

## Die somatische Differenz

Europäische Vorstadtrevolte und afroamerikanischer Diskurs

von  
Dr. Jan Hoffmeister

1. Auflage

Nomos Baden-Baden 2015

Verlag C.H. Beck im Internet:  
[www.beck.de](http://www.beck.de)

ISBN 978 3 8487 1970 9

**Jan Hoffmeister**

# Die somatische Differenz

**Europäische Vorstadtrevolte und  
afroamerikanischer Diskurs**



**Nomos**

Schriftenreihe „Studien zur Politischen Soziologie“  
The series „Studies on Political Sociology“

herausgegeben von  
is edited by

Prof. Dr. Andrew Arato,  
The New School for Social Research, New York  
Prof. Dr. Hauke Brunkhorst, Universität Flensburg  
Prof. Dr. Regina Kreide,  
Justus Liebig Universität Gießen

Band 31

**Wissenschaftlicher Beirat**

Amy Allen (Dartmouth College, USA)  
Gurminder K. Bhambra (University of Warwick, GB)  
Craig Calhoun (Social Science Research Council an der New  
York University, USA)  
Sergio Costa (Freie Universität Berlin)  
Robert Fine (University of Warwick, GB)  
Gerd Grözinger (Universität Flensburg)  
Christian Joerges (Universität Bremen)  
Ina Kerner (Humboldt-Universität Berlin)  
Christoph Möllers (Humboldt-Universität Berlin)  
Patrizia Nanz (Universität Bremen)  
Marcelo Neves (Universität Brasilia, Brasilien)  
Uta Ruppert (Goethe-Universität Frankfurt am Main)  
Rainer Schmalz-Bruns (Leibniz Universität Hannover)

Jan Hoffmeister

# Die somatische Differenz

Europäische Vorstadtrevolte und  
afroamerikanischer Diskurs



**Nomos**

Diese Arbeit wurde gefördert von der Exzellenzinitiative des Bundes und der Länder.

**Die Deutsche Nationalbibliothek** verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Zugl.: Berlin, Freie Univ., Diss., 2013

Erschienen unter dem Originaltitel „Racial Recognition. W. E. B. Du Bois and the American Dilemma“; Tag der mündlichen Prüfung: 27. Juni 2013

ISBN 978-3-8487-1970-9 (Print)

ISBN 978-3-8452-6114-0 (ePDF)

1. Auflage 2015

© Nomos Verlagsgesellschaft, Baden-Baden 2015. Printed in Germany. Alle Rechte, auch die des Nachdrucks von Auszügen, der fotomechanischen Wiedergabe und der Übersetzung, vorbehalten. Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

## Inhaltsverzeichnis

Indochina mon amour	11
Eros und Differenz	11
Kulturelle Vielfalt als Wert an sich	18
Das politische Denken der Afroamerikaner	23
Einführung	23
Weg von der kulturellen Differenz: Frederick Douglass und Alexander Crummell	24
Die somatische Differenz wird entdeckt: W. E. B. Du Bois und Booker T. Washington	32
Politisches Denken der zweiten Rekonstruktion	58
Rap als Sehnsucht nach Gemeinschaft	74
Der Rassebegriff	91
Der Rassebegriff beim jungen Du Bois	92
Der späte Du Bois und der Rassebegriff jenseits der Wissenschaft	95
Max Webers Rassebegriff	101
Rasse als Illusion und Fehler: Anthony Appiah und Walter Benn Michaels	110
In Verteidigung der Rasse: Paul Taylor, Tommie Shelby und Omi/Winant	139
Der fundamentalontologische Rassebegriff	154
Re-Kontextualisierung der Bürgerrechtstradition: England als Bindeglied	169
Disziplin und Begierde in <i>Othello</i>	170
In der Machenschaft: Montaigne und Mandeville	177
Empire Kapitalismus	217
Nach den Kolonien: Hanif Kureishi	229

*Inhaltsverzeichnis*

Der Modellfall der französischen Entwicklung	245
Einleitung	245
Fanon und die Philosophen	248
Rasse und Klasse	262
Akhenaton	268
Einblick 1: die Vorstädte	275
Einblick 2: Die Studenten	283
Nach den Unruhen: Boualem Sansal	294
Multikulturalismus in Deutschland: Ein Ausblick	299
Einleitung	299
Blauer Samt	305
Der sogenannte ‚normative‘ Multikulturalismus	323
Die Weltreligionen und die Zukunft der Planwirtschaft	330
Der öffentliche Raum bei Hannah Arendt und bei Habermas	343
Eine konservative Interpretation der Menschenwürde	359