

## Kompetenzorientiert prüfen

Leistungsbewertung an der Hochschule in Theorie und Praxis

Bearbeitet von  
Sebastian Walzik

1. 2015. Taschenbuch. 120 S. Paperback  
ISBN 978 3 8252 3777 6  
Format (B x L): 12 x 18,5 cm

[Weitere Fachgebiete > Pädagogik, Schulbuch, Sozialarbeit > Schulpädagogik > Hochschuldidaktik](#)

Zu [Leseprobe](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

  
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung [beck-shop.de](http://beck-shop.de) ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Sebastian Walzik

# Kompetenzorientiert prüfen

Leistungsbewertung  
an der Hochschule  
in Theorie und Praxis

Verlag Barbara Budrich

UTB



## **Eine Arbeitsgemeinschaft der Verlage**

Böhlau Verlag · Wien · Köln · Weimar

Verlag Barbara Budrich · Opladen · Toronto

facultas.wuv · Wien

Wilhelm Fink · München

A. Francke Verlag · Tübingen und Basel

Haupt Verlag · Bern · Stuttgart · Wien

Julius Klinkhardt Verlagsbuchhandlung · Bad Heilbrunn

Mohr Siebeck · Tübingen

Nomos Verlagsgesellschaft · Baden-Baden

Ernst Reinhardt Verlag · München · Basel

Ferdinand Schöningh · Paderborn · München · Wien · Zürich

Eugen Ulmer Verlag · Stuttgart

UVK Verlagsgesellschaft · Konstanz, mit UVK/Lucius · München

Vandenhoeck & Ruprecht · Göttingen · Bristol

vdf Hochschulverlag AG an der ETH Zürich

Sebastian Walzik

# Kompetenzorientiert prüfen

Leistungsbewertung an der Hochschule  
in Theorie und Praxis

Verlag Barbara Budrich  
Opladen & Toronto 2012

**Der Autor:**

Dr. Sebastian Walzik, Dissertation zur Förderung sozialer Kompetenzen an der Hochschule, Ausbildung als Kommunikationsberater bei Prof. Dr. Friedemann Schulz von Thun, selbständiger Trainer und Berater für Didaktik und Kommunikation sowie Dozent am Berliner Zentrum für Hochschullehre, an der Potsdam Graduate School und am Hochschuldidaktischen Zentrum der Universität St. Gallen

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Gedruckt auf säurefreiem und alterungsbeständigem Papier.

Alle Rechte vorbehalten.

© 2012 Verlag Barbara Budrich, Opladen & Toronto

[www.budrich-verlag.de](http://www.budrich-verlag.de)

**ISBN 978-3-8252-3777-6**

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Lektorat: Claudia Kühne, Berlin

Satz: Susanne Albrecht-Rosenkranz, Leverkusen, [info@lektorat-albrecht.de](mailto:info@lektorat-albrecht.de)

Umschlaggestaltung: Atelier Reichert, Stuttgart

Druck: Friedrich Pustet KG, Regensburg

Printed in Germany

# Inhalt

Vorwort .....	9
1 Einleitung .....	11
2 Warum überhaupt Prüfungen? .....	13
3 Prüfungen und Bologna .....	17
4 Was prüfen? Zum Kompetenzbegriff .....	21
4.1 Kompetenz-Performanz-Problematik .....	22
4.2 Dimensionen und Bereiche von Kompetenzen ....	24
4.3 Problemorientierung .....	27
4.3.1 Kognitive Dissonanzen .....	27
4.3.2 Problemstellungen auf Grundlage von Lernzieltaxonomien .....	30
4.3.3 Problemstellungen nach Informations- und Sicherheitsgrad .....	33
4.3.4 Zwischenfazit für Prüfungen .....	34
4.4 Handlungsorientierung .....	35
5 Wonach prüfen? Ansprüche und Kriterien .....	41
5.1 Didaktische Ansprüche an eine Prüfung .....	41
5.2 Gütekriterien einer Prüfung .....	43
6 Wie prüfen? Prüfungen gestalten .....	45
6.1 Prüfungsformen .....	46
6.2 Schriftliche Prüfungen .....	51
6.3 Mündliche Prüfungen .....	55
6.3.1 Vorbereitung und Protokoll .....	55
6.3.2 Gesprächsführung .....	58

6.3.3	Exkurs: Den Prüfungsraum gestalten .....	63
6.4	Gruppenprüfungen .....	65
6.5	Exkurs: Umgang mit Prüfungsangst .....	68
7	Formativ prüfen mit Classroom- Assessment-Techniques (CATs) .....	71
7.1	Was zeichnet CATs aus? .....	72
7.2	Gestaltungsprinzipien für CATs .....	73
7.3	Einige Beispiele für CATs .....	74
7.3.1	CATs mit Fokus auf die gesamte Veranstaltung und Rahmenbedingungen .....	74
7.3.2	CATs mit Fokus auf Lernvoraussetzungen .....	75
7.3.3	CATs mit Fokus auf den Lehr-Lernprozess .....	76
7.3.4	CATs mit Fokus auf Lernziele, Lernergebnis und Lernerfolg .....	78
7.3.5	CATs mit Fokus auf die Prüfung .....	80
8	Leistungen bewerten .....	81
8.1	Wahrnehmungsverzerrer .....	83
8.2	Normen .....	87
8.3	Notenskalen .....	91
8.4	Kriterien und Punkte .....	94
8.4.1	Gewichtung und Punkteverteilung .....	94
8.4.2	Kriterien für freie Texte .....	97
9	Literatur .....	105

# Abbildungen

Abbildung 1:	Kompetenz-Performanz-Problematik als Eisbergmodell .....	23
Abbildung 2:	Beispiele für Teilkompetenzen nach Dimensionen und Bereichen .....	26
Abbildung 3:	Kognitive Dissonanz nach Piaget .....	28
Abbildung 4:	Beispiel für eine Problemstellung, die je nach Lernvoraussetzungen eine kognitive Dissonanz darstellen kann ..	29
Abbildung 5:	Formulierung von Problemstellungen entlang der Lernzieltaxonomie nach Anderson et al. ....	31
Abbildung 6:	Beispiele für Fragestellungen mit unterschiedlichem kognitiven Anspruchsniveau .....	32
Abbildung 7:	Problembegriff nach Euler/Hahn .....	34
Abbildung 8:	Strukturmodell einer vollständigen Handlung .....	37
Abbildung 9:	Anforderungskriterien an eine Prüfung .....	43
Abbildung 10:	Überblick über Prüfungsformen .....	47
Abbildung 11:	Eignung bestimmter Prüfungsformen für einzelne Kompetenzdimensionen und -bereiche .....	50
Abbildung 12:	Checkliste für die Gestaltung und Evaluation schriftlicher Prüfungen .....	53
Abbildung 13:	Vorschlag zur Strukturierung eines Prüfungsprotokolls .....	56
Abbildung 14:	Schema für flexible Gesprächsführung .....	62



Abbildung 15:	Sinnvolle Gestaltung des Prüfungsraumes .....	64
Abbildung 16:	Grundschemata der Leistungsbewertung: Trennung von Beobachtung und Bewertung .....	81
Abbildung 17:	Drei typische Normen der Leistungsbewertung .....	88
Abbildung 18:	Objektivität zwischen unterschiedlichen Notenskalen? .....	92
Abbildung 19:	Objektivität zwischen unterschiedlichen Zuordnungen von Punkten zu Noten? .....	92
Abbildung 20:	Individuelle Freiheit bei der Zuordnung von Punkten zu Noten .....	93
Abbildung 21:	Vorschlag für eine Orientierung bei der Quantisierung von Leistungen .....	96
Abbildung 22:	Beispiel eines aufgabenübergreifenden Beurteilungsschemas für Falllösungen .....	99