

Inklusiver Fachunterricht in der Sekundarstufe

Bearbeitet von
Dr. Oliver Musenberg, Dr. Judith Riegert

1. Auflage 2015. Buch. 465 S. Kartoniert
ISBN 978 3 17 025203 5
Format (B x L): 15,4 x 23,1 cm
Gewicht: 687 g

[Weitere Fachgebiete > Pädagogik, Schulbuch, Sozialarbeit > Schulpädagogik](#)

Zu [Leseprobe](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

**beck-shop.de**
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Inhalt

Vorwort	5
I Einführende Beiträge	11
1 Inklusiver Fachunterricht als didaktische Herausforderung <i>Oliver Musenberg & Judith Riegert</i>	13
2 Inklusion und Lehrerbildung – Forschungsdesiderata <i>Vera Moser & Stefan Kipf</i>	29
II Didaktische Reflexionen aus der Perspektive unterschiedlicher Fächer	39
3 Inklusiver Fachunterricht in der Sekundarstufe – didaktische Überlegungen aus Perspektive unterschiedlicher Fächer <i>Judith Riegert & Oliver Musenberg</i>	41
4 Mathematik	43
4.1 Fachdidaktische Ansätze für einen inklusiven Mathematikunterricht am Beispiel der Einführung in die beschreibende Statistik <i>Martina Lenze & Brigitte Lutz-Westphal</i>	43
4.2 »Das Kind da abholen, wo es steht« – Mathematische Kompetenzen von Schülerinnen und Schülern mit dem Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung in der Sekundarstufe als Voraussetzung für inklusiven Mathematikunterricht <i>Christoph Ratz</i>	57
4.3 Überlegungen zur Einführung in die beschreibende Statistik im gemeinsamen Unterricht einer 7. Klasse <i>Martin Gwiasda</i>	71
5 Biologie	75
5.1 Blut und Blutkreislauf aus fachdidaktischer Perspektive <i>Hauke Hellwig</i>	75
5.2 Inklusiver Biologieunterricht <i>Peter Zentel & Julia Michaelys</i>	88
5.3 Planung einer Unterrichtsreihe zum Thema »Blut und Kreislauf« für einen inklusiven Biologieunterricht <i>Sabrina Pichl</i>	100

6	Physik	103
6.1	Herausforderung Elektrizitätslehre	103
	<i>Alexander Kauertz</i>	
6.2	Elektrizitätslehre – Didaktische Überlegungen im Kontext heterogener Ausgangslagen aus sonderpädagogischer Sicht	113
	<i>Markus Scholz</i>	
6.3	Wie fließt der Strom? Ein Unterrichtsbeispiel aus dem Fach Physik	126
	<i>Britta Beekes</i>	
7	Chemie	131
7.1	Inklusiver Chemieunterricht: Chance und Herausforderung	131
	<i>Jürgen Menthe & Thomas Hoffmann</i>	
7.2	Sonderpädagogische Aspekte inklusiven Chemieunterrichts in der Sekundarstufe	141
	<i>Thomas Hoffmann & Jürgen Menthe</i>	
7.3	Unterrichtspraktische Impulse für einen inklusiven Chemieunterricht	158
	<i>Jürgen Menthe, Thomas Hoffmann, Andreas Nehring & Lisa Rott</i>	
8	Geografie	165
8.1	Den gemeinsamen Geografieunterricht denken. Das Beispiel des Aralseesyndroms in der Sekundarstufe	165
	<i>Péter Bagoly-Simó</i>	
8.2	Gemeinsamer Geografieunterricht in der Sekundarstufe – Aralsee-Syndrom	180
	<i>Christoph Dönges</i>	
8.3	Inklusiver Geografieunterricht: Didaktische Überlegungen am Beispiel des Themenschwerpunkts Aralsee	193
	<i>Christiane Seeber</i>	
9	Geschichte	197
9.1	Inklusion und Geschichtsdidaktik	197
	<i>Martin Lücke</i>	
9.2	Veranschaulichung der Vergangenheit – Ansprüche heterogener Lerngruppen an inklusiven Geschichtsunterricht	206
	<i>Oliver Musenberg</i>	
9.3	Das Afrikanische Viertel in Berlin – Kolonialismus als Thema im inklusiven Geschichtsunterricht	220
	<i>Marieke Derichs & Oliver Musenberg</i>	
10	Politik und Sozialkunde	225
10.1	Kompetenzorientierung im inklusiven Politikunterricht.....	225
	<i>Peter Massing</i>	
10.2	Das Fach Sozialkunde in sonderpädagogischer Perspektive. Das Thema Menschenrechte im inklusiven Unterricht.....	238
	<i>Uta George</i>	

10.3	Der Fußball – Kinderarbeit als Verstoß gegen die Kinder- und Menschenrechte?	245
	<i>Anna-Maria Plehn</i>	
11	Philosophie und Ethik	250
11.1	»Gerechtigkeit für alle!« – Inklusion als Thema im inklusiven Ethikunterricht.	250
	<i>Klaus Blesenkemper</i>	
11.2	Gerechtigkeit als Thema des inklusiven Ethikunterrichts.	262
	<i>Claudia Gottwald</i>	
11.3	Ist es gerecht, Menschen manchmal ungleich zu behandeln? Ein Praxisbeitrag aus dem Fach Ethik.	273
	<i>Elke Koziolok</i>	
12	Religion	276
12.1	Inklusiver Religionsunterricht am Beispiel des biografischen Begegnungslernens: die Perspektive der Fachdidaktik	276
	<i>Anika Tobaben</i>	
12.2	Inklusiver Religionsunterricht aus der Perspektive der Sonderpädagogik.	286
	<i>Stefan Anderssohn</i>	
12.3	Religionsunterricht: Begegnungslernen am Beispiel Martin von Tours	298
	<i>Stefan Anderssohn</i>	
13	Deutsch	303
13.1	Erzählen im inklusiven Deutschunterricht – Fachdidaktische Überlegungen zur Rezeptions-, Deutungs- und Erzählkompetenz... ..	303
	<i>Petra Anders & Almuth Meissner</i>	
13.2	Bilder erzählen – Eine didaktische Betrachtung aus Perspektive der Sonderpädagogik	317
	<i>Judith Riegert & Angelika Thäle</i>	
13.3	Erzählen zum piktographischen Comic »Der Froschkönig« – Ideen zur Unterrichtsgestaltung	330
	<i>Stefanie Maack</i>	
14	Englisch	335
14.1	Inklusiver Englischunterricht: Yes We Can!	335
	<i>Monika Floyd</i>	
14.2	Zielperspektive: Inklusiver Englischunterricht – didaktische Diskussion am Unterrichtsbeispiel »London«	347
	<i>Andreas Köpfer</i>	
14.3	Planung einer Unterrichtsreihe für einen inklusiven Englischunterricht zum Thema »London«	357
	<i>Rumjana Bukowsky</i>	

15	Kunst	361
15.1	Inklusiver Kunstunterricht in der Sekundarstufe: Das relationale Potenzial künstlerischer Bildung..... <i>Christina Griebel</i>	361
15.2	Identität ausbilden und soziale Beziehungen eingehen – Inklusiver Kunstunterricht unter Berücksichtigung von Menschen mit geistiger Behinderung..... <i>Teresa Sansour</i>	375
15.3	Unterrichtsideen zum Erfahrungsfeld »Soziale Beziehungen eingehen, eine Identität finden und erwachsen werden« als Thema des Kunstunterrichts – am Beispiel Joseph Beuys’..... <i>Kristina Kapphahn & Almut Grypstra</i>	386
16	Musik	391
16.1	»Thema und Variation« vermitteln im subjektorientierten Musikunterricht	391
	<i>Ulrike Höfer</i>	
16.2	Das Fach Musik aus Sicht des Förderschwerpunktes geistige Entwicklung.....	400
	<i>Carsten Goebell</i>	
16.3	»Thema und Variation« im inklusiven Musikunterricht	406
	<i>Stephan Höfer</i>	
17	Sport	411
17.1	Das Thema »Fitness-Sport« in der Sekundarstufe I aus Sicht der Sportdidaktik.....	411
	<i>Jan Erhorn</i>	
17.2	Sonderpädagogische Perspektiven für den Sportunterricht unter inklusiven Bedingungen	420
	<i>Eberhard Grüning</i>	
17.3	Unterrichtsideen für den Fitnesssport unter inklusiven Bedingungen.....	433
	<i>Jan Erhorn & Eberhard Grüning</i>	
18	Arbeitslehre und Wirtschaft-Arbeit-Technik	438
18.1	Wirtschaft-Arbeit-Technik – Lernen im inklusiven Fachunterricht ..	438
	<i>Simone Knab & Grit Wachtel</i>	
18.2	»Ernährung und Gesundheit: Obstsalat da capo« – Überlegungen zum inklusiven Unterricht im Fach Wirtschaft-Arbeit-Technik.....	459
	<i>Martina Nöthe</i>	
	Die Autorinnen und Autoren	462