  
   gungslehre 31a 74  
**Vertraglich erlaubte Nutzung** *s Lizenz*  
**Vertragsanpassung** Vor 31 47; auf angemes-  
   sene Vergütung Vor 31 67; 32 25ff.; bei  
   auffälligem Missverhältnis Vor 31 66; 32a  
   13ff.; wegen der Deutschen Wiederverein-  
   igung Vor 31 47; bei grobem Missverhält-  
   nis Vor 31 66; 32a 13ff.; von Verlagsverträ-  
   gen Vor 31 47; Verpflichtung, kein Auto-  
   matismus Vor 31 47; wegen Wegfalls der  
   Geschäftsgrundlage Vor 31 62; Vor 88 18  
**Vertragsfreiheit** Vor 31 4; Grenzen Vor 31  
   9; 32 1  
**Vertragsrecht** *s Urhebervertragsrecht*  
**Vertragsstatut** Vor 120 71; UrhDaG Vor  
   13  
**Vertragsstrafe** E 97 61; 97a 5c, 9; 104 3;  
   Vereinbarung Vor 31 22; Verwirkung Vor  
   31 114  
**Vertragsstrafe Ordnungsgeld** E 97 61; 97a  
   9  
**Vertragsstrafebemessung** E 97 61  
**Vertragsstrafenklausel** E 97a 5c  
**Vertragswidriger Testkauf** E 101a 14  
**Vertragszweck** 31 121  
**Vertragstext** 2 147  
**Vertrauensverhältnis** Vor 31 85ff.  
**Vertrauenswürdiger Nutzer** UrhDaG 11  
   12  
**Vertrauenswürdiger Rechtsinhaber**  
   UrhDaG 14 1, 3, 14

**Vertriebswege** 98 17; 101 1

„**verurteilter Neonazi**“ **E KUG** 23 16

**Vervielfältigung**, Analoge Werknutzung 16 35 f.; Änderungen der Größenverhältnisse 16 33; Bearbeitungen, Umgestaltungen 16 29 ff.; Bildschirmwiedergabe/Lichtprojektion 16 19; Digitale Werknutzung 16 37; Dimensionsvertauschung 16 33; Elektronische Werknutzung 16 37; ephemere 16 43; durch Fotografien 16 24; ganz oder teilweise 16 9; Internationale Vorgaben 16 2 ff.; auf jede Art und Weise und in jeder Form 16 8; Körperliche Festlegung 16 18; menschlichen Wahrnehmung zugänglich 16 21; Recht „vorbeugender Art“: 16 4; subjektive Voraussetzungen 16 47; Sukzessive Vervielfältigungen 16 23; Teilvervielfältigung 16 22 ff.; Teilvervielfältigungen 16 9; unmittelbar oder mittelbar 16 6; Verhältnis zu anderen Verwertungsrechten 16 11 f.; Verhältnis zum Computerprogrammenschutz 16 17; Verhältnis zur Bearbeitung 16 13 f.; Vorgaben des Unionsrechts 16 3 ff.; vorübergehend oder dauerhaft 16 7; weite Auslegung 16 5; weiter Vervielfältigungsbegriff 16 20; Werkteile 16 22; Zeitpunkt 16 9

**Vervielfältigung für die wissenschaftliche Forschung** **IFG** 6 4

**Vervielfältigung** *sa* **Schranken**; *Vervielfältigungsrecht*, Abgrenzung zur Bearbeitung 3 5; Abmalen 72 17; allgemein 69c 5 ff.; 77 1, 5; 81 6; 87b 3; **KUG Vor** 22 2; **KUG** 22 5, 8, 11 ff., 18, 38; **KUG** 23 1, 46; **KUG** 24 8, 9; **KUG** 33 ff., 2, 9, 10; Ausführung von Entwürfen 24 33; begleitende 44a 5; Caching 44a 4; dauerhafte 69c 5; eigenständige wirtschaftliche Bedeutung 44a 4, 9; flüchtige 44a 5; gemeinfreier visueller Werke 68 1 ff.; integraler Bestandteil eines technischen Verfahrens 44a 6; bei Übertragung im Netz 44a 7; Vervielfältigungsstücke 45 8; vorübergehende 44a 1 f., 4; 69c 5, 8

**Vervielfältigung und öffentliche Wiedergabe in Geschäftsbetrieben** 56 1 ff.

**Vervielfältigung zum privaten und sonstigen eigenen Gebrauch**, allgemein **Vor** 44a 3; 53 1 ff.; Anzahl 53 9, 42; Archiv 53 26 f., 46, 49; Aus- und Weiterbildung 53 39; 54c 1 ff.; Ausfuhr 54 21 ff.; Auskunftsspflicht 54 3; 54b 2; 54c 7; 54f 1 ff.; ausländische Berechtigte 54 20; Bauwerke 53 55 f.; Behörden 54c 1; Berufsbildung 53 39; Betreiberabgabe 54 3; 54c 1 ff.; 54f 6 f.; Bibliotheken 53 16, 26 ff.; 54c 1 ff.; 54f 6 f.; Computerprogramme 69a 33; Copyshops

53 13, 15; 54 15; 54c 1, 5, 10; digitale Vervielfältigung 53 3; doppelte Vergütung 54b 2; 54e 6; 54f 8 ff.; eigener Gebrauch 53 18 f., 49; 81 6; 83 3; elektronische Datenbanken 53 49 ff.; Entstehung 53 2; Erwerbszweck 53 3, 10, 24; Forschungseinrichtungen 54c 1, 5; Freiberufler 53 18, 23; 54c 1; ganze Bücher 53 28, 45 f., 48; Geräteabgabe **Einl.** 57; 54 1 ff.; 54a 1 ff.; 54f 3 ff.; gewerbliche Wirtschaft 54c 1; Händler 54 15; 54a 10; 54b 1 ff.; 54f 3; Herstellenlassen durch Dritte 53 13, 20, 27, 43; Hersteller 54 16; 54f 3; Hinweispflicht 54b 3; 54d 1 f.; Hochschulen 53 40; **IFG** 6 4; Importeure 54b 2; 54e 4; 54f 3; „Korb 2“ **Einl.** 56 f.; Marktversagen 53 1; 54 1; Meldepflicht 54b 2; 54e 1 ff.; Musiknoten 53 28, 45 ff.; offensichtlich rechtswidrige Vorlage 53 3, 11 f.; privater Gebrauch 53 7 f., 49 f.; 83 3; Prüfungen 53 36 f., 40; Rechtsnatur **Vor** 44a 4; Reprografieabgabe 54 3; 54c 1 ff.; Schulen 53 39; Sonderregelungen 53 6, 49; sonstiger eigener Gebrauch 53 32 f., 49; 81 6; 82 4; Strafbarkeit 108b 6; und technische Schutzmechanismen 53 1, 5, 12, 28; 54 2; 54a 6 f.; 54h 5; 95b 1, 11; Unterrichts- und Prüfungsgebrauch 53 36 f., 49; Unterrichtung über Tagesfragen 53 29 f., 49; unvollständige Auskunft 54f 5, 8 ff.; vergriffene Werke 53 32, 34; Vergütungsberechtigte 54 17 ff.; Vergütungshöhe 54a 1 ff.; 54c 9; Vergütungspflicht 54 1 ff.; 54b 1 ff.; 54c 1 ff.; vergütungspflichtige Bild- und Tonträger 54a 1 ff.; 54e 4; 54f 3; vergütungspflichtige Geräte 54 7; 54a 1 ff.; 54e 4; 54f 3; vergütungspflichtige Werke 54 4; Vergütungsschuldner 54 15 f.; 54b 2, 3; Verwertungsgesellschaften 54 19; 54c 10; 54e 5; 54f 1; 54h 1 ff.; Verwertungsverbot 53 53 f.; Weitergabeverbot 53 52; Werke der bildenden Kunst 53 55 f.; wissenschaftlicher Gebrauch 53 22 f., 49; Zeitschriften 53 32 f., 38, 48; Zeitungen 53 32 f., 38; Zusatzdienste 53 20; Zweck **Vor** 44a 4; 53 1

**Vervielfältigungsrecht** 15 27; anwendbares Recht **Vor** 120 110; ausländische Berechtigte 125 9; Bearbeitungen 16 29 ff.; Dimensionsvertauschung 16 32; dinglich beschränkbar 37 18 ff.; Erschöpfung 17 72 f.; Sound-Sampling 16 25; Streaming 16 26; Sukzessive Vervielfältigungen 16 23; Teilvervielfältigung 16 22 ff.; Übergangsvorschrift 136 1 ff.; Umgestaltungen 16 29 ff.; Verhältnis zu § 37 37 18; Verletzung 97 28; Verwandte Schutzrechte 16 28; Weiter Vervielfältigungsbegriff 16 20; Werkstoff, anderer 16 35



**Vervielfältigungsstücke** E 53 7, 9, 18, 42; und Erscheinen 6 13; und Rechtsverletzung 97 19; 98 6 f., 29; rechtswidrig hergestellte 96 1 f., 6 f.; 97 100

**Vervollständigung** 3 19; 92 13

**Verwahrung** 44 11

**Verwaiste Werke** Einl. 56 f.; 61 1 ff.; 61a 1 ff.; 61b 1 ff.; 61c ff., Beendigung des Status 61b 1 ff.; Bestandsinhalte 61 11 ff.; Dokumentationspflichten 61a 8; Entgelt 61 27; Gemeinwohl 61 25 f.; Nutzungshandlungen 61 6 f.; Ort der Suche 61a 6 f.; privilegierte Institutionen 61 16 ff.; 61c 1 ff.; Richtlinie 61 2; sorgfältige Suche 61 18 f.; 61a 1 ff.; 61b 3; teilverwaiste Werke 61 20; Übergangsvorschrift 137n 1 ff.; Umsetzung der Richtlinie 61 3; unveröffentlichte Inhalte 61 21 ff.; 61a 7; 137n 1 ff.; Vergütungspflicht 61b 6 f.; zeitliche Befristungen 61c 2; 137n 1 ff.

**Verwaltungsgebäude** 2 251; 14 26; Vor 31 268; 39 25

**Verwandte Schutzrechte** UrhDaG 12 10; UrhDaG 13 8; Abtretbarkeit Vor 28 3; allgemein Einl. 1 f., 17; Vor 70 1 ff.; Dauer Vor 70 12, 14; Einräumung von Nutzungsrechten 29 21; 31 13; Sachlicher Schutzzumfang 97 12; Schutzdauer Vor 64 1, 5; Strafrecht 108 1 ff.; Sukzessionsschutz 33 3; Übertragbarkeit 29 21; Umfang Vor 70 14; unbekanntes Nutzungsart 31 65; UrhDaG UrhDaG 21 1 f.; Vererblichkeit Vor 28 3; Verhältnis zum Urheberrecht i.e.S. Vor 70 4, 15; Vervielfältigungsrecht 16 28; Vollstreckungsschutz 112 9; 118 1, 3; Weiterübertragung 34 13

**Verwertung**, Primärverwertung UrhDaG 5 7

**Verwertungseinrichtung**, Abgrenzung VGG 4 4; abhängige VGG 2 1; Anzeige der Wahrnehmungstätigkeit VGG 90 3; Anzeigepflicht VGG 91 3; Aufsicht VGG 90 4; VGG 91 2; Erlaubnis VGG 90 2

**Verwertungsgemeinschaft**, bei Miturhebern 8 12 ff.; bei der Werkverbindung 9 7

**Verwertungsgesellschaft** UrhDaG 4 45 ff.; VGG 2 1 ff., 2 f.; VGG 34 13; Abschluss von Gesamtverträgen VGG 35 3; Abschluss von Wahrnehmungsverträgen VGG 9 27; Abschlusszwang VGG 34 1 ff.; Anzeigepflicht VGG 82 2; Aufnahmewang VGG 13 3; Aufsicht VGG Vor 17; VGG 75 1; VGG 76 1 ff., 12; VGG 85 1 ff.; Ausgleichs- und Marktzugangsfunktion VGG Vor 8; Auskunftspflicht VGG 55 1 ff.; Ausländer VGG 2 3; ausländische Verwertungsgesellschaft VGG 2 3, 14; VGG 76 5;

Beherrschung durch Mitglieder VGG 2 16; besondere Grundrechtsbindung VGG Vor 12a; Diskriminierungsverbot VGG Vor 19; Entstehungsgeschichte VGG Vor 1; Erlaubnis- und Aufsichtspflicht VGG Vor 24; faktisches Monopol VGG 77 1; freiwillige kollektive Geldendmachung VGG Vor 3; Funktionen VGG Vor 3; Fusionskontrolle VGG Vor 21; Geschäftsführung VGG 21 1 ff.; gesetzlich vorgegebene kollektive Geldendmachung VGG Vor 3; nicht gewinnorientiert VGG 2 6; Good Governance VGG Vor 28; Informationspflicht VGG 54 1 ff.; VGG 55 1 ff.; VGG 56 1 ff.; VGG 62 1 ff.; Informationspflichten VGG 47 1 ff.; Jahresabschluss VGG 57 1; konkurrierende Verwertungsgesellschaften VGG 2 3; VGG 79 5; Kontrahierungszwang VGG Vor 26; kulturfördernde und soziale Funktion VGG Vor 6; Lagerbericht VGG 57 2 ff.; Legaldefinition VGG 2 1; marktbeherrschende Stellung VGG Vor 19; Mitgliedschaft VGG 13 1; öffentliche und privatrechtliche Regulierung VGG Vor 22; ökonomische Funktion VGG Vor 4; Organisation VGG 2 2; Rechnungslegung VGG 57 1 ff.; Rechtsform VGG 2 2, 7; VGG 78 5; VGG 79 2; Rechtsinhaber VGG 5 2 ff.; Schiedsstelle VGG Vor 25; Schutzfunktion VGG Vor 5; Tarife für Geräte und Speichermedien VGG 40 3 ff.; Tarifpflicht VGG 38 2; VGG 40 2; Transparenz VGG Vor 27; Transparenzbericht VGG 58 2 ff.; treuhänderische Funktion VGG Vor 7; Treuhandfunktion VGG 2 6; VGG 34 5; Unterrichtspflicht VGG 88 1 f.; Unter-sagung der Tätigkeit VGG 85 3; Urheber-wahrnehmungsgesetz VGG Vor 2; Urheber-rechtsschiedsstellenverordnung VGG Vor 2; Verteilungspläne VGG 27 5; Wahrnehmung von Urheberrechten VGG 1 1 ff.; Wahrnehmungszwang VGG 9 5 ff.; Wettbewerb VGG Vor 13; Wettbewerbs-pflichtigkeit VGG Vor 14

**Verwertungsgesellschaft** E UrhDaG 12 4, 15, 16; Abschluss von Wahrnehmungsverträgen Vor 31 124 ff.; Abschlusszwang Vor 31 124; allgemein Einl. 6, 20, 38, 47; 77 9; 78 22 f.; Aufsicht Vor 31 127; ausschließliche Rechtswahrnehmung Vor 44a 11, 13, 18; 45a 1, 13; 49 1; 54 19; 54f 1; 54h 1 ff.; Einräumung einfacher Nutzungsrechte Vor 31 126; und EU-Kartellrecht Einl. 51c; Gegenseitigkeitsvertrag 42a 9; gemeinsame Vergütungsregeln 36 21, 26; nicht gewinnorientiert Vor 31 124; große und kleine Rechte Vor 31 172, 204; kol-

- lektive Wahrnehmung von Rechten **Vor 31** 124; Rechtswahrnehmung **19** 20 ff.; **19a** 12; **20** 7; **20b** 8 ff.; Rechtsverletzungen **97** 22, 81; Vergütungsansprüche **54** 19; **54b** 6; **54e** 5; **54f** 1; **54h** 1 ff.; **56** 9; **137l** 102, 112 ff.; vermutete Ermächtigung **10** 35; Verteilungspläne **Vor 31** 124; Wahrnehmungszwang **Vor 31** 124; Webseiten **Einl.** 72
- Verwertungsgesellschaft Rundfunk E Einl.** 53e; **15** 38, 40; **20** 12; **22** 3, 8; **87** 13, 17; **VGG** 5 1a
- Verwertungsgesellschaften**, internationale Dachorganisationen **VGG Vor 30**; Sozialeinrichtungen **VGG** 2 4
- Verwertungsgesellschaftspflichtigkeit** **20d** 9; **87k** 4f.; **UrhDaG** **12** 4, 13, 16; Ansprüche aus unbekanntem Nutzungsarten **31a** 16; Auskunftsanspruch beim Folgerecht **26** 28; bei den Schranken **Vor 44a** 11, 13, 18; **45a** 1, 13; **49** 1; **54** 19; **54f** 1; **54h** 1 ff.; Vergütung für Verleihen **27** 31, 33; Vergütung für Vermietung **27** 10, 33; Vergütungsansprüche **Vor 31** 124; **Vor 44a** 11; **63a** 11; Zweckgebundenheit **63a** 6
- Verwertungshandlung**, Diensteanbieter **UrhDaG** **1** 5 ff.; freigestellte **UrhDaG** **5** 6; **UrhDaG UrhDaG** **1** 11
- Verwertungsrechte** **15** 1 f., 6; **31** 3; **97** 5; Ausschließlichkeitsrechte **15** 5; Ausstellungsrecht **18** 1; beispielhafter Rechtekatalog **15** 10; Gegenstand **15** 16; Grenzen **15** 16 ff.; Harmonisierung **15** 10; Innominatfall **15** 10, 12; in körperlicher Form **15** 9, 25 ff.; der Miturheber **8** 16; persönlichkeitsrechtlicher Kern **11** 2; **15** 2; in unkörperlicher Form **15** 9, 29 ff.
- Verwertungsverbote** **53** 53 f.; **96** 1 ff.; **97** 3; **125** 9
- Verwirkung Vor 31** 113 f.; **97** 64, 108; **102** 6; Einzelfälle **Vor 31** 114; einzelne Ansprüche **Vor 31** 113; Kenntnis **Vor 31** 113; des Rückrufsrechts **42** 22; Unterlassungsansprüche **Vor 31** 113; des Urheberrechts **Vor 31** 113; Vertrauensstatbestand **Vor 31** 113
- Verzeichnisse** **2** 148 ff., 301; **58** 9; der Berechtigten **VGG** **15** 1 f.; der Mitglieder **VGG** **15** 1 f.
- Verzicht** *sa Unverzichtbarkeit*, Anerkennung der Urheberschaft **13** 24; Anteil des Miturhebers **8** 26 ff.; **30** 8; gesetzliche Vergütungsansprüche **29** 13; **32c** 48 f.; **63a** 10; **137l** 105; gesetzlicher Ausschluss des Verzichts **29** 12; Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 12** 12; **29** 11; Urheberrecht **29** 10; Verwertungsrechte **29** 10
- Verzug**, beim Verlagsvertrag **Vor 31** 79
- VEWA E Einl.** 53e; **VGG** **39** 1b
- VFF VGG Vor 32**; Wahrnehmungsvertrag **Vor 31** 146
- VFF-Klauseln E 20b** 20; **Vor 31** 20; **63a** 9
- VG Bild-Kunst VGG Vor 32**
- VG Bild-Kunst E Einl.** 53e; **19a** 6b; **UrhDaG** **1** 12, 15; **VGG** **34** 11; bildende Künstler **Vor 31** 141; Filmurheber **Vor 31** 140; **89** 37; Folgerecht **26** 21 f., 28 f.; Senderecht **88** 24; Wahrnehmungsvertrag **Vor 31** 139 ff.
- VG Media** **87** 19; **87f** 2; **87h** 12; **94** 62; **104a** 23; **VGG Vor 32**; **VGG** **48** 7; **VGG** **85** 2
- VG Media E Einl.** 17, 53e; **Vor 31** 148; **87** 19
- VG Musikedition** **71** 4; **VGG Vor 32**; Berechtigungsvertrag **Vor 31** 138
- VG TWF VGG Vor 32**
- VG Werbung Vor 31** 149a
- VG Wort VGG Vor 32**; kleines Senderecht **88** 23; Tarife **137l** 117; Verteilungsplan Wissenschaft **VGG** **27** 16; Wahrnehmungsvertrag **Vor 31** 132
- VG Wort ua E Einl.** 53e; **Vor 44a** 1; **53** 3c, 6a, 7, 28; **54** 2a, 5 f.; **54a** 6, 7, 8; **54c** 3; **60g** 2; **97** 15; **UrhDaG** **12** 11
- VGF VGG Vor 32**; Wahrnehmungsvertrag **Vor 31** 144
- VHC 2 Seniorenresidenz E Einl.** 53e; **15** 38, 41; **20** 12; **20b** 10
- Videobrufrufe** **35a** 1 ff.
- Videoclips** **92** 10
- Videofilmverwertung E** **32** 55
- Videofilmvorführung E** **15** 19
- Videokunst** **2** 192; **14** 36
- Videolizenzvertrag E** **31** 42, 45; **34** 52; **97** 24; Zustimmungsvorbehalt **35** 11
- Video-on-demand** **31** 65, 142; eigenständige Nutzungsart **31** 46; **88** 62
- Videoproduzent** **94** 14
- Videorechte Vor 31** 20
- Vidorekorder** **53** 2; **56** 4; **98** 9; *sa Online-Vidorekorder*
- Videospiele** **69a** 17, 35; **69f** 3; *sa Computerspiele*
- Videospiel-Konsolen II E** **69a** 31; **69c** 26a; **69f** 3; **98** 6, 13
- Videospielkonsolen III E** **97** 36
- Videotext** **20** 9
- Videüberwachung** **60** 14; **KUG** **23** 19a
- Videozweitauswertung**, GEMA-Vermutung **VGG** **48** 7
- Videozweitauswertung E** **31** 45, 142; **31a** 29, 45; **43** 17; **88** 21, 58; **89** 32; bekannte Nutzungsart **31a** 31; selbstständige Nutzungsart **88** 58, 62

- Videozweitauswertung II E 88 14, 21, 53**  
**Videozweitauswertung III E 8 20; 31 115;**  
 31a 30, 45  
**Vier-Streifen-Schuh E 97 91**  
**VIG IFG 6 1**  
**Vintage-Prints Vor 31 273; 44 10; Original**  
 44 19  
**Virtual Reality 31 46**  
**Visualisierung 3 34**  
**Vitrinenleuchte E Einl. 32; 2 233; 97 5**  
**VKI/Amazon E Vor 120 69**  
**VOB C E 5 3, 7 f., 10**  
**Voice-over-Fassung 31 45**  
**Volkshochschulen 60a 25**  
**Volklied 23 109 f.**  
**Volksmusik, freie Benutzung 24 46; unwesentliche Bearbeitungen 3 28**  
**Volkstänze 24 30**  
**Vollendung 3 19; 8 2**  
**Vollprogramm 20 7**  
**Vollstreckung 97 46, 48b, 67**  
**Vollstreckung ausländischer Urteile Vor**  
 120 40  
**Volltextrecherche 60e 16**  
**Vollzugsanstalten E Einl. 39; 15 17; Vor**  
 44a 1 f.; 52 3  
**Volumenlizenzen 69c 24a**  
**von Hannover II E KUG Vor 22 1; KUG**  
 23 21  
**Vor meiner Zeit E 3 16**  
**Vor unserer eigenen Tür E KUG 22 12**  
**Vorabdruck 31 129**  
**Vorausabtretung Vor 44a 17; 46 20; 49 1;**  
 63a 10; Gesetzliche Vergütungsansprüche  
 63a 9  
**Vorbehalt, Rechtseinräumung Vor 31 30; 31**  
 14; Schutzrechte Vor 31 24  
**Vorbehaltzahlung VGG 37 3 ff.; bei gesetzlichen Vergütungsansprüchen VGG 37**  
 2  
**Vorbekannt 2 33**  
**Vorbekannter Formenschutz 2 66 f.**  
**Vorbekanntes 2 38**  
**Vorbereitungs- bzw. Unterstützungshandlung UrhDaG 1 2**  
**Vorbestehende Werke 65 5; 88 5**  
**Vorbeugende Unterwerfungserklärung E**  
 97 63  
**Vorbeugender Unterlassungsanspruch 97**  
 58; KUG 23 19a; KUG 33 ff. 6a  
**Vorentwurf E Vor 31 263**  
**Vorentwurf II E 24 33; 97 77**  
**Vorführungsrecht, allgemein 15 32; 19 1 f.,**  
 16 ff.; Anwesenheit 19 3; Konventionsrecht  
 19 4; Öffentlichkeit 19 18; Rechtswahrnehmung  
 19 20 f., 25; Systematik 19 2; Technische Einrichtungen 19 17; Verhältnis  
 zu § 37 37 26 f.; Verhältnis zu des anderen  
 Rechten der öffentlichen Wiedergabe 19  
 3, 19; Zeitgleichheit 19 3  
**Vorlage- und Besichtigungsanspruch 69e**  
 12; 101a 1 ff.  
**Vorlage von Geschäftsunterlagen E 101**  
 21, 37; 101a 5  
**Vorlageverfahren Einl. 53d; Vor 44a 7b**  
**Vorlesungsmitschnitte 60a 12a**  
**Vorlesungsmitschriften 60a 12a**  
**Vorlesungsteilnehmer 60a 6**  
**Vorratsdatenspeicherung 101 37a**  
**Vorrechtsvereinbarung Vor 31 158**  
**Vorrichtungen 97 73; 98 9 ff.; Nutzwert 119**  
 1; Vollstreckung 112 16; Vollstreckungs-  
 schutz 119 1; Werkoriginal 114 4  
**Vorsatz 97 76, 77; 106 7**  
**Vorschaubilder E 12 24; 19a 1; 31 22, 110;**  
 44a 4, 9; 51 3 f., 6, 24; 57 2; 58 5; Vor 70  
 18; 97 15, 22; 105 9; Vor 120 33, 110;  
 KUG 22 18  
**Vorschaubilder II E 31 22; 44a 4; 51 24;**  
 97 15, 29, 41, 47  
**Vorschaubilder III E 15 30, 42; 19a 6b; 97**  
 47; Vor 120 48, 58, 63, 65, 66; UrhDaG  
 1 13, 15; UrhDaG 2 12; KUG 22 10  
**Vorsorge- und Unterstützungseinrichtungen**  
**VGG 32 1; Abzug vom Aufkommen**  
**VGG 32 4; Aufsicht VGG 32 8; Ausländer**  
**VGG 32 5; Autorenversorgungswerk der VG Wort**  
**VGG 32 3; GEMA-Sozialkasse**  
**VGG 32 3; Solidargemeinschaft aller Verwertungsgesellschaften**  
**VGG 32 1, 6; Soll-Vorschrift VGG 32 1; Sozialwerk**  
**der VG Bild-Kunst VGG 32 3**  
**Vorspann, Urheberbenennung 13 20, 27**  
**Vortrag 2 140**  
**Vortragsrecht, allgemein 15 32; 19 1 f., 5 ff.;**  
 Anwesenheit 19 3; Konventionsrecht 19 4;  
 Öffentlichkeit 19 7; Persönliche Darbietung  
 19 6; Rechtswahrnehmung 19 20 ff.;  
 Systematik 19 2; Übergangsvorschrift 137  
 6; Übertragung in andere Räume 19 13 f.;  
 Verhältnis zu § 37 37 26 f.; Verhältnis zu des  
 anderen Rechten der öffentlichen Wieder-  
 gabe 19 3; Zeitgleichheit 19 3  
**Vorübergehende Vervielfältigung 44a 1 ff.**  
**Vorübergehender Aufenthalt in einem**  
**anderen als dem Wohnsitzmitglied-**  
**staat Vor 2 5**  
**Vorvertrag Vor 31 151; Schriftform bei**  
**künftigen Werken Vor 31 151; 40 3**  
**Vrijheidsfonds/Vandersteen ua E 24 1,**  
 25a  
**VUS E 97 37, 78**  
**Wägen und Wagen E Vor 31 184; 31 125,**  
 147; 90 12

- Wagenfeld Lampe** 2 233  
**Wagenfeld-Leuchte E** 105 18; **Vor** 120 26, 27, 34, 48, 60, 99, 100, 104; *sa Italienische Bauhausmöbel*
- Wagenfeld-Leuchte II E** **Vor** 120 17, 24, 26, 49, 63
- Wählamt** **Vor** 31 263; 31 104; **97** 85; **129** 12
- Wahlrecht**, des Insolvenzverwalters **69c** 42 f.; 112 28
- Wahrnehmbarmachung** **19** 1 ff.; **21** 1 ff.; **22** 1 ff.; **78** 1, 19 ff.
- Wahrnehmung**, Vervielfältigungsrecht **16** 21
- Wahrnehmung berechtigter Interessen** **KUG** 24 6
- Wahrnehmung der Rechte** **Vor** 31 118 ff.; ausschließliche Rechte **VGG** 34 4; Beendigung **VGG** 12 2; gesetzlicher Wahrnehmungsauftrag **VGG** 1 2; **VGG** 2 11; individuelle Wahrnehmung **Vor** 31 119, 121 ff.; kleine und große Rechte **Vor** 31 120; kollektive Wahrnehmung **Vor** 31 119, 124; Kontrollen bei Nutzern **VGG** 9 28; Rechtsverfolgungen **VGG** 9 28; Schadensersatzansprüche **VGG** 37 10; Schutzfunktion der Wahrnehmung **Vor** 31 129; treuhänderische Tätigkeit **Vor** 31 118; **VGG** 2 6; Unterlassungsansprüche **VGG** 34 4; **VGG** 37 10; Wahrnehmungsvertrag **Vor** 31 125 f., 132 ff.; **VGG** 1 3; Zustimmung **VGG** 10 1 ff.
- Wahrnehmung des Kabelweitersenderrechts**, Außenverhältnis **VGG** 50 2 f.; gesetzliche Fiktion der Wahrnehmungsbefugnis **VGG** 50 2; Innenverhältnis **VGG** 50 9; Rechte der Außenseiter **VGG** 50 9 f.; Sendeunternehmen **VGG** 50 7 f.
- Wahrnehmung des Werkes** 15 20, 25; **39** 6
- Wahrnehmung von Rechten** **VGG** 2 4
- Wahrnehmungsbefugnis** **Vor** 31 130; gesetzliche Vermutung **VGG** 48 11 ff.; mehrerer Verwertungsgesellschaften **VGG** 49 5; tatsächliche Vermutung **10** 19; **VGG** 48 4, 8
- Wahrnehmungsberechtigte** **VGG** 2 10; Angehörige der EU oder des EWR **VGG** 2 3; Anspruch auf Aufsicht **VGG** 89 3; Inhaber verwandter Schutzrechte **VGG** 2 10; **VGG** 9 29; Mitglieder **VGG** 16 4 ff.; Urheber **VGG** 1 6; **VGG** 9 29; Verzeichnis des Wahrnehmungsberechtigten **VGG** 55 7
- Wahrnehmungsgebiet** **VGG** 2 13
- Wahrnehmungsumfang**, gesetzliche Vergütungsansprüche **63a** 1, 6, 11; Urheberpersönlichkeitsrechte **Vor** 12 14
- Wahrnehmungsvertrag** **Vor** 31 125 f., 132 ff.; AGB-Kontrolle **Vor** 31 19, 127; angemessene Vergütung **32** 8; Arbeitnehmer **VGG** 34 3; Auslegung **88** 21; Dauer und Beendigung **Vor** 31 131; Ergänzungen **Vor** 31 128; gesetzliche Vergütungsansprüche **63a** 11; künftige Werke **40** 3, 27; Nutzungsvertrag eigener Art **Vor** 31 125; Umfang und Grenzen der Wahrnehmungsbefugnis **Vor** 31 130; unbekanntes Nutzungsarten **Vor** 31 127, 130; **31a** 14 ff.; Urheberpersönlichkeitsrechte **Vor** 12 14; **Vor** 31 130; Wahrnehmungsgegenstand **VGG** 9 5 ff.; Weitereinräumung von Nutzungsrechten **35** 14; Weiterübertragung von Nutzungsrechten **34** 50; Werbung **31** 134, 146 f.; Zweckübertragungslehre **Vor** 31 127; **31** 118; zweistufige Rechteinräumung **Vor** 31 136a; **31** 147
- Wahrnehmungszwang** **VGG** 9 1 ff.; Aufsicht **VGG** 76 6; Inlandsbezug **VGG** 9 26; kein Aufnahmезwang **VGG** 16 4; Mitwirkung der Berechtigten **VGG** 16 3 ff.; Wahrnehmungsgegenstand **VGG** 9 10 ff.; Wahrnehmungsinhalt **VGG** 9 27 ff., 30 ff.
- Walk-in-Musik** 31 134
- WAN** 19a 6
- Wanderführer** 23 104; 24 28
- Wappen** 5 11
- Warenzeichenlexika** E 4 13
- Warner Brothers/Christiansen** E Einl. 49
- Warnschild E** 101a 14
- Wartefrist**, Fristbeginn **41** 23; Fristverlängerung **41** 25; bei Kündigung wegen Nichtausübung **41** 22 ff.
- Wartezeit** 40 19
- Wasserkessel** 2 231
- WC-Anlage** 2 251
- WCT**, Werk 2 3
- Web 2.0** Einl. 1, 11, 28
- Web-App** 69c 40
- Webcasting** Einl. 27; **19a** 10; **20** 15
- Web-Harvesting** 53 27; **DNBG** 16a 5
- Webradio** **19a** 10; **20** 16; **87** 10; GEMA-Vermutung **VGG** 48 4
- Webseiten** 2 151 ff., 220; 4 20; **69a** 12; Homepage **95** 9; Hyperlinks *s dort*
- Webseitenanzeige** E **69a** 7
- Websites** 2 218
- Wechselwirkung**, bei freier Benutzung **24** 8
- Wegfall der Geschäftsgrundlage** **Vor** 31 62 ff.; angemessene Vergütung **32** 45; Anpassung des Vertrags **Vor** 31 62, 64; bei Aufteilung der Senderechte **Vor** 31 65; Bestellerparagraf **32a** 3; Deutsche Wiedervereinigung **Vor** 31 64; **Vor** 88 18; Fairnessausgleich **32a** 8; nachträgliche Gebietsänderungen **31** 33; objektive Geschäftsgrundlage **Vor** 31 63; strenge Anforderun-

- gen **Vor 31** 64; subjektive Geschäftsgrundlage **Vor 31** 63
- Wegfall der Wiederholungsgefahr I** E 97 60
- Wegfall der Wiederholungsgefahr II** E 97 60
- Wegfall der Wiederholungsgefahr III** E 97 59, 60
- Wehrmannsoffizier** E KUG 23 11
- Weißer Rose** **Vor 31** 114; 31 139; 64 5; 72 42; 135a 7; 137a 1; 137f 10
- Weitereinräumung von Nutzungsrechten** 35 1 ff.; Altverträge 35 3; des ausschließlichen Nutzungsrechts 31 62; 35 5, 8; Besonderheiten beim Film 35 6; des einfachen Nutzungsrechts 31 55; 35 5, 8; gegenständliche Nutzungsrechte 35 7; bei Sammelwerken 35 18; schuldrechtliche Befugnis 35 9; selbstständiges Nutzungsrecht 35 10; Umfang 35 16; des Verfilmungsrechts 90 1, 11 ff.; bei Wahrnehmung von Rechten 35 14 f.; Zustimmungsrecht des Urhebers 35 10 ff.
- Weitereinräumungsrecht** 35 10
- Weitergabeverbot** 53 52; 69c 32 f.
- Weitergeltung als Tarif** E 54h 1; VGG 2 7; VGG 3 2; VGG 35 6, 10; VGG 39 22, 23
- Weitersendendienst** 20b 1 ff.; 87 26
- Weitersenderecht und Direktanspeisung**, Wahrnehmung bei Außenstehenden VGG 50 1; Wahrnehmungsbefugnis VGG 50 1 ff.
- Weitersendung** 20 7; 20b 1 ff., 2 ff., 5; 87 26 f.; 137p 1; allgemein 20b 2 ff.; 78 23 ff.; Betriebsvereinbarung 20b 23; Doppelvergütung 20b 21; Internet-Videorekorder 20b 2; Kabelglobalvertrag 20b 2; Mikrowellensysteme 20b 2; Rechtswahrnehmung 20b 24; Sendeunternehmen 20b 16; Tarifverträge 20b 23; Vergütungsanspruch 20b 2, 20 ff.; Verwertungsgesellschaftentpflicht 20b 2 f., 8 f., 14; zeitgleich, unverändert und vollständig 20b 10
- Weiterübertragung von Nutzungsrechten** 34 1 ff.; abweichende Vereinbarungen 34 48 ff.; in AGBs **Vor 31** 20; Altverträge 34 4; Änderung der Beteiligungsverhältnisse 34 38; des ausschließlichen Nutzungsrechts 31 62; 34 10 f.; Besonderheiten beim Film 34 21; Beweislast 34 3, 18; eigenständiges Nutzungsrecht 31 42; 34 14, 22; des einfachen Nutzungsrechts 31 55; 34 10 f.; gesamtschuldnerische Haftung 34 40 ff.; Insolvenz 34 34 ff.; 69c 42 f.; bei juristischen Personen 29 6; Rückrufsrecht des Urhebers 34 37 ff.; bei Sammelwerken 34 25 ff.; Sicherungsübertragung 34 7; bei Unternehmensveräußerung 34 28 ff.; Urheberpersönlichkeitsrecht 34 12; Vererbung 34 8; des Verfilmungsrechts 90 1, 11 ff.; verwandte Schutzrechte 34 13; Weitereinräumung 31 118; Zustimmung 34 2, 14 ff.; Zweckübertragungslehre 31 118; zwingendes Recht 34 46 f.
- Weiterübertragungsrecht** 34 14, 22
- Weltkriege** **Vor 120** 9
- Welturheberrechtsabkommen (WUA)** Einl. 44; **Vor 120** 5; 121 11; 122 7; 140 1 ff.
- Weltverfilmungsrecht** 88 43
- Wenn Frauen zu sehr lieben** E KUG 23 12, 23, 25
- Wenn wir alle Engel wären** E 8 2; 10 3
- Wer wird Millionär?** E KUG 23 12a
- Werbeagenturvertrag** **Vor 31** 121, 185; fristlose Kündigung **Vor 31** 104
- Werbeanzeige** 2 228; 39 19; Urheberrückmeldung 13 26 f.; **Vor 31** 185; 72 24
- Werbeblocker II** E 69a 10
- Werbeblocker III** E 69a 10
- Werbebrochüre** 31 146
- Werbeeinnahmen** 97 89
- Werbefiguren** 2 221
- Werbefilm** E **Vor 31** 5, 167; 31 147; 40 26; 89 5, 31; Musik 88 22
- Werbefotos** **Vor 31** 183; 72 35; 91 5; KUG 22 23; KUG 33 ff. 18, 25
- Werbekampagne mit blauem Engel** E KUG 22 28; KUG 23 28; KUG 33 ff. 21
- Werbemusik** VGG 27 10
- Werbeplakat** **Vor 31** 185; 31 136
- Werbepläne** E 24 40
- Werbeprospekte** 2 157
- Werbesslogan** **Vor 31** 183; 31 146
- Werbesslogans** 2 154 ff.
- Werbepot** 94 24; VGG 27 10
- Werbetexte** 2 143, 154 ff.
- Werbeunterbrechung** 14 12, 39; 39 19, 27; 88 46; 89 29; 93 14
- Werbung** 17 29; allgemein **Vor 31** 179 ff.; 58 3 ff.; 60 3; KUG **Vor 22** 3, 4; KUG 22 2, 7, 17, 22, 23, 30; KUG 23 26b, 28, 29, 30; KUG 33 ff. 14, 24, 25, 26; eigenständige Nutzungsart **Vor 31** 137, 180; 31 40, 46, 147; Eigenwerbung **Vor 31** 137, 182; 31 147; Fremdwerbung **Vor 31** 182; mit mitteleberrregenden Motiven KUG 22 15; Rechtseinräumung 31 134, 146 f.; für technische Umgehungsmittel 95a 15, 17, 18; Verträge **Vor 31** 182 ff.; Wahrnehmung durch Verwertungsgesellschaften **Vor 31** 181; Werbeanzeige 13 26 f.; 14 25; Werbesong 9 8; Werbezwecke 14 20; 39 16; 89 31

- Werbung eines Nachrichtensenders** E 15 24; 95 11; 97 89
- Werbung für Tonbandgeräte** E 97 31, 37
- Werk**, anonymes Werk **Vor** 64 9; 65 1; 66 1 ff.; 67 1; 137f 5; ausgestelltes Werk 58 3; Erscheinen 6 3, 12 ff.; geistige Substanz 39 6; gemeinfreie **UrhdDaG** 4 28; Hinterlegung **Einl.** 47; Immaterialgut **Einl.** 7; 39 6; Nutzung **UrhdDaG** 1 9; Verwertung **UrhdDaG** 1 1, 9; Wahrnehmbarkeit 39 6; Werkintegrität 39 1 f., 13; 93 1; Werkstück 39 6
- Werk, geschütztes** 2 1 ff.; Andersartigkeit 2 38; Autonomer Werkbegriff des Unionsrecht 2 4 ff.; Datenbank-RL 2 4; Doppelschöpfung 2 39; Einheitlicher Werkbegriff 2 20; Entstehen des Urheberrechtsschutzes 2 45 ff.; Gestaltungshöhe 2 34 ff.; Gestaltungsspielraum 2 31; Individualität 2 30 ff.; InfoSoc-RL 2 5; Internationale Vorgaben 2 3 ff.; KI-Erzeugnisse 2 25; Neuheit 2 37; Originalität 2 7 ff.; Persönliche geistige Schöpfung 2 20 ff.; Prozessuales 2 93 ff.; RBÜ/WCT/TRIPS 2 3; Schöpfungshöhe 2 34 ff.; Schutzdauer-RL 2 4; Schutzfähigkeit 2 52 ff.; Schutzzumfang 2 84 ff.; Software-RL 2 4; Teilschutz 2 13; Unionsrechtliche Vorgaben 2 4 ff.; Verhältnis zu § 1 2; Vermiet- und Verleih-RL 2 5; Vorbekannter Formenschutz 2 66 f.; Werkteile 2 42 ff.
- Werkarten**, angewandte Kunst 129 11; Baukunst 53 55 f.; 59 2, 8 f.; 98 28; 129 11; bildende Künste 5 10; 6 9, 18 f.; 46 5; 53 55 ff.; 58 3; 59 2; 60 10; 66 16; 107 2; 121 4; choreografische Werke 129 11; Computerprogramme **Einl.** 16 f., 27; 4 20 f.; 43 3; 44a 2; 45 9; 69a 1 ff.; 87a 5; Darstellungen wissenschaftlicher oder technischer Art 2 287 ff.; Darstellungen wissenschaftlicher und technischer Art 58 3; Datenbankwerke 4 16 ff.; 53 49 ff.; 121 13, 15; Filmwerke 2 266 ff.; 65 2, 5 ff.; 74 2; 75 2; 137f 5; Geruchswerke 2 314 ff.; Geschmackswerke 2 314 ff.; Lichtbildwerke 2 255 ff.; 46 5; 58 2 f.; **Vor** 64 18; 64 5; 68 1 ff.; 135a 1, 7, 10; 137a 1 ff.; 137f 8; Literarische Werke 2 112; Multimediaerwerke 2 313 ff.; Pantomimische Werke 2 179 ff.; Sprachwerke 2 104 ff.; Übertragung in andere Werkart 24 19; Weitere Werkarten 2 313 ff.; Werke der angewandten Kunst 2 206; Werke der Baukunst 2 248; Werke der bildenden Künste 2 188 ff.; Werke der Musik 2 170 ff.; Werke der reinen Kunst 2 193; Wissenschaftliche Werke 2 137 ff.; Zuordnung 2 101 ff.
- Werke an öffentlichen Plätzen** 59 1 ff.
- Werke der angewandten Kunst** 2 17, 206 ff.; 68 5; **UrhdDaG** 10 12; *sa angewandte Kunst*, Allgemeine Grundsätze 2 206 ff.; Verhältnis zum Designschutz 2 215; Verhältnis zur Formmarke 2 216
- Werke der Baukunst** 2 248 ff.; 23 119; 68 5
- Werke der bildenden Künste** 2 188 ff.; Schutzgegenstand 2 188
- Werke der bildenden und angewandten Künste** 23 114 ff.
- Werke der Musik** 2 170 ff.; Geringe Anforderungen an die hinreichende Individualität 2 175; Gestaltungsspielraum 2 174; Schutzgegenstand 2 170 ff.
- Werke der Tanzkunst** 68 5
- Werkexemplar** 39 6; Besitz 25 1; Herausgabe 25 1, 16, 23 f.; 42 12, 29
- Werkgenuss** 11 4; 15 3, 20; 16 39; 31 104; Wahrnehmung des Werkes 15 20
- Werkintegrität** 39 1 f., 13; 93 1
- Werkoriginal** *s Original*
- Werkskizzen** 16 44
- Werkstoff, anderer** 16 35
- Werkstück** *s Werkexemplar*
- Werkteile** 2 42 ff.; 23 40; 24 4; 106 4; Übernahme 24 10
- Werktitel** 2 167; 23 109 f.; Änderungsverbot 39 7; bei Bearbeitung 3 54; Computerprogramme 69a 9; Einräumung der Titelrechte 31 131; Quellenangabe 63 12; bei Wiederverfilmung 88 71
- Werkverbindung** 8 1 ff.; 19 10; 65 4; 120 11; Abgrenzung zur Miturheberschaft 8 4; 9 3; Änderung 39 22; eigenständige Nutzungsart 9 6; 31 39; Eingriff in die geistige Substanz des Werkes 14 11; Einräumung von Nutzungsrechten 9 9; Einwilligung zur Veröffentlichung 12 27; bei der filmischen Nutzung 3 43; 88 12, 36; gemeinschaftliche Kündigung **Vor** 31 111; Illustration **Vor** 31 254; Musikkompositum mit Text 9 27 ff.; Rückrufrecht 41 33; 42 13; Schutzdauer 8 2, 23, 26 f.; 9 2, 27; Verwertungsgemeinschaft 9 7 ff.
- Werkvertrag**, Ablieferung des Werkes **Vor** 31 32; Abnahme **Vor** 31 33; angemessene Vergütung **Vor** 31 53; Herstellungsvergütung 32 7; Kündigung **Vor** 31 107a; Vorgaben **Vor** 31 35
- Werkverzeichnis** E 40 13; 41 17, 25; Aufnahme 44 8; Ausübung des Nutzungsrechts 41 25; Zugang zu den Werken 25 1, 16
- Werkzerstörung** 97 6, 71; *sa Vernichtung des Werks*
- Werkzeug** 7 2
- Wettbewerbsrecht**, Kein Vorrang des VGG **Vor** 16



- Wettbewerbsschutz** *s* **UWG**  
**Wettbewerbsverbot** **Vor** 31 24, 42  
**Wettbewerbsverhältniss** **UrhDaG** 2 18  
**Wetterführungspläne** **I E** 43 10, 30; **69b** 1, 9  
**Wetterführungspläne** **II E** 32a 16, 63; 43 30; 69a 5; **69b** 1, 9f.  
**Whistleblower** **Vor** 44a 3; 106 2  
**Whistling for a train E** 3 24; 24 49; **97** 85  
**White Christmas E** **Vor** 31 179; 31 40; **73** 4; 75 12; **92** 4  
**Wichtige Rolle** **UrhDaG** 2 10, 21  
**Widerrechtlichkeit** *s* **Rechtswidrigkeit**  
**Widerruf** 6 9  
**Widerrufsbelehrung** 2 146  
**Widerrufsrecht** 17 58  
**Widerrufsrecht bei unbekanntem Nutzungsarten** **31a** 86 ff.; Adressat **31a** 92; Ausübung **31a** 138; Beschränkungen **31a** 132 ff.; nur zu Lebzeiten des Urhebers **31a** 128 ff.; Leistungsschutzberechtigte **31a** 140; Rückrufsrecht wegen Nichtausübung **31a** 130; Unverzichtbarkeit **31a** 142; Wahrnehmungsvertrag **Vor** 31 130; **31a** 93; Wegfall des Widerrufsrechts **31a** 115 ff.; Werk-Gesamtheiten **31a** 133 ff.; **Widerruf** **31a** 88 ff.; **Widerrufsfrist** **31a** 99 ff., 111 ff.; **32c** 33  
**Widerspruch**, gegen Einigungsvorschlag **VGG** 105 9 ff.; **Widerspruchsfrist** **VGG** 105 11; **Wiedereinsetzung** **VGG** 105 13 f.  
**Widerspruchsfrist bei neuen Nutzungsarten** **137I** 41 ff., 53 ff.; Adressat **137I** 47; beschränktes Widerspruchsrecht **137I** 98 ff.; Dreimonatsfrist **137I** 58, 81; Einjahresfrist **137I** 54, 81; Gegenstand **137I** 45; Mitteilungspflicht **137I** 59 ff.; für neue Nutzungsarten ab 2008 **137I** 57 ff.; für neue Nutzungsarten bis Ende 2007 **137I** 53 ff.; Verzicht **137I** 50; Wegfall **137I** 94; Widerspruch **137I** 44 ff.; Widerspruch gegenüber Dritten **137I** 48; **Widerspruchsfrist** **137I** 53 ff.  
**Wie uns die anderen sehen E** **KUG** 22 38; **KUG** 33 ff. 23  
**Wiederaufleben des Schutzes**, allgemein **Vor** 64 11, 18 ff.; 64 5; 68 4; **129** 4, 12; **137f** 6 ff.; **137k** 4; bei Filmen **94** 3, 50; bei Lichtbildern **72** 41; bei Lichtbildwerken **72** 40 ff.; bei Tonträgern **85** 3, 48, 50  
**Wiederbearbeitungsrecht** 37 12  
**Wiedererkennbarkeit** 23 42 ff.  
**Wiedergabe durch Bild- oder Tonträger**, allgemein 15 34; 21 1 f., 5 ff.; Hotelvideo 21 3; Konventionsrecht 21 4; Öffentlichkeit 21 8; Praxis 21 10; Schranken 21 2; Verhältnis zum Vortrags-, Aufführungs- und Vorführungsrecht 19 3; 21 1; Wahrnehmbarmachung außerhalb des Raumes 21 9  
**Wiedergabe topografischer Informationen E** 69a 7  
**Wiedergabe von Funksendungen E** 22 12; allgemein 15 35; 22 1; Konventionsrecht 22 4; Öffentlichkeit 22 9; Praxis 22 12; Schranken 22 2; Verhältnis zum Vortrags-, Aufführungs- und Vorführungsrecht 19 3; 22 1; Wahrnehmbarmachung außerhalb des Raumes 22 10 f.  
**Wiedergabebehandlung** 15 38 f.; **UrhDaG** 1 1, 9; **UrhDaG** **UrhDaG** 1 5, 7, 12  
**Wiederherstellung** 16 40 ff.; 17 56  
**Wiederholte Unterwerfung E** 97 62; 97a 8  
**Wiederholungshonorar** 32 42, 59; Drehbuchautor 32a 38  
**Wiederholungssendung** 20 7  
**Wiederholungsveröffentlichung E** **KUG** 33 ff. 23 ff.  
**Wiedervereinigung** *s* **Einigungsvertrag**  
**Wiederverfilmung** 39 27; 88 64; Filmherstellerrecht 94 17; literarische Vorlagen 88 29, 64; Musik 88 29, 64; Zweitverfilmung 88 29, 64  
**Wiederverfilmungsrecht** 31 35, 145; 37 12; 88 64 ff.; abweichende Vereinbarungen 88 70a; Altverträge 88 72; Enthaltungspflicht des Urhebers 88 69; des Filmherstellers 88 65 ff.; negatives Verbotrecht des Filmherstellers 88 68; Titelschutz 88 71; des Urhebers 88 70; Weiterübertragung 90 11  
**WikiLeaks** **Vor** 44a 3  
**Wikom Deutsche Telekom E** 20 8  
**Wilde Frisur des Andrea Casiraghi E** **KUG** 23 21, 23; **KUG** 33 ff. 6b f.  
**Wilhelm Busch E** 31 65; **129** 10  
**Wilhelm Kaisen E** **KUG** 22 29  
**Windows E** 97 65  
**Windows-Dateiverwaltung** 69a 7  
**Windsor Estate E** 97 103; **101** 20  
**Winnetous Rückkehr E** **Vor** 64 2; 88 71  
**Wintersteiger E** **Vor** 120 28, 35  
**Winterurlaub E** **KUG** **Vor** 22 1, 5; **KUG** 23 10 ff., 21, 48  
**WIPO Einl.** 47  
**WIPO Broadcasting Treaty (WBT) Einl.** 47; **Vor** 120 6  
**WIPO Copyright Treaty (WCT) Einl.** 47; 69a 3; 95a 1, 4; 95b 1; 95c 1; **Vor** 120 5; 121 15  
**WIPO Performances and Phonograms Treaty (WPPT) Einl.** 47; 73 6; 78 11; 95a 1, 4; 95b 1; 95c 1; **Vor** 120 6; 125 18; 126 11; 127 9  
**Wirtschaftliche Tätigkeit** **UrhDaG** 2 6

- Wirtschaftliche, organisatorische und technische Leistung** Vor 70 2  
**Wirtschaftsprüfbericht** 2 144  
**Wirtschaftsprüfervorbehalt** E 97 102  
**WirtschaftsWoche** E 15 22; 38 21; Vor 44a 7a; 49 7  
**Wissenschaft** 1 4; Vor 44a 3  
**Wissenschaftliche Ausgabe**, Definition 70 1 f., 12 ff.; strafrechtlicher Schutz 108 1 ff.; Übergangsbestimmungen 137b 1 ff.; 137f 8; Urhebernennung 13 10; Verfälschung 88 73 f.; Vollstreckungsschutz 112 8; 118 1 ff.  
**Wissenschaftliche Erkenntnisse** 23 85 f.  
**Wissenschaftliche Forschung** 60c 1 ff.; 60d 5; UrhDaG 19 15, 17, 19  
**Wissenschaftliche Thesen** 2 141  
**Wissenschaftliche Werke**, Aktualisierung 41 20; 42 3, 17, 23; CD-ROM-Rechte 37 21; Miturheberschaft 8 11; Rückrufsrecht 42 3, 17, 23; Vergütung 32 61; 32a 26; Verlagsvertrag Vor 31 196; Zweitverwertung 38 1, 25 ff.  
**Wissenschaftliche Werke** 2 137; 23 102  
**Wissenschaftliche Zeitschriften** 87f 11  
**Wissenschaftlicher Assistent**, Hochschulassistent 43 12; Urhebernennung 13 12; Urheberschaft 7 9  
**Wissenschaftlicher Bericht** 2 140  
**Wissenschaftlicher Gebrauch** 53 22 f., 49; 87c 8 ff.; Quellenangabe 63 5a  
**Wissenschaftliches Personal** 43 12  
**Wissenschaftsschranke** Einl. 58; Vor 44a 3  
**WITTEM-Code** Einl. 52  
**Wittenberger Sau** E KUG Einl. 3  
**WK-Dokumentation** E 4 13; 5 5, 9 f.; 24 6, 8, 27  
**WLAN-Betreiber** 97 39, 43  
**WLAN-Hotspot** 97 39  
**WLAN-Schlüssel** E 97 48, 48a  
**Wohlfahrtspflege** 52 12  
**Wohnanlage** 2 251  
**Wohnhaus** 2 251; Einfamilienhaus 2 251; Reihenhauses 2 251; Zweifamilienhauses 2 251  
**Wohnhausneubau** E Vor 31 263; 31 137  
**Wohnung** KUG Vor 22 4; KUG 22 7, 12; KUG 23 32; KUG 33 ff. 3, 23  
**Wohnungsabbildungen** KUG 23 32  
**Wolfsblut** E 24 22; 140 2, 5  
**womanineurope.com** E KUG 33 ff. 33  
**World of Warcraft I** E 31 46; 69a 17; 69d 21; 97 5  
**World Trade Organisation (WTO)** Vor 120 5  
**World's End** E Vor 31 82, 197; 31 107  
**Wortberichterstattung** KUG Vor 22 1; KUG 22 4; KUG 23 16, 21 ff., 26a; KUG 33 ff. 23  
**Worte** 2 133 f.  
**WOS VGG** 48 7  
**WTO** 122 7  
**www.jameda.de** E UrhDaG 14 12  
**www.rainbow.at** E KUG 33 ff. 34  
**www.rainbow.at** E II KUG 33 ff. 34  
**XML-Dateien** 69a 16  
**YouTube** E Einl. 23; 19a 6, 6a; 97 35  
**YouTube II** E Einl. 23; 15 41; 19a 6; 97 19, 28; 101 17; 102a 3  
**YouTube und Cyando** E Einl. 17b, 23, 39a, 53e; 19a 6, 6a, 6b; 97 26, 28, 35, 35b, 46, 46a, 50; UrhDaG 1 1, 5 f., 12, 16, 21, 23, 24, 26, 35 f., 38 f.; UrhDaG 2 16; UrhDaG 5 7; UrhDaG 7 14, 16; UrhDaG 8 5, 9; UrhDaG 12 9  
**YouTube-Drittauskunft II** E 97 101; 101 17  
**Zahnarztpraxis** 15 40 ff.; 21 4  
**ZBT VGG** Vor 33  
**Zeichentrickfilm** 3 45; 24 34; 92 6; Filmherstellerecht 94 17; Filmurheber 89 20  
**Zeichnungen** 2 197 f.; 68 5  
**Zeitgeschichtliches Ereignis** KUG 23 9, 10 ff., 14, 19, 20, 21, 23, 29, 48  
**Zeitschriften** 4 22; 38 1, 8 f., 20 f.; 48 7; 50 5; 53 32, 38, 48; Internet 38 11  
**Zeitschriftenartikel** 2 135  
**Zeitschriftenauslage** E Einl. 39  
**Zeitschriftenbeiträge** 38 1, 8; Änderungen 39 20; ausschließliches Nutzungsrecht 38 13; begrenzte Ausschließlichkeit 38 16; 137l 30; Kündigung wegen Nichtausübung 41 22  
**Zeitschriften-Layout** 2 229  
**Zeitschriftentitel** 4 22  
**Zeitungen** 4 22; 38 20 f.; 48 7; 49 7, 12, 17; 50 5; 53 32, 38  
**Zeitungsanzeige** 2 157  
**Zeitungsartikel** 2 135; Änderungen 39 20; einfaches Nutzungsrecht 38 1, 20 f., 22; Kündigung wegen Nichtausübung 41 22; Quellenangabe 63 16, 27 ff.; Übernahme in Informationsblätter 49 6, 9  
**Zeitungsbericht als Tagesereignis** E 50 4, 7 f.  
**Zeitungsverlage**, Übertragungsfiktion 137l 32  
**Zensur** Einl. 10  
**Zensurrecht** Einl. 10a  
**Zentralstelle Gewerblicher Rechtsschutz** 111b 6, 8  
**Zentrallizenzvertrag** VGG 35 18  
**Zerkleinerungsvorrichtung** E 97 79, 90  
**ZFS VGG** Vor 33  
**Zigarren-Lounge** E 96 4, 9

- Zinsen** 97 85  
**Zitationsarchiv DNBG** 16a 8  
**Zitatrecht**, allgemein 51 1 ff.; Begriff 51 2a; Bildzitat 51 24; Computerprogramme 69d 3; Erkennbarkeit des fremden Werks 63 13; erweiternde Auslegung 51 22; Filmzitat 51 23; gebotener Umfang 51 2, 5, 10 f., 27; großes Kleinzitat 51 24; kleines Großzitat 24 48; 51 2, 18 ff.; Online Plattformen **UrhDaG** 9 1, 10; **UrhDaG** 10 1 f., 9; **UrhDaG** 12 6; Träger des zitierten Werkes 51 26; Urheberangabe 13 8; 63 17; Verletzungsfolgen 51 26 ff.; Vertonung von Texten 51 25; wissenschaftliches Großzitat 51 2, 8 ff.; Zweck 51 2, 13, 15, 19  
**Zivilgerichte** 104 10  
**Zivilrechtliche Ansprüche** 97 38 ff.; 102a 1 ff.; KUG 33 ff. 5 ff.  
**ZKDSG** 69f 3; 95a 1a, 9; 108b 3  
**Zoll- und Finanzschulen** E Vor 44a 7a; 52 6; 108b 6  
**Zollbeschlagnahme**, allgemein 97 1, 73, 101; 111b 1 ff.; Antrag 111b 8; EU-Recht 111b 2; 111c 1 ff.; Rechtsmittel 111b 14; Reisegepäck 111b 7; Sicherheitsleistung 111b 1, 8; strafrechtliche Beschlagnahme 111b 5, 17 f.; Transit 111b 7; unberechtigte Beschlagnahme 111b 15 f.; Verfahren 111b 10 ff.; Voraussetzungen 111b 7 ff.; Widerspruch 111b 11 f.  
**ZPÜ** 54h 4, 6; **VGG** Vor 33; **VGG** 35 3  
**Zugang** 25 16 f.; Erforderlichkeit des Zugangs 25 19; Informationsfreiheitsgesetz 5 1; zum vollständigen Werk 25 17; für Vollstreckungsmaßnahmen 114 11  
**Zugang des Abmahnschreibens** E 97a 6  
**Zugang zu Umweltinformationen** E 45 1; IFG 6 4  
**Zugangsanspruch**, IFG IFG 6 1; IWG IFG 6 1; DNG 2 1; UIG IFG 6 1; VIG IFG 6 1  
**Zugangsbeschränkung** 20b 17  
**Zugangsmöglichkeit UrhDaG** 1 13  
**Zugangspvovider** 97 43  
**Zugangsrecht** 25 1 ff.; 43 39; Anspruchsberechtigter 25 4; Vor 31 251; Anspruchsverpflichteter 25 6; anwendbares Recht Vor 120 124; Anwendungsbereich 25 7 ff.; ausübende Künstler 25 8; Ausübung 25 18; Besichtigung 25 15; Beweislastumkehr 25 20; Durchsetzung 25 26; Herausgabe 25 23 ff.; Interessenabwägung 25 21; Lizenznehmer 25 5; Überwachung des Urheberrechts 25 14; Unverzichtbarkeit 25 2; Wiederaufleben 25 2; Zugangszweck 25 11 ff.  
**Zulässige Berichterstattung über Straftäter im Internet** E KUG 23 16  
**Zulassungsrevision bei Festsetzung von Gesamtverträgen** E 54a 1; **VGG** 129 9  
**zumutbarer Aufwand UrhDaG** 1 28  
**zur Rechtswahrnehmung erforderliche Informationen** 95c 1 ff.; 108b 1 ff.  
**Zurückziehung des Namens** 13 32; 14 42; 39 32; 93 16  
**Zusammenbruch bei Dieter Bohlen** E 50 4, 8; 51 23  
**Zuständigkeit**, angemessene Vergütung 32 87; Begehungsort 105 9 f., 14; Fairnessausgleich 32a 69; fliegender Gerichtsstand 104a 1; 105 9; Geschäftsverteilung 105 4; internationale Zuständigkeit Einl. 22; 105 14 ff.; Vor 120 1, 17, 42; Internet 105 9; bei Klagen einer Verwertungsgesellschaft 105 12; **VGG** 131 2, 5; künftiger Begehungsort 105 10; negative Feststellungsklage 105 13 f.; OLG 36a 7; OLG München in 1. Instanz **VGG** 129 2 ff.; örtliche Zuständigkeit 105 9 ff.; sachliche Zuständigkeit 105 8; Spezialgerichte, Spezialkammern, Spezialsenate 105 5; Spezialzuständigkeit durch Rechtsverordnung 105 2 ff.; umfassende Zuständigkeit 105 11; Verletzungen des Rechts am eigenen Bild **KUG** 33 ff. 31 f.; Verweisung 104 17 f.; 105 7; Wohnsitzgericht 104a 1, 9  
**Zuständigkeitskonzentration** E 104 3  
**Zustellung**, EuZVO Vor 120 18; Haager Zustellungsübereinkommen (HZÜ) Vor 120 18; internationale Zustellung Vor 120 18  
**Zustellungsbevollmächtigter**, Inländischer **UrhDaG** 20 1 ff.  
**Zustellungersuchen in USA** E Vor 120 18  
**Zustimmungsfreiheit** Vor 44a 15; 45 1; 46 1; 47 1; 48 1; 49 1; 50 1; 51 1; 52 2; 53 1; 55 1; 55a 1; 56 1; 57 1; 58 1; 59 1; 60 1; 69e 2  
**Zustimmungsrecht**, Umfang der Zustimmung 34 24; bei Weiterreineräumung des Nutzungsrechts 35 10 ff.; bei Weiterübertragung des Nutzungsrechts 34 14 ff.; Zustimmungspflicht 34 18 ff.; 35 12  
**Zustimmungsvorbehalt** 97 24  
**Zu widerhandlung während der Schwebezeit** E 97 64  
**ZVV** **VGG** Vor 35  
**Zwangsgeld** **VGG** 89 4  
**Zwangsinverlagnahme** Vor 31 227a  
**Zwangslizenz** 5 16; Vor 31 3; 42a 1 ff.; Vor 44a 12; Abgrenzung zur gesetzlichen Lizenz 42a 2; Änderungsverbot 42a 17; angemessene Bedingungen 42a 14; Anspruchsberechtigter 42a 8 f.; Anspruchsverpflichtete

- ter **42a** 10; Anwendungsbereich **42a** 4 ff.;  
Aufnahmen **42a** 5; Ausübungsregel **42a** 2;  
Bildträger **42a** 6; Darbietungen **42a** 5;  
Durchsetzung **42a** 19 ff.; Einschränkungen  
**42a** 7, 13; Einwand der Zwangslizenz  
**VGG** **128** 4; Kontrahierungszwang **42a** 2;  
mechanische Rechte **Vor** **31** 234; **42a** 3;  
nach Erscheinen **42a** 11; Quellenangabe  
**42a** 18; Strafbarkeit **106** 6; Tonträger **42a**  
6; Umfang des Nutzungsrechts **42a** 15 f.;  
vorhergehende Rechteinräumung **42a** 12
- Zwangsvollstreckung** **69a** 34; **101** 30; **112**  
1 ff.; allgemeine Vorschriften **112** 3 f.; Aus-  
landsbezug **112** 17; besondere urheber-  
rechtliche Vorschriften **112** 5 ff.; wegen des  
Urheberrechts **112** 14; wegen Geldförde-  
rungen **112** 13; in Geldforderungen **112**  
19; gesetzliche Vergütungsansprüche **113** 8;  
in Honorarforderungen **113** 5; Testaments-  
vollstrecker **112** 7; **117** 1 f.; in das Urheber-  
recht **112** 15 f., 18; **113** 5 ff.; Vernichtung  
des Werks **119** 3; Vollstreckungsgegenstand  
**112** 15 ff.; Vollstreckungsgrund **112** 13 f.;  
Vollstreckungsschuldner **112** 6 ff.; Vollstrec-  
kungsschutz **112** 1; Vollstreckungsumfang  
**112** 20; **113** 11; **119** 4 f.; in Werkoriginale  
**114** 2 ff.
- Zwangsvollstreckung gegen Rechtsnach-  
folger** **115** 1 ff.; Einwilligung **115** 4; **116**  
3; ohne Einwilligung bei erschienenen  
Werken **115** 5; Rechtsnachfolger **115** 3; in  
das Urheberrecht **115** 4; in Werkoriginale  
**116** 3 f.
- Zwangsvollstreckung gegen Urheber** **113**  
1 ff.; Beschränkungen des Urhebers **113** 12;  
Einwilligung des Urhebers **113** 9 ff.; **114**  
8 f.; fehlende Einwilligung **113** 15 f.; Inhalt  
der Einwilligung **113** 11; Miturheber **113**  
3; Urheber **112** 6; **113** 2; in das Urheber-  
recht **113** 5 ff.; in Werkoriginale **114** 2 f.,  
10 ff.
- Zwangsvollstreckung in Vorrichtungen**  
**119** 2 ff.; Eigentümer **119** 6; Einwilligung  
**119** 3; Nutzungsberechtigung **119** 2, 13;  
Prüfung des Gerichtsvollziehers **119** 14;  
Vollstreckungsumfang **119** 5; Vorrichtun-  
gen von Filmwerken **119** 11; Vorrichtun-  
gen von Leistungen **119** 12; Vorrichtungen  
von Werken **119** 8 ff.
- Zweck** **2** 80
- Zweckfoto** **2** 259
- Zweckmäßig** **2** 33
- Zweckübertragungslehre** *sa* Übertragungs-  
zwecklehre, *Lehre vom Übertragungszweck*, all-  
gemein **Einl.** 19; **31** 110 ff.; Anwendungsbereich  
**19a** 12; **31** 118; **71** 12; **77** 1; im  
Arbeitsverhältnis **43** 17; Auslegungsregel **31**  
114; Branchenübung **31** 125; bei Comput-  
erprogrammen **69a** 33; **69b** 9; Eigentum  
**31** 118; Einschränkung zu Gunsten des  
Filmherstellers **88** 1, 3; **89** 2; **91** 7 ff.; **92** 2,  
4; Einzelfälle **31** 128 ff.; Hervorhebung **37**  
1 f.; Indizien **31** 123 f.; Inhaltsnorm **Vor** **31**  
16; **31** 115 f.; Nutzungszweck **31** 122; pau-  
schale Vereinbarungen **31** 116; Schutz-  
zweck **31** 112; Spezifizierungslast **31** 111;  
unbekannte Nutzungsarten **31a** 74; Un-  
klarheiten **31** 109, 120; bei Veräußerung  
des Werkexemplars **44** 2; Vertragszweck **31**  
116, 121 ff.; im Zweifel für den Urheber  
**31** 127
- Zweibettzimmer im Krankenhaus** **E** **15**  
36, 43; **20** 10; **21** 8 f.; **22** 9 f.; **52** 13; **108b**  
6
- Zwei-Stufen-Vertrag** **Vor** **31** 165; Auftrags-  
werke **Vor** **31** 165; erste Stufe **Vor** **31** 166;  
bei Klingeltönen **Vor** **31** 163a; für Werbe-  
produkte **Vor** **31** 183; zweite Stufe **Vor** **31**  
167
- Zweite Zahnarztmeinung** **II E** **87a** 8, 10,  
12 ff.; **87b** 4, 7, 11, 13 f., 17
- Zweitverfilmung** **88** 29
- Zweitveröffentlichungsrecht** **38** 1, 25 ff.;  
**43** 12; **Vor** **44a** ff. 3
- Zweitverwertung** **85** 38; des Tonträgerher-  
stellerrechts **86** 1; Wahrnehmung der  
Rechte **VGG** **1** 3; bei wissenschaftlichen  
Beiträgen **38** 1, 25 ff.
- Zweitverwertungsrecht**, wissenschaftliche  
Beiträge **38** 1, 5, 25 ff.
- ZWF** **VGG** **Vor** **33**
- Zwingende Normen** **UrhDaG** **22** 1 ff.