

Beck'sche Gesetzestexte Kommentar

Filmförderungsgesetz

Kommentar

von

Harro von Have, Verena Fischer-Zernin

1. Auflage

Filmförderungsgesetz – Have / Fischer-Zernin

schnell und portofrei erhältlich bei beck-shop.de DIE FACHBUCHHANDLUNG

Thematische Gliederung:

Film- und Fernsehrecht



Verlag C.H. Beck München 2005

Verlag C.H. Beck im Internet:

www.beck.de

ISBN 978 3 406 52582 7

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Vorwort	V
Abkürzungsverzeichnis	XI
Literaturverzeichnis	XV
Einleitung	1
1. Kapitel. Filmförderungsanstalt	5
1. Abschnitt. Errichtung, Aufgaben	5
Vorbemerkung zu § 1	5
§ 1 Filmförderungsanstalt	10
§ 2 Aufgaben der FFA	11
2. Abschnitt. Organe, ständige Kommissionen	15
§ 3 Organe der FFA	15
§ 4 Vorstand	17
§ 5 Präsidium	18
§ 6 Verwaltungsrat	19
§ 7 Vergabekommission	22
§ 8 Zusammensetzung der Vergabekommission	23
§ 8a Unterkommissionen	24
§ 9 Befangenheit	25
3. Abschnitt. Satzung, Haushalt, Aufsicht	26
§ 10 Satzung, Geschäftsordnungen	26
§ 11 Haushalts- und Wirtschaftsführung	27
§ 12 Rechnungslegung	28
§ 13 Aufsicht	28
2. Kapitel. Filmförderung	31
Vorbemerkung zu §§ 14 ff.	31
§ 14 Zweckbindung der Förderungsmittel	31
1. Abschnitt. Förderung der Filmproduktion	32
Vorbemerkung zu § 15	32
§ 15 Allgemeine Bestimmungen	37
Vorbemerkung zu § 16	44
§ 16 Internationale Koproduktionen	47
§ 16a Internationale Ko-Finanzierung (mit generellem Überblick über Voraussetzungen für Ko-Produktionen)	51

Inhaltsverzeichnis

	Seite
§ 17 Bescheinigung des Bundesamtes für Wirtschaft und Ausfuhrkontrolle (BAFA)	53
§ 17a Förderungsfähigkeit von internationalen Gemeinschaftsvorhaben	56
§ 18 Herstellung der Kopien	59
Vorbemerkung zu § 19	60
§ 19 Nicht förderungsfähige Filme	60
§ 20 Gemeinsame Aufführung mit Kurzfilmen	67
§ 21 Archivierung	68
1. Unterabschnitt. Referenzfilmförderung	69
§ 22 Referenzfilmförderung	69
§ 23 Dokumentar-, Kinder- und Erstlingsfilme	72
§ 24 Antrag	74
§ 25 Zuerkennung, Auszahlung	75
§ 26 Versagung der Auszahlung	79
§ 27 (weggefallen)	81
§ 28 Verwendung	81
§ 29 Rückzahlung	86
§ 30 Video- und Fernsehnutzungsrechte	89
§ 30a Einbeziehung von Filmen aus Mitgliedstaaten der Europäischen Union	95
§ 31 Bürgschaften	95
2. Unterabschnitt. Projektfilmförderung	97
§ 32 Förderungshilfen	97
§ 33 Antrag	101
§ 34 Eigenanteil des Herstellers	104
§ 35 (weggefallen)	107
§ 36 Förderungszusage	107
§ 37 Versagung der Auszahlung	108
§ 38 Schlussprüfung	109
§ 39 Rückzahlung	111
§ 40 (weggefallen)	115
3. Unterabschnitt. Förderung von Kurzfilmen	116
Vorbemerkung zu §§ 41 ff.	116
§ 41 Förderungshilfen	116
§ 42 Antrag	118
§ 43 (weggefallen)	118
§ 44 Zuerkennung, Auszahlung	118
§ 45 Verwendung	118
§ 46 Rückzahlung	119
4. Unterabschnitt. Förderung von Drehbüchern	119
Vorbemerkung zu §§ 47 ff.	119

Inhaltsverzeichnis

	Seite
§ 47 Förderungshilfen	120
§ 48 Antrag	120
§ 49 Auszahlung	121
§ 50 Verwendung des Drehbuches	121
§ 51 Schlussprüfung	121
§ 52 Rückzahlung	122
2. Abschnitt. Förderung des Absatzes	123
Vorbemerkung zu §§ 53 ff.	123
§ 53 Absatzförderung	123
§ 53 a Projektförderung	126
§ 53 b Projektförderung der Videowirtschaft	130
§ 54 Antrag	132
§ 55 Rückzahlung	133
3. Abschnitt. Förderung des Filmabspiels	134
§ 56 Förderungshilfen	134
§ 56 a Förderung von Videotheken	136
§ 57 Antrag	137
§ 58 Rückzahlung	138
4. Abschnitt. Sonstige Förderungsmaßnahmen	139
§ 59 Förderung der Weiterbildung	139
§ 60 Förderung von Forschung, Rationalisierung und Innovation	139
§ 61 Antrag	140
§ 62 Rückzahlung	141
5. Abschnitt. Allgemeine Verfahrensvorschriften	142
§ 63 Verfahrensregelungen	142
§ 64 Entscheidungszuständigkeiten	149
§ 65 Widerspruchsentscheidungen	150
3. Kapitel. Finanzierung, Verwendung der Mittel	151
Vorbemerkung zu §§ 66 ff.	151
1. Abschnitt. Finanzierung	153
§ 66 Filmabgabe	153
§ 66 a Filmabgabe der Videowirtschaft	154
§ 66 b Rechtsbehelfe gegen Bescheide	155
§ 67 Beiträge der Rundfunkanstalten und der Fernsehveranstalter privaten Rechts und sonstige Zuwendungen	156
2. Abschnitt. Verwendung der Einnahmen	157
Vorbemerkung zu 67 a ff.	157
§ 67 a Verwendung der Filmabgabe der Videowirtschaft	157

Inhaltsverzeichnis

	Seite
§ 67b Verwendung der Beiträge der Rundfunkanstalten und der Fernsehveranstalter privaten Rechts	158
§ 68 Aufteilung der Mittel auf die Förderungsarten	159
§ 68a Verwendung für sonstige Aufgaben	161
§ 69 Ermächtigung des Verwaltungsrates	161
4. Kapitel. Auskünfte	163
§ 70 Auskünfte	163
§ 71 Förderungsbericht	164
§ 72 (weggefallen)	164
5. Kapitel. Übergangs- und Schlussvorschriften	165
§ 73 Übergangsregelungen	165
§ 74 Übertragung des UFI-Sondervermögens	165
§ 75 Beendigung der Filmförderung	166
§ 76 (weggefallen)	166
§ 77 (Inkrafttreten)	166
Anhang	169
1. FFA-Richtlinie für die Referenzfilmförderung	169
2. FFA-Richtlinie für die Projektfilmförderung	180
3. Gesetz zu dem Europäischen Übereinkommen vom 2. 10. 1992 über die Gemeinschaftsproduktion von Kinofilmen	197
4. Übersicht über die FFA-Richtlinien	207
Sachregister	209