

Opernschule

Für Liebhaber, Macher und Verächter des Musiktheaters

von
Michael Hampe

1. Auflage

Böhlau Köln/Wien 2015

Verlag C.H. Beck im Internet:
www.beck.de

ISBN 978 3 412 22500 1

Zu [Leseprobe](#)

schnell und portofrei erhältlich bei beck-shop.de DIE FACHBUCHHANDLUNG

Inhalt

Vorwort	9
Was ist Oper?	11
Herz	23
Die sieben W	26
Sinn und Sinne	31
Der Körper im Raum	35
Bewegung	43
Le Physique du Rôle	54
Unbequem und hinderlich	58
Bankräuber	62
»Beteuerungstheater«	65
Der »trizophrene« Auftakt	70
Ein perfekter Musikdarsteller	74
Mozart	78
Rezitativ	89
Komik	99
»Zu viele Noten ...«	103

Dramaturgie	110
Regelbruch	126
Harmonie der Sphären	133
Statt eines Nachworts: Meine Lehrer	139
Anhang 1: Alle nützlichen Regeln im Überblick	155
Anhang 2: Masterclass für Opern-Liebhaber und -Verächter	166
Personenregister	189