

## Bewegter Sachunterricht

Bearbeitet von  
Astrid Kaiser, Renate Zimmer

1. Auflage 2015. Taschenbuch. XI, 116 S. Paperback

ISBN 978 3 8340 1486 3

Format (B x L): 15,5 x 23 cm

Gewicht: 286 g

[Weitere Fachgebiete > Pädagogik, Schulbuch, Sozialarbeit > Schulpädagogik > Grundschuldidaktik](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

**beck-shop.de**  
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung [beck-shop.de](http://beck-shop.de) ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> . . . . .	XI
<b>Einleitung</b> . . . . .	1
<b>1 Bewegung und Sachunterricht</b> . . . . .	5
<b>1.1 Bedeutung von Bewegung für die kindliche Entwicklung</b> . . . . .	5
1.1.1 In Bewegung die eigene Wirksamkeit erfahren . . . . .	6
1.1.2 Bewegung als Mittel der Begegnung . . . . .	6
<b>1.2 Sinnliche Wahrnehmung – Die Welt mit allen Sinnen erfahren</b> . . . . .	7
1.2.1 Die Sinne brauchen Übung . . . . .	9
1.2.2 Materiale Erfahrungen – Erfahrungen physikalischer Phänomene . . . . .	10
1.2.3 Körperlich – sinnliche Aneignung als fachübergreifendes Lernprinzip . . . . .	13
<b>1.3 Untersuchungen zur Wirksamkeit von bewegtem Unterricht. Was bewirkt Bewegung beim Lernen?</b> . . . . .	13
<b>1.4 Was ist Sachunterricht?</b> . . . . .	15
<b>1.5 Bewegungsfähigkeit als Bildungsdimension bei Klafki</b> . . . . .	18
<b>2 Unterrichtsbeispiele: Lernen im Sachunterricht durch Bewegung. Die Kräfte der Natur am eigenen Körper erfahren – Körpererfahrung als Ausgangspunkt für das Erleben physikalischer Gesetzmäßigkeiten</b> . . . . .	21
<b>3 Praxisbeispiele für bewegten Sachunterricht in den Kompetenzdimensionen</b> . . . . .	29
<b>3.1 Kognitives Lernen mit Bewegung</b> . . . . .	29
3.1.1 Steine im Anfangsunterricht . . . . .	30
3.1.2 Magnete im Anfangsunterricht . . . . .	32

3.1.3	Bäume vergleichen . . . . .	33
3.1.4	Entwicklung des Kükens aus dem Ei . . . . .	35
<b>3.2</b>	<b>Praktisches Lernen mit Bewegung</b> . . . . .	<b>35</b>
3.2.1	Nistkasten im Wald . . . . .	36
3.2.2	Gewächshaus selbst bauen . . . . .	37
3.2.3	Transportprobleme lösen . . . . .	39
3.2.4	Fahrradgeschicklichkeit üben . . . . .	41
<b>3.3</b>	<b>Ethisches Lernen mit Bewegung</b> . . . . .	<b>42</b>
3.3.1	Interkultureller Sachunterricht: Akzeptieren der Anderen . . . . .	42
3.3.2	Mädchen und Jungen als Thema des Sachunterrichts . . . . .	43
3.3.3	Bodentiere schätzen lernen . . . . .	47
<b>3.4</b>	<b>Politisch-soziales Lernen mit Bewegung</b> . . . . .	<b>48</b>
3.4.1	„Abstimmung mit den Füßen“ . . . . .	48
3.4.2	Weltperspektiven . . . . .	49
3.4.3	Leben in anderen Ländern . . . . .	50
<b>3.5</b>	<b>Sozial-emotionales Lernen mit Bewegung</b> . . . . .	<b>52</b>
3.5.1	Energiebildung mit Kopf Herz und Hand . . . . .	53
3.5.2	Emotionen wahrnehmen und unterscheiden . . . . .	54
3.5.3	Verstehen von Behinderung . . . . .	56
<b>4</b>	<b>Praxisbeispiele für bewegten Sachunterricht in den Perspektiven des Sachunterrichts</b> . . . . .	<b>59</b>
<b>4.1</b>	<b>Bewegte historische Lernanregungen</b> . . . . .	<b>59</b>
4.1.1	Historische Alltagsszenen darstellen . . . . .	59
4.1.2	Personenschattentheater: mittelalterliche Szenen . . . . .	60
4.1.3	Standbilder von historischen Beziehungen . . . . .	61
<b>4.2</b>	<b>Bewegte geographische Lernanregungen</b> . . . . .	<b>62</b>
4.2.1	Erarbeitung des Kartenverständnisses mit dem Meterrad . . . . .	62
4.2.2	Verkehrssicherheitshandeln vor der Schule . . . . .	63
4.2.3	Entfernungen in der Welt . . . . .	63
4.2.4	Fahrradparcours . . . . .	64
4.2.5	Laufbus . . . . .	64
4.2.6	Ebbe und Flut . . . . .	65

---

<b>4.3 Bewegte naturwissenschaftliche Lernanregungen</b> . . . . .	66
4.3.1 Tasten und Suchen in der Natur . . . . .	66
4.3.2 Den eigenen Körper erproben . . . . .	66
4.3.3 Aggregatzustände des Wassers körperlich ausdrücken . . . . .	71
4.3.4 Energiephänomene erproben . . . . .	72
4.3.5 Tiere und Pflanzen mit Bewegung darstellen . . . . .	73
<b>4.4 Bewegte technische Lernanregungen</b> . . . . .	75
4.4.1 Kräfte und Bewegung . . . . .	75
4.4.2 Technische Prozesse simulieren . . . . .	77
4.4.3 Brückenbau überprüfen . . . . .	78
<b>4.5 Bewegte sozialwissenschaftliche Lernanregungen</b> . . . . .	79
4.5.1 Ich und die anderen . . . . .	79
4.5.2 Zeit ist verschieden . . . . .	81
4.5.3 Kleidung und Mode . . . . .	84
4.5.4 Das Thema „Indianer“ . . . . .	85
4.5.5 „Berufe“ als Thema . . . . .	87
<b>5 Wege zu bewegtem Sachunterricht: Ideensammlung</b> . . . . .	89
<b>5.1 Bausteine für bewegten Sachunterricht</b> . . . . .	89
5.1.1 Schulweg als bewegter Sachunterricht . . . . .	89
5.1.2 Licht und Schatten erfahren . . . . .	90
5.1.3 Wetter mit Bewegung veranschaulichen . . . . .	93
<b>5.2 Vom Sachunterricht zur Bewegung: Prinzipien</b> . . . . .	96
5.2.1 Etwas körpersprachlich darstellen . . . . .	96
5.2.2 Naturwissenschaftliche Versuche durch Bewegung erläutern . . . . .	100
5.2.3 Bewegtes Üben: Lernen durch Bewegung und Berührung . . . . .	102
<b>6 Was ist bewegter Sachunterricht und wie plane     ich ihn?</b> . . . . .	103
<b>7 Fazit: Bewegter Sachunterricht ist möglich</b> . . . . .	109
<b>8 Literaturliste</b> . . . . .	111
<b>9 Internetquellen</b> . . . . .	116