

Sichtbar und sicher: Wohnhöfe des Adels in Münster in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts

Bearbeitet von
Von: Katharina Krause

1. Auflage 2018. Buch. 243 S. Gebunden
ISBN 978 3 8487 4467 1

Weitere Fachgebiete > Medien, Kommunikation, Politik > Politikwissenschaft
Allgemein > Politische Theorie, Politische Philosophie

schnell und portofrei erhältlich bei


DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beek-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.



Katharina Krause

Sichtbar und sicher: Wohnhöfe des Adels in Münster in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts



Nomos

Politiken der Sicherheit | Politics of Security

herausgegeben von

Thorsten Bonacker

Horst Carl

Eckart Conze

Christoph Kampmann

Regina Kreide

Angela Marciniak

Band 4

Katharina Krause

Sichtbar und sicher: Wohnhöfe des Adels in Münster in der ersten Hälfte des 18. Jahrhunderts



Nomos

© Titelbild: Bildarchiv Foto Marburg/Andreas Lechtape
Münster, Erbdrostenhof, Salzstraße, Ansicht nach dem Wiederaufbau.

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft.

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-8487-4467-1 (Print)

eISBN 978-3-8452-8712-6 (ePDF)

1. Auflage 2018

© Nomos Verlagsgesellschaft, Baden-Baden 2018. Gedruckt in Deutschland. Alle Rechte, auch die des Nachdrucks von Auszügen, der fotomechanischen Wiedergabe und der Übersetzung, vorbehalten. Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

Inhaltsverzeichnis

| | | |
|------|--|----|
| I. | Einleitung | 9 |
| 1. | Das Haus, der Haushalt | 11 |
| 2. | Offenes Haus, Haus und Öffentlichkeit | 15 |
| 3. | Die Fassade: Schnittstelle zwischen Wohngebäude und Straße | 17 |
| 4. | Tür, Schwelle | 23 |
| 5. | Haus und Sicherheit | 30 |
| 6. | Dynamiken der Sicherheit | 32 |
| II. | Wohnbauten in Münster: eine Typologie des Hauses im Verhältnis zum Straßenraum | 37 |
| 1. | Die Lesbarkeit der Zeichen | 37 |
| 2. | Die Darstellung einer gesicherten Stadt | 43 |
| 3. | Die Wohngebäude | 46 |
| 3.1. | Die Bogenhäuser | 50 |
| 3.2. | Giebelständige Häuser und ihre Variationen für Zwecke des Adels | 52 |
| | Das Haus der Witwe Winter | 52 |
| | Der Roggenmarkt | 54 |
| | Das Haus des Bürgermeisters Vendt | 56 |
| | Der Landsberger Hof | 58 |
| | Der Heeremansche Hof | 64 |
| III. | Die Wohnhöfe des Adels | 67 |
| 1. | Die Kurien: Doppelte Sicherung in der Domimmunität | 67 |
| 2. | Die Adaption des Hôtel entre cour et jardin: Der Bentheimer Hof | 70 |
| 3. | Alternative Modelle: Die Entwürfe für den Nordkirchener Hof | 74 |

| | | |
|------|--|-----|
| 4. | Distribution und Funktionalität | 91 |
| 4.1. | Der Beverfoerder Hof | 93 |
| 4.2. | Die Gesellschaftsräume | 98 |
| 4.3. | Die Münsteraner Raumfolgen im europäischen Kontext | 104 |
| | Das Palais Thurn und Taxis in Frankfurt | 104 |
| | Das Hôtel de Louvois in Paris | 108 |
| | Das Hôtel de Torcy in Paris | 111 |
| 4.4. | Zwischenergebnis | 115 |
| IV. | Bestätigte Ordnung – Die Rangfolge der Bauten und Bauherren | 117 |
| 1. | Die ständische und ökonomische Struktur | 117 |
| 2. | Wohnhöfe in der Stadt und Herrschaftssitze auf dem Land | 122 |
| 3. | Die Kurien | 125 |
| 4. | Das bischöfliche Schloss Ahaus | 129 |
| 5. | Ansprüche auf Vorrang – Plettenberg und Droste zu Vischering | 132 |
| | Plettenberg in Nordkirchen | 132 |
| | Der Beverfoerder Hof – das Stadthaus des Nepoten | 133 |
| | Droste zu Vischering – Der Erbdrostenhof | 134 |
| 6. | Das bischöfliche Schloss Münster | 137 |
| 7. | Fazit | 140 |
| V. | Einblicke und Ausblicke: Sichtbarkeit und Sicherheit | 142 |
| 1. | Der Adelshof in Münster und seine Toranlage | 142 |
| 2. | Pförtner, Schweizer, Portiers, Suisses | 152 |
| 3. | Durchlässigkeit | 160 |
| 4. | Ausblicke | 173 |
| 5. | Einblicke | 182 |
| 6. | Die Regie von Einblick und Zugang | 186 |

| | |
|--|-----|
| VI. Adel in der Stadt | 194 |
| 1. Adelshof und Straßenraum | 194 |
| 2. Distanzierung | 195 |
| 3. Wehrhaftigkeit und Entfestigung | 198 |
| 4. Individualität und Abgrenzung: die Sicherheit der Stadt und des Landes durch Ordnung | 201 |
| 5. Die Kommunikation der Ordnung: Der Anschein von Sicherheit für die Bewohner oder vor den Bewohnern | 206 |
| Ordnung und symbolische Kommunikation | 207 |
| Ordnung und Normierung | 210 |
| Stabilisierung und Destabilisierung von Ordnung | 213 |
| 6. Epilog: Innere Sicherheit der Stadt | 215 |
| Nachwort | 221 |
| VII. Quellen | 223 |
| VIII. Literatur | 227 |
| Bildnachweis | 243 |