

## Überblick

		<i>Seite Eins</i>	1
<i>Kleines Latinum</i>	DOUGLAS J. OSLER	<b>The Duve Code</b>	4
<i>Entgiftung</i>	RAINER MARIA KIESOW	<i>Mein Kampf</i> auf französisch, neu	22
<i>Unverzüglichkeit</i>	THOMAS GIESEN	<b>Über die Richter und ihre nötige Emanzipation. Aus der Sicht eines Rechtsanwalts</b>	30
<i>Digitalverwöhnung</i>	TOM BRÄGELMANN	<b>Vor dem Bot sind alle gleich</b>	48
<i>Tatherrschaft</i>	LORENZ LEITMEIER	<b>Karlsruher Pianisten</b>	51
<i>Abweichungsverzicht</i>	(unleserlich)	<b>Wissenschaft 5.0 – oder: Aus dem Vorwort eines erst 2025 erscheinenden Sammelbands zu einer 2024 stattfindenden rechtswissenschaftlichen Tagung – oder: Scientific Sensitivity Readers – oder: Wohin geht die Reise?</b>	56
<i>Beihilfehandlung</i>	LORENZ LEITMEIER	<b>Karlsruher Komponisten</b>	61
<i>Gegenwart</i>	RAFFAELE DE GIORGI	<b>Luhmann in Lecce. Eine Erinnerung – zweiter Teil</b>	66
<i>Leserbrief</i>	BENNO STAGGE	<b>Ein Eigentor</b>	76
		<i>RePrise</i>	80