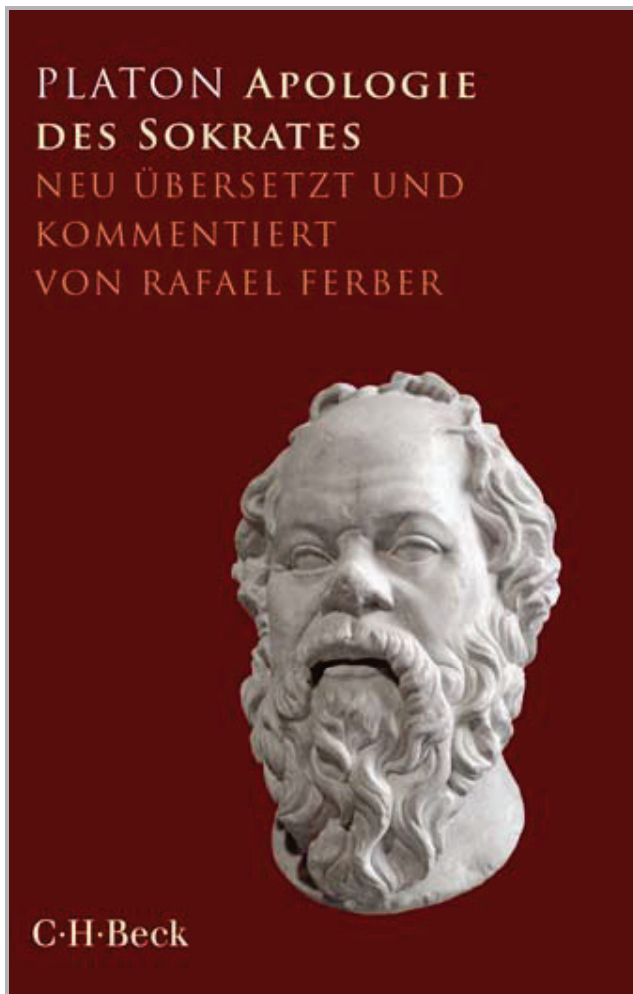


Unverkäufliche Leseprobe



Platon

Apologie des Sokrates

Neu übersetzt und kommentiert von Rafael
Ferber

2019. 133 S.

ISBN 978-3-406-73633-9

Weitere Informationen finden Sie hier:

<https://www.chbeck.de/27085208>

© Verlag C.H.Beck oHG, München

C·H·Beck

PAPERBACK

Platons «Apologie des Sokrates» oder «Verteidigung des Sokrates» gehört zu den Meisterwerken der philosophischen Weltliteratur und ist in alle Kultursprachen übersetzt worden. Seit Matthias Claudius (1740–1815) und Friedrich Schleiermacher (1768–1834) ist sie immer wieder ins Deutsche übertragen worden und gehört zum Grundbestand humanistischer Bildung.

Große Texte müssen immer wieder übersetzt werden, d. h. ihr Sinnpotenzial muss für jede Generation neu eingeholt werden. Das vorliegende Buch enthält eine solche neue Übersetzung. Ein knapper Kommentar bringt zum Verständnis unabdingbare Sacherklärungen, und im Nachwort werden Ergebnisse der neueren Forschung vorgestellt.

Rafael Ferber ist emeritierter Professor für Philosophie an der Universität Luzern und Titularprofessor für Philosophie an der Universität Zürich. Bei C.H.Beck ist von ihm erschienen: *Philosophische Grundbegriffe. Eine Einführung*, 8. Aufl., 2008; *Philosophische Grundbegriffe 2: Mensch, Bewußtsein, Leib und Seele, Willensfreiheit, Tod*, 2003; *Warum hat Platon die «ungeschriebene Lehre» nicht geschrieben?*, 2007.

Platon
Apologie des
Sokrates

Neu übersetzt und kommentiert
von Rafael Ferber

C.H.Beck

2., überarbeitete und erweiterte Auflage in C.H.Beck Paperback. 2019

Originalausgabe

3., überarbeitete und erweiterte Auflage 2023

© Verlag C.H.Beck oHG, München 2011

www.chbeck.de

Satz: C.H.Beck.Media.Solutions, Nördlingen

Druck und Bindung: Druckerei C.H.Beck, Nördlingen

Umschlagentwurf: malsyteufel, Willich

Umschlagabbildung: Sokrates © akg-images/Bible Land Pictures

Gedruckt auf säurefreiem, altersbeständigem Papier

(hergestellt aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff)

Printed in Germany

ISBN 978 3 406 73633 9



klimaneutral produziert

www.chbeck.de/nachhaltig

Inhalt

Vorbemerkung *von Rafael Ferber* 7

Platon: Apologie des Sokrates 9

I. Erste Rede 9

1. Vorwort 9

2. Einteilung 13

3. Verteidigung des Sokrates 17

A. Verteidigung gegen die alten Ankläger 17

B. Verteidigung gegen Meletos 28

4. Die göttliche Sendung des Sokrates 39

5. Nachwort 53

II. Zweite Rede 57

III. Dritte Rede 63

Nachwort *von Rafael Ferber* 71

Anmerkungen 113

Bibliographische Hinweise 129

Register 139

Vorbemerkung

Die vorliegende Neuübersetzung der «Apologie des Sokrates» geht auf Lehrveranstaltungen zurück, die der Verfasser für Studierende der Universitäten Luzern und Zürich gehalten hat. Als Textgrundlage wurde die Ausgabe von E. A. Duke et al. in den *Oxford Classical Texts* aus dem Jahre 1995 benutzt, der ich fast immer gefolgt bin. Gedankt sei an dieser Stelle insbesondere Frau K. Fischer sowie den Herren H. Ambühl, A. Sutter und M. Vonarburg für ihre Mitarbeit bei der Übersetzung. Die Verantwortung für alle Mängel, die zurückgeblieben sein mögen, trägt der Verfasser.

Sachseln (Schweiz), im Frühling 2011

Rafael Ferber

Für die zweite Auflage ist die Übersetzung nochmals durchgesehen und das Nachwort erweitert worden. Der Verfasser dankt all denen, die ihm Verbesserungsvorschläge oder kritische Bemerkungen zugestellt haben. Er hat sie nach Möglichkeit berücksichtigt. Möge diese Neuübersetzung weiterhin die Erinnerung an Sokrates wachhalten.

Sachseln (Schweiz), im Herbst 2018

Rafael Ferber

Für die dritte Auflage ist die Übersetzung wieder durchgesehen und sind Nachwort, Anmerkungen und Bibliographie leicht erweitert worden. Der Verfasser dankt insbesondere dem Verlag C.H.Beck dafür, dass er Platons «Apologie des Sokrates» und damit auch die Erinnerung an Sokrates gegenwärtig zu halten versucht.

Sachseln (Schweiz), im Winter 2022/23

Rafael Ferber

Die platonische «Apologie» besteht aus drei Reden des Sokrates. Die erste enthält die Verteidigung des Sokrates (17 a–35 d) gegen den Antrag der Ankläger Anytos, Meletos und Lykon auf die Todesstrafe. Die zweite erfolgt nach dem Schuldspruch der Richter und enthält den nach der athenischen Prozessordnung vorgesehenen Gegenantrag des Sokrates auf ein anderes Strafmaß (35 e–38 c). Die dritte erfolgt nach der Ablehnung des sokratischen Antrages und der Bestätigung des Antrages der Ankläger auf die Todesstrafe (38 c–42 a). Allen drei Reden vorangingen die Reden der Ankläger, die uns aber nicht überliefert sind. Nach diesen drei Anklagen setzt Sokrates zur ersten Rede an (17 a–35 d), indem er sich an die Geschworenen wendet.

Platon: Apologie des Sokrates

I. Erste Rede

1. Vorwort

[17 a] Meine Athener, was für einen Eindruck die Reden meiner Ankläger auf euch gemacht haben, weiß ich nicht. Ich selbst wenigstens hätte ihretwegen beinahe vergessen, wer ich bin: mit so viel Überredungskraft sprachen sie.^{1a} Und doch haben sie sozusagen nichts Wahres gesagt. Am meisten aber habe ich mich über diese eine

von ihren vielen Lügen gewundert, wonach ihr euch angeblich in Acht nehmen müsstet, [17 b] nicht von mir getäuscht zu werden, weil ich ein gewandter Redner sei. Denn dass sie sich nicht schämten, sofort von mir durch mein Auftreten widerlegt zu werden, sobald ich den Eindruck eines völlig unbeholfenen Redners mache, dies scheint mir am unverschämtesten zu sein, – es sei denn, sie würden denjenigen einen gewandten Redner nennen, der die Wahrheit sagt; denn wenn sie dies meinen, so würde ich ihnen zustimmen, ein Redner zu sein, – wenn auch nicht in ihrem Sinn. Diese nun, wie ich sage, haben entweder wenig oder nichts Wahres gesagt; von mir aber sollt ihr die ganze Wahrheit hören.^{1b} Doch, beim Zeus, meine Athener, nicht herausgeputzte Reden, [17 c] mit wohlpräparierten Worten und Wendungen geschmückt, wie die meiner Ankläger. Vielmehr werdet ihr mich mit gewöhnlichen Worten reden hören, wie sie mir eben in den Sinn kommen; denn ich vertraue darauf, dass das, was ich sage, richtig ist. Und keiner von euch soll etwas anderes erwarten. Auch ziemt es sich wohl nicht, meine Männer, in meinem vorgerückten Alter wie ein Jüngling mit ausgefeilten Reden vor euch aufzutreten.² Indes bitte ich euch recht dringend und mache es mir zur Bedingung, meine Athener: Wenn ihr mich mit denselben Worten mich verteidigen hört, wie ich sie auf dem Markt bei den Tischen der Geldwechsler zu gebrauchen pflege, wo mich viele von euch gehört haben, und auch anderwärts, so wundert euch deswegen nicht [17 d] und pro-

testiert nicht. Denn Tatsache ist: Heute werde ich zum ersten Mal vor Gericht zitiert, obwohl ich bereits siebenzig Jahre alt geworden bin. Es ist deshalb nicht verwunderlich, wenn mir die hier übliche Ausdrucksweise nicht vertraut ist. Wie ihr nun, wenn ich tatsächlich ein Fremder wäre, mir verzeihen würdet, wenn ich in jener Mundart und der Redeweise, [18 a] in der ich aufgewachsen bin, redete, so bitte ich euch, mir nun dieses als billig, wie ich meine, zuzugestehen: Lasst meine Ausdrucksweise – wie auch immer sie sich im Vergleich zur hier üblichen ausnehmen mag, vielleicht ist sie schlechter oder vielleicht besser – auf sich beruhen. Doch schaut und konzentriert euch nur darauf, ob das, was ich sage, richtig ist oder nicht. Denn darin liegt das Gütezeichen eines Richters; das eines Redners aber darin, die Wahrheit zu sagen.

2. Einteilung

Zu Beginn nun ist es mein Recht, meine Athener, dass ich mich gegen die zuerst vorgebrachten falschen Anklagen und die ersten Ankläger verteidige, darauf gegen die später vorgebrachten Anklagen und die [18 b] späteren Ankläger; denn gegen mich sind viele Ankläger bei euch aufgetreten, schon seit Langem, seit vielen Jahren nämlich. Doch haben sie nichts Wahreres gesagt. Diese aber fürchte ich mehr als die Anhänger des Anytos, wiewohl auch sie gefährlich sind. Doch jene sind gefährlicher, meine Männer, da sie die meisten von euch schon von Kindheit an in ihren Bann gezogen, überredet und um nichts weniger falsche Anklagen über mich verbreitet haben: Es gäbe einen «gewissen Sokrates», einen «weisen Mann», der die Himmelserscheinungen untersuche und allem, was unter der Erde sei, nachforsche sowie «das schwächere Argument zum stärkeren [18 c] mache».³ Diejenigen, meine Athener, welche dieses Gerücht ausgestreut haben, sind die gefährlichsten unter meinen Anklägern. Denn wer das hört, ist der Meinung, dass, wer solchem nachforscht, nicht an Götter glaubt. Ferner sind die genannten Ankläger zahlreich und haben mich schon seit langer Zeit angeklagt; zudem sprachen sie auch in jener Zeit zu euch, in welcher ihr am leichtgläubigsten wart, –

einige von euch waren ja noch Kinder und Halbwüchsige. Offensichtlich klagten sie einen Abwesenden an, den niemand verteidigte. Was aber am meisten befremdet, ist, dass es nicht möglich ist, [18 d] ihre Namen zu kennen und zu nennen, es sei denn, es handle sich um einen gewissen Dichter von Komödien.⁴ All denjenigen aber, die aus Missgunst und Verleumdungssucht euch überredeten, und denjenigen, die, selbst überredet, andere überredeten, weiß ich überhaupt nicht beizukommen. Denn es ist nicht möglich, sie hier auf der Tribüne auftreten zu lassen oder einen von ihnen ins Kreuzverhör zu nehmen, sondern man muss sozusagen gegen Schatten boxen und Fragen stellen, ohne dass jemand antwortet. Auch ihr könnt also davon ausgehen, dass, wie ich sage, zwei Gruppen von Anklägern gegen mich aufgetreten sind: die einen, die mich soeben, die anderen, [18 e] die mich, wie erwähnt, früher angeklagt haben. Und glaubt mir: Ich muss mich gegen die früheren zuerst verteidigen. Denn auch ihr habt auf jene Ankläger zuerst gehört und zwar viel früher als auf die jetzigen.

Nun gut: Verteidigen muss ich mich also, meine Athener, und [19 a] den Versuch machen, eine Anschuldigung, die sich in so langer Zeit bei euch festgesetzt hat, in so kurzer Zeit zu beseitigen. Ich wollte, dass es mir gelänge, wenn es sowohl für euch als auch für mich besser ist, und dass ich mit meiner Verteidigung Erfolg hätte. Ich glaube jedoch, dass ich eine schwere Pflicht auf mich nehme, und keineswegs ist mir verborgen, wie schwierig es ist.

Gleichwohl möge dies so geschehen, wie es dem Gott lieb ist; dem Gesetz aber muss ich gehorchen und muss mich verteidigen.

Mehr Informationen zu diesem und vielen weiteren Büchern aus dem Verlag C.H.Beck finden Sie unter: www.chbeck.de