

Beck'sche Textausgaben

# Europäisches und Internationales Urheberrecht

Textausgabe mit einer Einführung und einem ausführlichen Sachregister

von  
Hans-Peter Hillig

1. Auflage

Europäisches und Internationales Urheberrecht – Hillig

schnell und portofrei erhältlich bei [beck-shop.de](http://beck-shop.de) DIE FACHBUCHHANDLUNG

Thematische Gliederung:

Urheberrecht



Verlag C.H. Beck München 2006

Verlag C.H. Beck im Internet:

[www.beck.de](http://www.beck.de)

ISBN 978 3 406 54310 4



## Inhaltsverzeichnis

<b>Einführung</b> .....	VII
-------------------------	-----

### A. Europäisches Recht

#### I. Europäische Union

1. Vertrag zur Gründung der Europäischen Gemeinschaft in der Fassung des Vertrags von Amsterdam vom 2. 10. 1997 (Auszug) ...	1
2. Richtlinie 91/250/EWG des Rates vom 14. 5. 1991 über den Rechtsschutz von Computerprogrammen .....	7
3. Richtlinie 92/100/EWG des Rates vom 19. 11. 1992 über das Vermietrecht und Verleihrecht sowie zu bestimmten dem Urheberrecht verwandten Schutzrechten im Bereich des geistigen Eigentums .....	13
4. Richtlinie 93/83/EWG des Rates vom 27. 9. 1993 zur Koordinierung bestimmter urheber- und leistungsschutzrechtlicher Vorschriften betreffend Satellitenrundfunk und Kabelweiterverbreitung .....	21
5. Richtlinie 93/98/EWG des Rates vom 29. 10. 1993 zur Harmonisierung der Schutzdauer des Urheberrechts und bestimmter verwandter Schutzrechte .....	33
6. Richtlinie 96/9/EG des Europäischen Parlaments und des Rates vom 11. 3. 1996 über den rechtlichen Schutz von Datenbanken ...	41
7. Richtlinie 2001/29/EG des Europäischen Parlaments und des Rates vom 22. 5. 2001 zur Harmonisierung bestimmter Aspekte des Urheberrechts und der verwandten Schutzrechte in der Informationsgesellschaft .....	55
8. Richtlinie 2001/84/EG des Europäischen Parlaments und des Rates vom 27. 9. 2001 über das Folgerecht des Urhebers des Originals eines Kunstwerkes .....	75
9. Richtlinie 2004/48/EG des Europäischen Parlaments und des Rates vom 29. 4. 2004 zur Durchsetzung der Rechte des geistigen Eigentums .....	85
9 a. Empfehlung 2005/737/EG der Kommission vom 18. 10. 2005 für die länderübergreifende kollektive Wahrnehmung von Urheberrechten und verwandten Schutzrechten, die für legale Online-Musikdienste benötigt werden .....	101

#### II. Europarat

10. Satzung des Europarates vom 5. 5. 1949 (Auszug) .....	107
11. Europäisches Abkommen zum Schutz von Fernsehsendungen vom 22. 6. 1960 .....	109

## Inhaltsverzeichnis

12. Protokoll zu dem Europäischen Abkommen zum Schutz von Fernsehsendungen vom 22. 1. 1965 .....	115
13. Zusatzprotokoll zu dem Protokoll zu dem Europäischen Abkommen zum Schutz von Fernsehsendungen vom 14. 1. 1974 .....	117
14. Zusatzprotokoll zu dem Protokoll zu dem Europäischen Abkommen zum Schutz von Fernsehsendungen vom 21. 3. 1983 .....	119
15. Europäisches Übereinkommen zur Verhütung von Rundfunksendungen, die von Sendestellen außerhalb der staatlichen Hoheitsgebiete gesendet werden vom 22. 1. 1965 .....	121
16. Europäische Konvention über urheber- und leistungsschutzrechtliche Fragen im Bereich des grenzüberschreitenden Satellitenrundfunks vom 11. 5. 1994 .....	125

### B. Internationales Recht

17. Allgemeine Erklärung der Menschenrechte durch die Generalversammlung der Vereinten Nationen vom 10. 12. 1948 (Auszug) .....	133
18. Revidierte Berner Übereinkunft zum Schutz von Werken der Literatur und Kunst (Pariser Fassung vom 24. 7. 1971) .....	135
19. Übereinkommen zur Errichtung der Weltorganisation für geistiges Eigentum vom 14. 7. 1967 .....	163
20. Welturheberrechtsabkommen (Pariser Fassung vom 24. 7. 1971) .....	177
21. Übereinkunft von Montevideo betreffend den Schutz von Werken der Literatur und Kunst vom 11. 1. 1889 nebst Zusatzprotokoll vom 12. 2. 1889 .....	195
22. Internationales Abkommen über den Schutz der ausübenden Künstler, der Hersteller von Tonträgern und der Sendeunternehmen vom 26. 10. 1961 .....	199
23. Übereinkommen zum Schutz der Hersteller von Tonträgern gegen die unerlaubte Vervielfältigung ihrer Tonträger vom 29. 10. 1971 .....	211
24. Übereinkommen über die Verbreitung der durch Satelliten übertragenen programmtragenden Signale vom 21. 5. 1974 .....	217
25. TRIPs-Übereinkommen über handelsbezogene Aspekte der Rechte des geistigen Eigentums vom 15. 4. 1994 .....	223
26. WIPO-Urheberrechtsvertrag (WCT) vom 20. 12. 1996 .....	239
27. WIPO-Vertrag über Darbietungen und Tonträger (WPPT) vom 20. 12. 1996 .....	247
28. Übersicht über den Stand der internationalen Verträge auf dem Gebiet des Urheberrechts am 1. 1. 2005 .....	257
<b>Sachregister</b> .....	267