

Inhalt

Vorwort	9
1. Vorlesung	
In der Fremde ankommen – Integration und „Kulturelle Adoleszenz“	11
Einleitung	11
Weltbürgertum	12
Wer sind die fremden Anderen?	13
Migrantenmilieus in Deutschland	14
Die Fremdheitserfahrung	18
Die Fremdenrepräsentanz	21
Migration als dritte Individuation: Die Kulturelle Adoleszenz ..	23
Analogien zwischen Adoleszenz und Migrationsprozess ...	28
Die Bedeutung der Adoleszenz in der Psychoanalytischen Kulturtheorie	30
2. Vorlesung	
Emotionslogik im Migrationsprozess	35
Ablösung von der Herkunftskultur	35
Integration in die Aufnahmekultur	38
Psychische Belastungen bei russischen Migranten jüdischer Glaubenszugehörigkeit	43
Symptomkonstellationen bei Aussiedlern jüdischer Glaubenszugehörigkeit	50
„Polski Tango“	51
3. Vorlesung	
Psychische Belastung, Körpermetaphorik und Migration – Kulturbedingte Vorstellungen in der Medizin	54
Kulturelle Körpermetaphorik oder die Spuren des Affektiven im Somatischen	54

Verständniszugänge zur Somatisierung aus kultureller Sicht	57
„Somatosensorische Verstärkung“ und soziale Belastung	60
Fallbeispiel: Somatoformes Schmerzsyndrom bei einer Patientin aus Bosnien	61
Depressive Zustandsbilder und Symptomkonstellationen im Kulturvergleich	63
Funktionelle Psychosen	68
„Idioms of Distress“	71
Harmonie und Distress in Japan	73
Kulturabhängige Syndrome: „Culture bound syndroms“ (CBS)	74
Brain-fag-Syndrom	76
Susto	77
4. Vorlesung	
Interkulturelle Psychotherapie – Psychotherapeutische Arbeit mit Migranten	79
Krankheitskonzepte zwischen Tradition und Moderne	81
Fallbeispiel: Krankheitsmodell „Dschinn“	82
Gegensätzliche Einstellungen und Erwartungen von Migranten und einheimischen Therapeuten	84
Sprachliche Verständigung in der interkulturellen Psychotherapie	86
Übertragungsaspekte in der interkulturellen Psychotherapie	90
„Kulturelle Adoleszenz“ und Themen psychotherapeutischer Arbeit mit Migranten	93
Der Transkulturelle Übergangsraum	94
Trauer-Befreiungsarbeit und Nostalgie	96
5. Vorlesung	
Welche Rolle spielen Religiosität und Spiritualität im Heilungsprozess?	98
Einleitung	98
Sinnstiftung und Religiosität/Spiritualität	99
Empirische Ergebnisse	101
Das innere Objekt der Glaubensgewissheit und seine psychotherapeutische Relevanz	102
Ein Fallbeispiel	105
Traditionelle Heilkunst	107

Schluss	110
Zusammenfassung	110
Stichwortverzeichnis	112
Personenverzeichnis	116