

Sportunterricht planen und auswerten

Ein Praxisbuch für Lehrende und Studierende

Bearbeitet von
Volker Döhring, Norbert Gissel

1. Auflage 2016. Taschenbuch. VI, 105 S. Paperback
ISBN 978 3 8340 1586 0
Format (B x L): 17 x 24 cm

[Weitere Fachgebiete > Pädagogik, Schulbuch, Sozialarbeit > Schulpädagogik > Sport
\(Unterricht & Didaktik\)](#)

schnell und portofrei erhältlich bei


DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1
Zum Aufbau dieses Buches.....	3
Teil I: Grundlagen und Orientierungen.....	4
1 Muss Unterricht geplant werden?.....	4
2 Didaktische Orientierungen	6
2.1 Orientierungen in der allgemeinen Didaktik	6
2.1.1 <i>Bildungstheoretischer Hintergrund.....</i>	<i>6</i>
2.1.2 <i>Kompetenzorientierter Unterricht.....</i>	<i>7</i>
2.2 Orientierung in der Fachdidaktik „Erziehender Sportunterricht“	9
2.2.1 <i>Der „Doppelauftrag“ des Sportunterrichts</i>	<i>9</i>
2.2.2 <i>Leitidee: Sportive Bewegungskompetenz.....</i>	<i>10</i>
2.2.3 <i>Vorschlag zur Konstruktion eines Kompetenzstufenmodells.....</i>	<i>13</i>
2.3 Prinzipien der Unterrichtsplanung.....	24
Teil II: Das ABC der Unterrichtsplanung – Unterrichtseinheiten im Sport.....	26
Struktur des Planungsschemas	26
Schema für die Planung von Unterrichtseinheiten im Sport: das ABC der Unterrichtseinheit.....	29
A Ebene der Voraussetzungen und Bedingungen	30
A.1 Lerngruppe.....	30
A.2 Bildungs- und Erziehungsauftrag; Menschen-, Gesellschafts- und Selbstbild... 33	
A.3 Rahmenbedingungen (gesellschaftliche und institutionelle)	35
B Entscheidungsebene.....	37
B.1 Thema der Unterrichtseinheit: „Was“-Entscheidungen	37
B.1.1 <i>Didaktische Analyse.....</i>	<i>38</i>
B.1.1.1 <i>Gegenwartsbedeutung.....</i>	<i>38</i>
B.1.1.2 <i>Zukunftsbedeutung/Entwicklungsbedeutung</i>	<i>38</i>
B.1.1.3 <i>Exemplarität.....</i>	<i>38</i>
B.1.1.4 <i>Sachstruktur des Themas/Sachanalyse.....</i>	<i>38</i>
B.1.2 <i>Inhalte</i>	<i>41</i>
B.1.3 <i>Pädagogische Perspektiven</i>	<i>42</i>
B.1.4 <i>Kompetenzerwartungen</i>	<i>43</i>

II

B.2 Handlungsstruktur der Unterrichtseinheit:

Methodische „Wie“-Entscheidungen	45
<i>B.2.1 Handlungs- und Interaktionsformen</i>	<i>47</i>
<i>B.2.2 Medien.....</i>	<i>49</i>
<i>B.2.3 Zeitstruktur.....</i>	<i>50</i>
<i>B.2.4 Organisatorischer Rahmen</i>	<i>52</i>
<i>B.2.5 Ergebnissicherung.....</i>	<i>53</i>

C Evaluation..... 55

C.1 Überprüfung der Bedingungen, der Entscheidungen und des Verlaufes	55
C.2 Folgen für die Lerngruppen, für die Schule und die Gesellschaft	56
C.3 Selbstreflexion und Konsequenzen für die weitere Planung.....	59

Beispiel für den Planungsentwurf einer Unterrichtseinheit 61

Teil III: Das ABC der Unterrichtsplanung – Unterrichtsstunden im Sport 79

Vorbemerkungen zur Planung von Unterrichtsstunden..... 79

A Voraussetzungen und Bedingungen 81

A.1 Lerngruppenprogression: individuelle und soziale Entwicklung in der Einheit. 81	81
A.2 Autovision: Voraussetzungen des/der Lehrer/-in	82
A.3 Aktuelle materielle und schulorganisatorische Voraussetzungen.....	84

B Entscheidungsebene..... 85

B.1 Thema der Stunde: „Was“-Entscheidungen.....	85
<i>B.1.1 Inhalte</i>	<i>86</i>
<i>B.1.2 Pädagogische Perspektiven.....</i>	<i>87</i>
<i>B.1.3 Handlungsziele: Kompetenzentwicklung, Eindrücke und Erlebnisse</i>	<i>88</i>
B.2 Handlungsstruktur der Stunde: Methodische „Wie“-Entscheidungen	89
<i>B.2.1 Übungs- und Spielfolgen.....</i>	<i>89</i>
<i>B.2.2 Handlungs- und Organisationsformen.....</i>	<i>91</i>
<i>B.2.3 Kommunikationsformen und Medien</i>	<i>92</i>
<i>B.2.4 Zeitstruktur/Phasen.....</i>	<i>94</i>
<i>B.2.5 Ergebnissicherung.....</i>	<i>95</i>

C Evaluation..... 96

C.1 Überprüfung der Bedingungen, der Entscheidungen und des Verlaufes	96
C.2 Nachbesinnung.....	98

Tabellarische Unterrichtsskizze 99

Literatur 101

Die Autoren 105