

»Spielend« unterrichten und Kommunikation gestalten

Mit schauspielerischen Mitteln für Unterricht begeistern

Bearbeitet von
Maïke Plath

2., erweiterte Auflage 2015. Buch. 168 S. Kartoniert
ISBN 978 3 407 62956 2
Format (B x L): 13,4 x 20,7 cm
Gewicht: 228 g

[Weitere Fachgebiete > Musik, Darstellende Künste, Film > Theaterwissenschaften > Schauspielkunst, Theaterpädagogik](#)

Zu [Leseprobe](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

The logo for beck-shop.de features the text 'beck-shop.de' in a bold, red, sans-serif font. Above the 'i' in 'shop' are three red dots of varying sizes, arranged in a slight arc. Below the main text, the words 'DIE FACHBUCHHANDLUNG' are written in a smaller, red, all-caps, sans-serif font.

beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.



Inhaltsverzeichnis aus: Plath, »Spielend« unterrichten und Kommunikation gestalten, ISBN 978-3-407-62956-2
© 2015 Beltz Verlag, Weinheim Basel
<http://www.beltz.de/de/nc/verlagsgruppe-beltz/gesamtprogramm.html?isbn=978-3-407-62956-2>

Inhalt

1. Einführung	7
1.1 Warum jeder Lehrer ein Schauspieler ist	10
1.2 Das Status-Paradoxon	14
1.3 Promi-Statusanalyse	15
2. Die innere Haltung	29
2.1 Der Lehrer als Opfer oder als Profi?	29
2.2 Der Lehrer als Gestalter von Wirklichkeit	33
2.3 Der Lehrer als Statuswechsler	37
3. Die äußere Haltung	51
3.1 Status im Alltag	51
3.2 Der natürliche Status	55
3.3 Der gespielte Status	58
3.4 Die Wirkung von »Statusspielen« auf das Gegenüber	67
3.5 Raum	73
3.6 Kommunikation	80
3.7 Beziehungen herstellen	85
4. Statuswechsel im Alltag	89
4.1 Übungsbeispiele aus dem Alltag	89
<i>Hochstatus beim Bäcker</i>	89
<i>Tiefstatus beim Bäcker</i>	90
<i>Gespräch beim Chef</i>	90
<i>Machtkampf in der WG</i>	95
4.2 Status im Unterricht	99
<i>Grundsätzliches</i>	99
<i>Der erste Tag</i>	100

	<i>Regeln, Ziele und die Übernahme von Verantwortung</i>	102
	<i>Ruhe herstellen</i>	108
	<i>Unfreiwilligen Tiefstatus vermeiden</i>	111
	<i>Gute Laune – positive Ausstrahlung</i>	112
	<i>Loben</i>	113
	<i>Statuswechsel und Statuswippe</i>	115
	<i>Varianten der Statuswippe</i>	118
	<i>Verantwortung abgeben</i>	121
4.3	<i>Das Status-Paradoxon im Alltag</i>	123
	<i>Der Dreisatz des Status-Paradoxons</i>	125
	<i>Den Statuswechsel »trainieren«</i>	126
	<i>Inneren Hochstatus trainieren – Konzept versus Betroffenheit</i>	129
	<i>Mein mentales Trainingsprogramm</i>	132
4.4	<i>Übungen zur Statuslehre (Teil 1 bis 5)</i>	133
	<i>Teil 1: Übungen zur Präsenz im Raum – Sensibilisierung für bewussten Hoch- und Tiefstatus</i>	134
	<i>Teil 2: Präsenz im Raum und bewusstes Auftreten</i>	137
	<i>Teil 3: Statusübungen</i>	141
	<i>Teil 4: Statusstrategien entwickeln</i>	143
	<i>Teil 5: Unbewusste Statusreaktionen erkennen und durch ein bewusstes Konzept ersetzen (Betroffenheit versus Konzept)</i> ..	150
4.5	<i>Statussituationen im Schulalltag</i>	154
	<i>Zum Umgang mit »schwierigen« Schülern</i>	154
	<i>Zum Statusverhalten im Lehrerkollegium</i>	156
	<i>Umgang mit der Schulleitung</i>	160
	<i>Umgang mit dem Hausmeister</i>	160
	<i>Umgang mit der Schulsekretärin</i>	161
	<i>Tipps für Elterngespräche</i>	162
5.	Resümee	165
	<i>Literatur</i>	168
	<i>Bildnachweis</i>	168
	<i>Danksagung</i>	168