

# Inhalt

Einführung in die Thematik <i>Roswitha Ertl-Schmuck und Jonas Hänel</i>	7
----------------------------------------------------------------------------	---

## Teil 1: Charakteristik und Kontur der Passagen

Das Theorie-Praxis-Verständnis als produktive Irritation <i>Roswitha Ertl-Schmuck</i>	12
------------------------------------------------------------------------------------------	----

Spurenlese der Passagen – eine Untersuchung hochschulischer Erzeugnisse <i>Wolfgang von Gahlen-Hoops und Jonas Hänel</i>	29
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Ein systemtheoretischer Blick auf die Schnittstelle von Hochschule und Schule <i>Christopher Dietrich</i>	69
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

## Teil 2: Herausforderungen und Gestaltungsmöglichkeiten

„Große Theorien – mein kleiner Unterricht“ – berufsbegleitend Studierende zwischen zwei Welten <i>Anja Walter</i>	90
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Pflegedidaktische Transformationen im Schulpraktikum <i>Ulrike Greb</i>	116
----------------------------------------------------------------------------	-----

Authentische Unterrichtsvideos zur Anbahnung hermeneutischer Fallkompetenz <i>Sandra Altmeyen</i>	149
---------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

### **Teil 3:**

#### **Wege curriculärer Arbeit im Schulpraktikum**

„Puls- und Blutdruckkontrolle“ – Ein Klassiker des Pflegeunterrichts in neuem Licht <i>Aileen Brandt</i>	168
„Notfall am Zahnarztstuhl“ – Das Subjekt in Lehr-Lernprozessen medizinischer Fachberufe <i>Christin Gläßgen</i>	183
„Und wie kann ich den Widerspruch auflösen?“ – Die Differenzerfahrung im Spiegel der Unterrichtspraxis <i>Linda Hommel</i>	200
Synopse und Ausblick <i>Roswitha Ertl-Schmuck und Jonas Hänel</i>	218
Autor/innen	230