

# Inhalt

Vorwort .....	9
<b>1. Vorlesung</b>	
<b>In der Fremde ankommen – Integration und „Kulturelle Adoleszenz“ .....</b>	<b>11</b>
Einleitung .....	11
Weltbürgertum .....	12
Wer sind die fremden Anderen? .....	13
Migrantenmilieus in Deutschland .....	14
Die Fremdheitserfahrung .....	18
Die Fremdenrepräsentanz .....	21
Migration als dritte Individuation: Die Kulturelle Adoleszenz ..	23
Analogien zwischen Adoleszenz und Migrationsprozess ...	28
Die Bedeutung der Adoleszenz in der Psychoanalytischen Kulturtheorie .....	30
<b>2. Vorlesung</b>	
<b>Emotionslogik im Migrationsprozess .....</b>	<b>35</b>
Ablösung von der Herkunftskultur .....	35
Integration in die Aufnahmekultur .....	38
Psychische Belastungen bei russischen Migranten jüdischer Glaubenszugehörigkeit .....	43
Symptomkonstellationen bei Aussiedlern jüdischer Glaubenszugehörigkeit .....	50
„Polski Tango“ .....	51
<b>3. Vorlesung</b>	
<b>Psychische Belastung, Körpermetaphorik und Migration – Kulturbedingte Vorstellungen in der Medizin .....</b>	<b>54</b>
Kulturelle Körpermetaphorik oder die Spuren des Affektiven im Somatischen .....	54

Verständniszugänge zur Somatisierung aus kultureller Sicht .....	57
„Somatosensorische Verstärkung“ und soziale Belastung .....	60
Fallbeispiel: Somatoformes Schmerzsyndrom bei einer Patientin aus Bosnien .....	61
Depressive Zustandsbilder und Symptomkonstellationen im Kulturvergleich .....	63
Funktionelle Psychosen .....	68
„Idioms of Distress“ .....	71
Harmonie und Disstress in Japan .....	73
Kulturabhängige Syndrome: „Culture bound syndroms“ (CBS) .....	74
Brain-fag-Syndrom .....	76
Susto .....	77
<b>4. Vorlesung</b>	
<b>Interkulturelle Psychotherapie – Psychotherapeutische Arbeit mit Migranten</b> .....	79
Krankheitskonzepte zwischen Tradition und Moderne .....	81
Fallbeispiel: Krankheitsmodell „Dschinn“ .....	82
Gegensätzliche Einstellungen und Erwartungen von Migranten und einheimischen Therapeuten .....	84
Sprachliche Verständigung in der interkulturellen Psychotherapie .....	86
Übertragungsaspekte in der interkulturellen Psychotherapie .....	90
„Kulturelle Adoleszenz“ und Themen psychotherapeutischer Arbeit mit Migranten .....	93
Der Transkulturelle Übergangsraum .....	94
Trauer-Befreiungsarbeit und Nostalgie .....	96
<b>5. Vorlesung</b>	
<b>Welche Rolle spielen Religiosität und Spiritualität im Heilungsprozess?</b> .....	98
Einleitung .....	98
Sinnstiftung und Religiosität/Spiritualität .....	99
Empirische Ergebnisse .....	101
Das innere Objekt der Glaubensgewissheit und seine psychotherapeutische Relevanz .....	102
Ein Fallbeispiel .....	105
Traditionelle Heilkunst .....	107

Schluss .....	110
Zusammenfassung .....	110
<b>Stichwortverzeichnis .....</b>	<b>112</b>
<b>Personenverzeichnis .....</b>	<b>116</b>