

# Inhalt

1	<b>Hirnlandschaften</b> Eine funtkionell-neuroanatomische Tour d'Horizon . . . . . 1 Johann Caspar Rüegg und Wulf Bertram
2	<b>Sezierer und Sektierer</b> Die antiken Hauptdarsteller der Hirnforschung. . . . . 12 Axel Karenberg
3	<b>„Ain't no sunshine when she's gone“</b> Wie Bindung das Gehirn verändert . . . . . 28 Anna Buchheim und Wulf Bertram
4	<b>Wir und die anderen</b> Von den Spiegelneuronen zum Mitgefühl . . . . . 43 Vittorio Gallese und Giovanni Buccino
5	<b>Das gewollte Klischee</b> Der Mythos vom großen Unterschied zwischen Mann und Frau . . 60 Rafaela von Bredow
6	<b>Die Liebe im Kopf</b> Über Partnerwahl, Bindung und Blindheit . . . . . 76 Andreas Bartels
7	<b>Automatik im Kopf</b> Wie das Unbewusste arbeitet . . . . . 107 Manfred Spitzer
8	<b>Hirnmüll oder Königsweg zum Unbewussten</b> Ist der Traum ein salonfähiges Forschungsthema? . . . . . 130 Michael H. Wiegand
9	<b>Wenn das Gehirn den Magen umdreht</b> Ekel und Ekel-Lust . . . . . 148 Dieter Vaitl

10	<b>Neurogastronomie</b> Wie das Gehirn sein eigenes Süppchen kocht . . . . . 166 Wulf Bertram
11	<b>Seh ich da was, was Du nicht siehst?</b> Methoden, Möglichkeiten und Mängel des Neuroimaging . . . . . 185 Henrik Walter und Susanne Erk
12	<b>Gedankenlesen</b> Fiktion oder Zukunftstechnologie? . . . . . 207 Stephan Schleim
13	<b>Das Hirn in Psychotherapie</b> Psychische und neuronale Selbstorganisation im therapeutischen Prozess . . . . . 219 Günter Schiepek
14	<b>Was wir von Plazebo lernen können</b> Wie therapiert das Gehirn seine Störungen? . . . . . 234 Josef Aldenhoff
15	<b>Voodoo-Korrelationen auf Schurkenpostern</b> Prolog des Übersetzers zu den Kapiteln 16 und 17. . . . . 243 Manfred Spitzer
16	<b>Die zinguläre Theorie der Vereinigung</b> Der Gyrus cinguli macht alles . . . . . 247 Gregory J. Gage, Hirak Parikh und Timothy C. Marzullo
17	<b>Rattenneuronen sagen Börsenkurse voraus . . . . . 255</b> Timothy C. Marzullo, Edward G. Rantze und Gregory J. Gage
18	<b>Glaubst Du noch oder denkst Du schon?</b> Moderne Hirnforschung und religiöse Gefühle. . . . . 261 Vince Ebert
19	<b>„Mein Ich liebt dein Du“</b> Mythen und Schaurmärchen in Hirnforschung und Philosophie . . 275 Michael Pauen

20	<b>Fördern Blindstudien das Sehen?</b> Der animalische Magnetismus Mesmers und die evidenzbasierte Medizin . . . . .	289
	Joram Ronel	
21	<b>Dichter als Kranionauten</b> Gehirne im Meer der Literatur . . . . .	305
	Daniel Schäfer	
22	<b>Ohne Hirn keine Kunst</b> Was hat Neurowissenschaft mit Kunstverständnis zu tun? . . . . .	322
	Hans-Otto Thomashoff	
23	<b>Vom Gehirn im Tank zum Geist aus der Maschine</b> Zur Repräsentation des Gehirns im fiktionalen Film . . . . .	337
	Giovanni Maio	
	<b>Epilog</b> Auf einen Absacker mit Eckart von Hirschhausen . . . . .	347
	Eckart von Hirschhausen	
	<b>Autorenverzeichnis . . . . .</b>	356
	<b>Personen- und Sachverzeichnis . . . . .</b>	371